

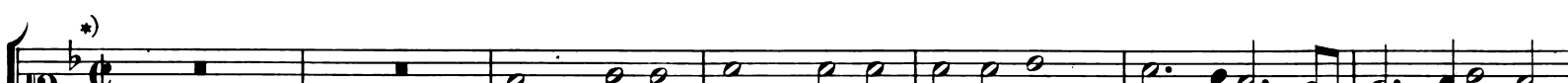
Sexti Toni.

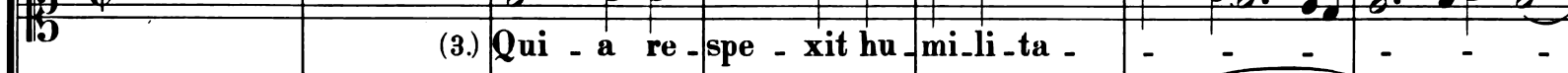
Cantus.  (1.) Ma-gni-fi-cat A-ni-ma me-a Do - - - minum, Do - - - mi - num.

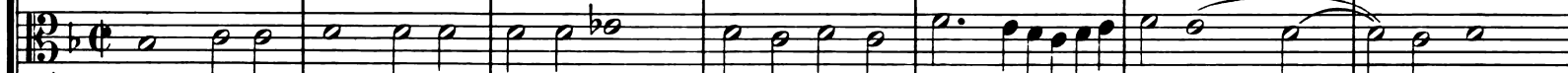
Altus.  A - ni-ma mea Do - - - - - mi - num.

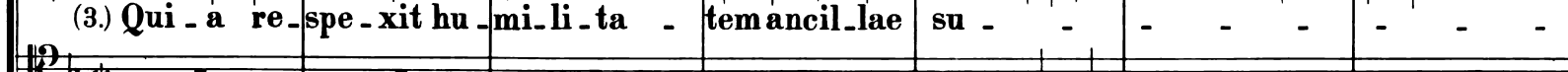
Tenor.  A - ni-ma mea Do - mi - num.

Bassus.  A - ni-ma mea Do - - - mi - num.

 (3.) Qui - a re-spe - xit hu-mi-li-ta - - - - -

 (3.) Qui - a re-spe - xit hu-mi-li-ta - tem an-cil-lae su - - - - -

 (3.) Qui - a re-spe - xit hu - mi-li - ta -


 (3.) Qui -

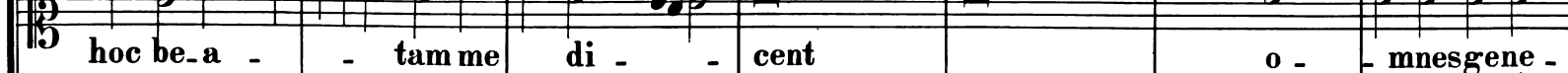
 - - tem an-cil-lae su - ae: ec - ce e - nim ex

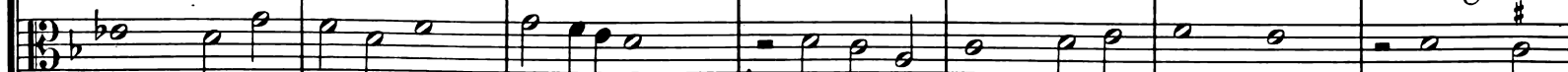
 - ae, an - cillae su - - - ae, an - cil - lae su - ae: ec - ce e - nim

 - tem an-cil-lae su - - - ae, an - cil - lae su - ae: ec - ce e - nim

 - a re-spe - xit hu-mi-li - ta - tem an - cil-lae su - ae: ec - ce e - - nim

 hoc be-a - - tam me di - - cent o - mnes gene -

 ex hoc be - a - tam me dicent, ex hoc be - a - tam me di - cent o - mnes

 ex hoc be - a - - tam me di - - cent, me di - cent o - mnes ge-ne -

 ex hoc be-a - - - tam me di - cent

*) Versus intermedios in cantu gregoriano vide pag. 30.

ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes.
 ge - ne - ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes.
 ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes.
 o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes.

Cum tribus vocibus.

Cantus. (5.) Et mi - se - ri - cor - di - a e - jus, et mi - se - ri - cor - di - a
 Tenor. (5.) Et mi - se - ri - cor - di - a e - jus, et mi - se - ri - cor - di - a
 Bassus. (5.) Et mi - se - ri - cor - di - a

e - jus a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es, in pro - ge - ni - es ti - men - ti -
 e - jus a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es, in pro - ge - ni - es ti -
 e - jus a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es, in pro - ge - ni - es, in pro - ge - ni - es,

- bus e - um, ti - men - ti - bus e - um.
 - men - ti - bus e - um, ti - men - ti - bus e - um.
 - ge - nies ti - men - ti - bus e - um.

(7.) De . po-su . it po-ten - tes de se - de, de...

(7.) De . po-su . it po-ten - tes de se - de, po - ten - tes de se-de,

(7.) De . po-su-it po - ten - tes de se - de, po - tentes

(7.) De . po-su-it po - ten - tes de

se-de, et ex-al - ta-vit hu - mi-les, et ex-al - ta-vit hu -

de se - de, et ex-al - ta-vit hu - mi-les,

se - de, et ex-al - ta-vit hu - mi-les, et ex-al - ta-vit

- mi-les, et ex-al.ta-vit hu - mi-les, et ex-al - ta - vit humiles.

- mi-les, et ex-al - ta - vit humi-les, et ex-al - ta - vit hu - mi-les.

et ex-al - ta-vit hu - mi-les, et ex-al - ta-vit hu - mi-les.

hu - mi-les, et ex-al.ta-vit hu - mi-les.

(9.) Su - scepit I-sra-el pu - erum su - um,

(9.) Su - sce-pit I-sra-el, su - scepit I-sra-el pu - erum su - um, su-scepit

(9.) Su - sce-pit I-sra-el pu - erum su - um, pu - erum su - um, suscepit

(9.) Su - sce-pit I-sra-el pu - erum su - um,

su - scepit I - sra - el pu - erum su - - um, re - cor - da - tus mi -

I - srael pu - erum su - - um, pu - erum su - - um, re - cor - da - tus mi -

I - srael pu - erum su - - um, re - cor - da - tus mi -

su - scepit I - sra - el pu - erum su - - um, re - cor - da - - tus

- se - ri - cor - di - ae su - - ae, mi - se - ri - cordi - ae su - - ae.

- se - ri - cordi - ae su - - ae, mi - se - ri - cordi - ae su - - ae.

- se - ri - cordi - ae su - - ae, mi - se - ri - cor - di - ae su - - ae.

mi - se - ri - cordi - ae su - - ae.

(11.) Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o,

(11.) Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o,

(11.) Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o,

(11.) Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o,

glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tui san -

glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu i san -

- o, glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i san -

glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o,

cto, et Spi-ri-tu-i san-cto. cto, et Spi-ri-tu-i san-cto, et Spi-ri-tu-i san-cto. cto, et Spi-ri-tu-i san-cto, et Spi-ri-tu-i san-cto. et Spi-ri-tu-i san-cto, et Spi-ri-tu-i san-cto.

Versus intermedii in cantu gregoriano.

Fin.

- | | |
|--|--|
| 2. Et ex - sultavit spiri - tus me - us* | in Deo salu - ta - ri me - o. |
| 4. Qui - a fecit mihi magna qui po - tens est:* | et sanctum no - men e - jus. |
| 6. Fe - cit potentiam in brachi - o su - o:* | dispersit superbos mente cor - dis su - i. |
| 8. E - su - rientes imple - vit bo - nis:* | et divites dimi - sit in - a - nes. |
| 10. Sic - ut locutus est ad pa - tres nostros,* | Abraham, et semini e - jus in saecula. |
| 12. Sic - ut erat in principio, et nunc, et semper,* | et in saecula saecu - lo - rum. A - men. |

Septimi Toni.

Cantus. (1) Ma-gni-fi-cat

Altus.

Tenor.

Bassus.

A - ni - ma me - a Do - mi - num, a - ni - ma me - a Do - mi - num, a - ni - ma me - a Do - mi - num, a - ni - ma me - a Do - mi - num.

a - ni - ma me - a Do - mi - num, a - ni - ma me - a Do - mi - num, a - ni - ma me - a Do - mi - num, a - ni - ma me - a Do - mi - num.

*) *Versus intermedios in cantu gregoriano vide pag. 33.*