

Lasso, amor mi trasporta

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXXXV (235)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardane press, Venice, 1574)

Las - so, a - mor mi tra - spor - ta a - mor mi tra -

spor - ta ov' io non vo - glio, Et ben m'ac - cor - go Et ben m'ac - cor - go

ch'il de - ver si var - ca, Son im - por - tu - no as - sai più

ch'i non so - glio, Son im - por - tu - no as - sai più ch'i non so - glio, Nè mai sag -

gio noc - chier guar - dò da sco - glio Na - ve di mer - ci pre - ti - o - se car - ca, Quant' io

sem - pre la de - bi - le mia bar - ca Quant' io sem - pre la

de - bi - le mia bar - ca Da le per - cos - se del suo du - ro or - go - - - glio.

Lasso, amor mi trasporta

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXXXV (235)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 2 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardane press, Venice, 1574)

Las - so, a - mor mi tra-spor - ta a - mor mi tra-spor - ta

ov' io non vo - glio, Et ben m'ac-cor - go ch'il de - ver si

var-ca, On-de a chi nel mio cor sie - de mo-nar - ca, Son_ im-por-tu-no as-sai

Son im-por-tu-no as-sai Son im-por - tu-no as-sai più ch'i_ non so - glio,

Na - ve di mer - ci pre - ti - o - se_ car - ca, Quant' io sem -

pre la de - bi-le mia bar - ca Da le per-cos-se del suo du-ro or - go - glio.

Da le per-cos-se del suo du - ro or - go - glio.

Lasso, amor mi trasporta

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXXXV (235)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardane press, Venice, 1574)

3 5
Las - so, a - mor mi tra-spor - ta ov' io non vo - glio,

10
Et ben m'ac-cor - go Et ben m'ac-cor - go ch'il de - ver si var - ca, On - de a chi

15
nel mio cor sie - de mo - nar - ca, Son im-por-tu-no as-sai Son im-por-tu-no as-sai

20
Son im-por-tu-no as-sai più ch'i non so-glio, Nè mai sag-gio noc-chier guar-dò da sco-glio

25
Na - ve di mer - ci pre - ti - o - se car - ca, Quant' io sem -

30
pre la de - bi-le mia bar - ca Da le per-cos-se del suo du - ro or-go - glio. Quant' io sem-pre la

35
de - bi-le mia bar - ca Da le per-cos-se del suo du - ro or-go - glio.

Lasso, amor mi trasporta

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXXXV (235)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 3 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardane press, Venice, 1574)

Las - so, a - mor mi tra-spor - ta ov' io non vo - glio,

Et ben m'ac-cor - go Et ben m'ac-cor - go ch'il de - ver si var - ca, On - de a chi

nel mio cor sie - de mo - nar - ca, Son im-por-tu-no as-sai Son im-por-tu-no as-sai

Son im-por-tu-no as-sai più ch'i non so-glio, Nè mai sag-gio noc-chier guar-dò da sco-glio

Na - ve di mer - ci pre - ti - o - se car - ca, Quant' io sem -

pre la de - bi-le mia bar - ca Da le per-cos-se del suo du - ro or-go - glio. Quant' io sem-pre la

de - bi-le mia bar - ca Da le per-cos-se del suo du - ro or-go - glio.

Lasso, amor mi trasporta

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXXXV (235)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardane press, Venice, 1574)

Las - so, Las - so, a - mor mi tra-spor - ta

ov' io non vo - glio, Et ben m'ac-cor - go Et ben m'ac-cor - go ch'il de - ver si

var - ca, On-de a chi nel mio cor sie - de mo-nar - ca, Son im-por-tu-no as-sai

Son im-por-tu-no as-sai più ch'i non so - glio, Son im-por-tu-no as-sai

più ch'i non so - glio, Na - ve di mer - ci pre - ti -

o - se car - ca, del suo du - ro or - go - glio. Quant' io sem-pre

la de - bi-le mia bar - ca Da le per-cos-se del suo du - ro or - go - glio.

Lasso, amor mi trasporta

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXXXV (235)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardane press, Venice, 1574)

Las - so, Las - so, a - mor mi tra-spor - ta

ov' io non vo - glio, Et ben m'ac-cor - go Et ben m'ac-cor - go ch'il de - ver si

var - ca, On-de a chi nel mio cor sie - de mo-nar - ca, Son im-por-tu-no as-sai

Son im-por-tu-no as-sai più ch'i non so - glio, Son im-por-tu-no as-sai

più ch'i non so - glio, Na - ve di mer - ci pre - ti -

o - se car - ca, del suo du - ro or - go - glio. Quant' io sem-pre

la de - bi-le mia bar - ca Da le per-cos-se del suo du - ro or - go - glio.

Lasso, amor mi trasporta

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXXXV (235)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardane press, Venice, 1574)

Las - so, a - mor mi tra-spor - ta a - mor mi tra-spor - ta_

ov' io non vo-glio, Et ben m'ac-cor - go Et ben m'ac-cor - go

ch'il de-ver si var - ca, Son im-por-tu-no as-sai Son

im-por-tu-no as-sai più ch'i non so - glio, Nè mai sag - gio noc-chier guar-dò da

sco-glio Na - ve di mer-ci pre - ti - o - se car - ca, Quant' io sem-pre

Quant' io sem-pre la de-bi-le mia bar-ca Da le per-cos-se del suo du - ro or - go - glio.

Lasso, amor mi trasporta

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXXXV (235)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardane press, Venice, 1574)

Las - so, a - mor mi tra-spor - ta a - mor mi tra-spor - ta_

ov' io non vo-glio, Et ben m'ac-cor - go Et ben m'ac-cor - go

ch'il de-ver si var - ca, Son im-por-tu-no as-sai Son

im-por-tu-no as-sai più ch'i non so - glio, Nè mai sag - gio noc-chier guar-dò da

sco-glio Na - ve di mer-ci pre - ti - o - se car - ca, Quant' io sem-pre

Quant' io sem-pre la de-bi-le mia bar-ca Da le per-cos-se del suo du - ro or - go - glio.

Lasso, amor mi trasporta

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXXXV (235)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 6 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardane press, Venice, 1574)

Las - so, a - mor mi tra-spor - ta ov' io non vo -

glio, Et ben m'ac-cor - go Et ben m'ac-cor - go ch'il de - ver si var - ca, On -

- de a chi nel mio cor sie - de mo - nar - ca, Son im-por-tu-no as-sai

Son im-por-tu-no as-sai più ch'i non so - glio,

Na - ve di mer - ci pre - ti - o - se car - ca,

Quant' io sem-pre la de - bi-le mia bar - ca Da le per-cos-se del suo du - ro or - go - glio.