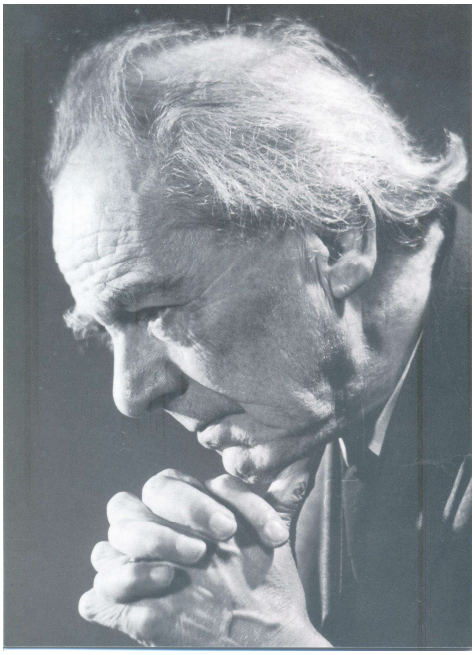
JEF TINEL

(11 mei 1885 – 25 mei 1972)



6 MISSEN

voor

liturgisch gebruik

Jef TINEL werd in Lessen geboren op 11 mei 1885.

Hij was de oudste zoon van organist Oscar Tinel (1852-1913) en neef van componist Edgar Tinel (1854-1912).
Dankzij het eerste thuisonderricht in het orgelspel en harmonie kon hij reeds op 9-jarige leeftijd zijn vader en organisten van omliggende parochies vervangen.
Jef Tinel volgde in Sint-Niklaas de opleiding tot koster-organist en vervolgde daarna zijn studies aan het Lemmensinstituut in Mechelen. Bij o.a. Edgar Tinel en Aloys Desmet (1867-1917) behaalde hij het laureaatsdiploma orgel, harmonie, contrapunt en fuga (1907).
Via privélessen bij Leo Moeremans (1861-1937) in Gent vervolmaakte hij zich in de compositie.

Van 1907 tot 1929 was Jef Tinel achtereenvolgens in Zele, Maldegem en Sint-Amandsberg actief als organist en dirigent. Vanzelfsprekend ontstonden in deze periode heel wat religieuze liederen en koorcomposities op Latijnse en Nederlandse teksten, maar ook talrijke orgelcomposities voor de liturgie.
Na een verblijf in Tielt (1929-1936) als leraar, dirigent en muziekhandelaar werd hij in 1936 directeur van de muziekschool in Maldegem. Hier zagen heel wat pianowerken, profane liederen, koorwerken en zelfs orkestcomposities het licht.
Na de Tweede Wereldoorlog vestigde Jef Tinel zich in Gent en bespeelde er van 1947 tot 1964 het orgel van de paters Augstijnen in de Sint-Stefanuskerk. Naast profane liederen, koorwerken en composities voor strijkorkest kwamen in deze levensfase opnieuw heel wat religieuze koorwerken en orgelstukken tot stand.

Jef Tinel verwees in zijn levensavond met de grootste tevredenheid naar zijn 6 missen (2 voor gemengd koor en orgel; 1 voor 3-stemmig mannenkoor en orgel en 3 voor gelijke stemmen en orgel), motetten en orgelmuziek.

De muziek van Jef Tinel kadert in de laat-romantiek maar bevat zeker enkele impressionistische en persoonlijke kenmerken. Hij creëerde een eigen klankkleur en harmonie. Trouw aan de klassieke en strenge vormgeving en de traditie van het Lemmensinstituut ontwikkelde hij een persoonlijke stijl.

Na een lange ziekte overleed hij in Gent op 25 mei 1972.
Het erepark van Campo Santo (Sint-Amandsberg) werd zijn laatste rustplaats.

Deze bundel bevat de 6 missen die Jef Tinel componeerde.

Tijdens zijn organistperiode in Maldegem (1911 – 1923) componeerde hij drie missen.

1. 1915: *Missa in honorem sacratissimi Sacramenti*: voor vierstemmig gemend koor en orgel.
   Dit werk wordt beschouwd als een van de topwerken van Tinel. Een zeer interessante orgelpartij begeleidt het koor dat in een sterk klassieke structuur (homofoon afgewisseld met fugatische passages) de Latijnse tekst zingt.
   Dit werk werd door Kurt Bikkembergs meermaals uitgevoerd met het Brussels kathedraalkoor en hij beschouwde het als een geniale flits van de toondichter. Bikkembergs verzorgde er een uitgave van bij Euprint.
2. 1921: *Missa in honorem Sanctae Lutgardis*: voor driestemmig mannenkoor en orgel.
   De Koristen van de abdij van Keizersberg o.l.v. Peter Maus vertolkten deze compositie meermaals in en buiten de abdij, ook voor radiomissen.
3. 1922: *Missa in honorem sacratissimi Cordis Jesu*: voor gelijke stemmen en orgel.

In de periode waarin Jef Tinel organist en koorleider was op de Sint-Stefanusparochie van de paters Augustijnen in Gent schreef hij nog 3 missen.

4. 1950: *Missa in honorem Sancti Josephi*: voor gelijke stemmen en orgel.
5. 1959: *Missa in honorem Sanctae Magdalenae*: voor gelijke stemmen en orgel.
   Van deze missen weten we dat ze uitgevoerd werden door het parochiekoor o.l.v. de toondichter of met de ‘meester’ aan het orgel. Sommige uitvoeringen gebeurden tijdens de radiomis die vaak vanuit de Augustijnenkerk werd uitgezonden omdat de gebouwen van Radio 2 (Gent) vlak tegenover het kerkgebouw gelegen waren.
6. 1960: *Missa Salve Regina*: voor gemengd koor en orgel.
   Dit is de laatste grote compositie van Tinel.
   Als we deze mis vergelijken met zijn eerste grote mis uit 1915 valt hier een grotere soberheid en verstilling op.
   Deze mis is oorspronkelijk gecomponeerd op de Latijnse tekst, maar na het 2de Vaticaans concilie werd de Nederlandse tekst onder de noten geplaatst. In deze versie werd de mis door het Jef Tinelkoor in 1972 op fonoplaat opgenomen en voor de BRT gezongen in de TV-mis. Ook nadien werd deze mis vaak uitgevoerd door verschillende koren, ook tijdens radiomissen.
   Wij geven hier zowel de versie op Latijnse én Nederlandse tekst.

1

Missa in honorem sacratissimi Sacramenti

gemengd koor en orgel

1915

Missa

in honorem

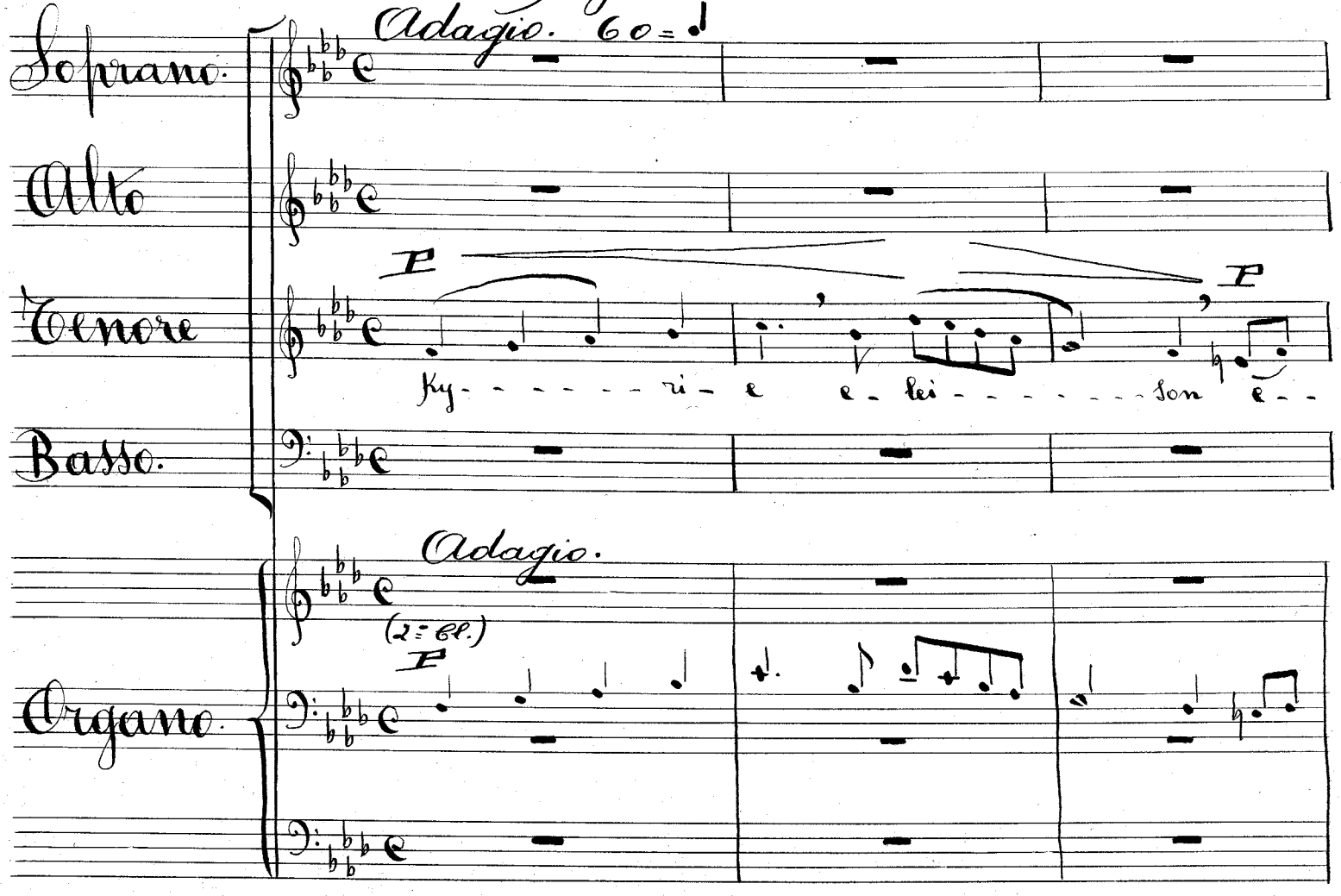
Sacratissimi Sacramenti

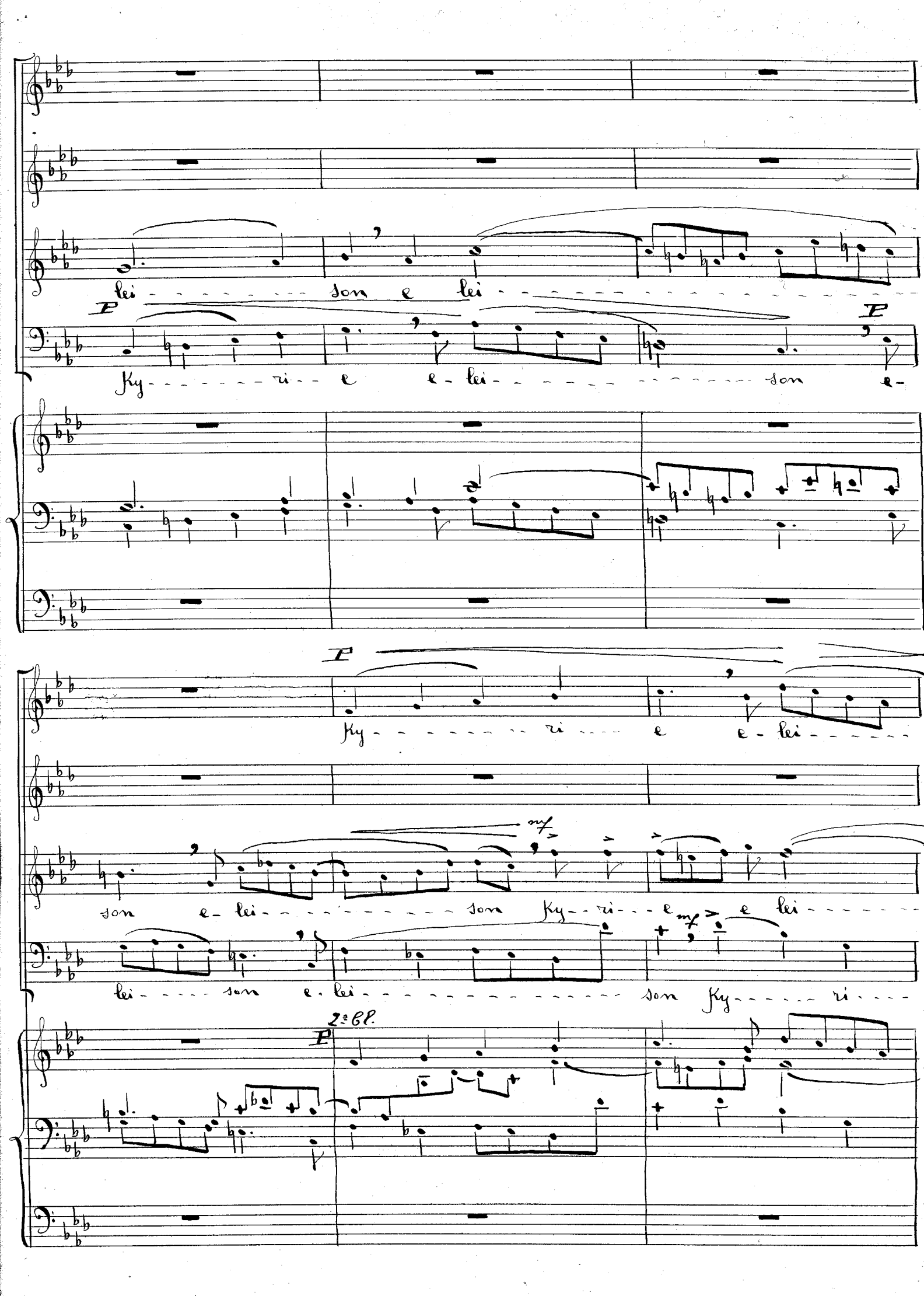
Quatuor Vocibus inæqualibus

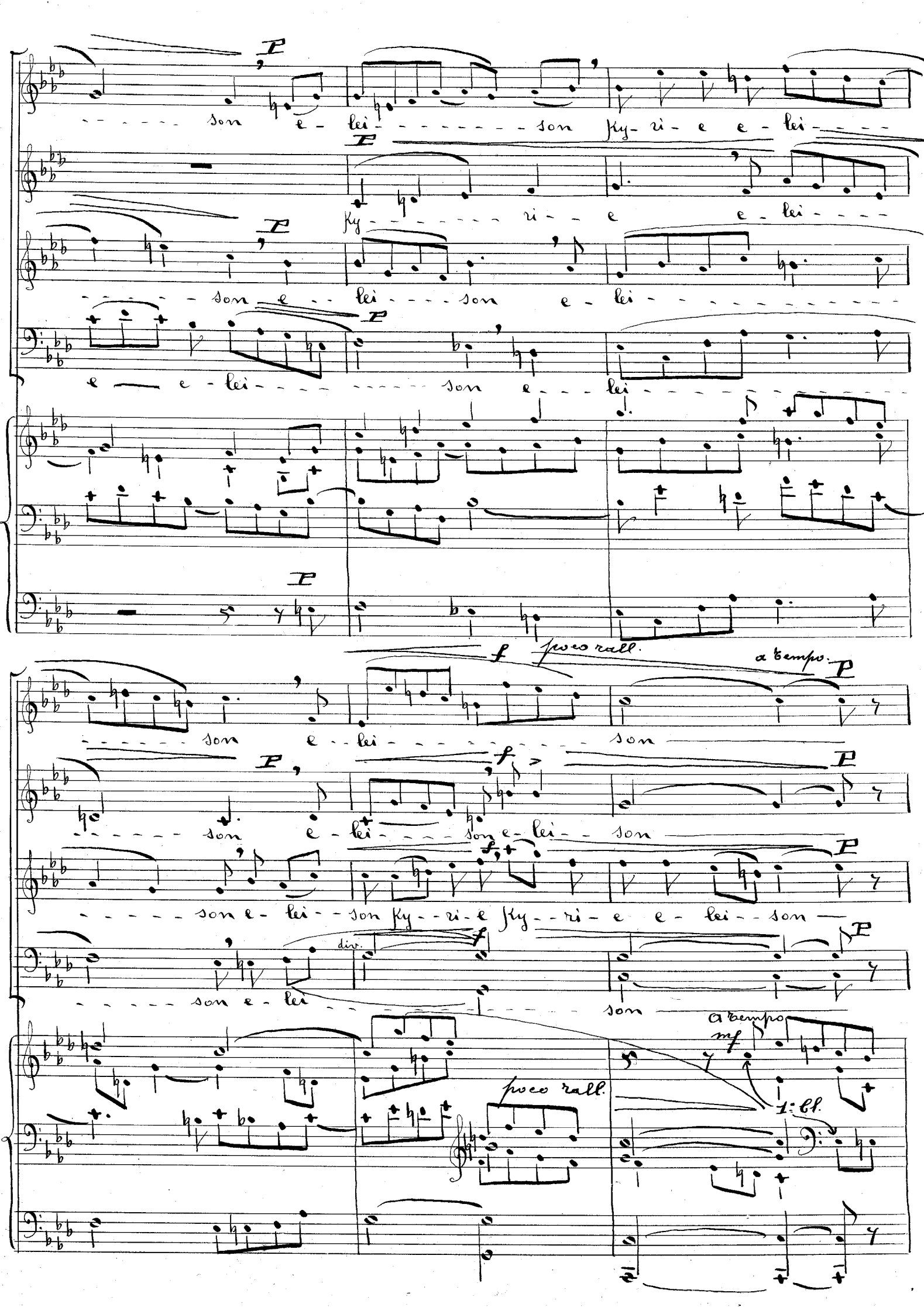
Organo comitante

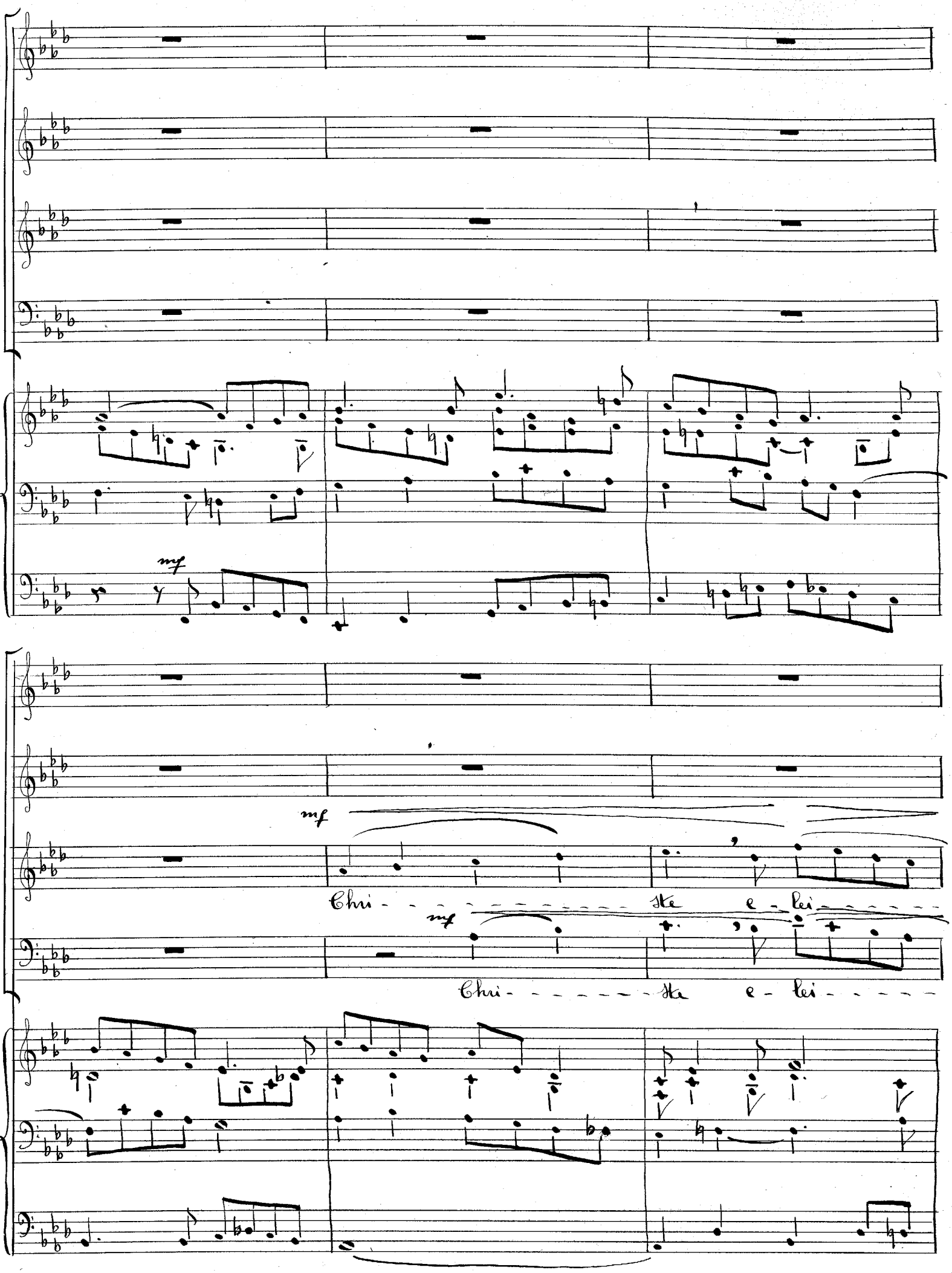
Jef Tinel

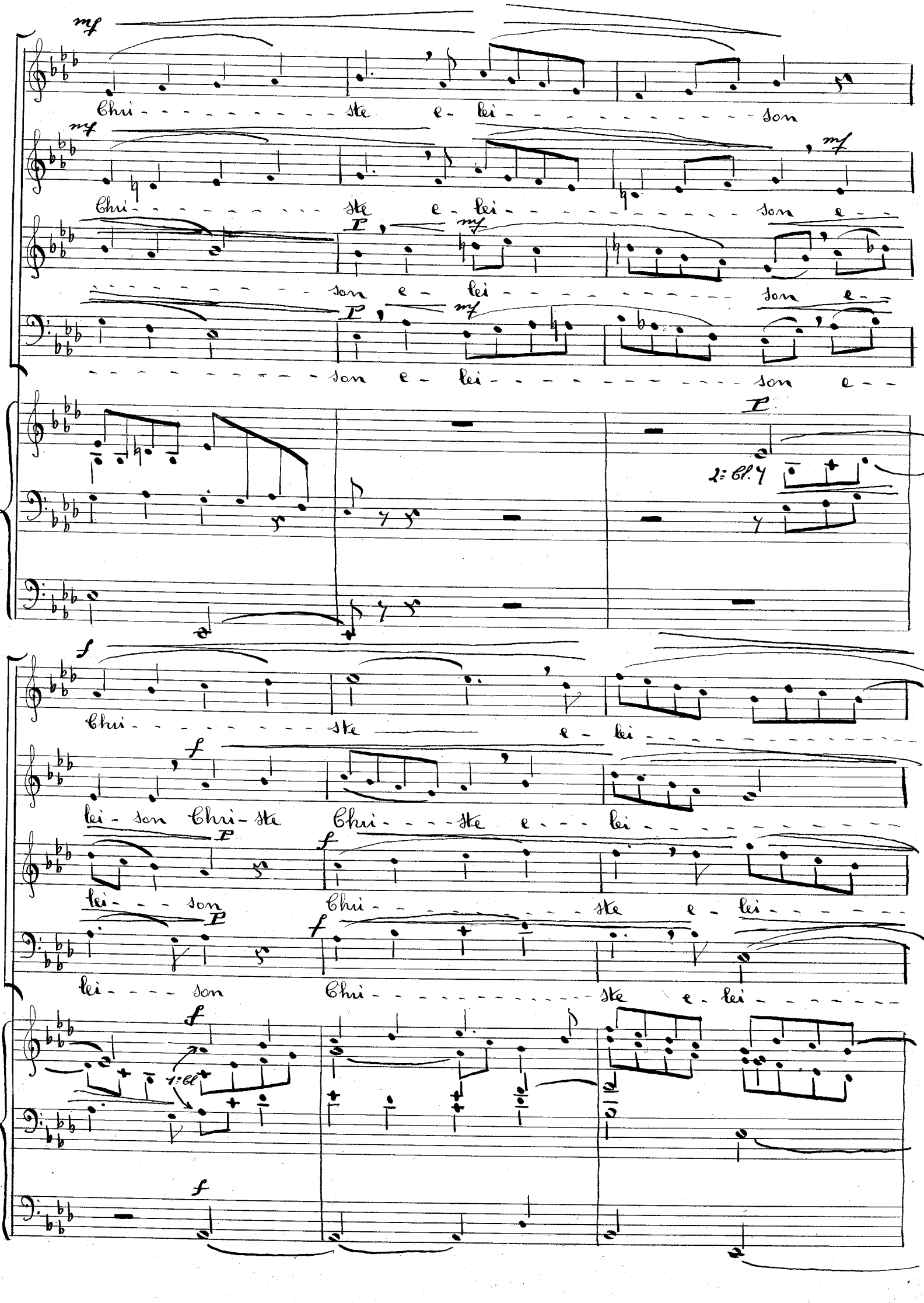
Kyrie

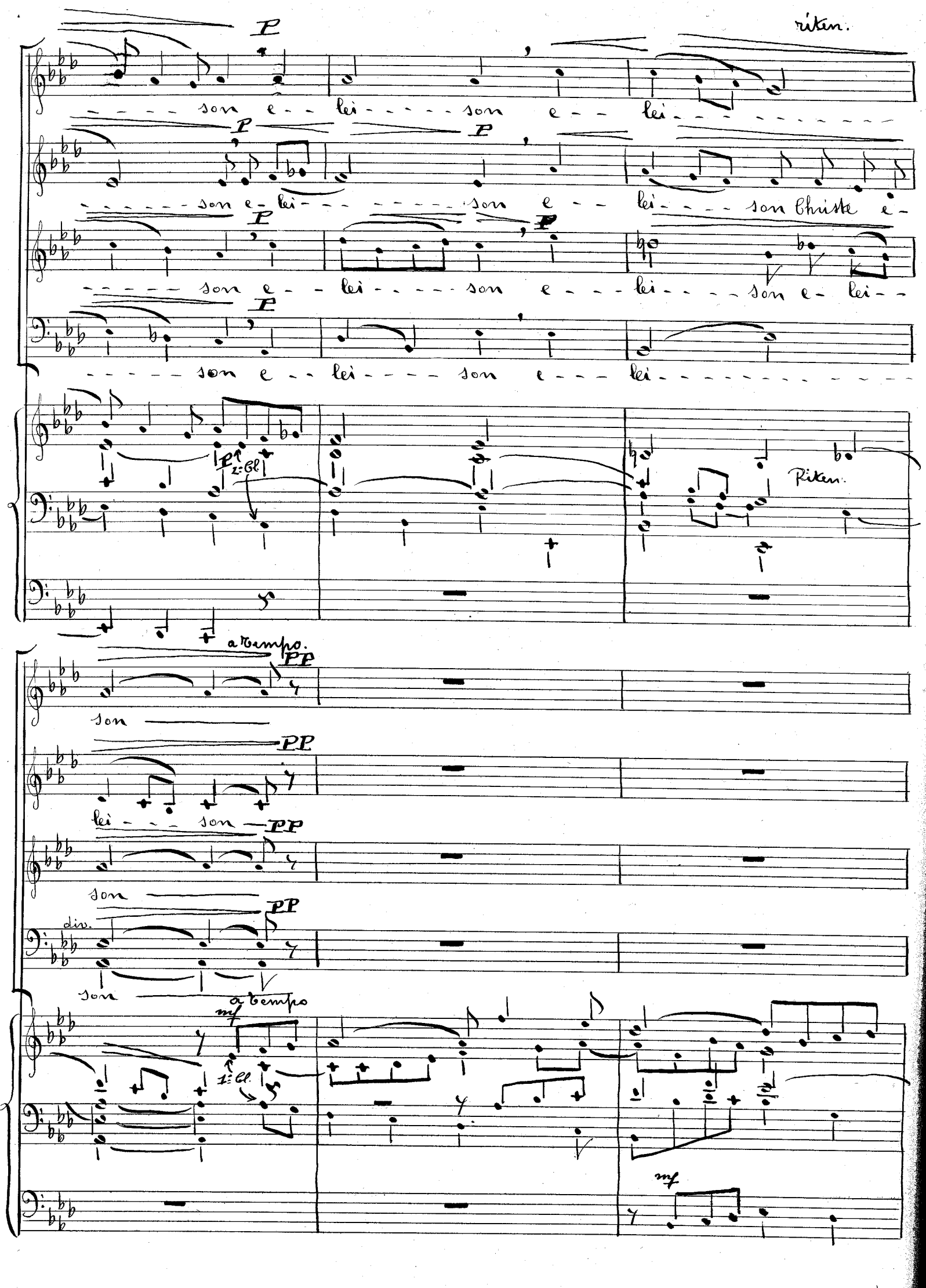


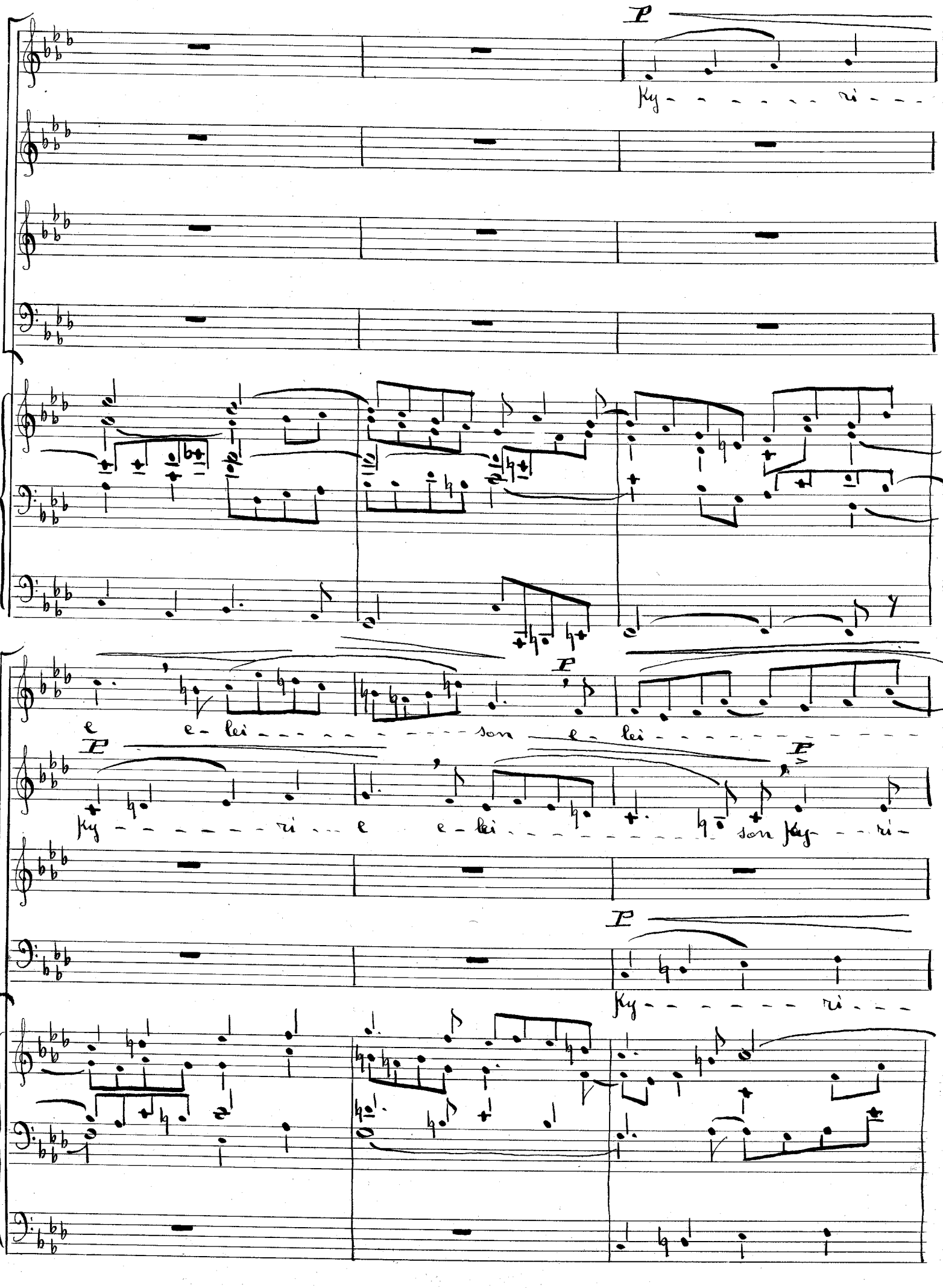

lei son e lei
P
Ky ri e e lei son e
P
Ky ri e e lei
mf
son e lei son Ky ri e e lei
mf
lei son e lei son Ky ri
2ª Cl.
P

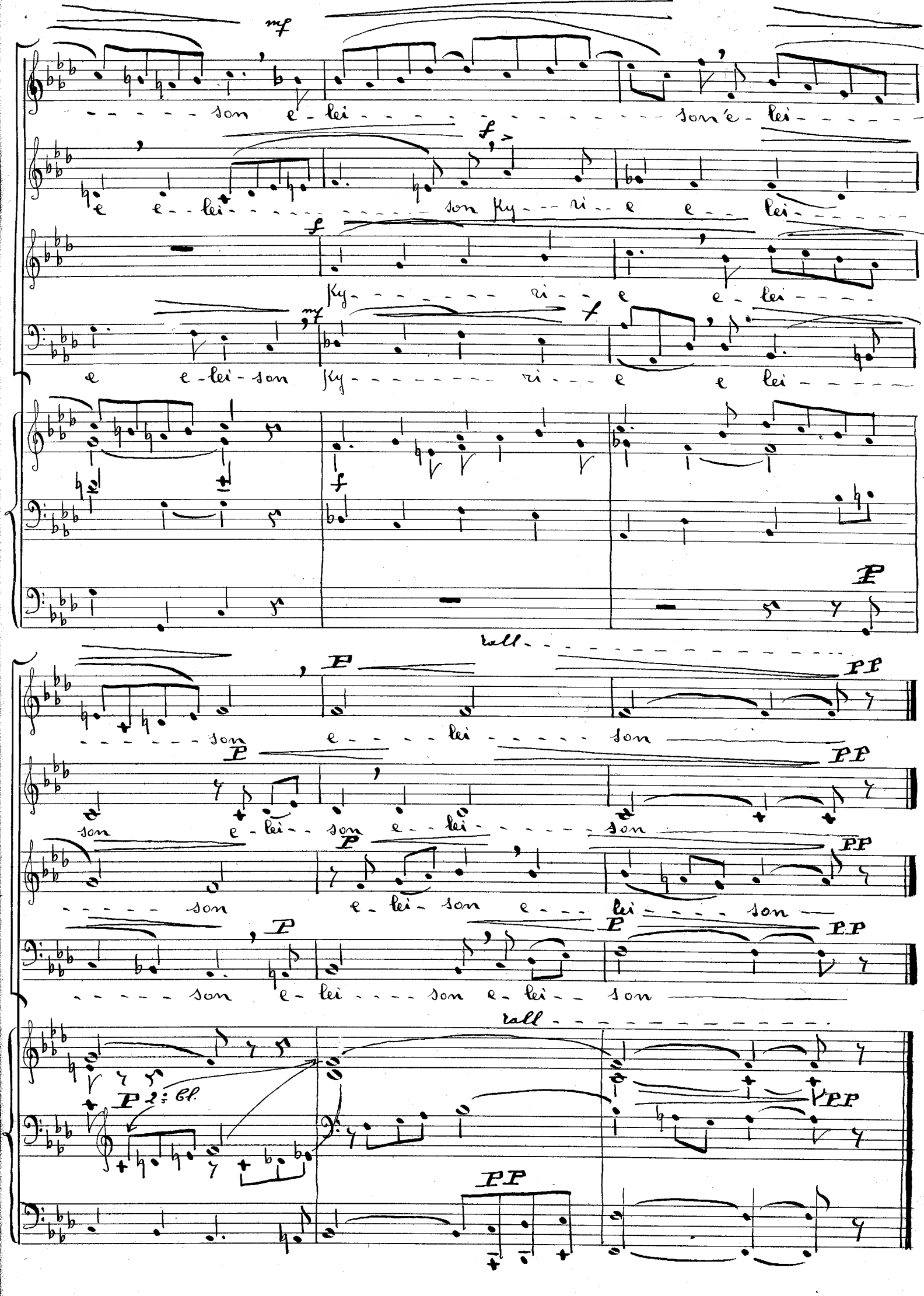

p
son e - lei son ky - ri - e e - lei
ky - ri - e e - lei
son e - lei son e - lei
e - e - lei son e - lei
f poco rall.
a tempo.
son e - lei son
son e - lei son e - lei son
son e - lei son ky - ri - e ky - ri - e e - lei son
div.
son e - lei son
poco rall.
a tempo
mf
1. Cl.


mf
mf
Chri - - - - - - - - ste e - lei - - - - - - -
mf
Chri - - - - - - - - ste e - lei - - - - - -


mf
Chri - - - - - - - - - - ste e - lei - - - - - - - - - - - son
mf
Chri - - - - - - - - - - ste e - lei - - - - - - - - - - - son
mf
P
mf
son e - lei - - - - - - - - - - - son e -
P
mf
- - - - - - - - - - son e - lei - - - - - - - - - - son e - -
I
2: Cl.
f
Chri - - - - - - - - ste e - lei
f
lei - son Chri - ste Chri - - - - ste e - - - lei
P
f
lei - - - son
Chri - - - - - - - - - - - ste e - lei
P
f
lei - - - - son
Chri - - - - - - - - - - - - ste e - lei
f
1: Cl.
f


riten.
P
son e - lei - son e - lei
son e - lei - son e - lei - son Christe e -
son e - lei - son e - lei - son e - lei -
son e - lei - son e - lei
2: Cl.
Riten.
a tempo.
PP
son
lei - son
son
div.
son
a tempo
mf
1: Cl.
mf


P
Ky - - - - - - - ri - - -
e e - lei - - - - - - - - - - son e - lei - - - - - - - - - - - -
P
Ky - - - - - - - ri - - - e e - lei - - - - - - - - - - - son Ky - - - ri -
P
Ky - - - - - - - ri - - -


mf
son e - lei son'é - lei
f
e e - lei son Ky - ri - e e - lei
f
Ky - ri - e e - lei
mf
e e - lei - son Ky - ri - e e lei
f
P
rall
PP
son e - lei son
P
PP
son e - lei - son e - lei son
P
PP
son e - lei - son e - lei son
P
P
PP
son e - lei son e - lei son
rall
P 2: Cl.
PP
PP

Gloria

Moderato. 80 = ♩

mf

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae Vo-lun-

mf

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bonae Vo-lun-

mf

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae Vo-lun

mf

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae Vo-lun-

Moderato

f

ta-tis. Lau-da-mus Te, be-ne di-ci-mus Te-

f

ta-tis. Lau-da-mus Te, be-ne-di-ci-mus Te-

f

ta-tis Lau-da-mus Te, be-ne-di-cimus

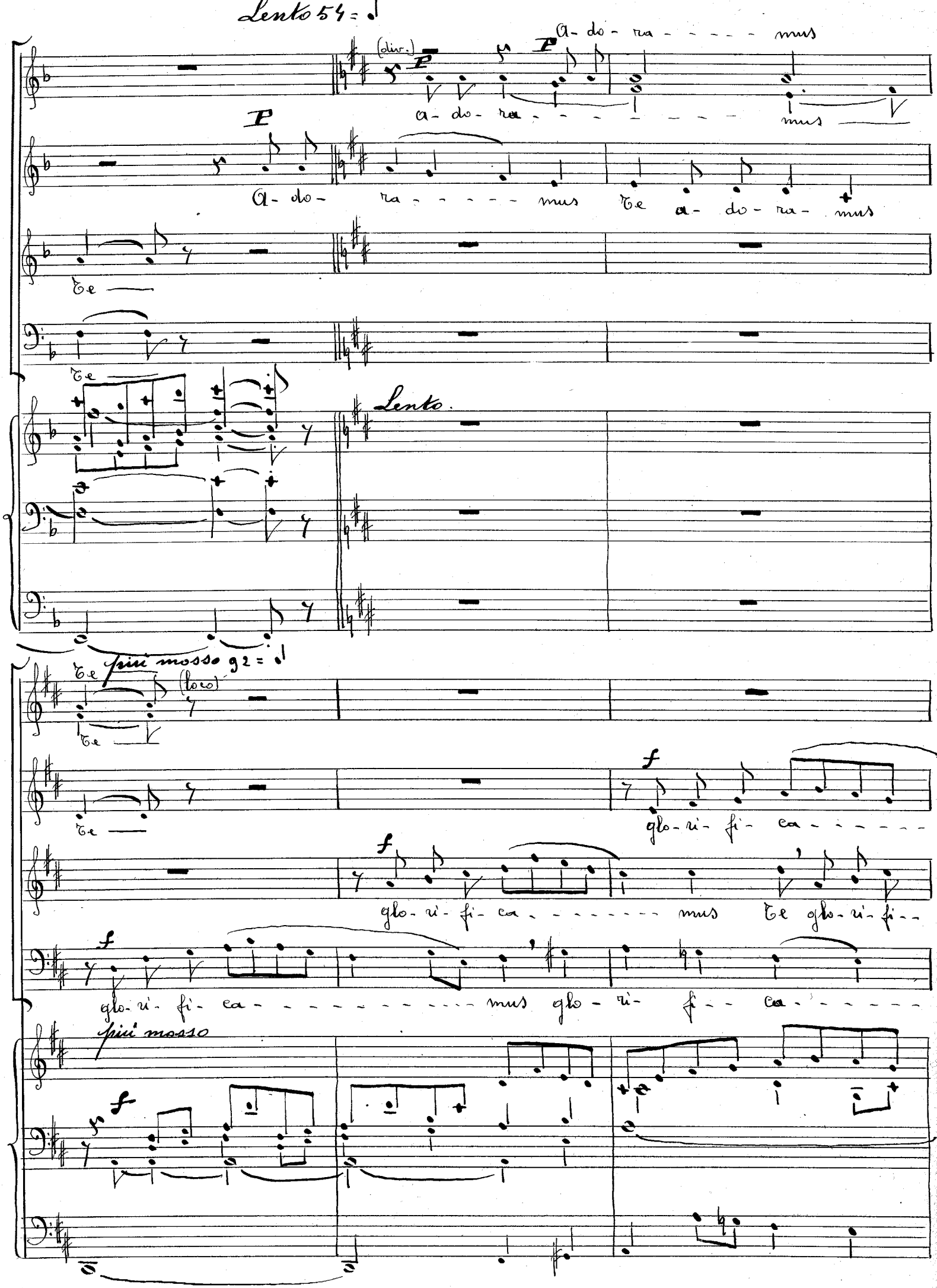
f

ta-tis Lau-da-mus Te, be-ne-di-cimus

1° Cl. f

ff

f



Lento 54 = ♩

(div.) P

A- do- ra - - - - - mus

a- do- ra - - - - - - - - mus

P

A- do- ra - - - - - mus Te a- do- ra- mus

Te

Te

Lento.

Te più mosso 92 = ♩

(loco)

Te

Te

f

glo- ri- fi- ca - - - - - -

f

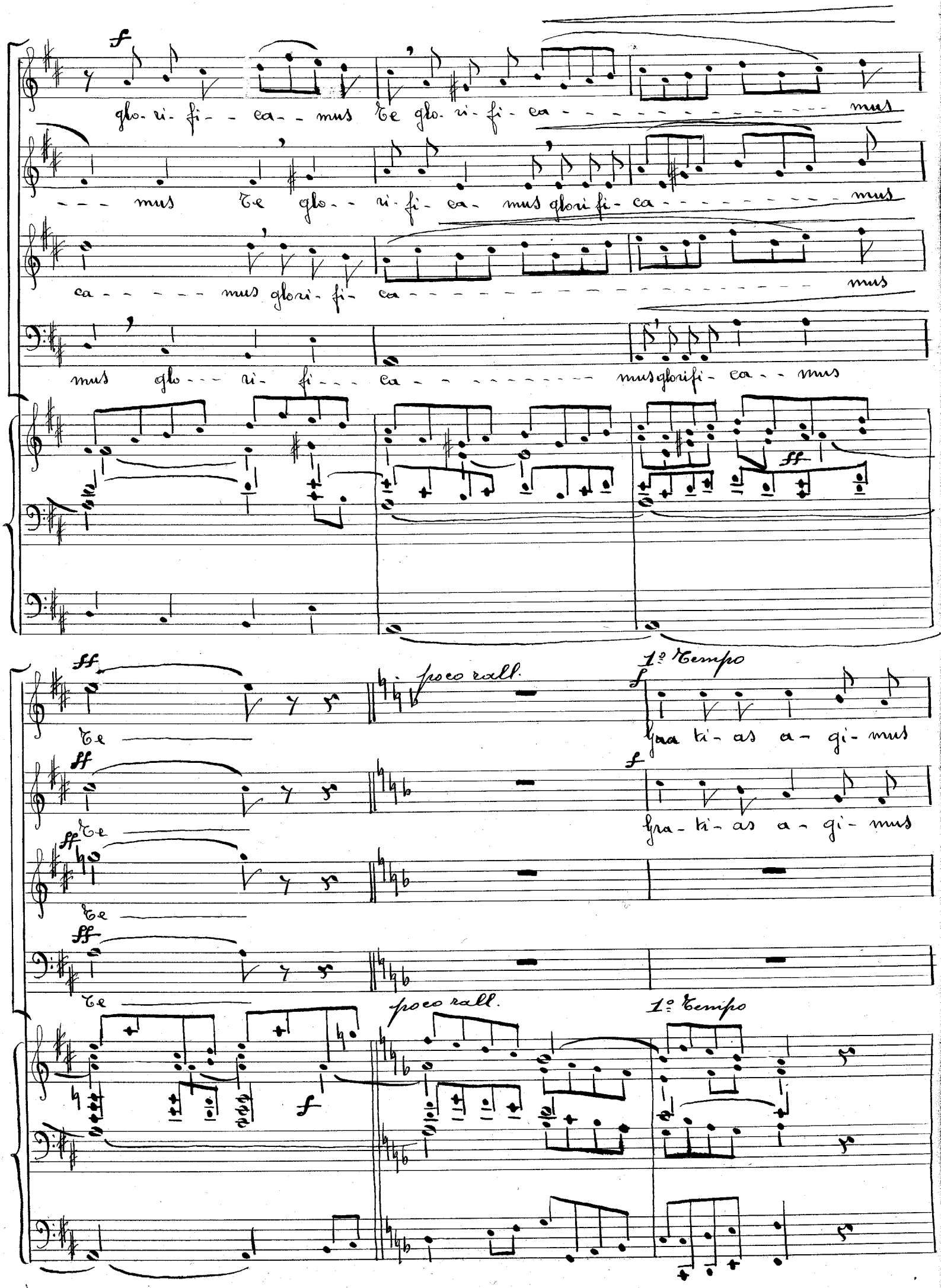
glo- ri- fi- ca - - - - - - - - mus Te glo- ri- fi- -

f

glo- ri- fi- ca - - - - - - - - - - - - mus glo- ri- fi- - ca - - - - - -

più mosso

f


f
glo-ri-fi-ca-mus Te glo-ri-fi-ca-mus
mus Te glo-ri-fi-ca-mus glori fi-ca-mus
ca-mus glori-fi-ca-mus
mus glo-ri-fi-ca-mus glorifi-ca-mus
ff
Te
poco rall.
1º Tempo
f
Gra-ti-as a-gi-mus
Te
Gra-ti-as a-gi-mus
Te
Te
poco rall.
1º Tempo
f

un poco riten.

Ti - - - bi propter ma - - - - - - gnam glo - - - - ri - - am

Ti - - - - bi propter ma - gnam glo - - - - - - - - ri - am tu - - - - -

f

gra - ti - as a - gi - mus ti - - bi prop - - ter glo - riam tu - - - - - -

f

gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - - ter glo - ri - am tu - - -

un poco riten.

1° Cl. *mf*

Poco più lento

tu - - - am

mf

Do - mi - ne De - - - us, Rex coe - -

mf

Do - mi - ne De - - - - - - - us, Rex coe - - -

am —

mf

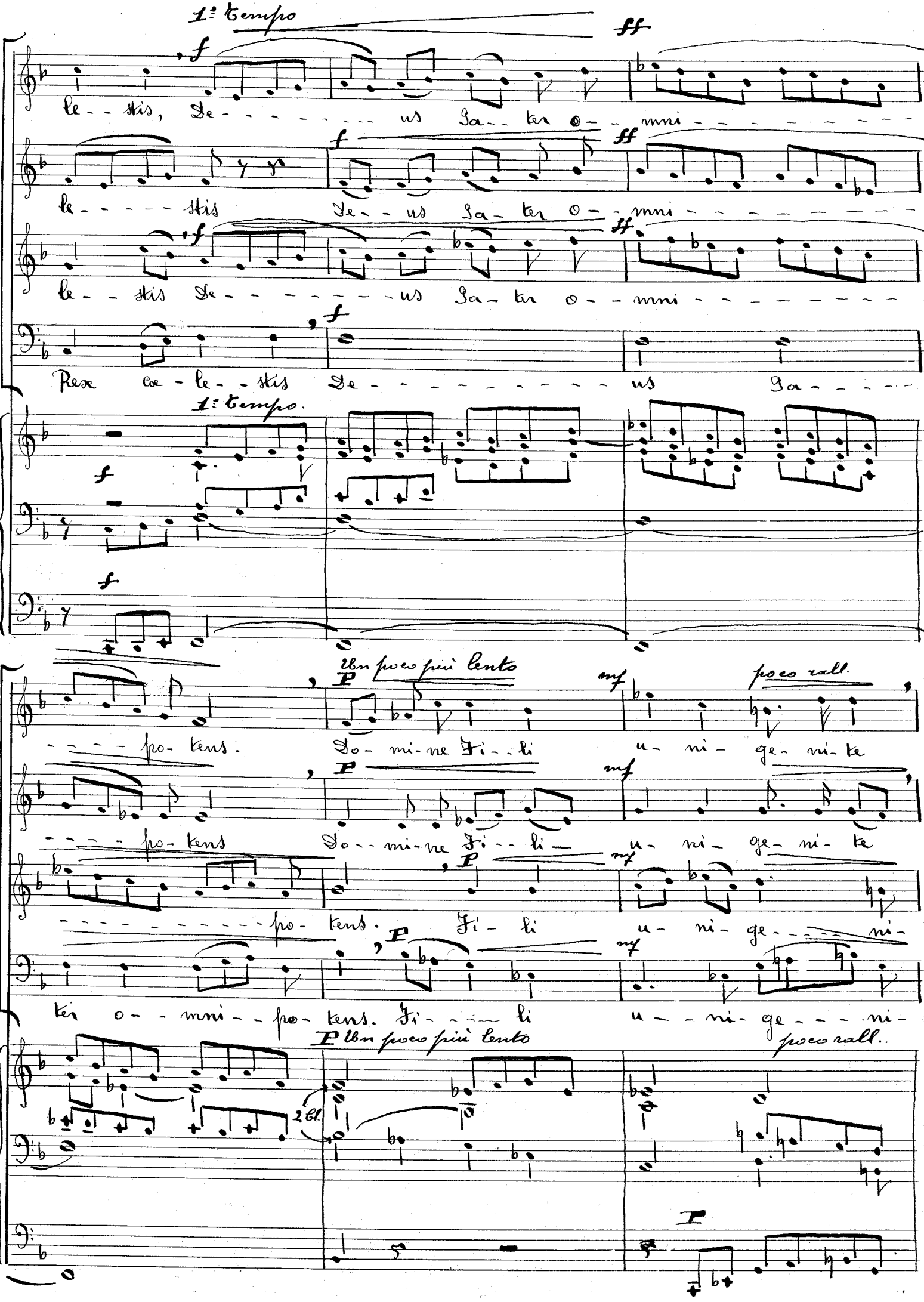
am — Do - mi - ne De - - - - - - - us, Rex — coe

am —

mf

Domine De - - - us,

poco più lento.



1° Tempo

f ff

le - stis, De - - - - - - - - - us Pa - ter o - mni - - - - - - - - - - -

f ff

le - - - - - stis De - - us Pa - ter o - mni - - - - - - - - - - -

f ff

le - - stis De - - - - - - - - - us Pa - ter o - mni - - - - - - - - - -

f

Rex cœ - le - stis De - - - - - - - - - - - - us Pa - - - -

1° Tempo.

f

f

Un poco più lento

P mf poco rall.

- - - - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te

P mf

- - - - po - tens Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te

P mf

- - - - - - - - - - - po - tens. Fi - li u - ni - ge - - - - ni -

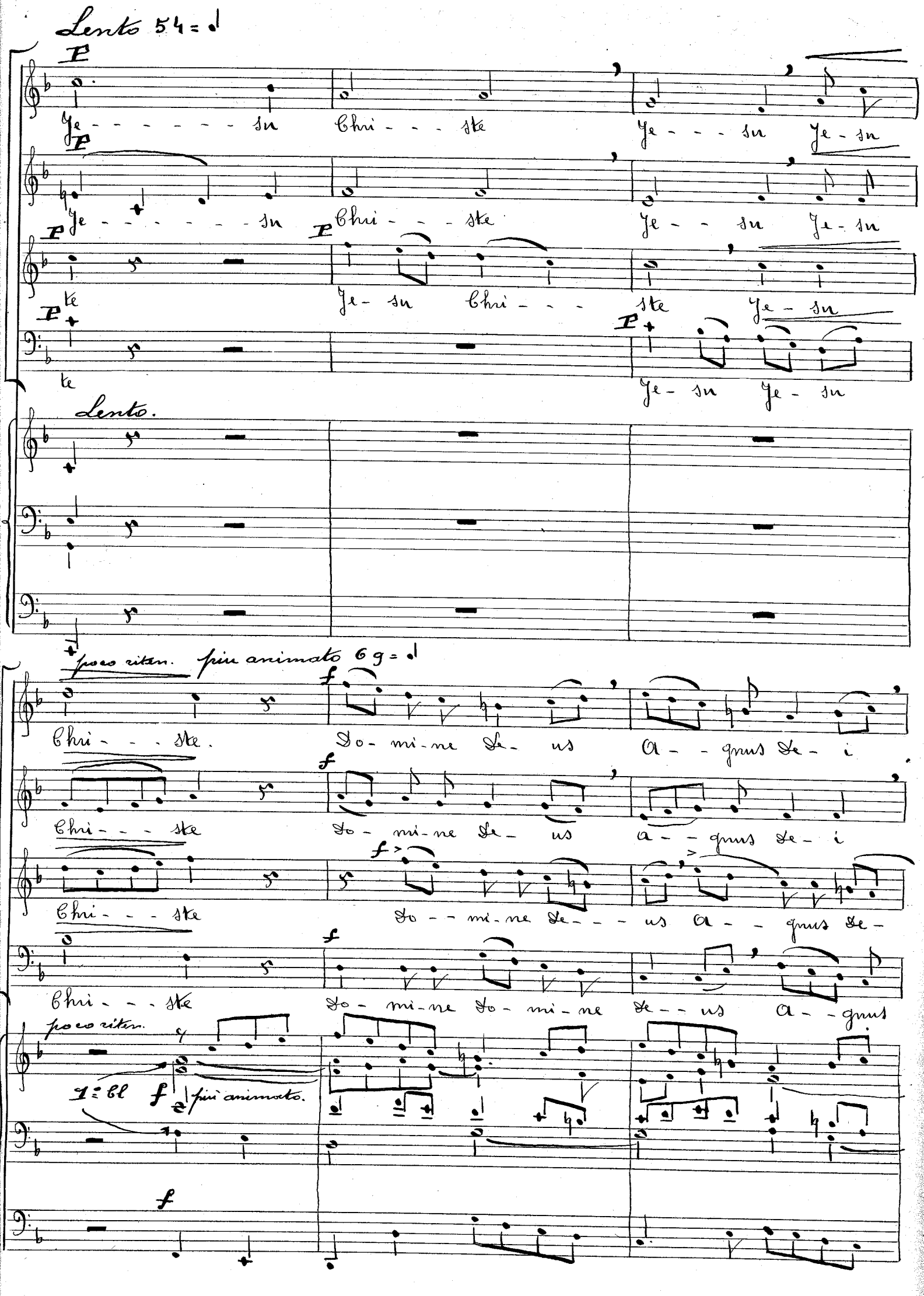
P mf

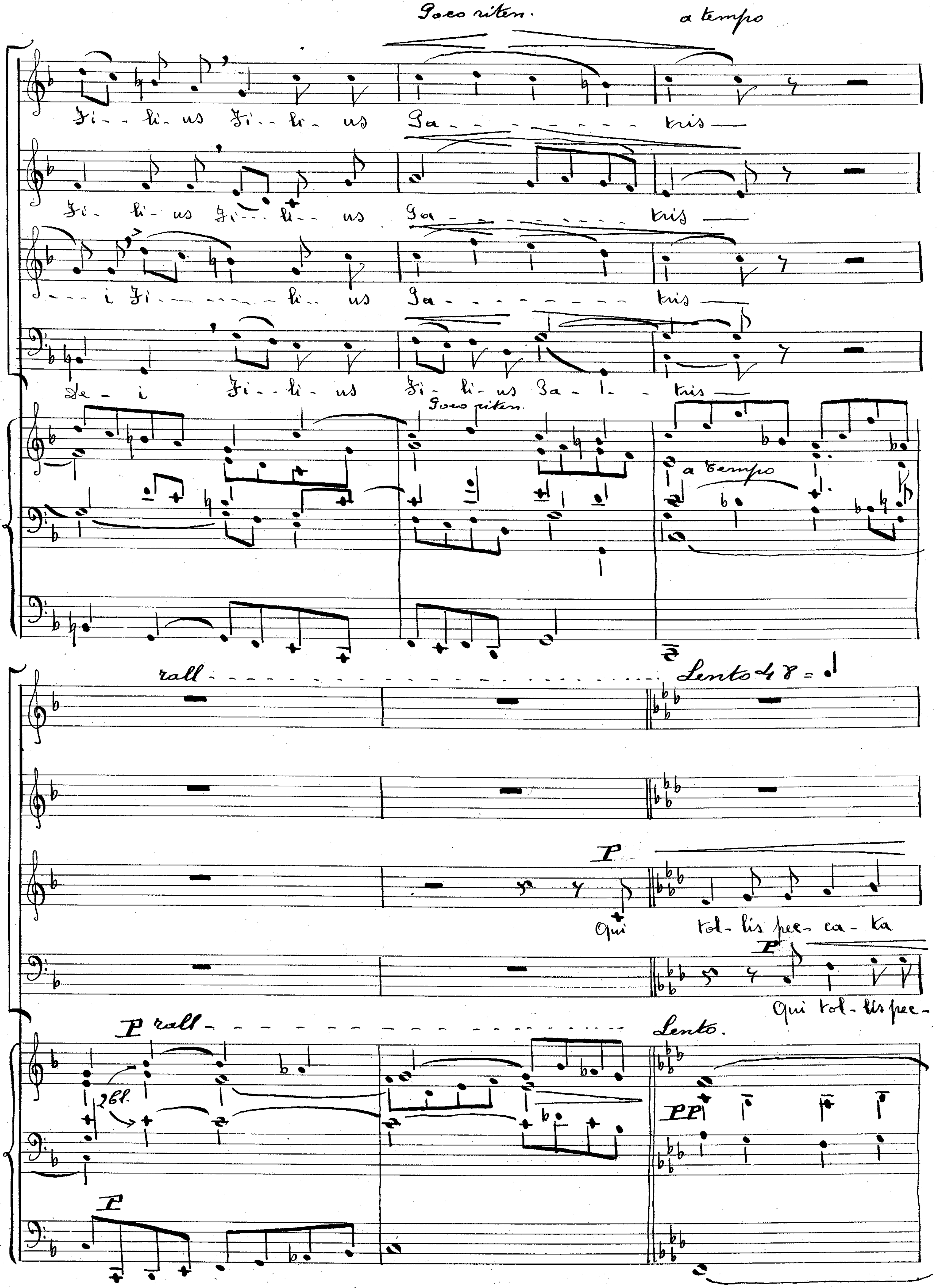
ter o - mni - po - tens. Fi - - - li u - - ni - ge - - - ni -

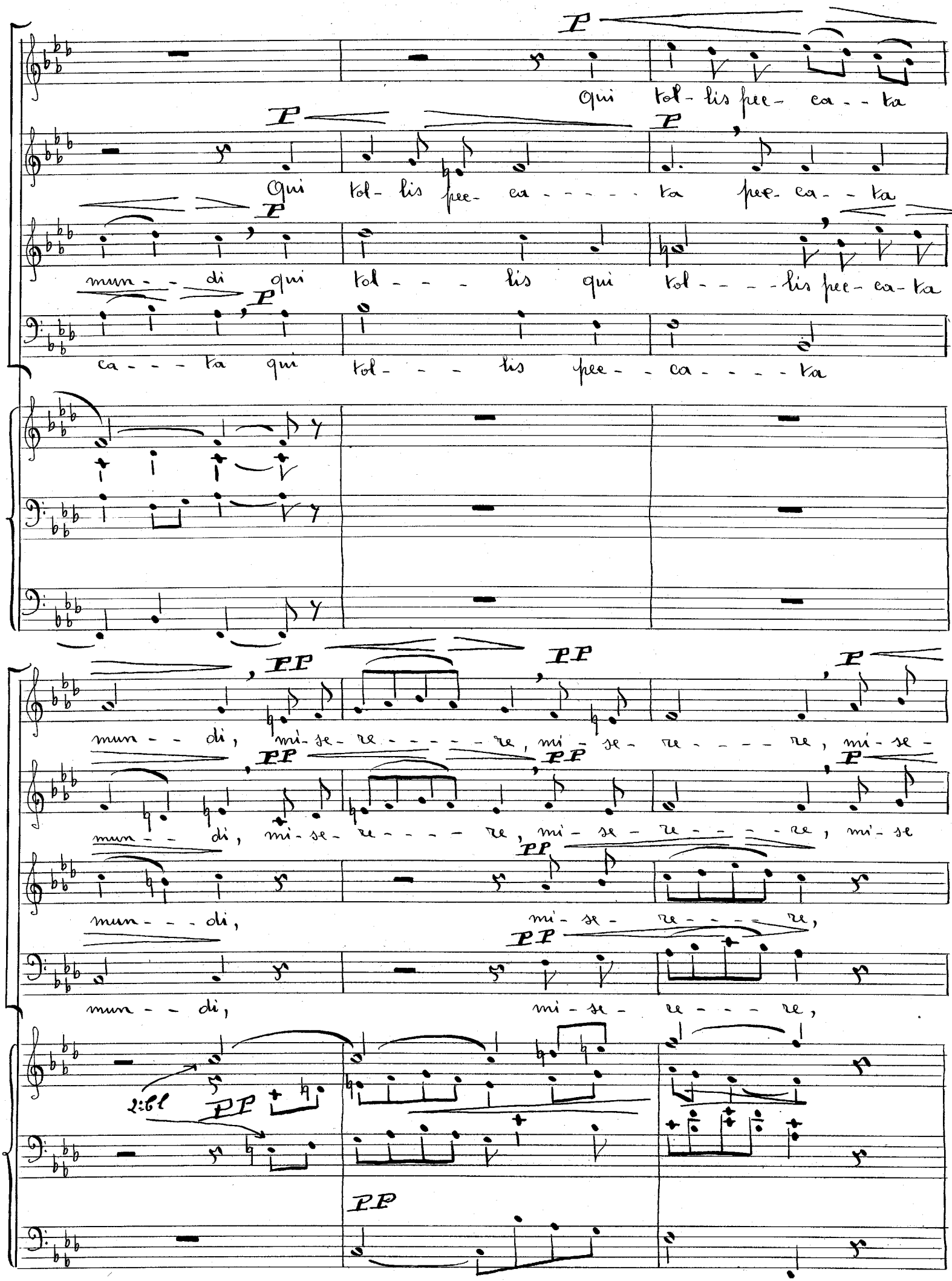
P Un poco più lento poco rall.

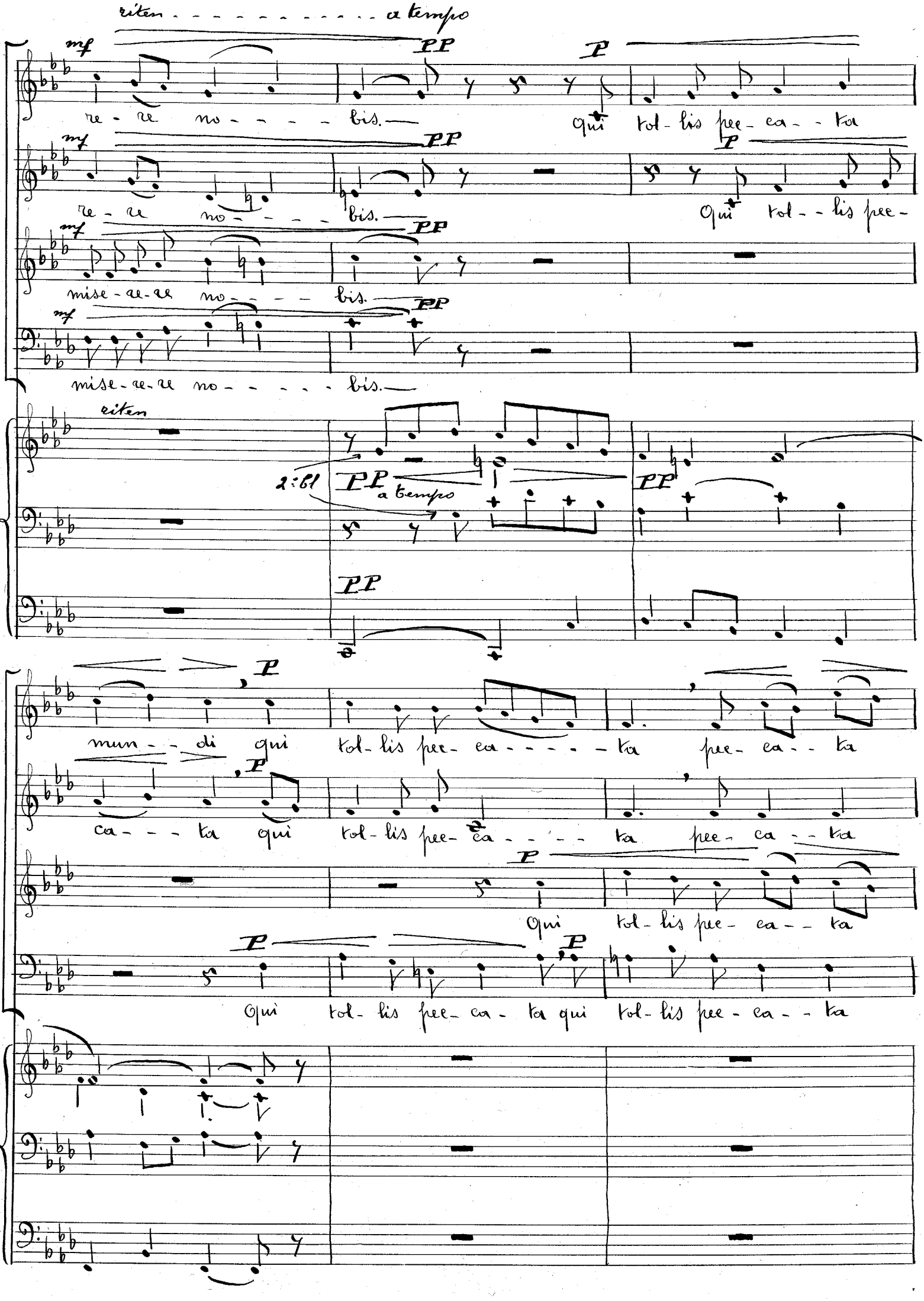
2 Cl.

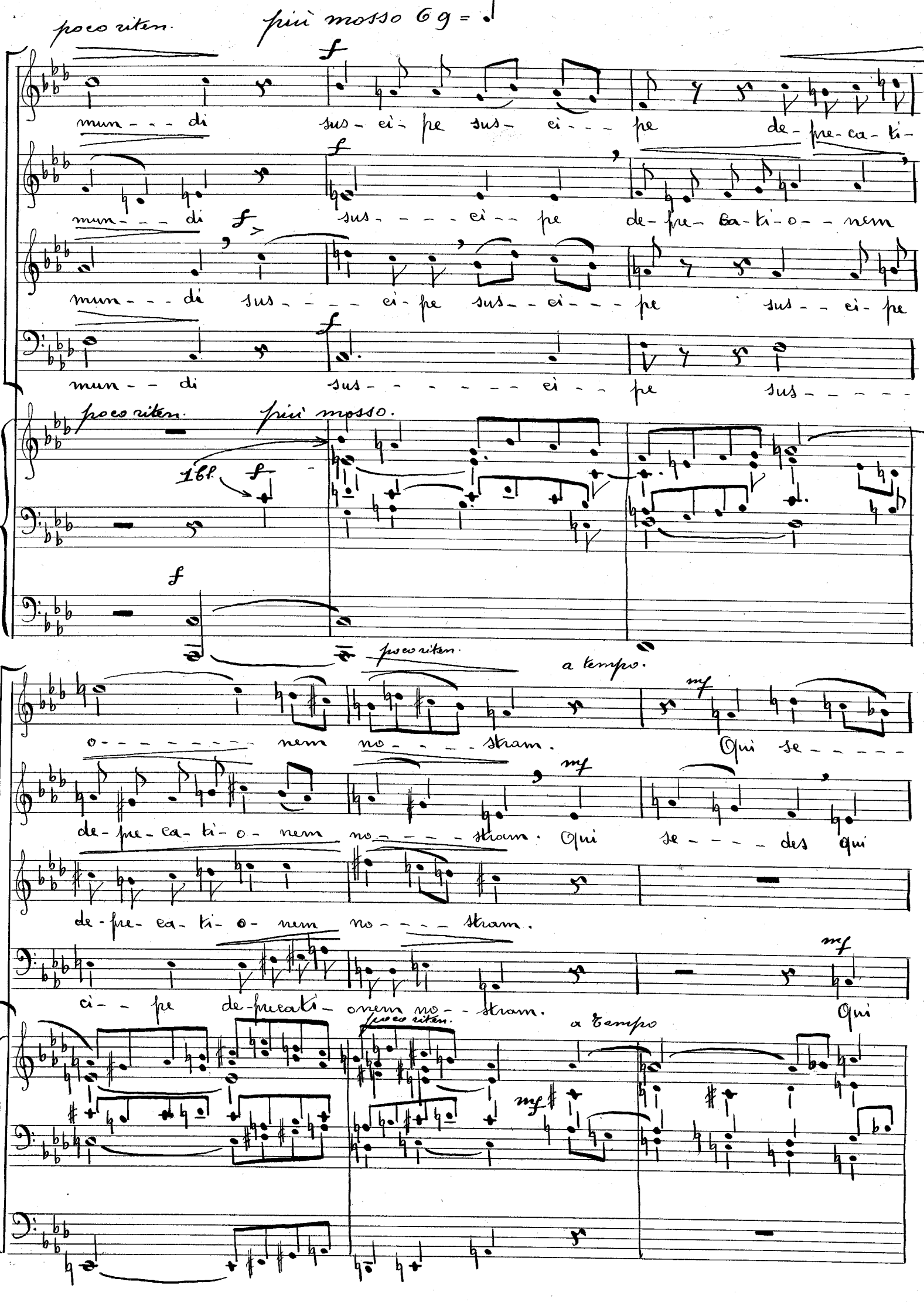
P


Lento 54 = 𝅗𝅥
P
Ye - - - - - - - su Chri - - - ste Ye - - - su Ye - su
P
Ye - - - - - - - su
P
Chri - - - ste Ye - - su Ye - su
P
te
Ye - su Chri - - - ste Ye - su
P
te
Ye - su Ye - su
Lento.
poco riten. più animato 69 = 𝅗𝅥
f
Chri - - - ste. Do - mi - ne De - us A - - gnus De - i
Chri - - - ste
Do - mi - ne De - us a - - gnus De - i
Chri - - - ste
Do - - mi - ne De - - - us A - - gnus De -
Chri - - - ste
Do - mi - ne Do - mi - ne De - - us A - - gnus
poco riten.
1 = Cl
più animato.


Poco riten.
a tempo
Fi-li-us Fi-li-us Pa-tris
Fi-li-us Fi-li-us Pa-tris
i Fi-li-us Pa-tris
De-i Fi-li-us Fi-li-us Pa-tris
Poco riten.
a tempo
rall.
Lento 4 8 =
P
Qui tol-lis pec-ca-ta
P
Qui tol-lis pec-
P rall.
Lento.
2 Cl.
PP
P


P
qui kol- lis pee- ca - - ka
P
P
qui kol- lis pee- ca - - - - - - ka pee- ca - - ka
P
mun - - di qui kol - - - lis qui kol - - - - lis pee- ca- ka
P
ca - - - ka qui kol - - - lis pee - - ca - - - - ka
PP
PP
P
mun - - di, mi- se- re - - - - - re, mi - se - re - - - - re, mi - se -
PP
PP
P
mun - - di, mi- se- re - - - - re, mi - se - re - - - - re, mi - se
PP
mun - - - di, mi - se - re - - - - re,
PP
mun - - di, mi - se - re - - - - re,
2:6l
PP
PP


riten - - - - - - - - - - - - a tempo
mf
PP
P
re - re no - - - - - bis.
qui tol - lis pec - ca - ta
mf
PP
P
re - re no - - - - bis.
qui tol - - lis pec -
mf
PP
mise - re - re no - - - - bis.
mf
PP
mise - re - re no - - - - - bis.
riten
2:61
PP
a tempo
PP
PP
P
mun - - di qui tol - lis pec - ca - - - - - ta pec - ca - - ta
P
ca - - - ta qui tol - lis pec - ca - - - - ta pec - ca - - ta
P
qui tol - lis pec - ca - - ta
P
P
qui tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - - ta


poco riten.
più mosso 69 = ♩
f
mun - - - di sus - ei - pe sus - ei - - - pe de - pre - ca - ti -
mun - - - di sus - - - - ei - - pe de - pre - ca - ti - o - - nem
mun - - - di sus - - - - ei - pe sus - - ei - - - pe sus - - ei - pe
mun - - di sus - - - - - - - ei - - pe sus - - - - -
poco riten.
più mosso.
16l
o - - - - - - - - nem no - - - - - stram.
Qui se - - - - -
de - pre - ca - ti - o - nem no - - - - - stram. Qui se - - - - des qui
de - pre - ca - ti - o - nem no - - - - - stram.
ci - - pe de - precati - onem no - - stram.
Qui
a tempo.
mf

rall - - - - - - - - - - - - - - - Lento 48

des qui se - - - - des ad dex - te - ram Pa - - - - tris,

se - - - - - - - - - - - - - des ad dex - te - ram Pa - - - - - tris,

mf P

Qui se - - - des ad dex - te - ram Pa - - - - - tris, mi - se

P

se - - - - - - - - - - - - des ad dex - te - ram Pa - - - - tris mi - se -

2ª Bl PP

riten - - - - - - - - - - - - - -

P PP

mi - se - re - - - re mi - se - re - - re no - - - - -

P PP

mi - se - re - - - - re mi - se - - re - - re - no - - - - - -

PP PP

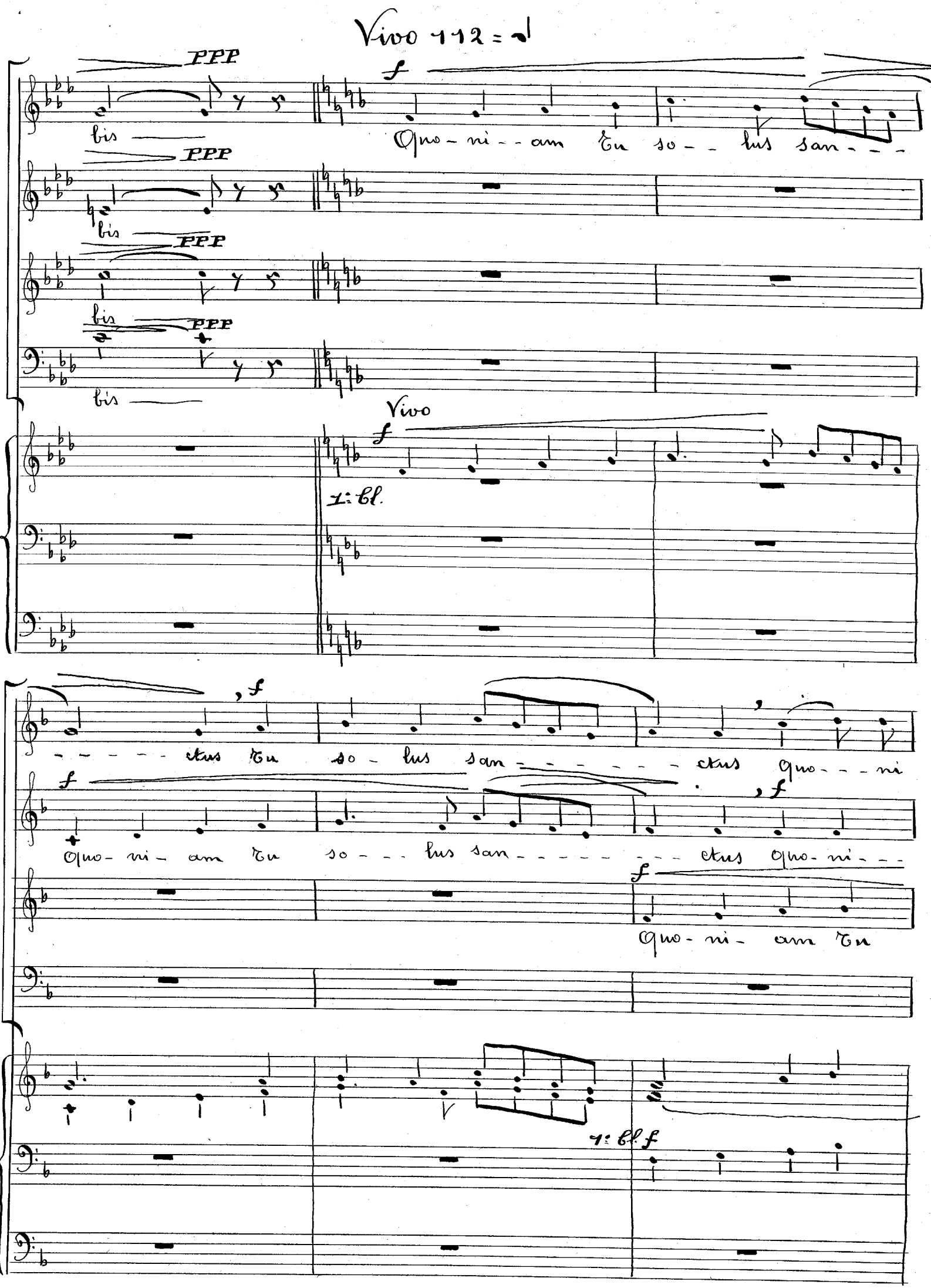
re - - - - re, mi - se - re - - - - re, mi - se - re - re no - - - - - -

PP PP

re - - - - re, mi - se - re - - - - re, mi - se - re - re no - - - - - -

riten - - - - - - - - - - - - - -

PP



Vivo 112 = ♩

PPP

bis

PPP

bis

PPP

bis

PPP

bis

f

Quo - ni - - am tu so - - lus san - - -

Vivo

f

1: Cl.

- - - - - - ctus tu so - lus san - - - - - - - - ctus quo - - - ni

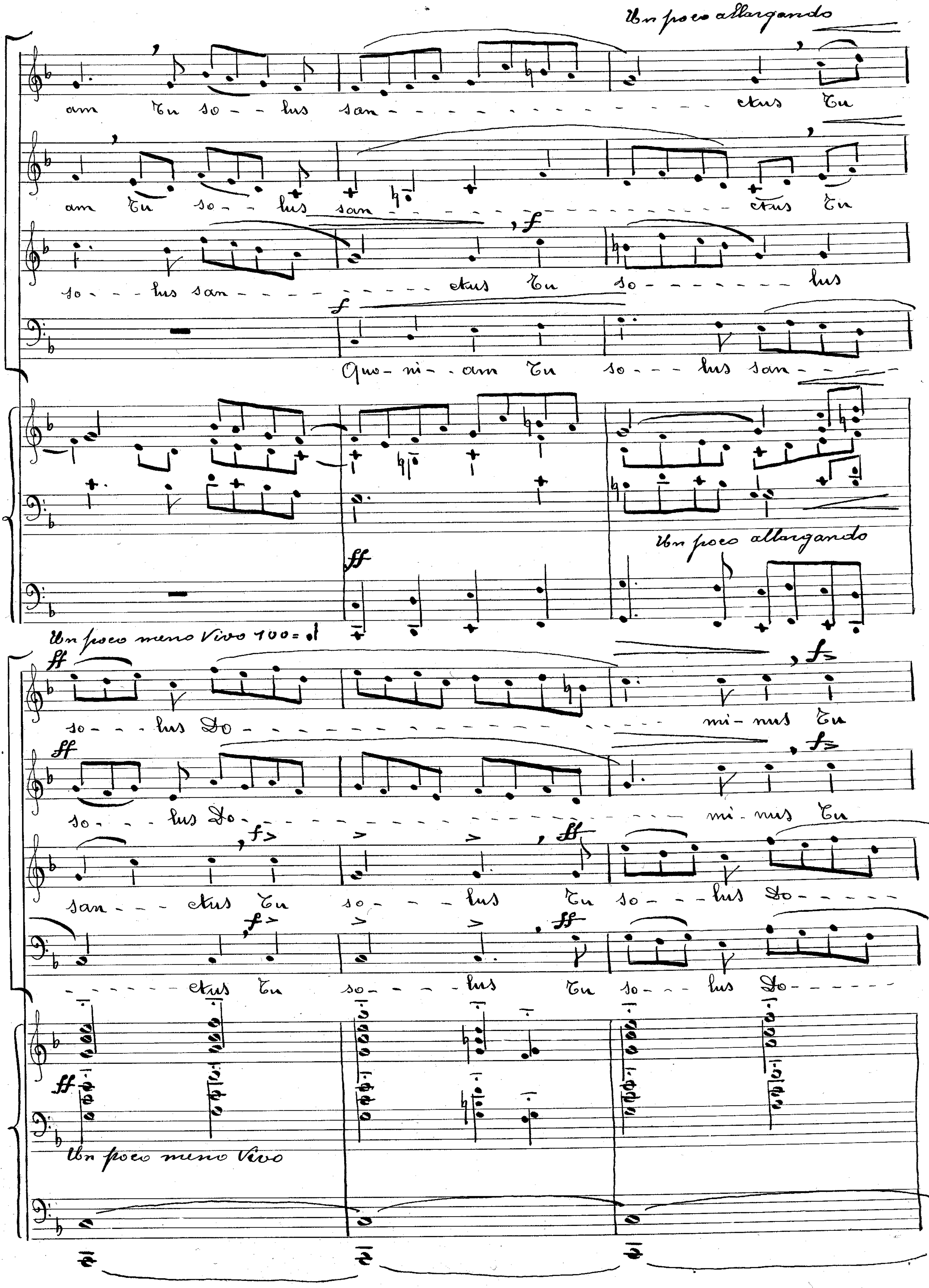
f

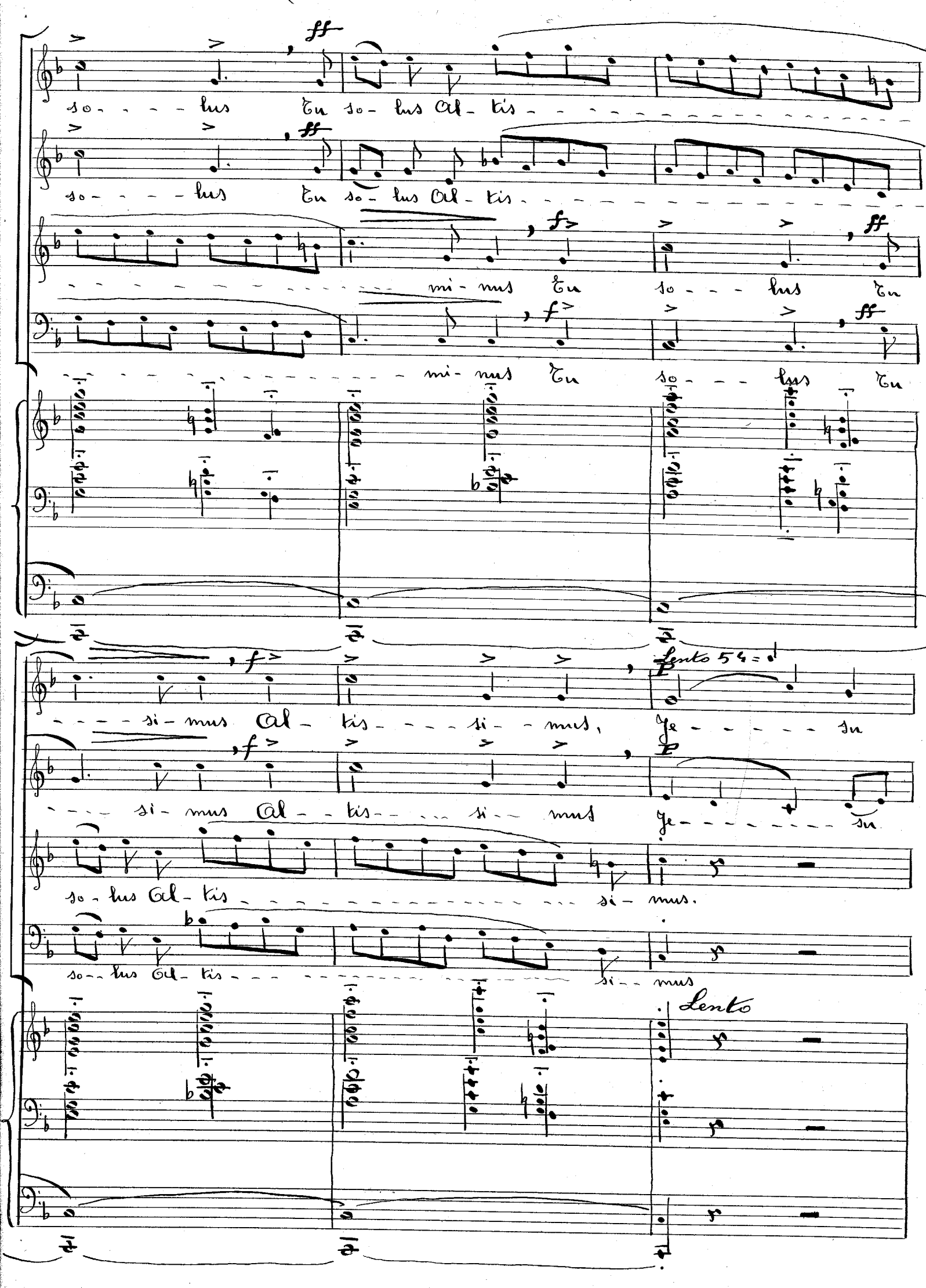
Quo - ni - am tu so - - - lus san - - - - - - - - - ctus quo - ni - - -

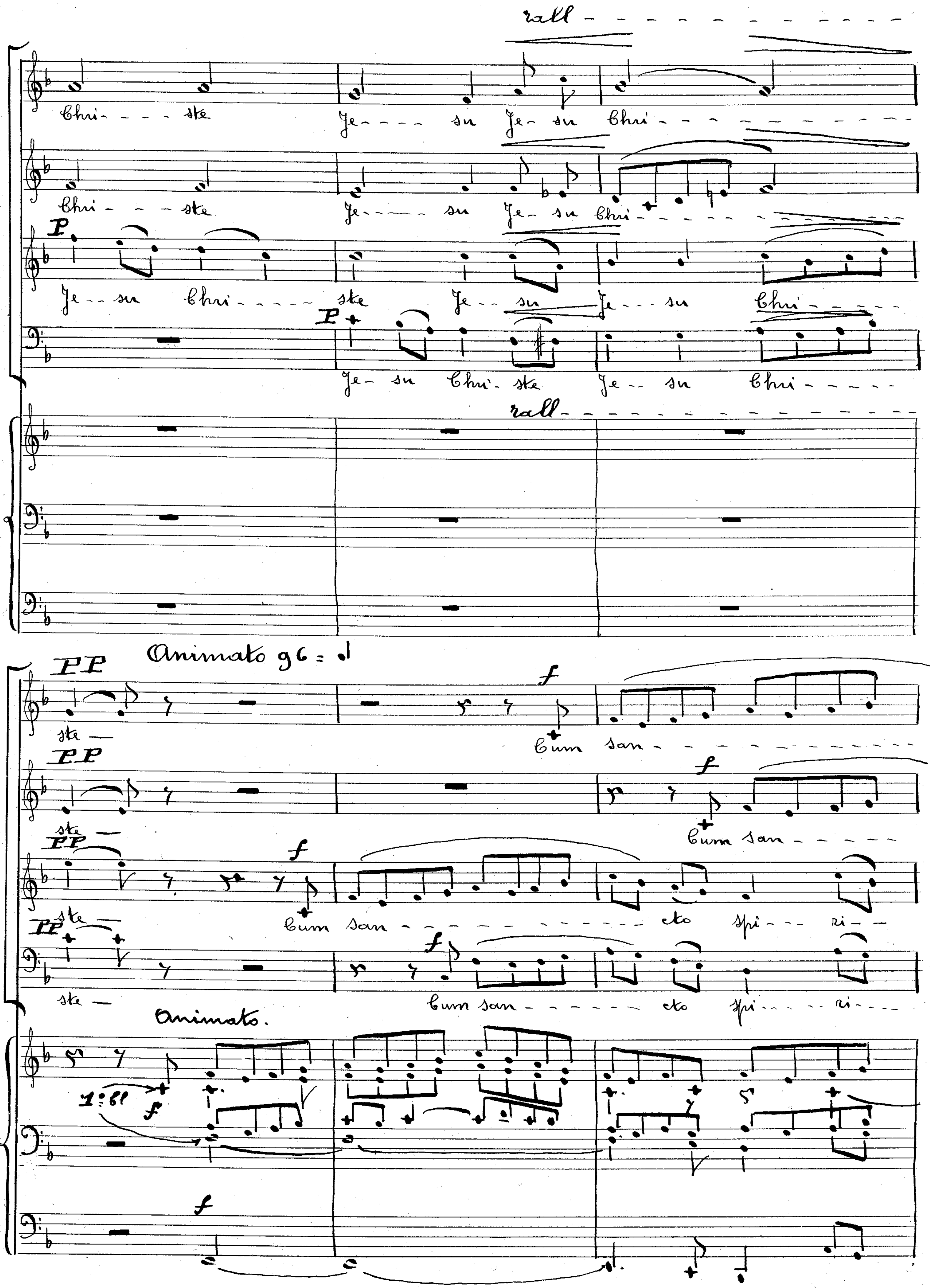
f

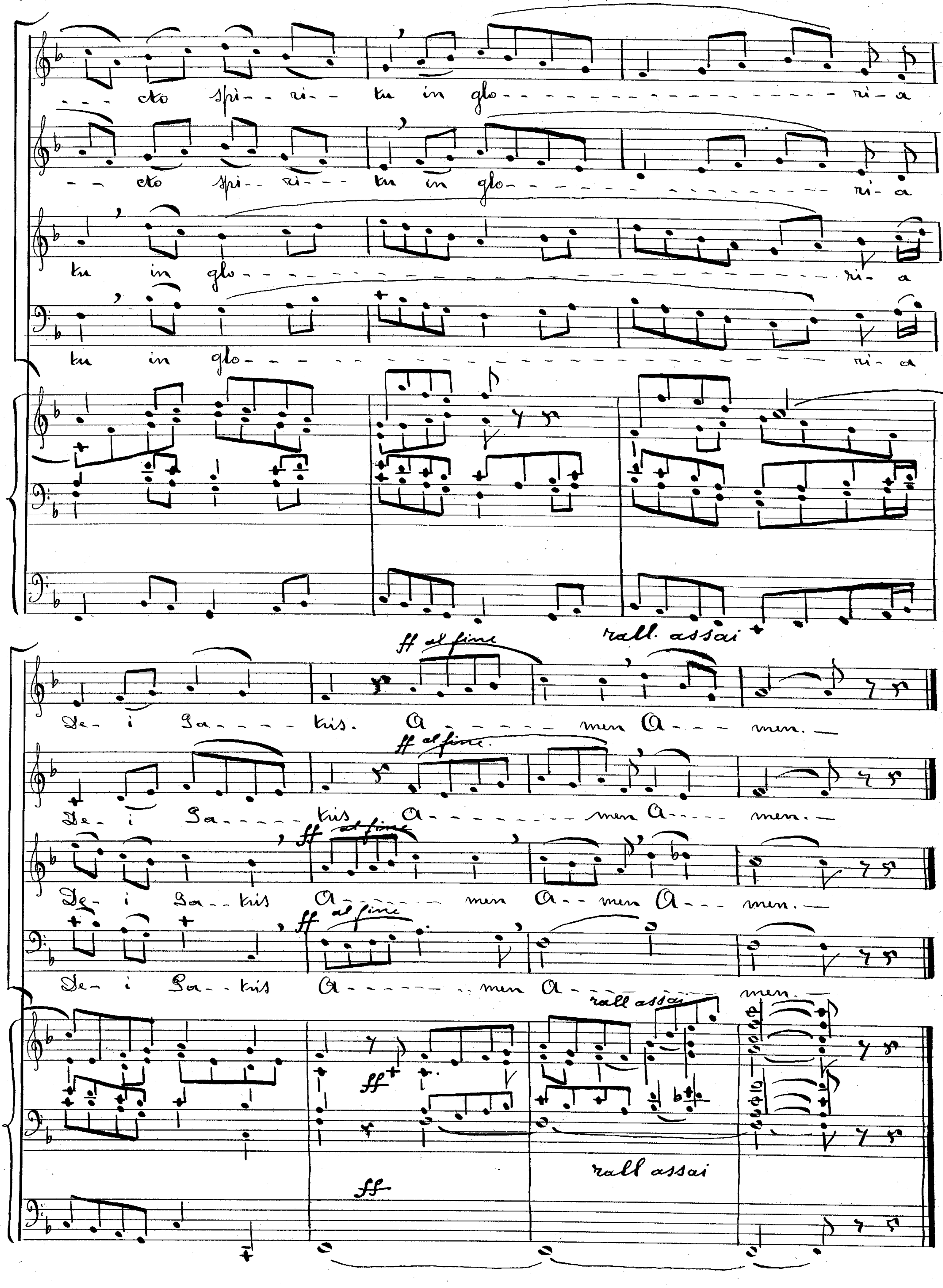
Quo - ni - am tu

1: Cl. f


Un poco allargando
am Tu so - lus san - ctus Tu
am Tu so - lus san - ctus Tu
so - lus san - ctus Tu so - lus
Quo - ni - am Tu so - lus san -
Un poco allargando
Un poco meno Vivo 100 = ♩
so - lus Do - mi - nus Tu
so - lus Do - mi - nus Tu
san - ctus Tu so - lus Tu so - lus Do -
- ctus Tu so - lus Tu so - lus Do -
Un poco meno Vivo


so - - - - lus tu so - lus al - tis -
so - - - - lus tu so - lus al - tis -
mi - nus tu so - - - lus tu
mi - nus tu so - - - lus tu
si - nus al - tis - - - - si - - nus,
Lento 54
je - - - - - - su
si - nus al - - tis - - - si - - nus
je - - - - - - - - su
so - lus al - tis - si - nus.
so - - lus al - tis - si - - nus
Lento


rall
Chri - - - ste Je - - - su Je - su Chri -
Chri - - - ste Je - - - su Je - su Chri -
P
Je - su Chri - - - ste Je - su Je - su Chri -
P
Je - su Chri - ste Je - su Chri -
rall
PP
Animato 96 =
ste -
f
Cum san -
PP
ste -
f
Cum san -
PP
f
ste -
Cum san - cto Spi - ri -
PP
f
ste -
Cum san - cto Spi - ri -
Animato.
f
f


cto spi- ri- tu in glo- ri- a
cto spi- ri- tu in glo- ri- a
tu in glo- ri- a
tu in glo- ri- a
rall. assai
ff al fine
De- i Ga- kis. A- men A- men.
De- i Ga- kis A- men A- men.
De- i Ga- kis A- men A- men A- men.
De- i Ga- kis A- men A- men.
rall assai
ff
rall assai

Credo

Moderato 80 = ♩

mf

Pa- trem omni- po- - ten- - - tem fa- cto- rem coe- li et

mf

Pa- trem om- ni- po- - ten- - tem fa- cto- rem coe- li et

mf

Pa- trem om- ni- po- - ten- - tem fa- - - cto- rem coe- li et

mf

Pa- trem om- ni- po- - ten- - - tem fa- - cto- rem coe- li et

Moderato.

f

ter- - - rae, Vi- si- - bi- - - - - - - - - li- um o- mni- um

f

ter- - - - rae, Vi- si- - - bi- - - - - - - - - li- um o- mni- um

f mf

ter- - - rae Vi- - si- - bi- - - li- um o- mni- um et in

f

ter- - - rae Vi- si- - bi- - li- um o- - mni- um

1 Cl f

f

poco riten.

a Tempo

P

et in - Vi - - - - - - - - si - - bi - - - - li - - - - um. Et in

P

et in - Vi - - - - - - - - si - - bi - - - - li - - - - um. Et in

P

Vi - - - - - - - si - - bi - - - - - - - - - - - - li - - um. Et in

P

et in - Vi - - - - - - - si - - bi - - - - li - - - - - um. Et in

poco riten.

a Tempo

2 Cl P

u - - - - - - - - num Do - - - mi - num Je - - - - - - - - - sum

P poco più lento.

u - - - - - - - - num Do - - - mi - num Je - - - - - - - - - sum

P

u - - - - - - - - num Do - - - mi - num, Je - - - - - - - - - - - sum

P

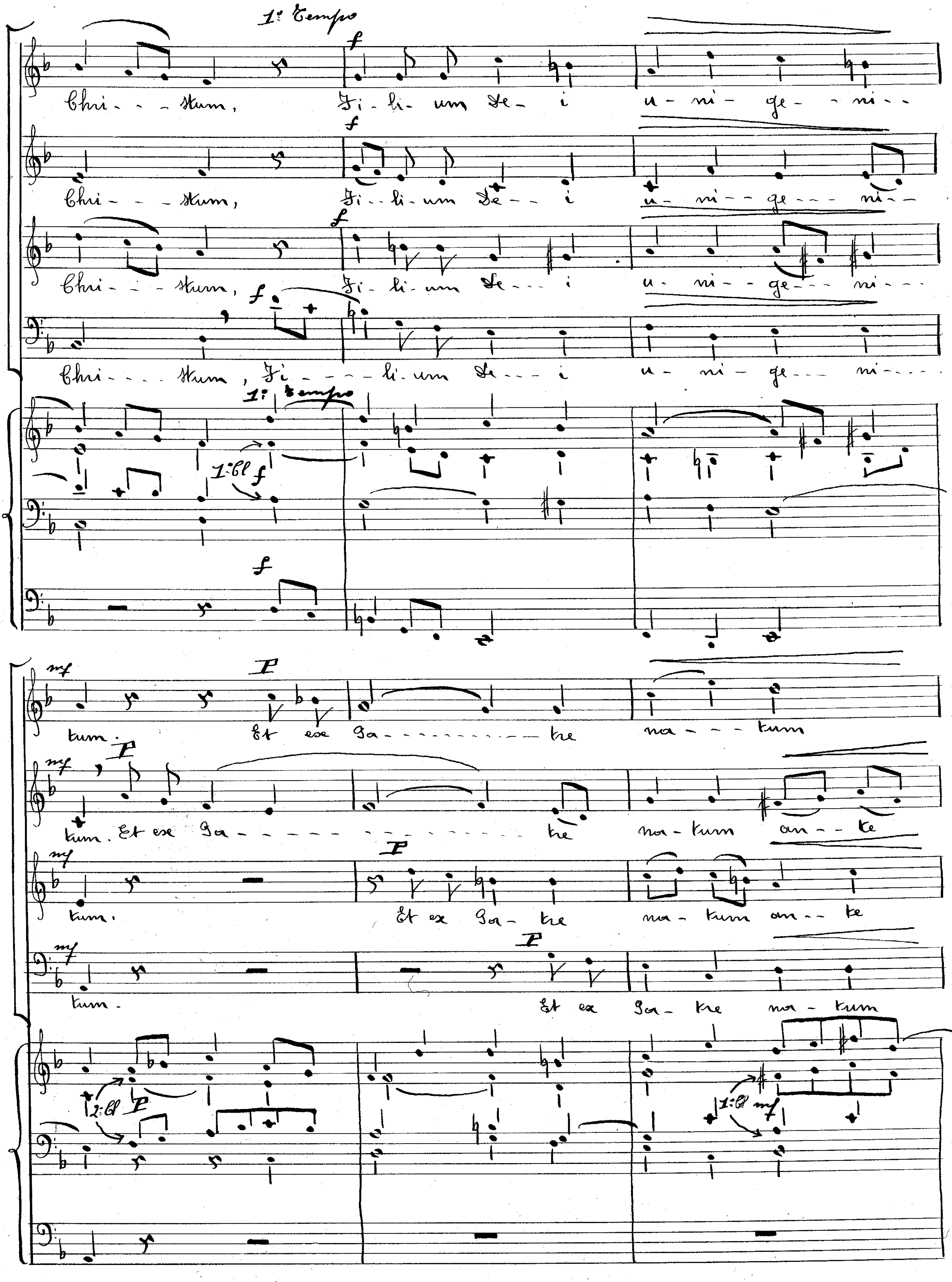
u - - - - - - - - num Do - - - mi - num Je - - - - - - - - - sum

poco più lento

1° Cl. f

2° Cl P

f


1º Tempo
Chri-stum, Fi-li-um De-i u-ni-ge-ni-
Chri-stum, Fi-li-um De-i u-ni-ge-ni-
Chri-stum, Fi-li-um De-i u-ni-ge-ni-
Chri-stum, Fi-li-um De-i u-ni-ge-ni-
1º Tempo
1ª Cl
tum. Et ex Pa-tre na-tum
tum. Et ex Pa-tre na-tum an-te
tum. Et ex Pa-tre na-tum an-te
tum. Et ex Pa-tre na-tum
2ª Cl
1ª Cl

poco riten.

a Tempo

mf

An - te o - mni - a o - mni - a soe - - - - - - - - cu - - la

mf

an - te o - mni - a o - mni - a soe - - - - - - - cu - - la

mf

An - te o - mni - a o - - - mni - - a soe - - cu - la

mf

an - te an - te o - mni - a soe - - - - - - - - - - cu - - la

poco riten.

f a Tempo

f

f

De - - - um de De - - - o, lu - - - - men de

f

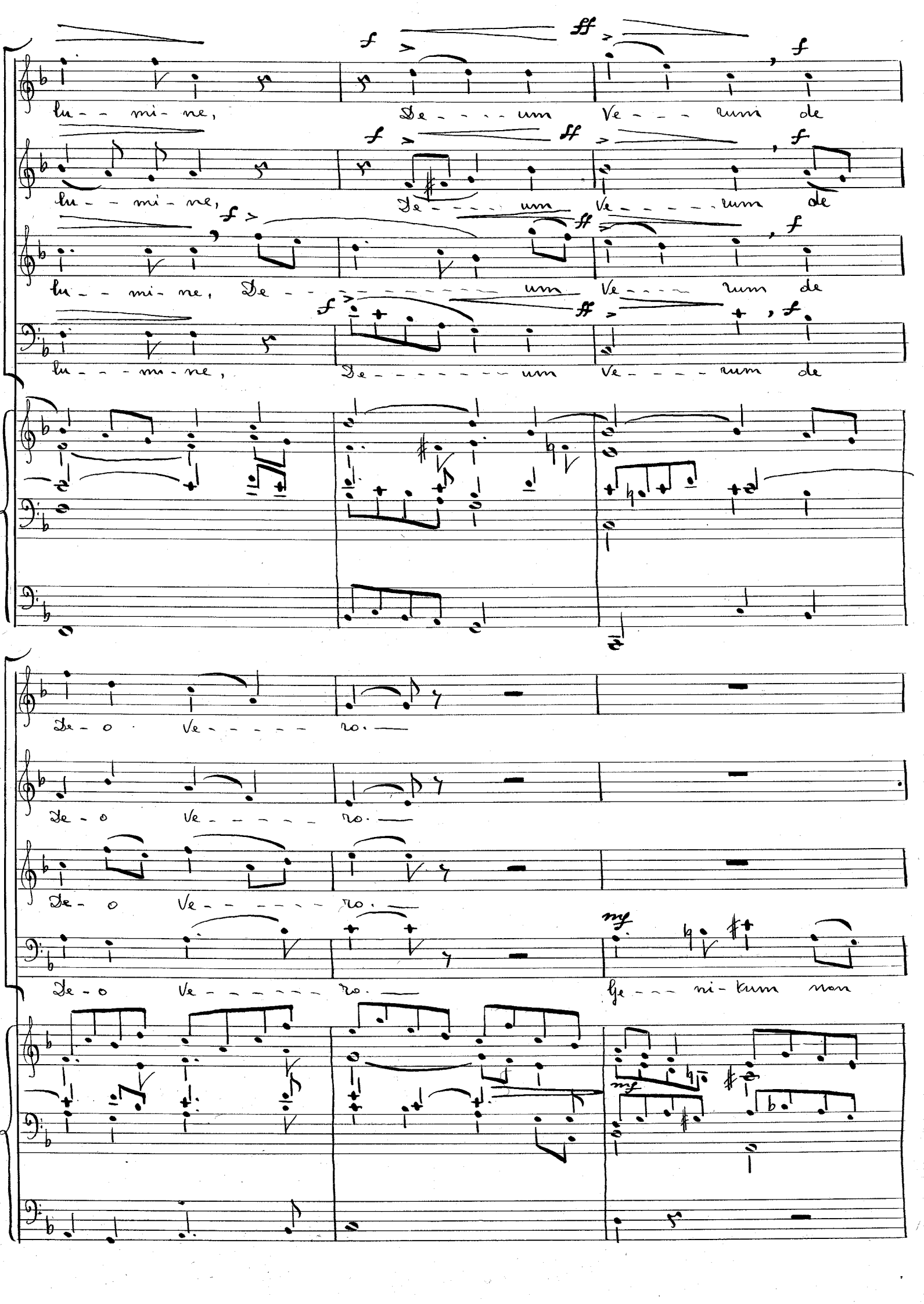
De - - - - - - - - - - - - um de De - - o, lu - - - - men de

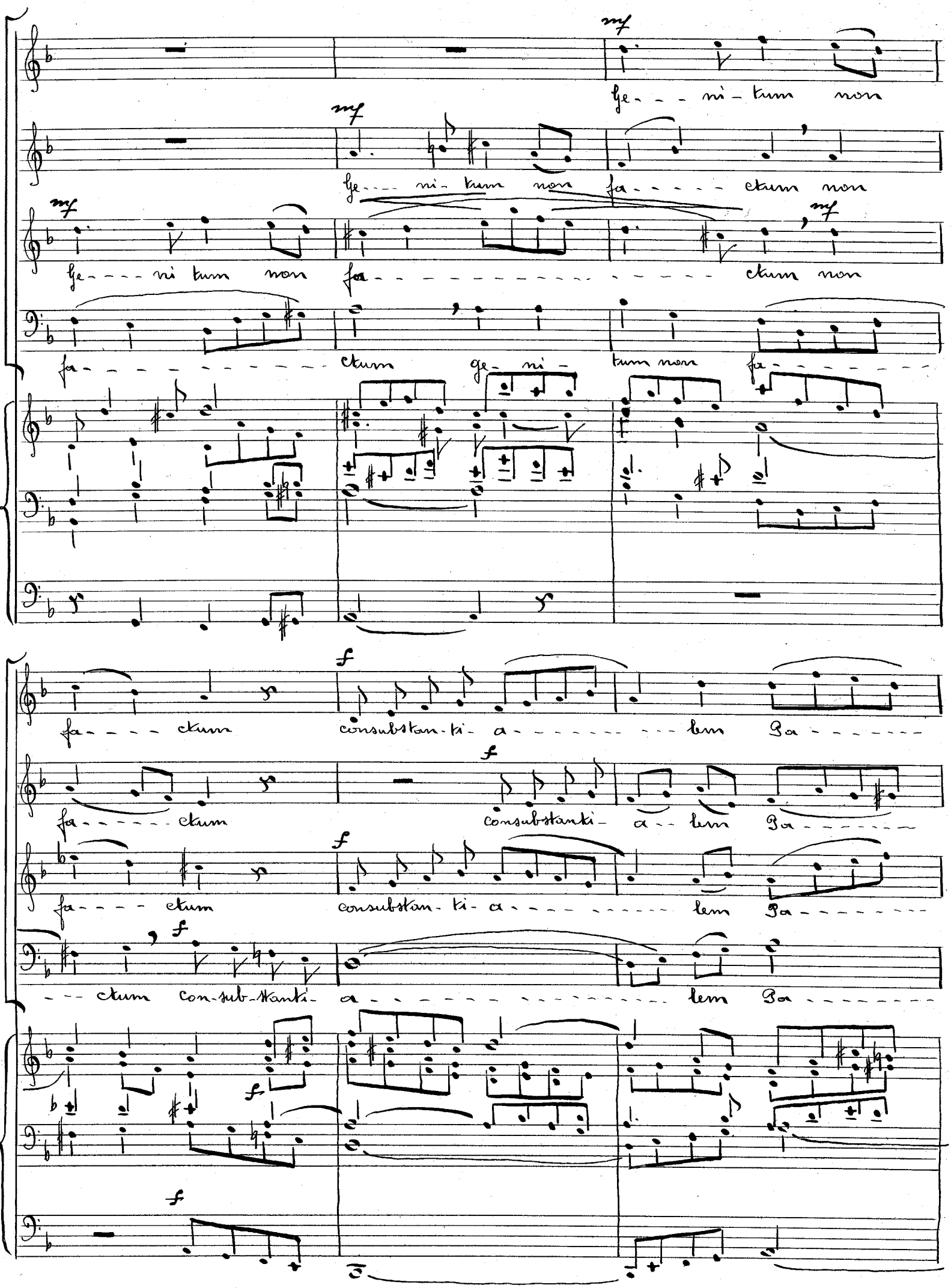
f

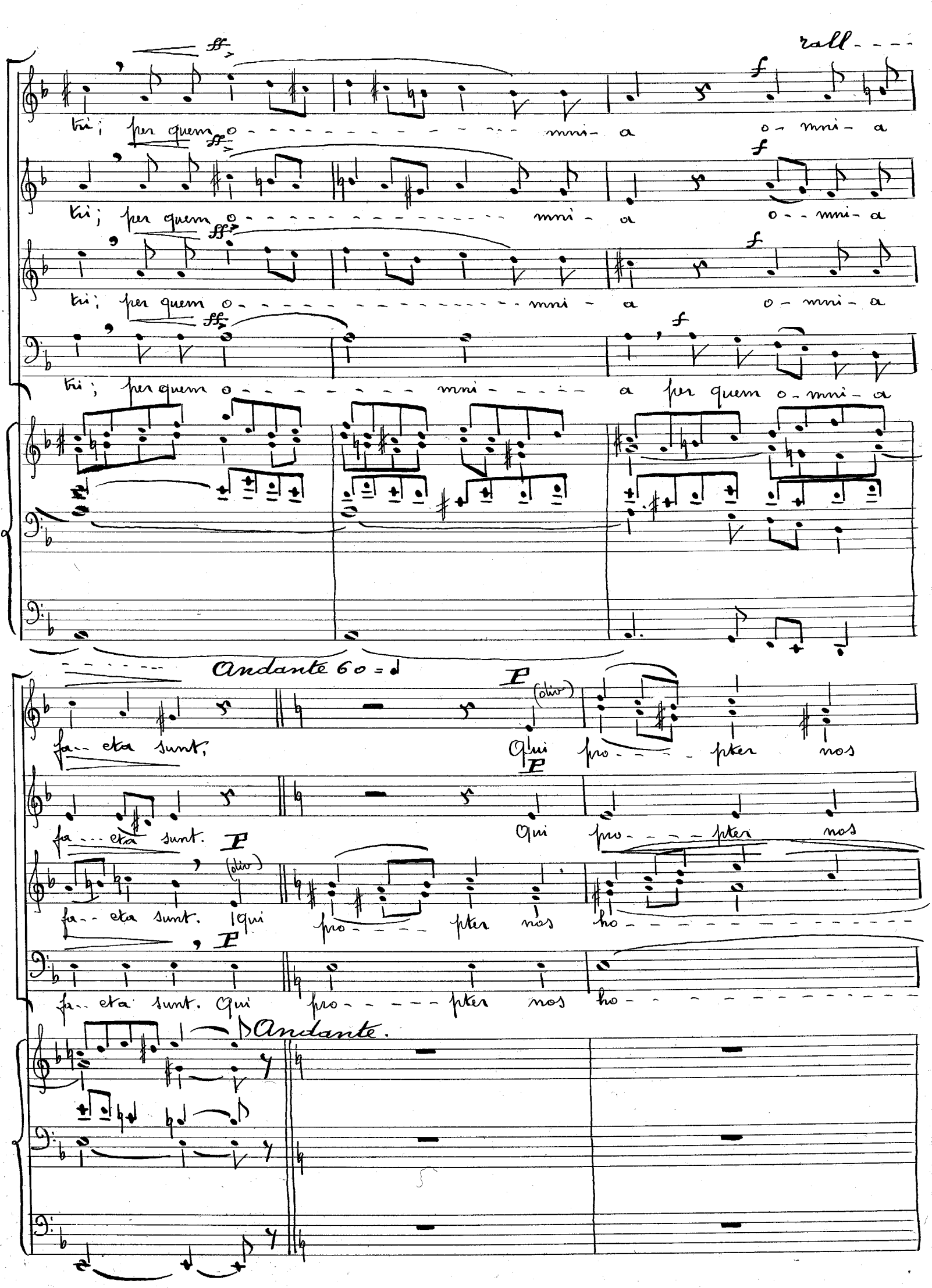
De - - - um de De - - - o, lu - - - - men de

f

De - - - um de De - - - o, lu - - - - men de


lu - - mi - ne,
De - - - - - um
Ve - - - - rum de
lu - - mi - ne,
De - - - - - um
Ve - - - - - rum de
lu - - mi - ne, De - - - - - - - - - - um
Ve - - - - rum de
lu - - - mi - ne,
De - - - - - - - - um
Ve - - - - rum de
De - o Ve - - - - - - ro.
De - o Ve - - - - - - ro.
De - o Ve - - - - - - ro.
De - o Ve - - - - - - ro.
ge - - - ni - tum non


mf
Ge- - - ni- tum non
mf
Ge- - - ni- tum non fa- - - - - ctum non
mf
Ge- - - ni tum non fa- ctum non
mf
fa- - - - - - - - - - - - - - - - ctum ge- ni- tum non fa- - - - - - - -
f
fa- - - - ctum consubstan- ti- a- - - - - - - - - - lem Pa- - - - - - -
f
fa- - - - - - ctum consubstanti- a- - lem Pa- - - - - - -
f
fa- - - - ctum consubstan- ti- a- - - - - - - - - - lem Pa- - - - - - - -
f
- - - ctum con- sub- stanti- a- - - - - - - - - - - - - - - - - - lem Pa- - - - - - - -
f
f



rall - - -

ff f

tri; per quem o - - - - - - - - - - - - - - mni - a o - mni - a

ff f

tri; per quem o - - - - - - - - - - - - - - - mni - a o - - mni - a

ff f

tri; per quem o - - - - - - - - - - - - - - - mni - a o - mni - a

ff f

tri; per quem o - - - - - - - - - - mni - - - - - a per quem o - mni - a

Andante 60 = ♩

P (oliv)

fa - - eta sunt, Qui pro - - - - pter nos

P

fa - - - eta sunt. Qui pro - - - - pter nos

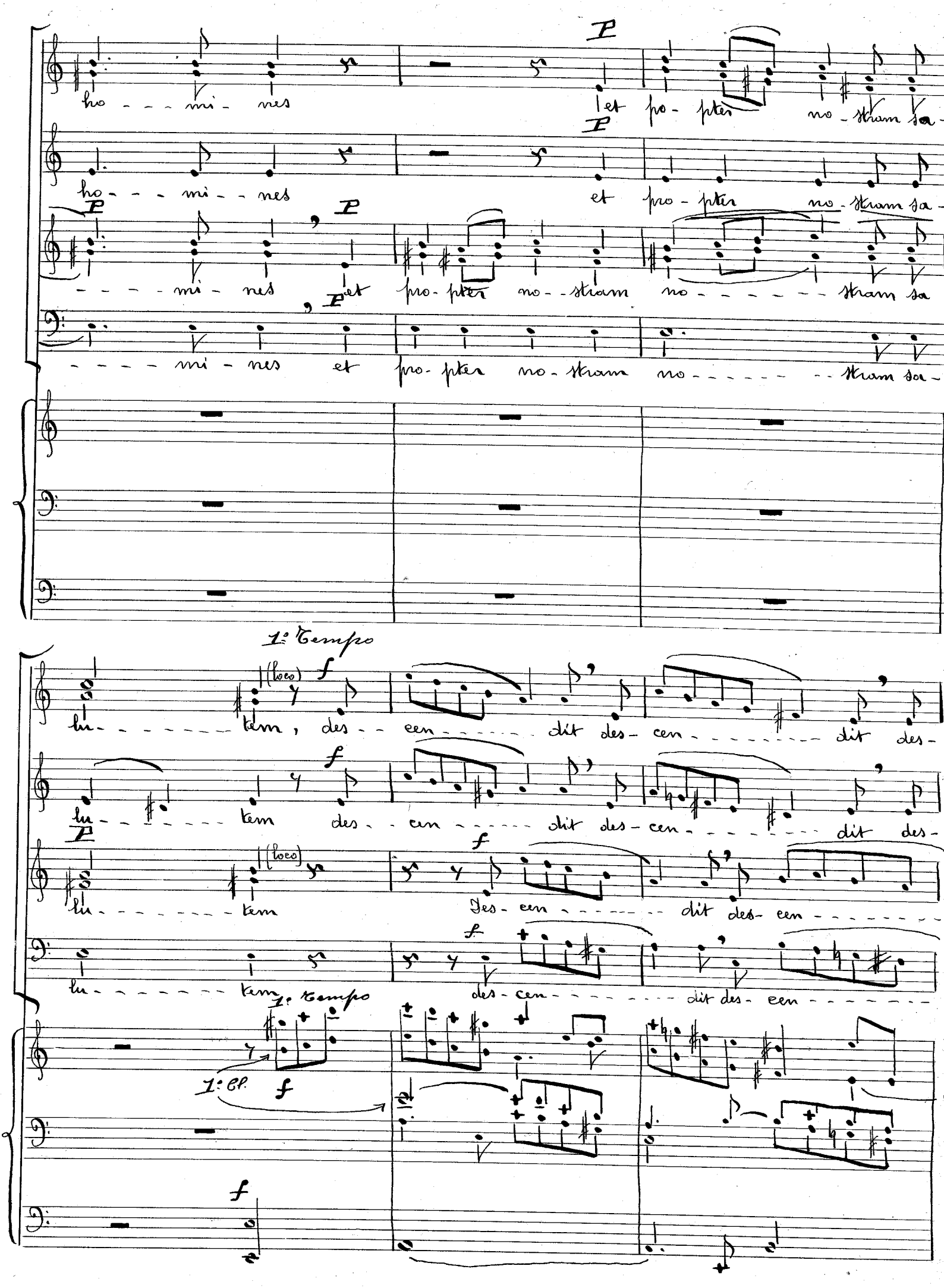
P (oliv)

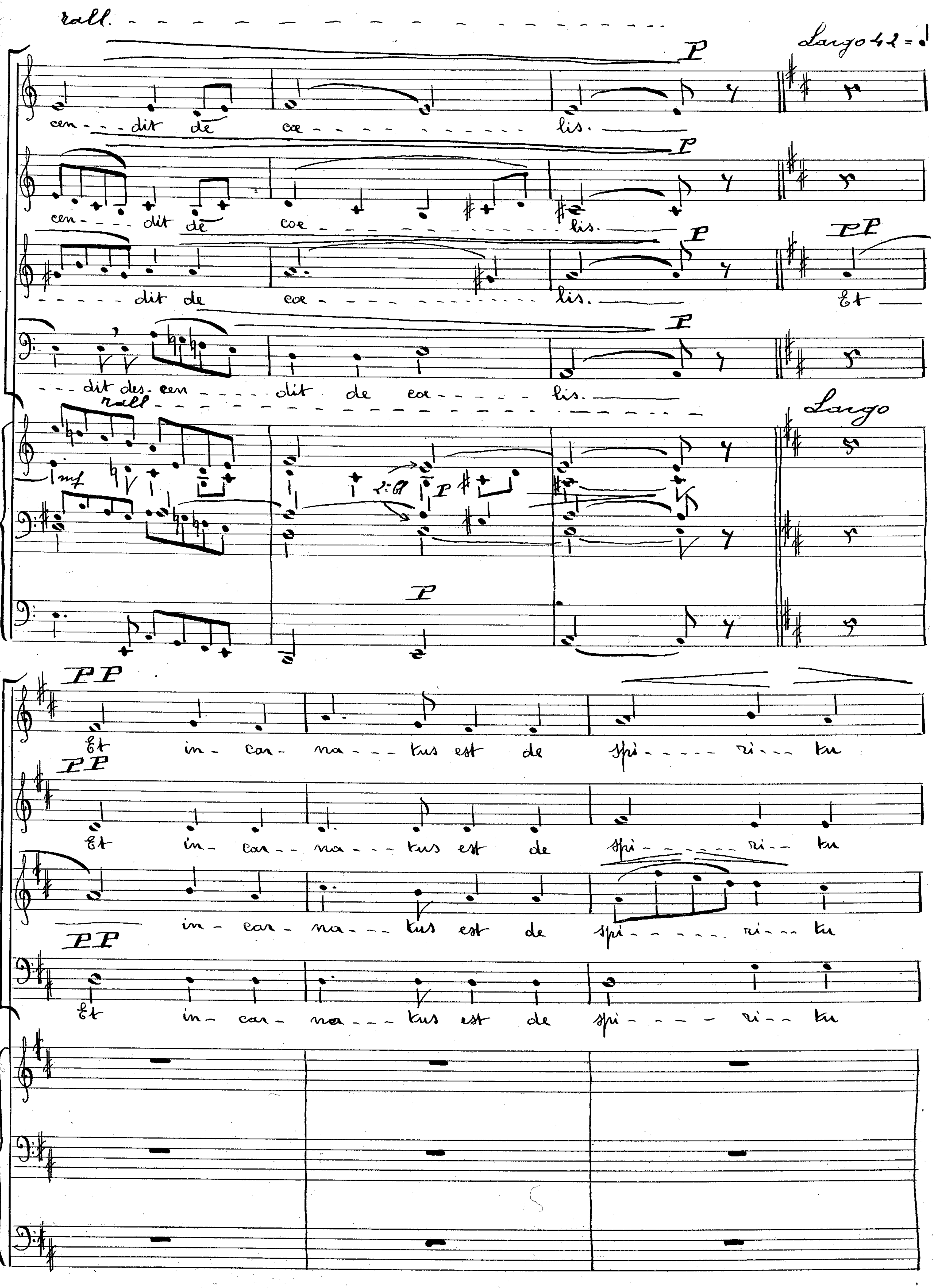
fa - - eta sunt. Qui pro - - - - pter nos ho - - - - - - - - - - - - - -

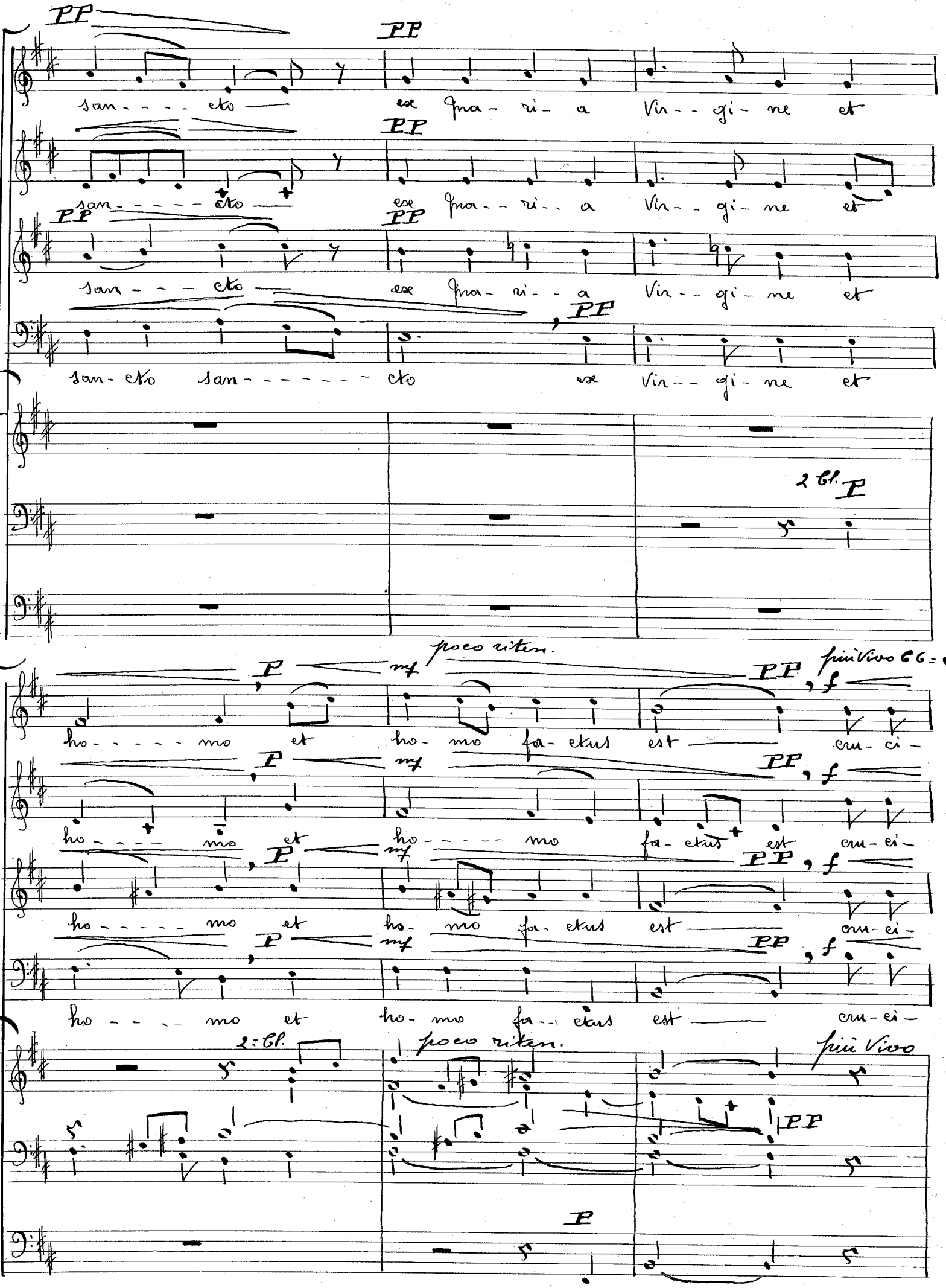
P

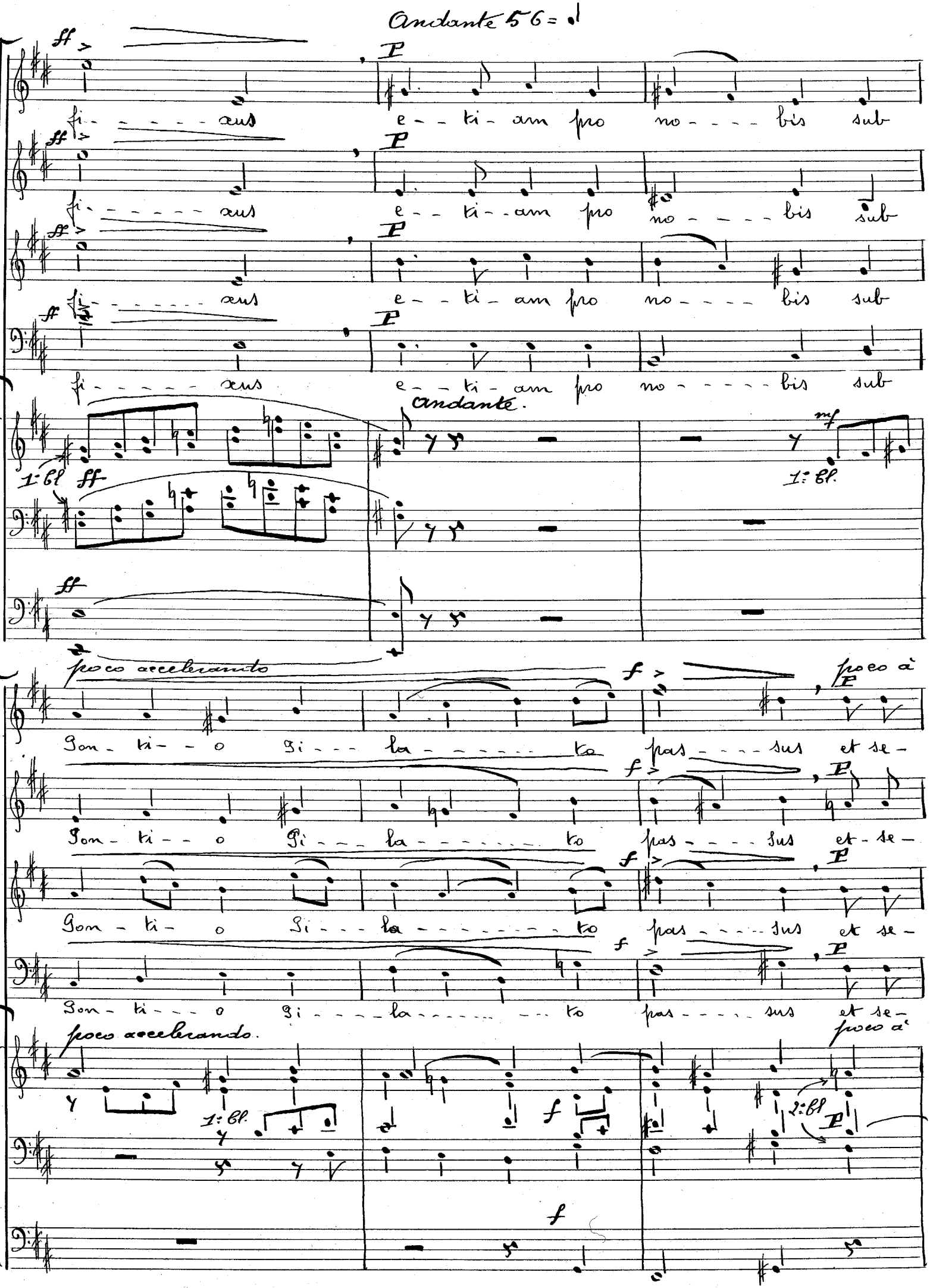
fa - - eta sunt. Qui pro - - - - - pter nos ho - - - - - - - - - - - - - -

Andante.


P
ho - - - mi - nes
et pro - pter no - strum sa -
ho - - - mi - - nes
et pro - pter no - strum sa -
P
P
- - - - mi - nes
P et pro - pter no - - strum no - - - - - - - strum sa
- - - - mi - nes et pro - pter no - strum no - - - - - - - strum sa -
1: Tempo
f
(loco)
tu - - - - - - - tem, des - - cen - - - - - - dit des - cen - - - - - - - - dit des -
f
tu - - - - - - tem des - - cen - - - - - dit des - cen - - - - - - - - dit des -
P
(loco)
f
tu - - - - - - - - tem
Des - cen - - - - - - - dit des - cen - - - - - - - -
f
tu - - - - - - - tem
1: Tempo
des - cen - - - - - - - - dit des - cen - - - - - - - -
1: Cl.
f
f


rall.
Largo 42 = ♩
cen - - dit de coe - - - - lis.
cen - - dit de coe - - - lis.
- - - dit de coe - - - lis.
Et
- - - dit des cen - - - dit de coe - - - lis.
rall.
Largo
mf
P
PP
Et in - car - na - - tus est de spi - - - ri - - tu
Et in - car - na - - tus est de spi - - - ri - - tu
in - car - na - - tus est de spi - - - ri - - tu
Et in - car - na - - tus est de spi - - - ri - - tu


PP
san - - - - cto — ese Spa - ri - a Vir - - gi - ne et
PP
san - - - - - cto — ese Spa - - ri - - a Vir - - gi - ne et
PP
san - - - cto — ese Spa - ri - - a Vir - - gi - ne et
PP
san - cto san - - - - - - - cto ese Vir - - gi - ne et
2 Cl. P
P mf poco riten. PP, f più Vivo 66 = ♩
ho - - - - - mo et ho - mo fa - ctus est — cru - ci -
P mf PP, f
ho - - - - mo et ho - - - - - mo fa - ctus est cru - ci -
P mf PP, f
ho - - - - - mo et ho - mo fa - ctus est — cru - ci -
P mf PP, f
ho - - - - mo et ho - mo fa - ctus est — cru - ci -
2: Cl.
poco riten.
più Vivo
PP
P



Andante 56 = ♩

ff P

fi - - - - - - xus e - - ti - am pro no - - - - bis sub

ff P

fi - - - - - - xus e - - ti - am pro no - - - - bis sub

ff P

fi - - - - - - xus e - - ti - am pro no - - - - bis sub

ff P

fi - - - - - - xus e - - ti - am pro no - - - - - bis sub

Andante.

1: Cl ff

mf

1: Cl.

ff

poco accelerando

f poco à P

Pon - ti - - o Pi - - - la - - - - - - to pas - - - - sus et se -

f P

Pon - ti - - o Pi - - - la - - - - - - - to pas - - - - sus et - se -

f P

Pon - ti - o Pi - - - la - - - - - - - - to pas - - - - sus et se -

f P

Pon - ti - - - o Pi - - - - la - - - - - - - to pas - - - - sus et se -

poco accelerando.

poco à

1: Cl.

f

2: Cl P

f

poco allargando

PP PPP Vivo con

f

pul - tus est et se - pul - - - - - - tus est Et

PP PPP

pul - tus est et se - - pul - - - - - - - - tus est

PP PPP

pul - - tus est et se - - pul - - - - - - - tus est

PP PPP

pul - - tus est et se - - - pul - - - - - - - - tus est

poco allargando Vivo con

PP PPP 1° Cl ff

PP

fuoco 100 = ♩

ff

re - - - - - - sur - - - re - - - xit re - sur - re - - - xit et

f

Et re - sur - - re - - - - xit re - sur - re - - - - - xit

f

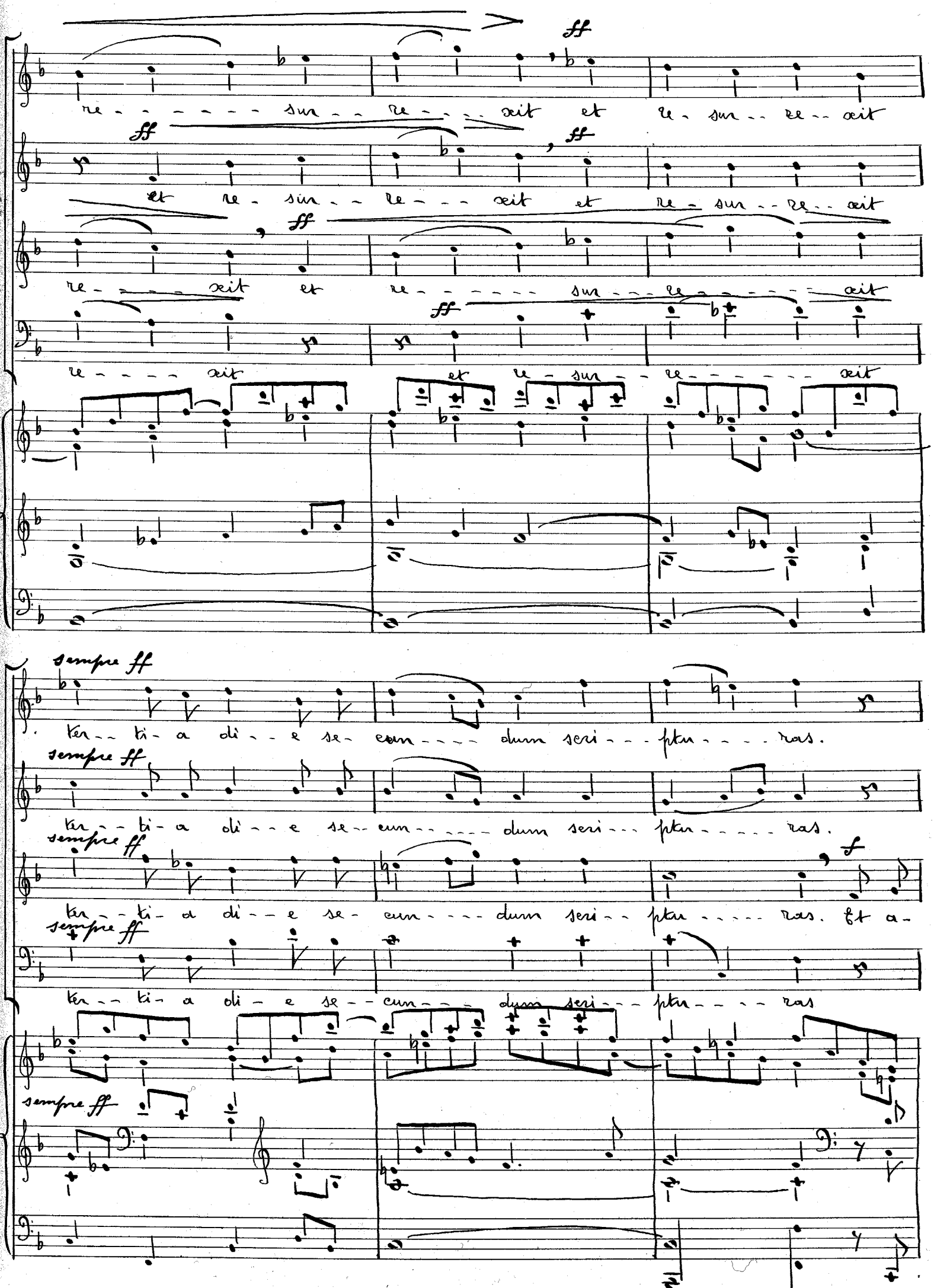
Et re - - - - - - sur - - re - - - - xit re - sur

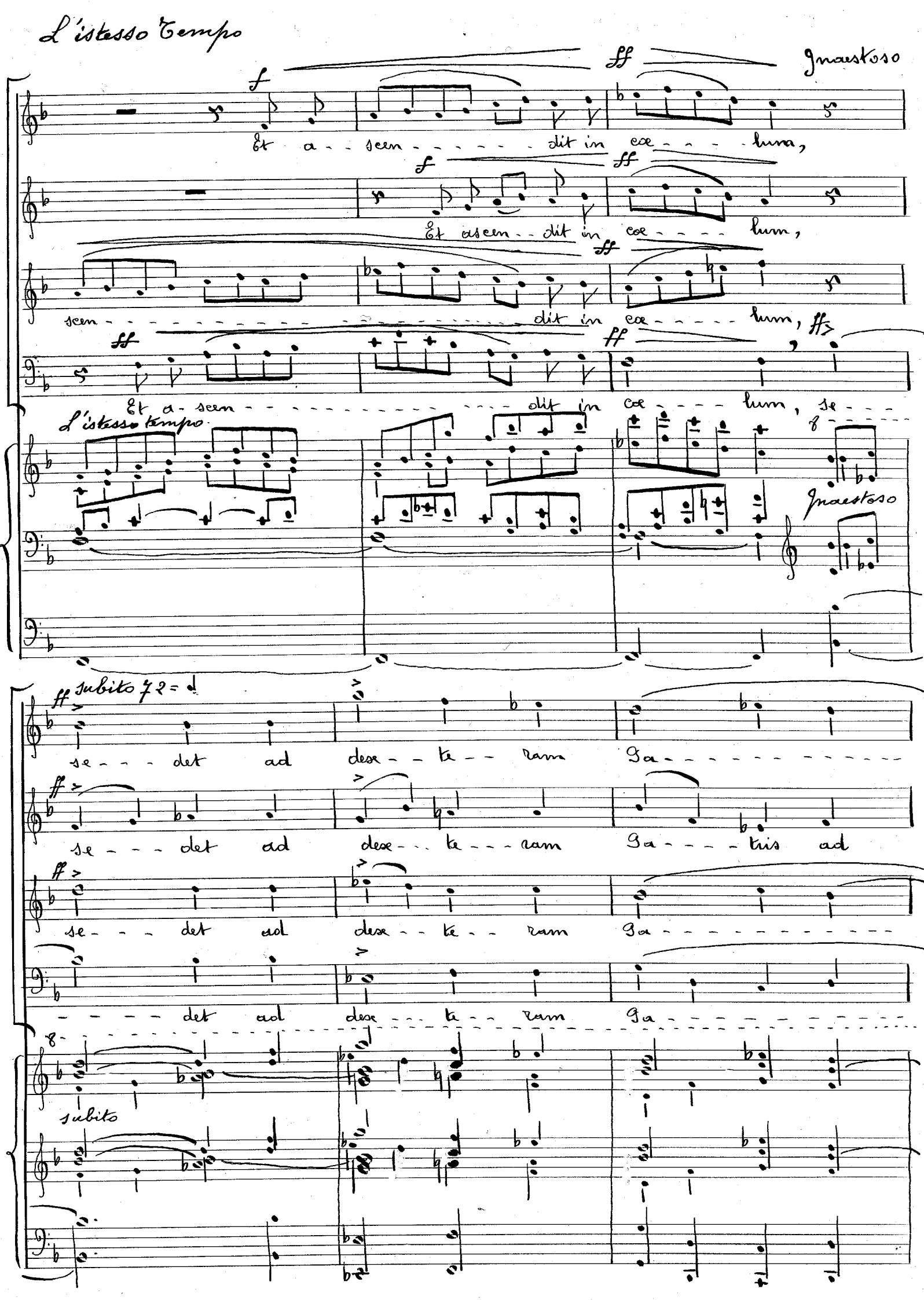
f

Et. re - - sur - - - re - - - - xit re - sur -

fuoco

ff


ff
re - - - - - - - sur - - re - - - xit et re - sur - - re - - xit
ff
ff
et re - sur - - re - - - xit et re - sur - - re - - xit
ff
re - - - xit et re - - - - - - sur - - re - - - - - xit
ff
re - - - - xit et re - sur - - re - - - - - - xit
sempre ff
ter - - ti - a di - - e se - cum - - - - dum scri - - - ptu - - - - ras.
sempre ff
ter - - ti - a di - - e se - - cum - - - - - dum scri - - - ptu - - - - - ras.
sempre ff
f
ter - - ti - a di - - e se - cum - - - - dum scri - - - ptu - - - - - ras. Et a -
sempre ff
ter - - ti - a di - - e se - - cum - - - - dum scri - - - ptu - - - - ras
sempre ff



L'istesso Tempo

Maestoso

Et a - scen - - - - - - - dit in cœ - - - - lum,

Et ascen - - dit in cœ - - - - lum,

scen - dit in cœ - - - - - lum,

Et a - scen - - - - - - - - - - - - - - - - dit in cœ - - - - lum, se - - -

L'istesso tempo

Maestoso

subito 72 = ♩

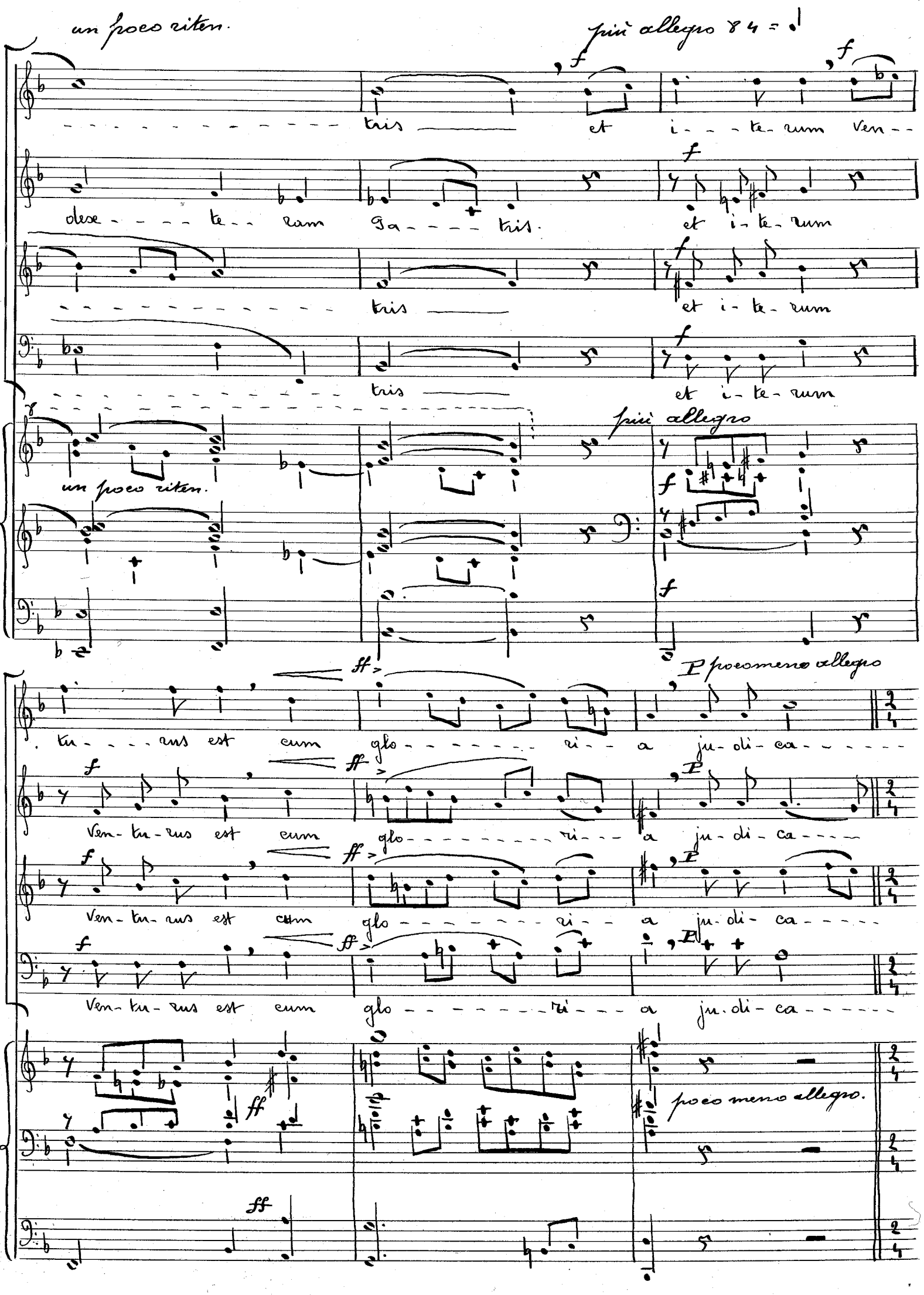
se - - - det ad dex - - te - - ram Sa - - - - - - - - - - - - -

se - - - det ad dex - - te - - - ram Sa - - - - tris ad

se - - - det ad dex - - te - - ram Sa - - - - - - - - - - - - -

- - - - det ad dex - - te - - ram Sa - - - - - - - - - - - - -

subito



un poco riten.

più allegro 84 = ♩

tris et i-te-rum ven-

dexe-te-ram Pa-tris. et i-te-rum

tris et i-te-rum

tris et i-te-rum

un poco riten.

più allegro

tu-rus est cum glo-ri-a ju-di-ca-

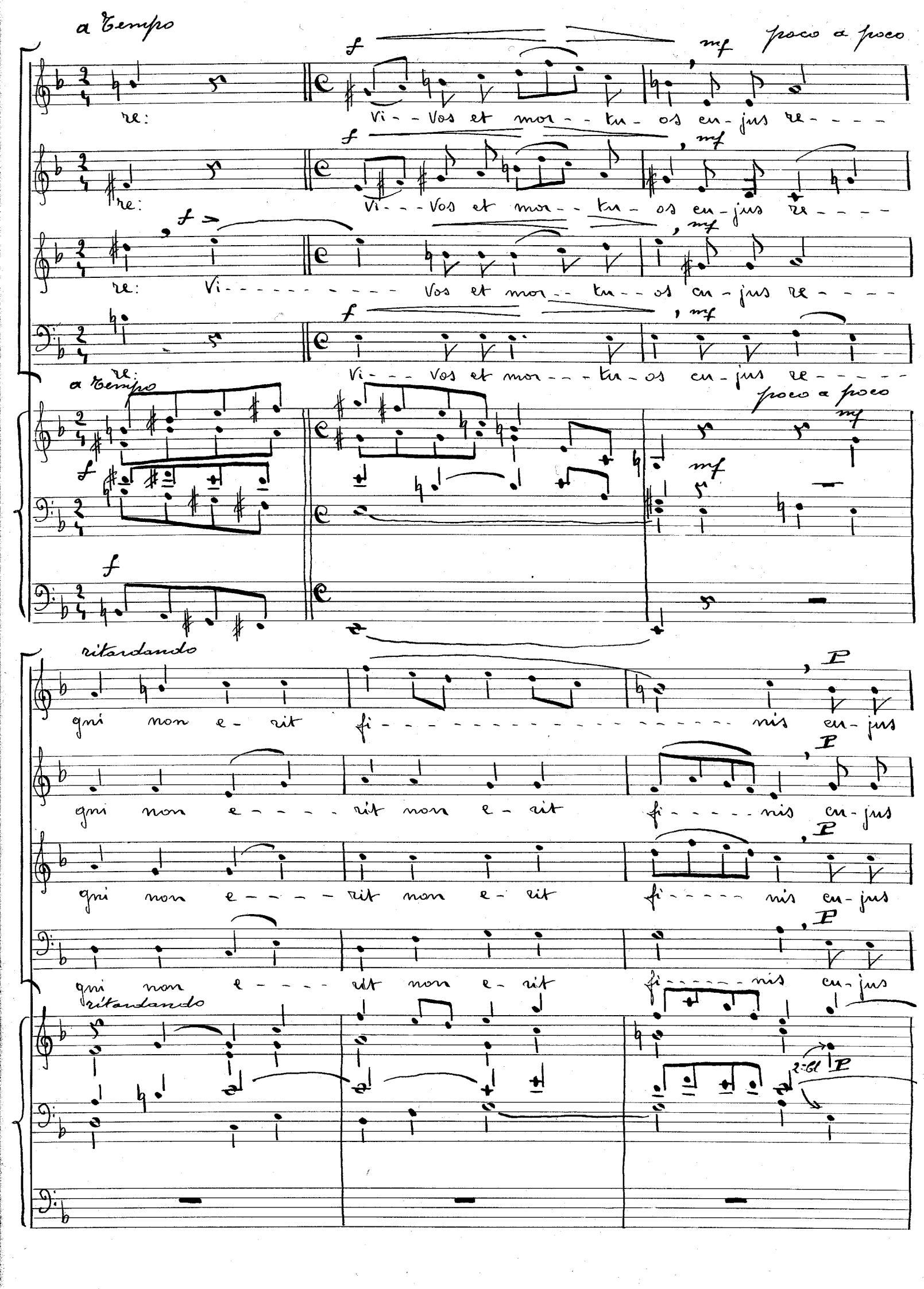
P poco meno allegro

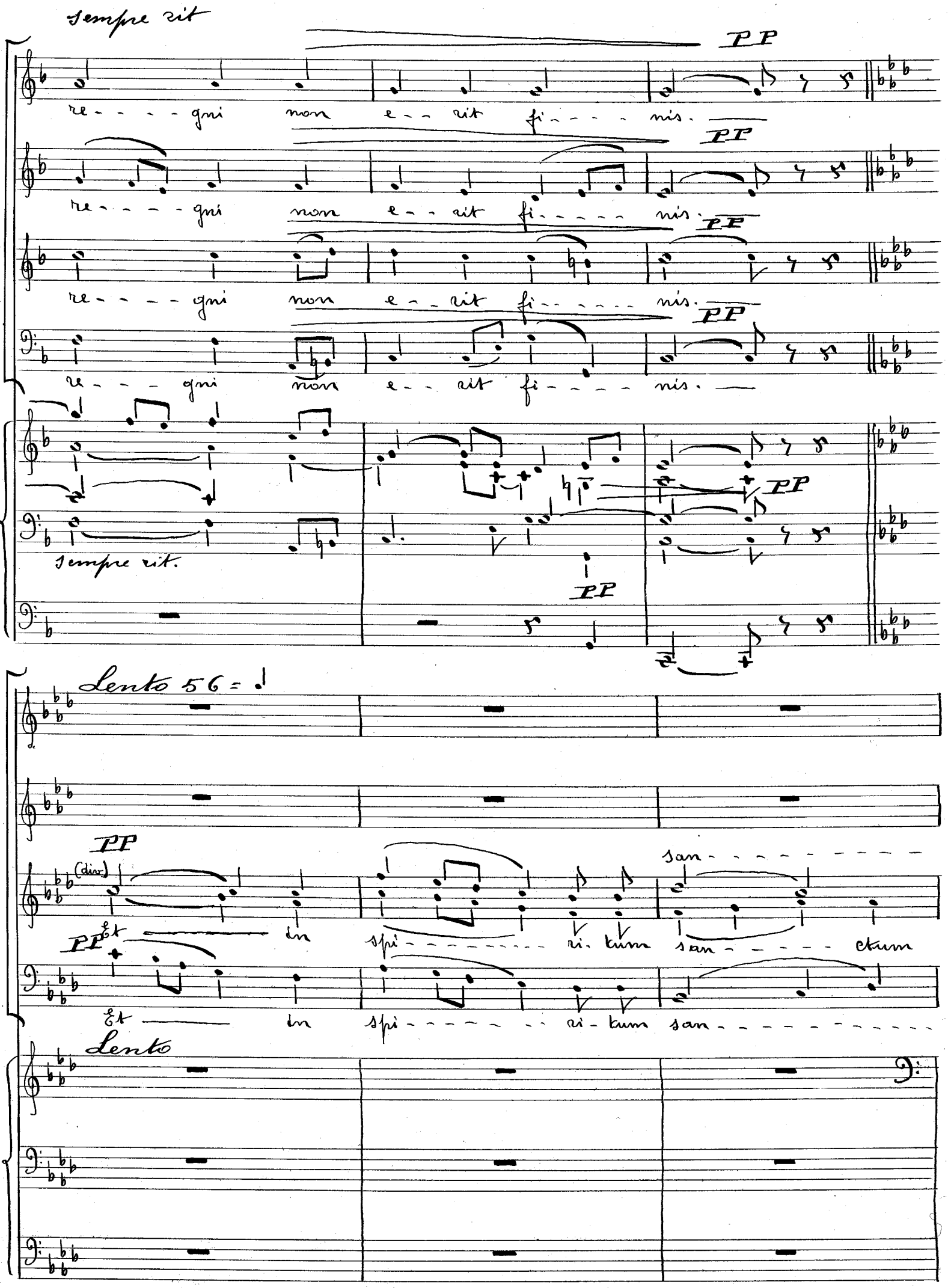
Ven-tu-rus est cum glo-ri-a ju-di-ca-

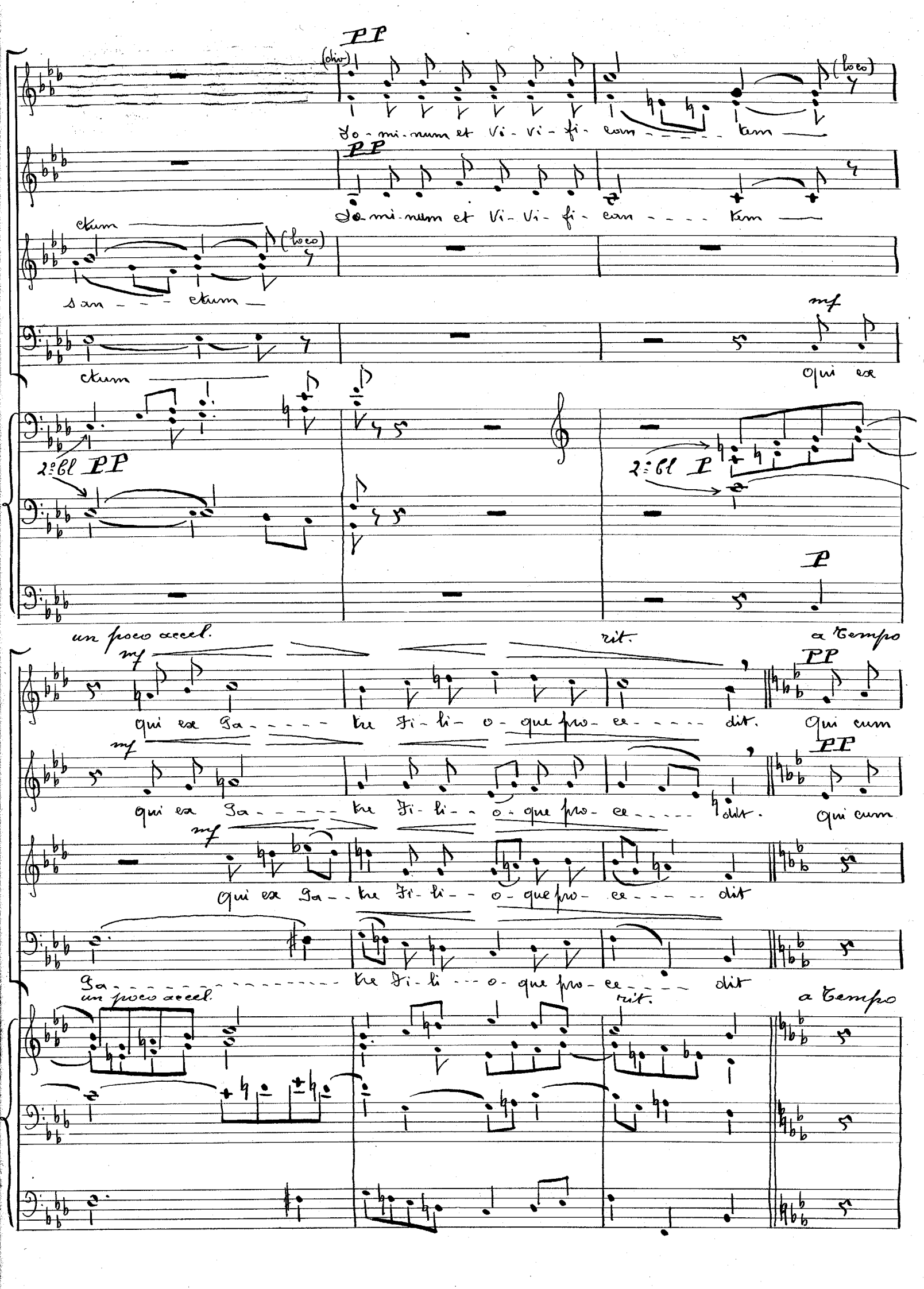
Ven-tu-rus est cum glo-ri-a ju-di-ca-

Ven-tu-rus est cum glo-ri-a ju-di-ca-

poco meno allegro.


a Tempo
f
mf
poco a poco
re:
Vi - - Vos et mor - - tu - os en - jus re - - - -
Vi - - - Vos et mor - - tu - os en - jus re - - - -
Vi - - - - - - - - - - - Vos et mor - - tu - - os en - jus re - - - -
Vi - - - Vos et mor - - - tu - os en - jus re - - - - - -
a Tempo
poco a poco
ritardando
P
qui non e - rit fi - nis en - jus
qui non e - - - - rit non e - rit fi - - - - - nis en - jus
qui non e - - - - rit non e - rit fi - - - - - nis en - jus
qui non e - - - - rit non e - rit fi - - - - - nis en - jus
ritardando
2:6


sempre rit
PP
re - - - - gni non e - - rit fi - - - - nis.
re - - - - gni non e - - rit fi - - - - nis.
re - - - - gni non e - - rit fi - - - - nis.
re - - - - gni non e - - rit fi - - - - nis.
sempre rit.
Lento 56 = ♩
(div.)
Et in spi - - - - - ri - tum san - - - - - ctum
Et in spi - - - - - ri - tum san - - - - - -
Lento



PP

(div) (loco)

Do-mi-num et Vi-vi-fi-can - - - - - tem

PP

Do-mi-num et Vi-vi-fi-can - - - - tem

ctum (loco)

san - - - ctum

mf

ctum

Qui ex

2° Cl PP

2° Cl P

P

un poco accel. rit. a Tempo

mf PP

Qui ex Pa - - - - - tre Fi-li-o-que pro-ce - - - - dit. Qui cum

mf PP

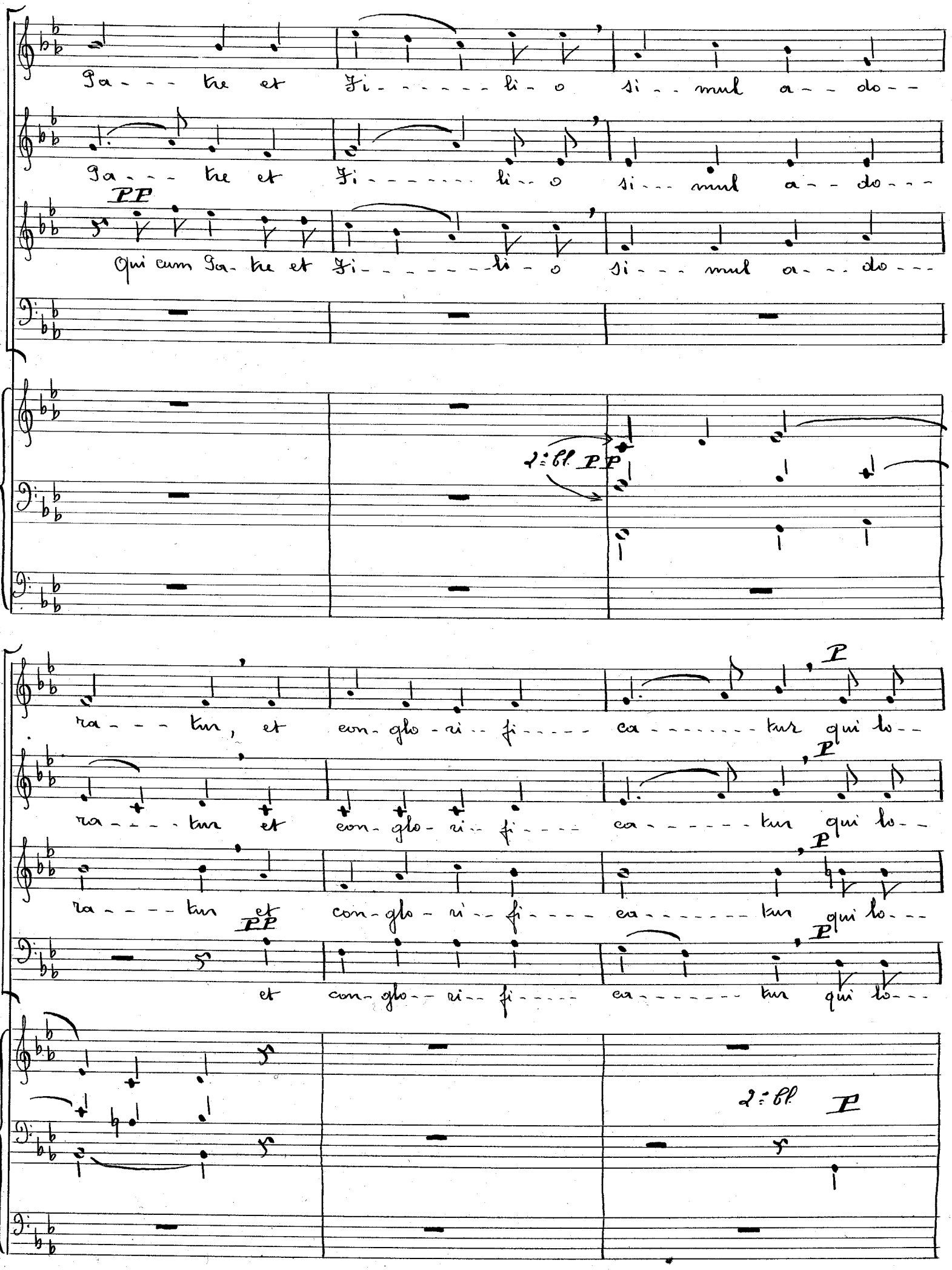
Qui ex Pa - - - - - tre Fi-li-o-que pro-ce - - - - dit. Qui cum

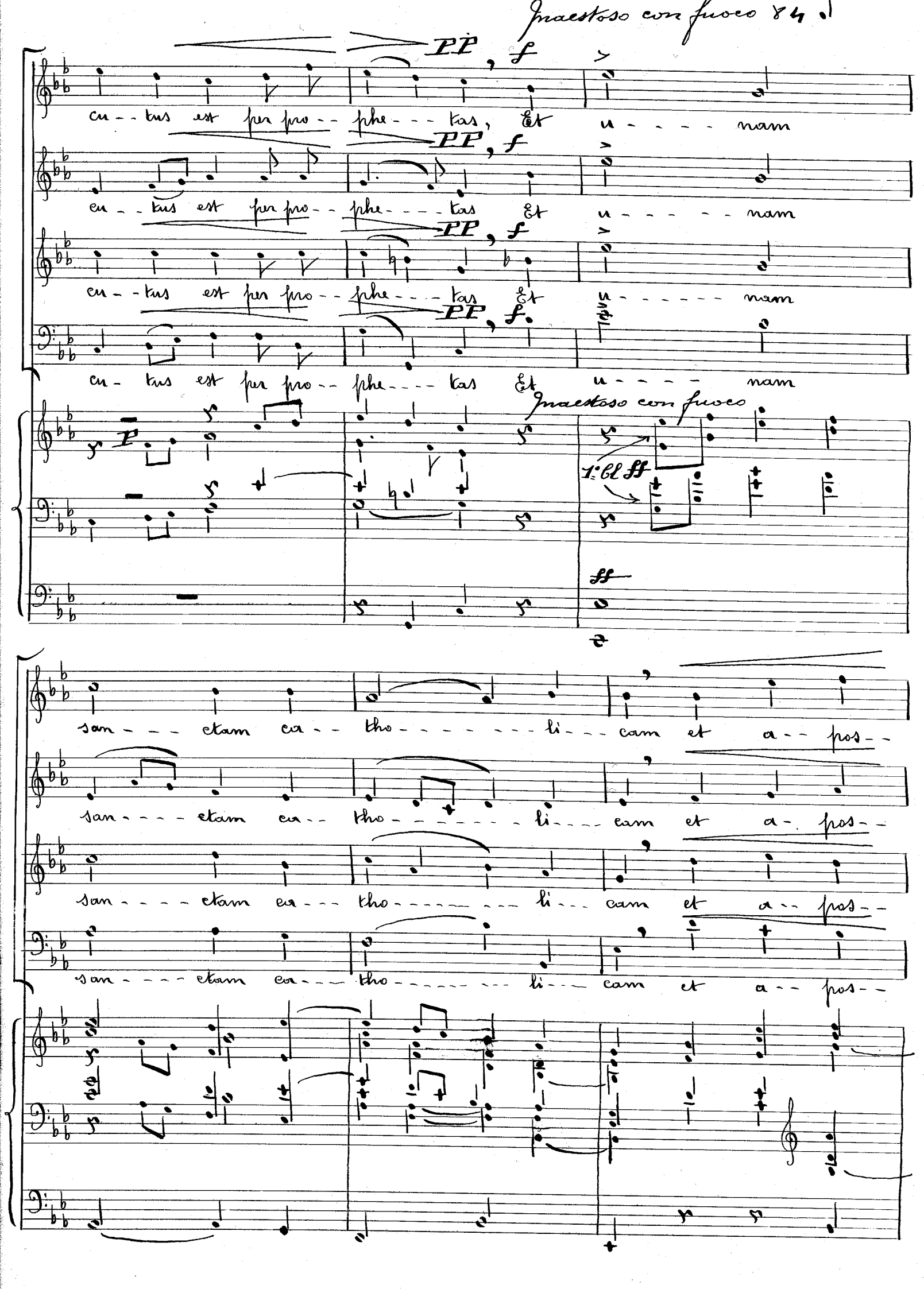
mf

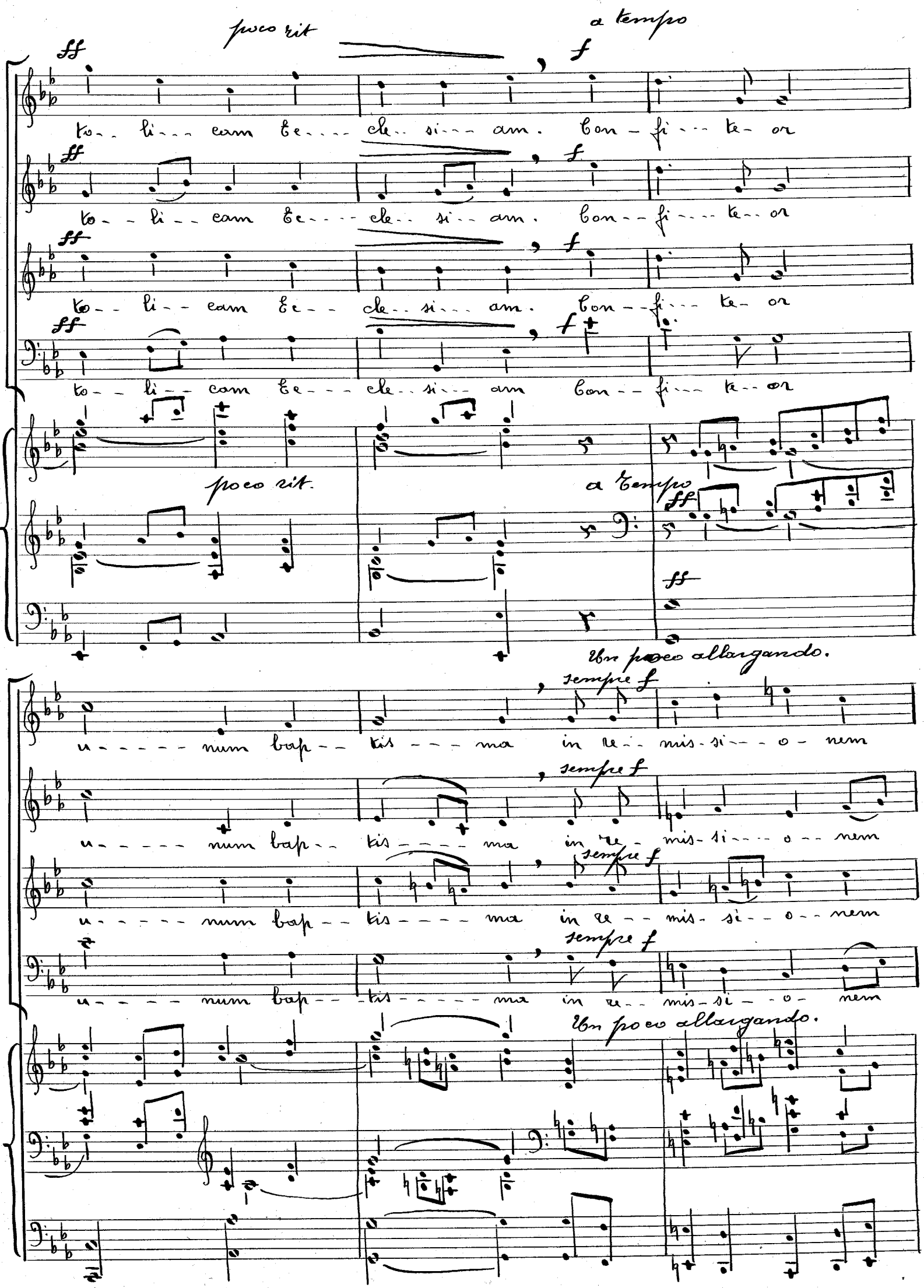
Qui ex Pa - - tre Fi-li-o-que pro-ce - - - - dit

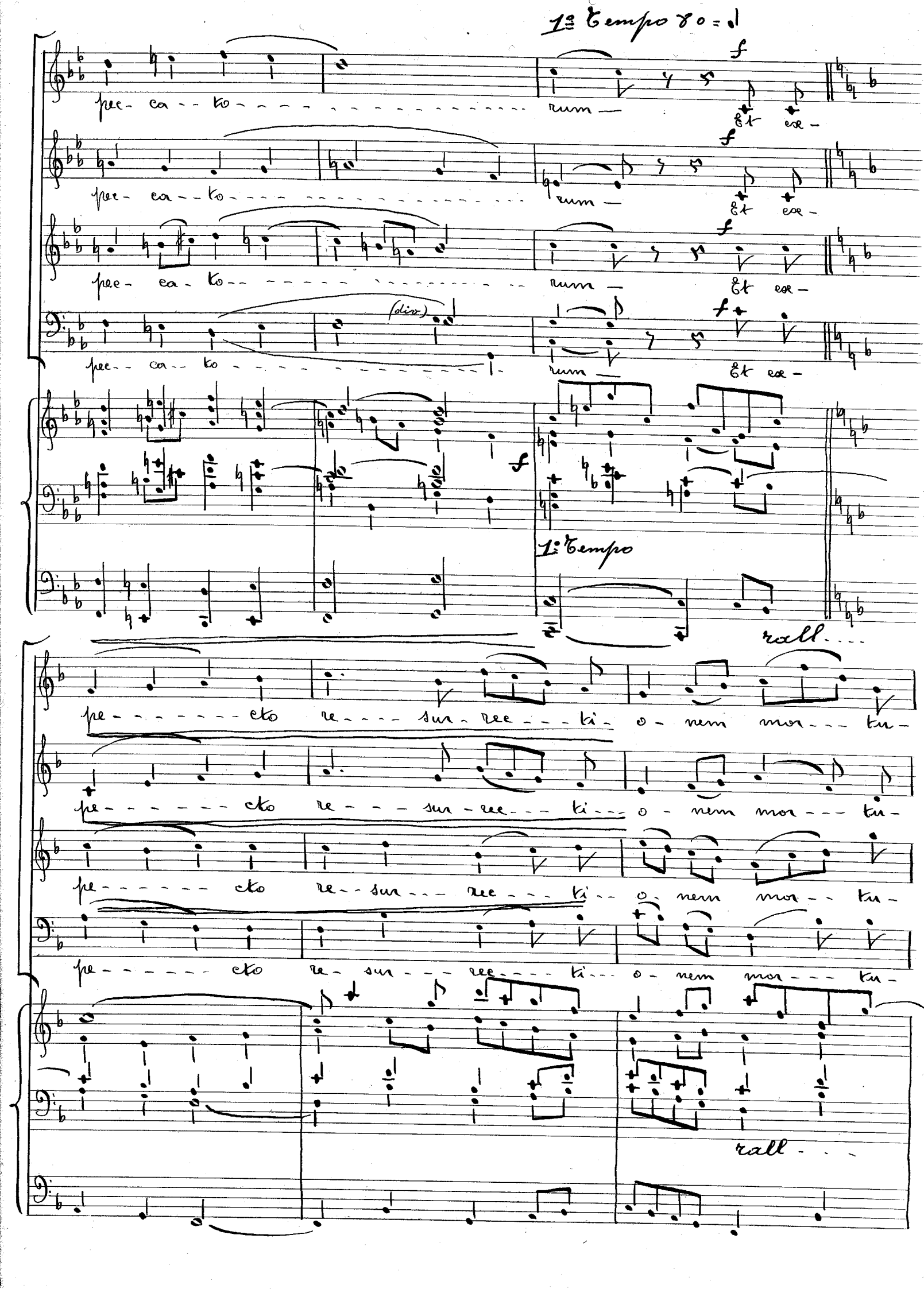
Pa - - - - - - - - - - - - - - tre Fi-li-o-que pro-ce - - - dit

un poco accel. rit. a Tempo


Ga - - - te et Fi - - - - - - - li - o si - - mul a - - do - -
Ga - - - te et Fi - - - - - - - li - o si - - - mul a - - do - - -
PP
Qui cum Ga - te et Fi - - - - - - - li - o si - - - mul a - - do - - -
2 : Bl. PP
ra - - - tur, et con - glo - ri - - fi - - - - ca - - - - - - - tur qui lo - -
P
ra - - - - tur et con - glo - ri - - fi - - - - ca - - - - - - - tur qui lo - -
P
ra - - - - tur et con - glo - ri - - fi - - - - ca - - - - - - - tur qui lo - - -
PP
P
et con - glo - - ri - - fi - - - - ca - - - - - - - tur qui lo - - -
2 : Bl.
P


maestoso con fuoco 84
PP , f
cu - - tus est per pro - - phe - - - tas, Et u - - - - - nam
cu - - tus est per pro - - phe - - - tas Et u - - - - - - nam
cu - - tus est per pro - - phe - - - tas Et u - - - - - - nam
cu - tus est per pro - - phe - - - tas Et u - - - - - nam
maestoso con fuoco
P
1. Cl ff
ff
san - - - ctam ca - - tho - - - - - - - - li - - - cam et a - - pos - -
san - - - - ctam ca - - tho - - - - - - - - li - - - cam et a - pos - -
san - - - - ctam ca - - - tho - - - - - - - - - li - - - cam et a - - pos - -
san - - - ctam ca - - - tho - - - - - - - - - li - - - cam et a - - pos - -


poco rit
a tempo
ff
f
to - li - cam te - cle - si - am. con - fi - te - or
poco rit.
a tempo
ff
Un poco allargando.
sempre f
u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem
Un poco allargando.



1º Tempo 80 = ♩

pec- ca - to - rum — Et ex-

pec- ca - to - rum — Et ex-

pec- ca - to - rum — Et ex-

(div)

pec- ca - to - rum — Et ex-

1º Tempo

rall...

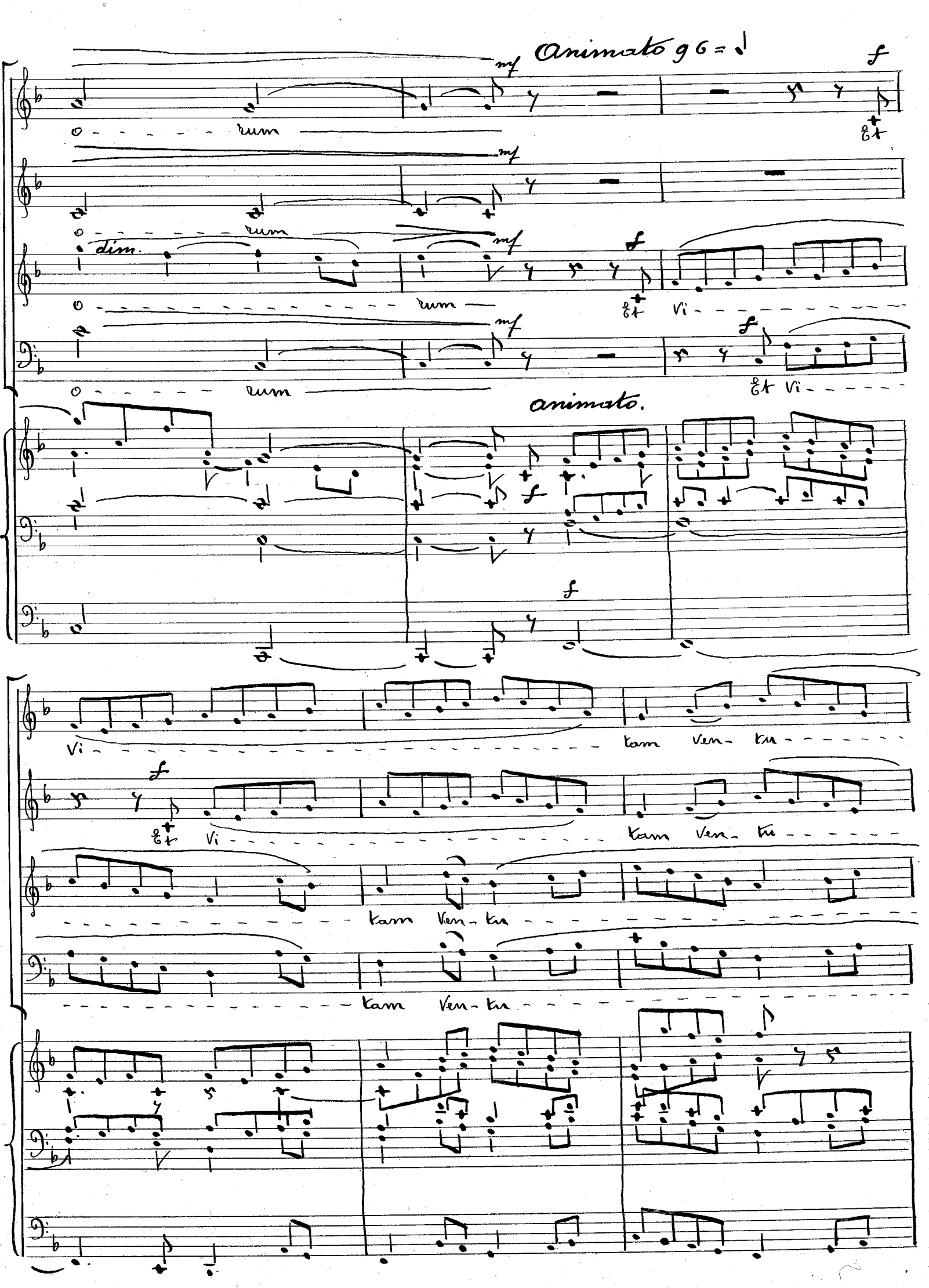
pe - - - - - - - - cto re - - - - sur - rec - - - ti - o - nem mor - - - tu-

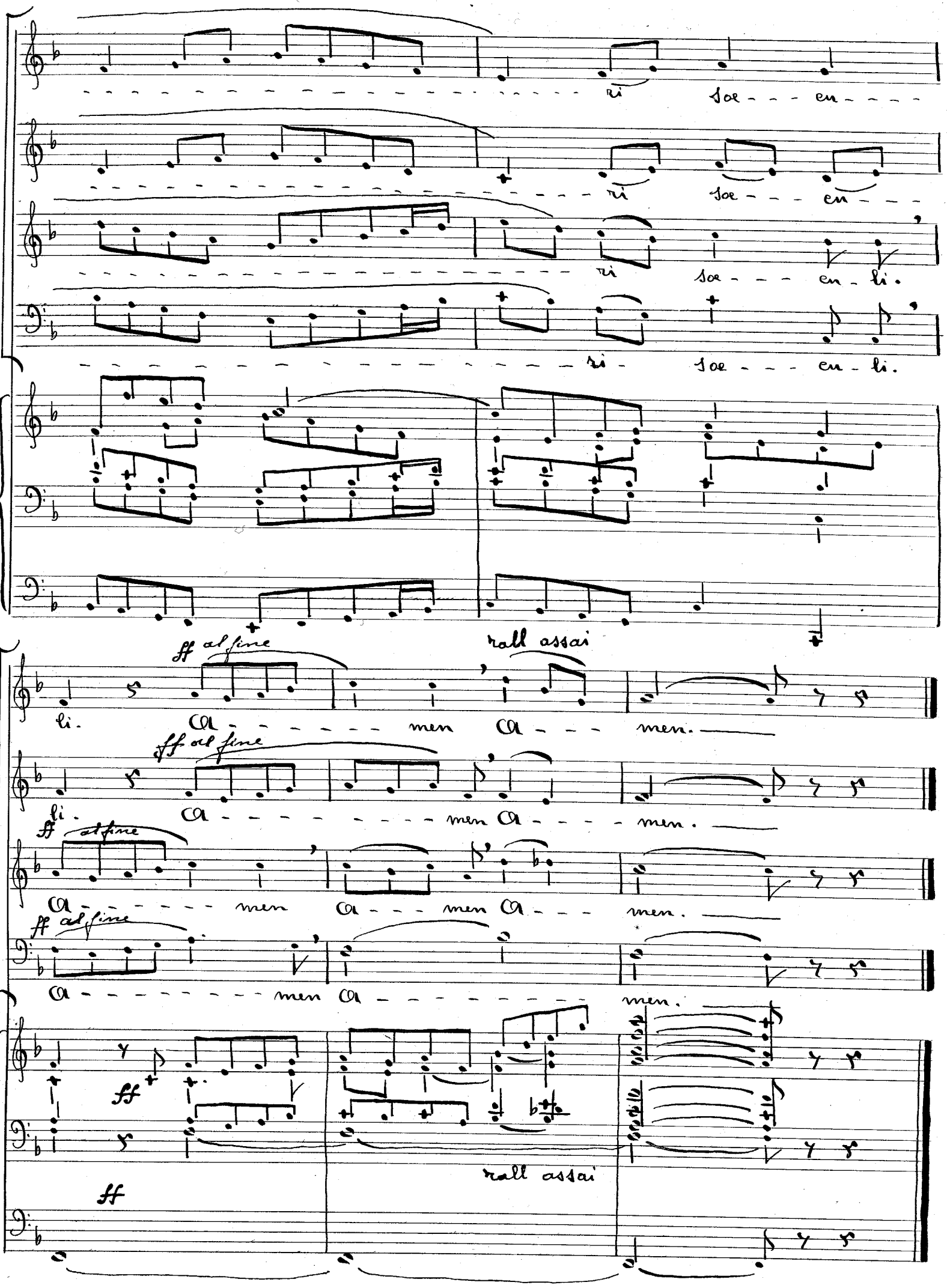
pe - - - - - - - - cto re - - - sur - rec - - - ti - - - o - nem mor - - - tu-

pe - - - - - - - - cto re - - sur - - - rec - - - ti - - o - nem mor - - tu-

pe - - - - - - - - cto re - sur - - - rec - - - - ti - - - o - nem mor - - - tu-

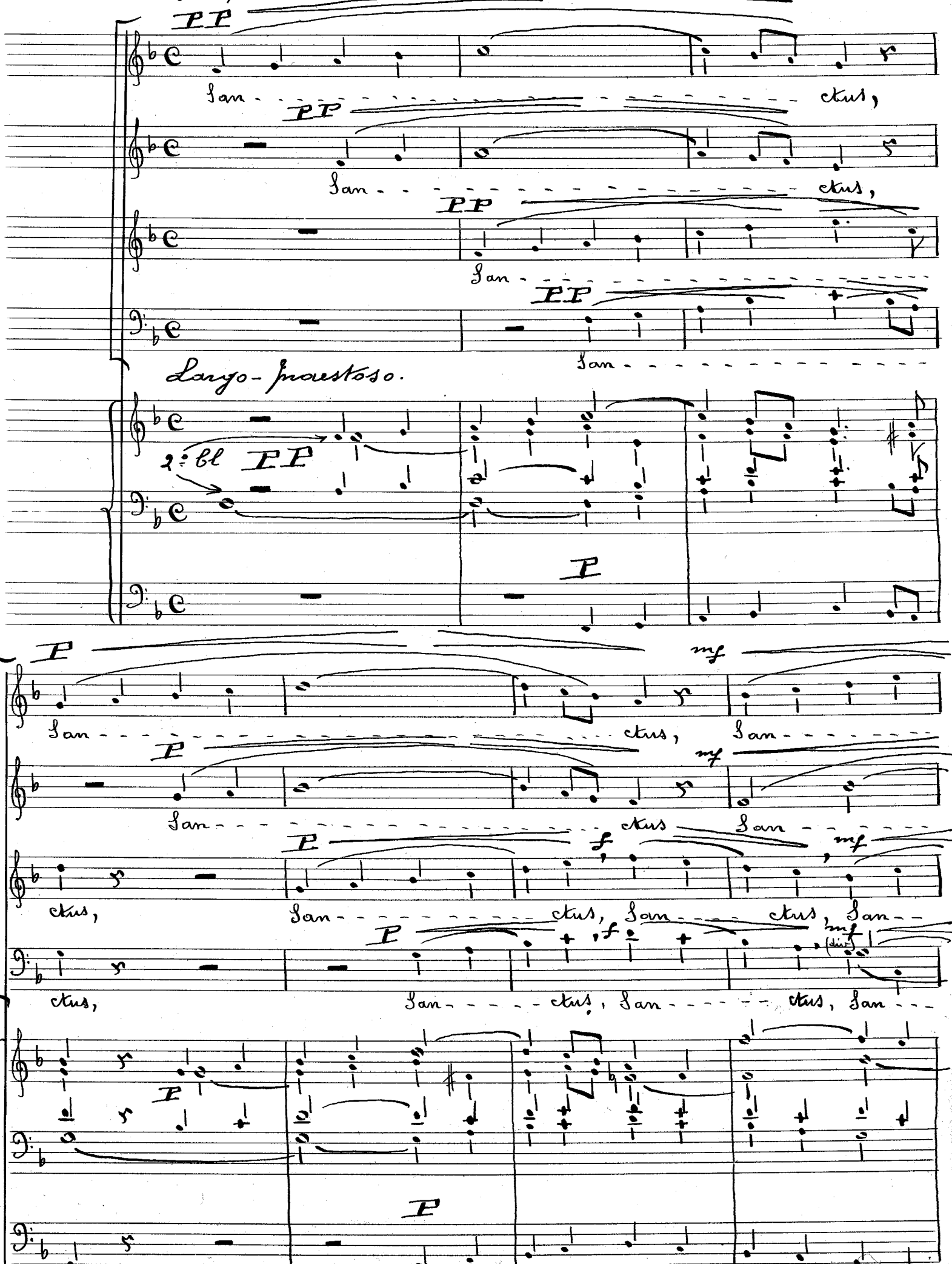
rall...

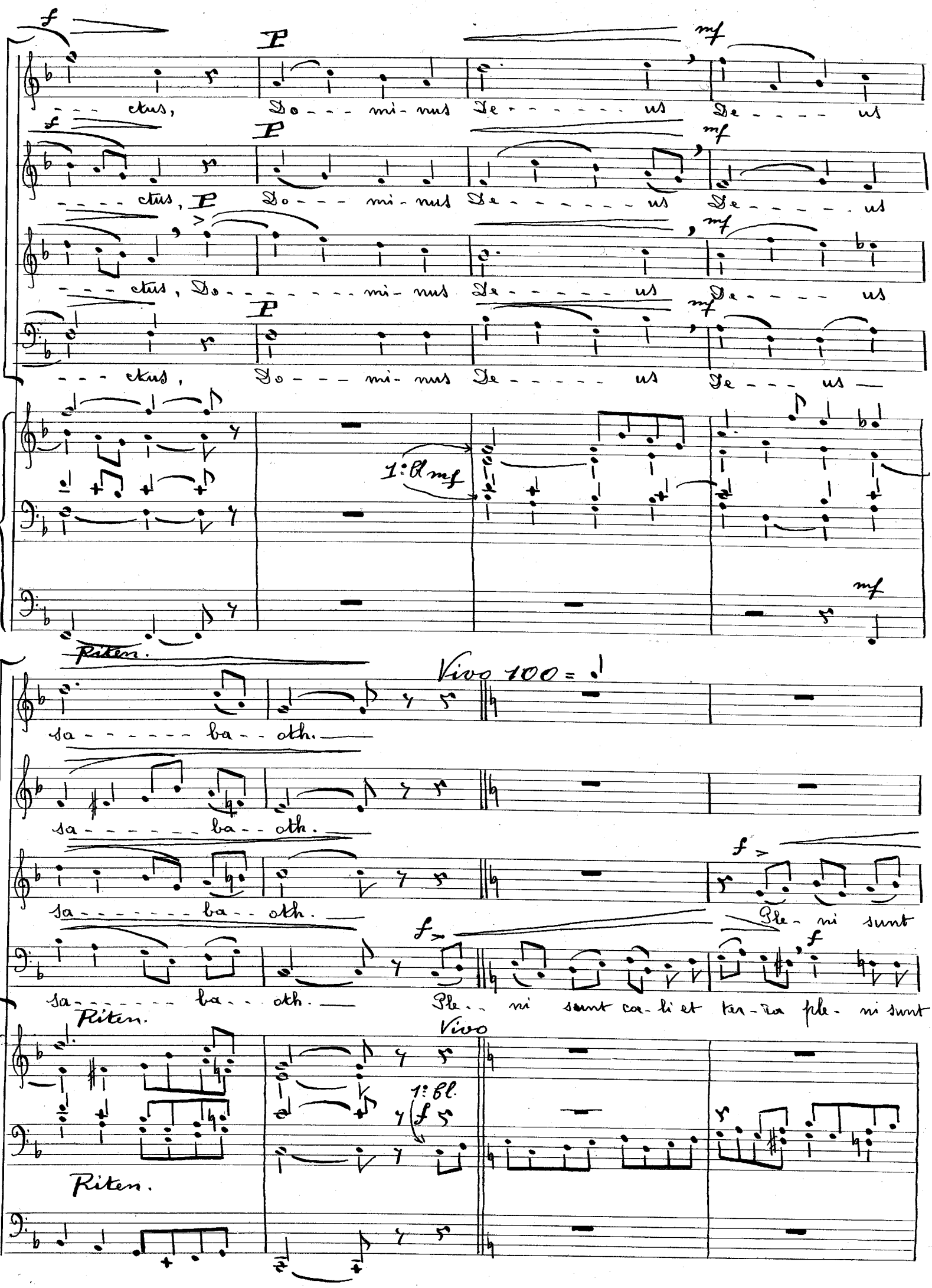

Animato ♩ = ♩
mf
f
rum
dim.
Et
Vi
animato.
kam ven- tu

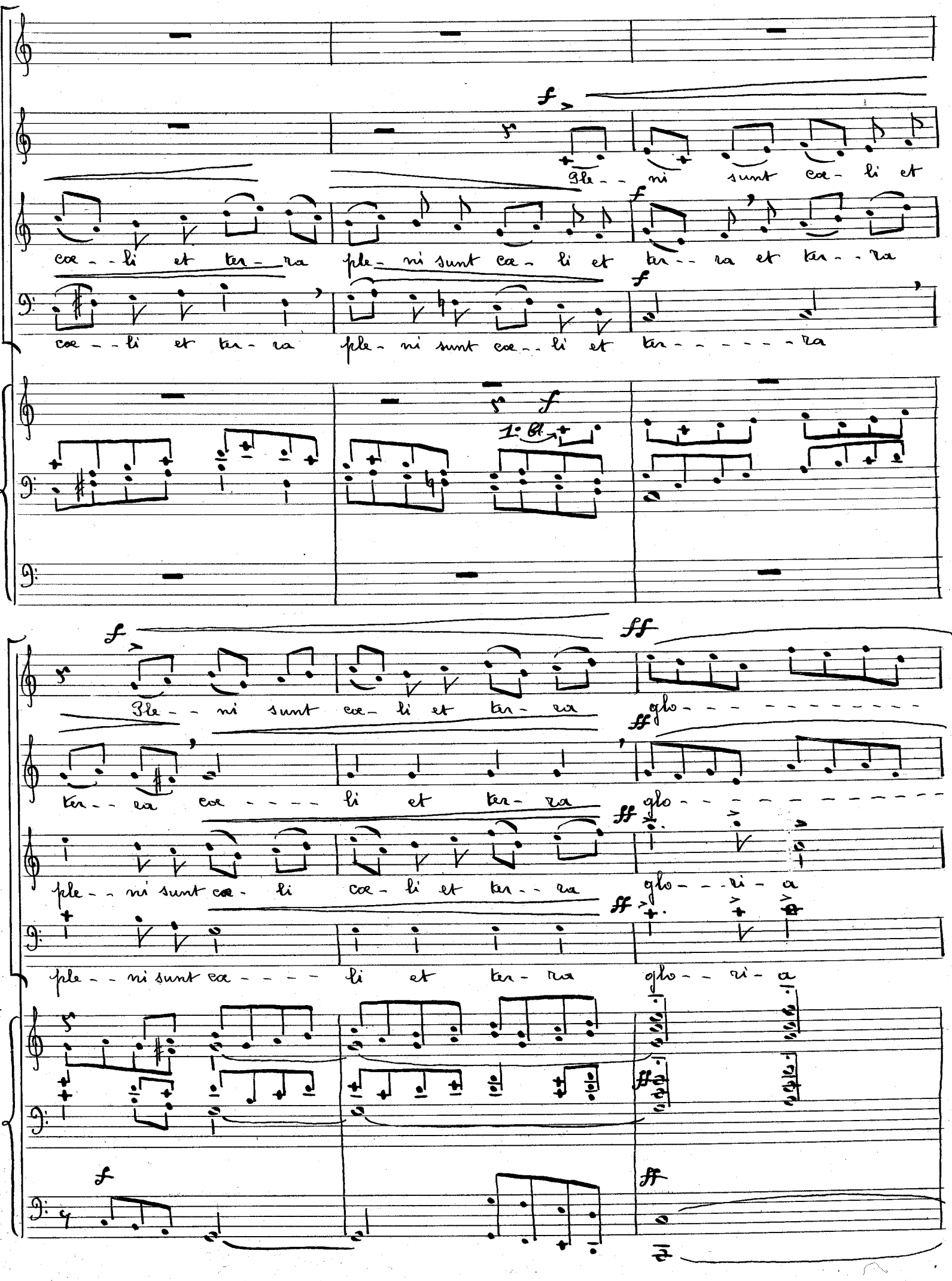

ri
Soe - - - en - - - -
ri
Soe - - - en - - -
ri
Soe - - - en - li.
ri
Soe - - - en - li.
ff al fine
rall assai
li.
Ca - - - - - men Ca - - - men.
ff al fine
li.
Ca - - - - - - men Ca - - - - men.
ff al fine
Ca - - - - men Ca - - - men Ca - - - men.
ff al fine
Ca - - - - - - - men Ca - - - - - - men.
ff
rall assai
ff

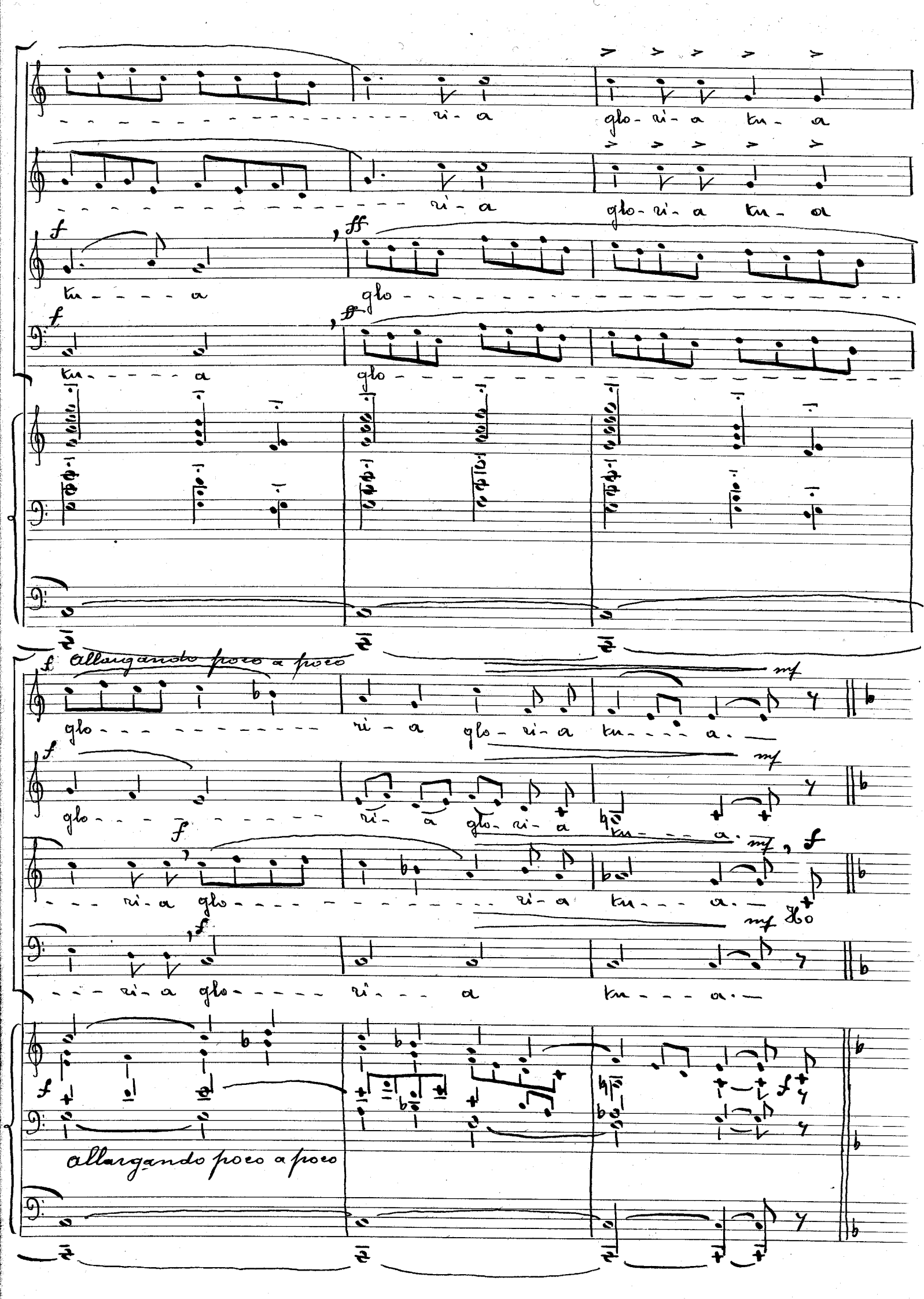
Sanctus

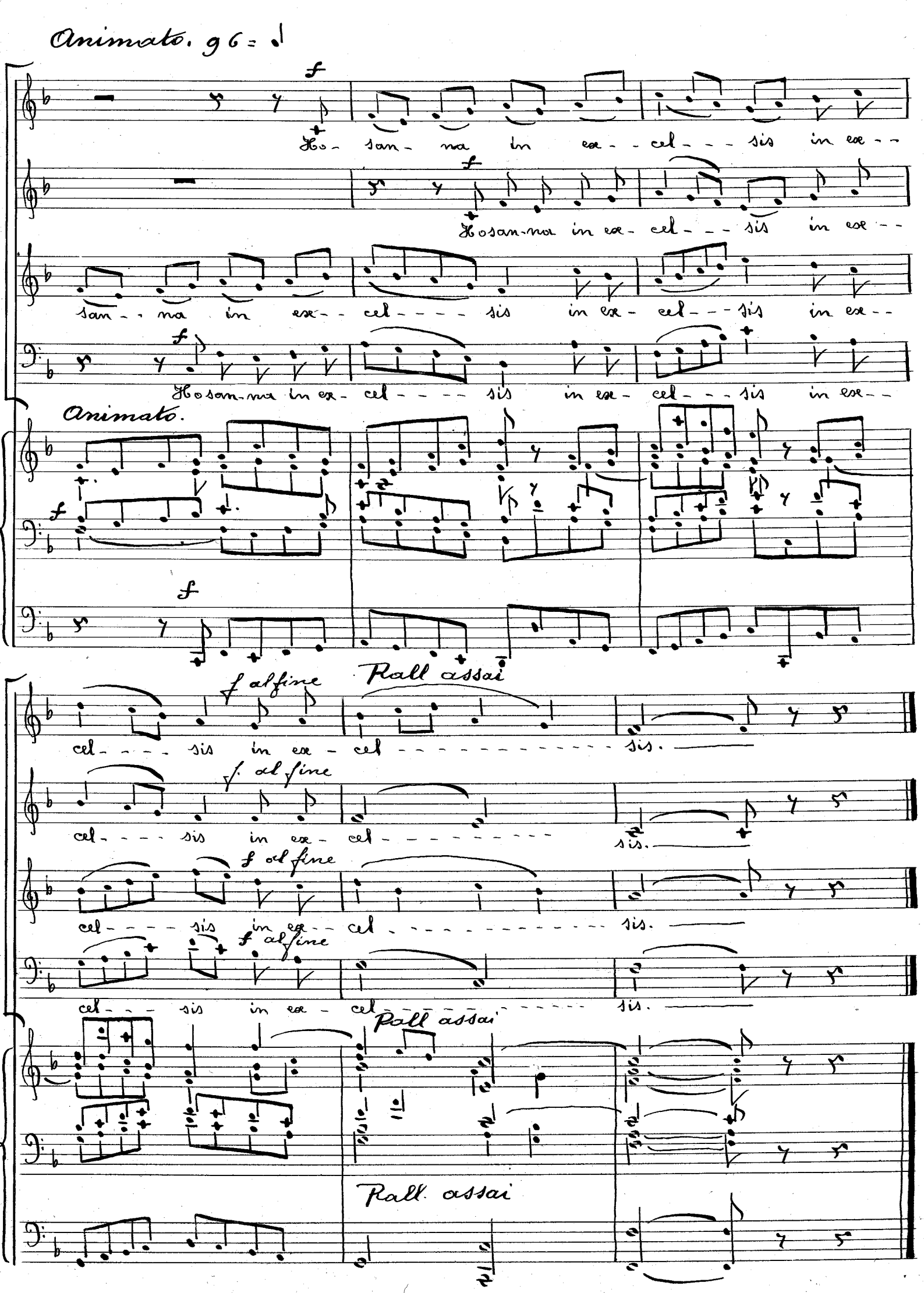
Largo-maestoso 5/4 = 𝅗𝅥




f
p
mf
- - - ctus,
Do - - - mi - nus
De - - - - - - - us
De - - - - - us
1: Bl mf
Riten.
Vivo 100 = !
sa - - - - - - - ba - - oth.
f
Ple - ni sunt
Ple - - ni sunt cae - li et ter - ra ple - ni sunt
Vivo
1: Bl.
Riten.


Ple - ni sunt cœ - li et
cœ - li et ter - ra ple - ni sunt cœ - li et ter - ra et ter - ra
cœ - li et ter - ra ple - ni sunt cœ - li et ter - ra
1° Cl.
Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra glo - ri - a
ter - ra cœ - li et ter - ra glo - ri - a
ple - ni sunt cœ - li cœ - li et ter - ra glo - ri - a
ple - ni sunt cœ - li et ter - ra glo - ri - a


ri - a glo - ri - a tu - a
ri - a glo - ri - a tu - a
tu - a glo
tu - a glo
Allargando poco a poco
glo - ri - a glo - ri - a tu - a.
glo - ri - a glo - ri - a tu - a.
ri - a glo - ri - a tu - a.
ri - a glo - ri - a tu - a.
Allargando poco a poco


Animato. 96 = ♩
f
Ho - san - na in ex - - cel - - - sis in ex - -
Hosan-na in ex - cel - - - sis in ex - -
san - - na in ex - - cel - - - - sis in ex - cel - - - sis in ex - -
Hosan-na in ex - cel - - - - sis in ex - cel - - - sis in ex - -
Animato.
f
f
f al fine
Rall assai
cel - - - - sis in ex - cel - - - - - - - - - - - - sis.
f al fine
cel - - - - sis in ex - cel - - - - - - - - - - sis.
f al fine
cel - - - - sis in ex - - cel - - - - - - - - - - - - sis.
f al fine
cel - - - - sis in ex - cel - - - - - - - - - - sis.
Rall assai
Rall. assai

Benedictus

Lento 42 = ♩

PP

Be - - - - - - ne - di - - - - ctus qui Ve - - - - - nit

PP

Be - - - - - ne - - di - - - - - - ctus qui Ve - - - - nit

PP P

Be - ne - - di - - - - - ctus qui Ve - - - - nit

PP P

Be - ne - - di - - - - - ctus qui

Lento

PP

2° Cl

PP

PP

qui Ve - - - - - nit qui Ve - - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. —

PP

qui Ve - - - - - nit qui Ve - - - - nit in no - mi - ne Do - mi - - ni. —

PP f

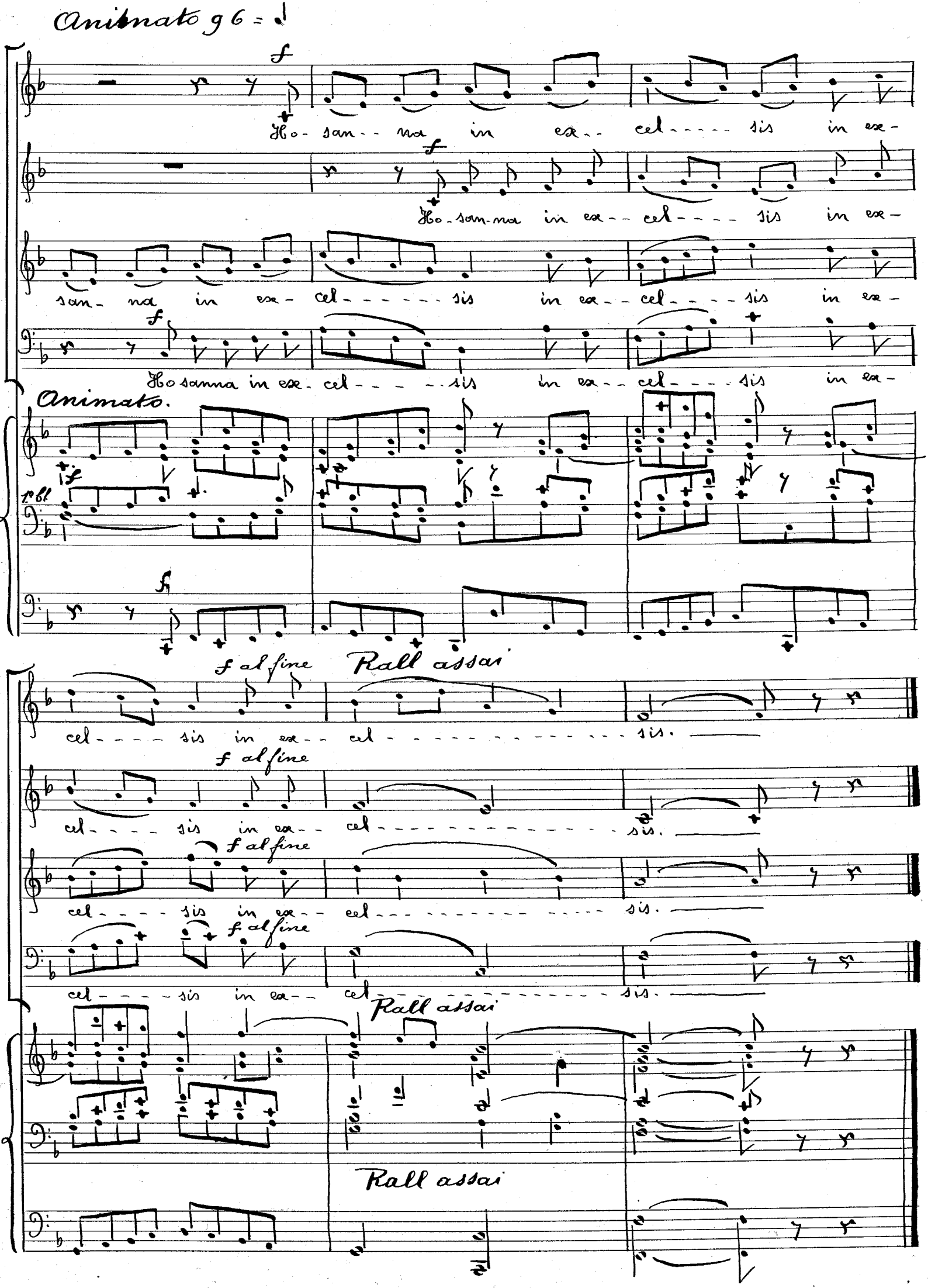
Qui Ve - - - - - nit qui Ve - - - - nit in no - mi - ne Do - mi - - ni. — Ho -

PP

Ve - - - - - - - - - - nit qui Ve - - - - nit in no - mi - ne Do - mi - - ni. —

f

1° Cl.



Animato 96 = ♩

f

Ho- san- - na in ex- - cel- - - - - sis in ex-

f

Ho-san-na in ex- - cel- - - - sis in ex-

san- na in ex- cel- - - - - - - sis in ex- - cel- - - - sis in ex-

f

Ho sanna in ex- cel- - - - - sis in ex- - cel- - - - sis in ex-

Animato.

f

1° bl

f

f al fine Rall assai

cel- - - - sis in ex- - cel- - - - - - - - - - - - - - sis.

f al fine

cel- - - - sis in ex- - cel- - - - - - - - - - - - - - sis.

f al fine

cel- - - - sis in ex- - cel- - - - - - - - - - - - - - sis.

f al fine

cel- - - - sis in ex- - cel- - - - - - - - - - - - - - sis.

Rall assai

Rall assai

Agnus Dei

Lento. 48 = ♩

P

qui

P

qui tol-lis pec-ca---

P P

A---gnus De---i qui tol---lis qui

P P

A-gnus De---i qui tol---lis pec--

Lento.

2: Cl PP

PP

PP PP

tol-lis pec-ca---ta mun-----di, mi-se-re-----re, mi--se-

P PP PP

ta pec-ca--ta mun---di, mi-se--re-----re, mi-se-

PP

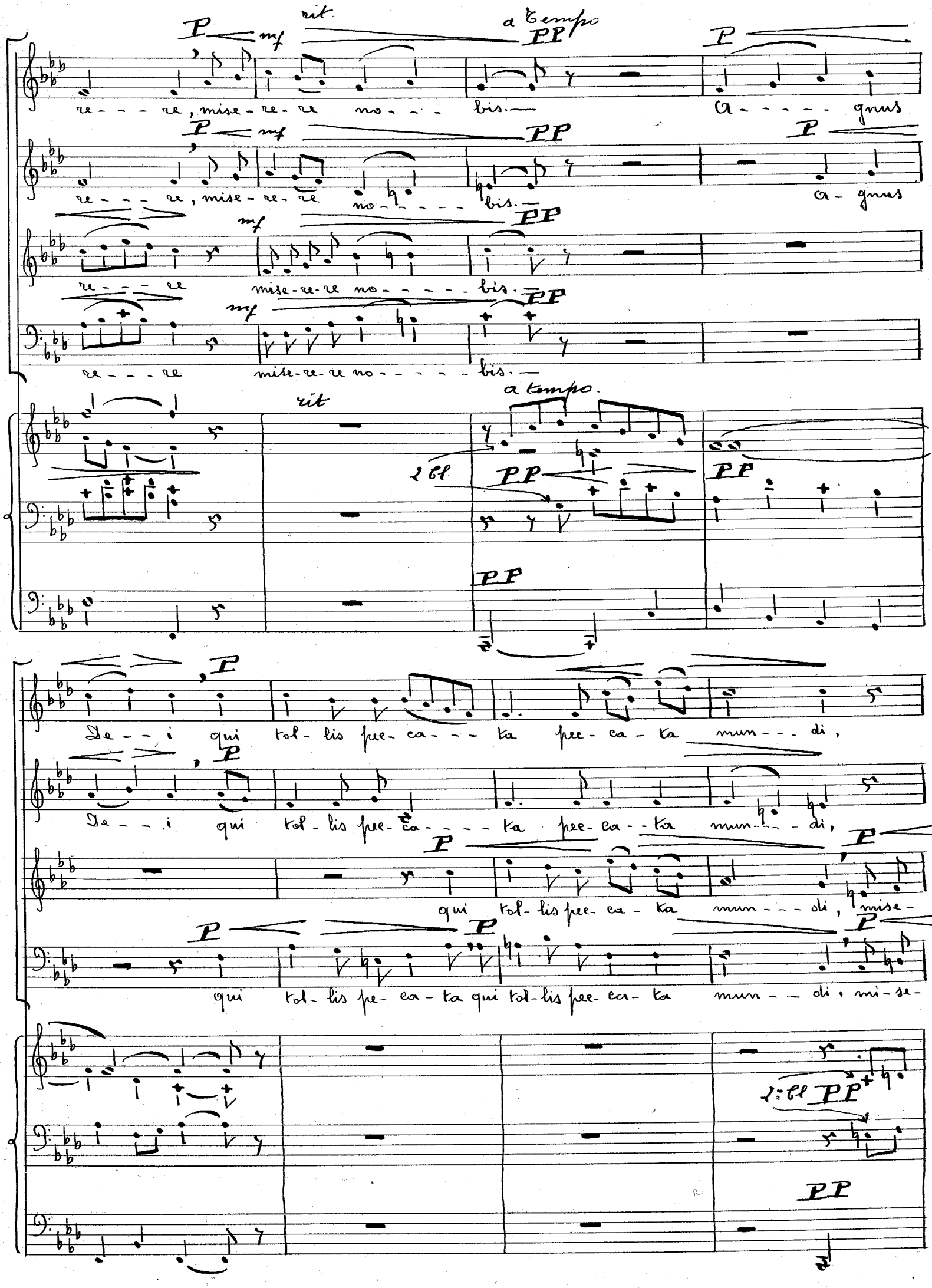
tol---lis pec-ca-ta mun---di, mi-se-

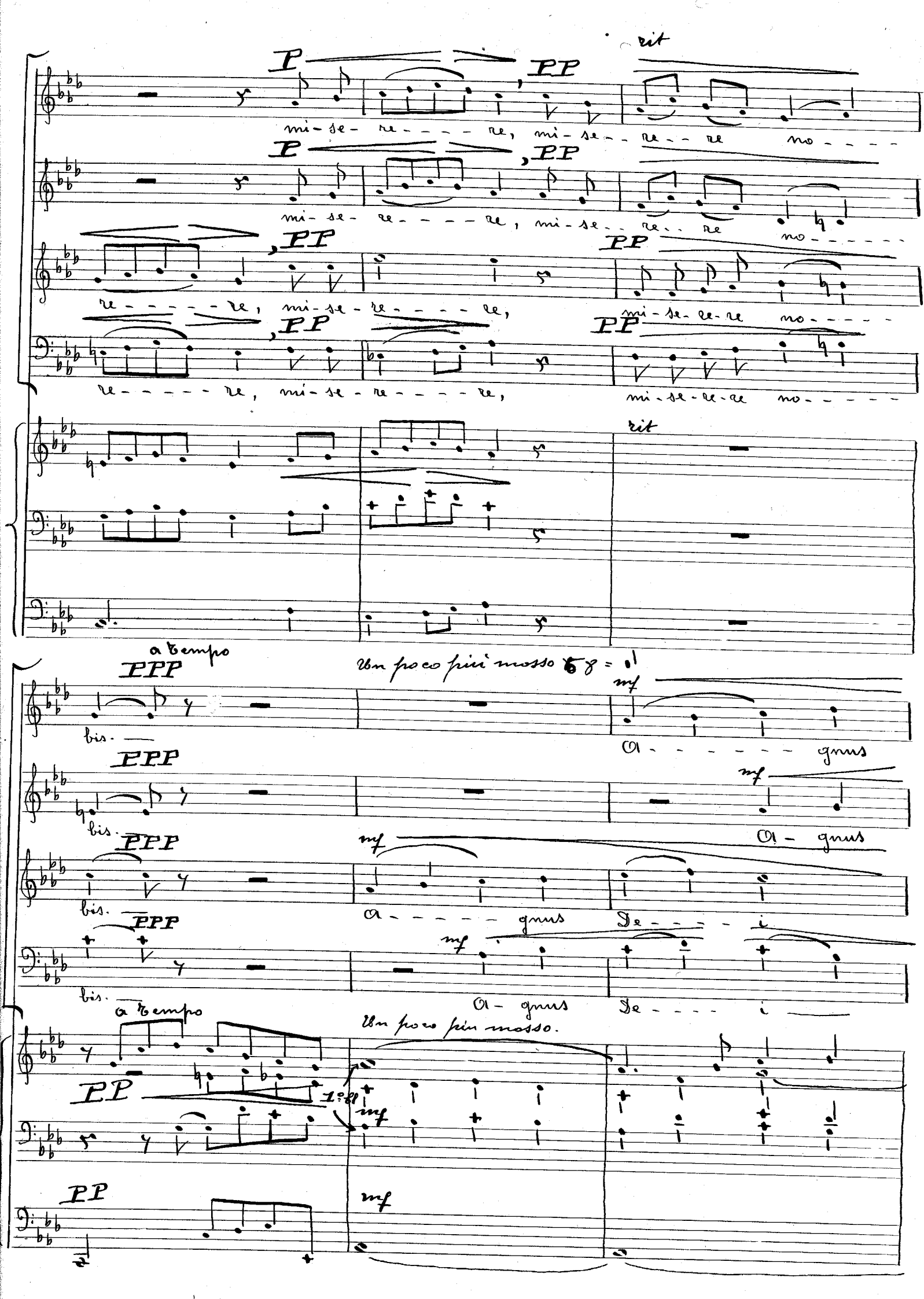
PP

ca----ta mun---di, mi-se-

2: Cl PP

PP


rit.
a tempo
mf
PP
P
re - - - re, mise - re - re no - - - bis.
a - - - - - gnus
re - - - re
mise - re - re no - - - - - bis.
rit
a tempo.
2 Cl
De - - i qui tol - lis pec - ca - - - ta pec - ca - ta mun - - - di,
qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di, mise -
qui tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di, mi - se -



P, PP rit

mi-se-re-re, mi-se-re-re no-

P, PP

mi-se-re-re, mi-se-re-re no-

PP, PP

re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-

PP, PP

re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-

rit

a tempo

PPP

Un poco più mosso 6 8 = 1

bis.

mf

A-gnus

PPP

bis.

mf

A-gnus

PPP

bis.

mf

A-gnus De-i

PPP

bis.

mf

A-gnus De-i

a tempo

Un poco più mosso.

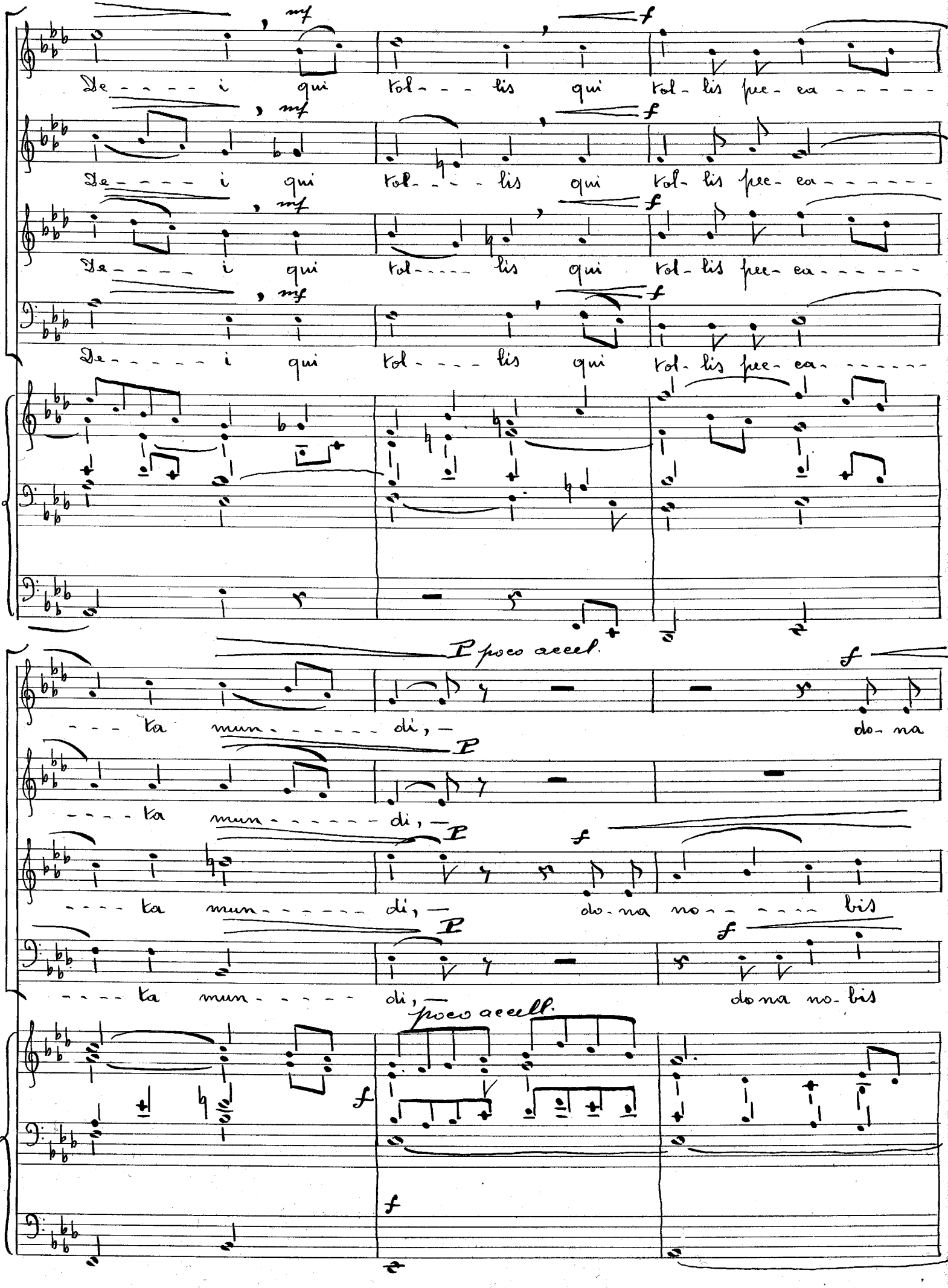
PP

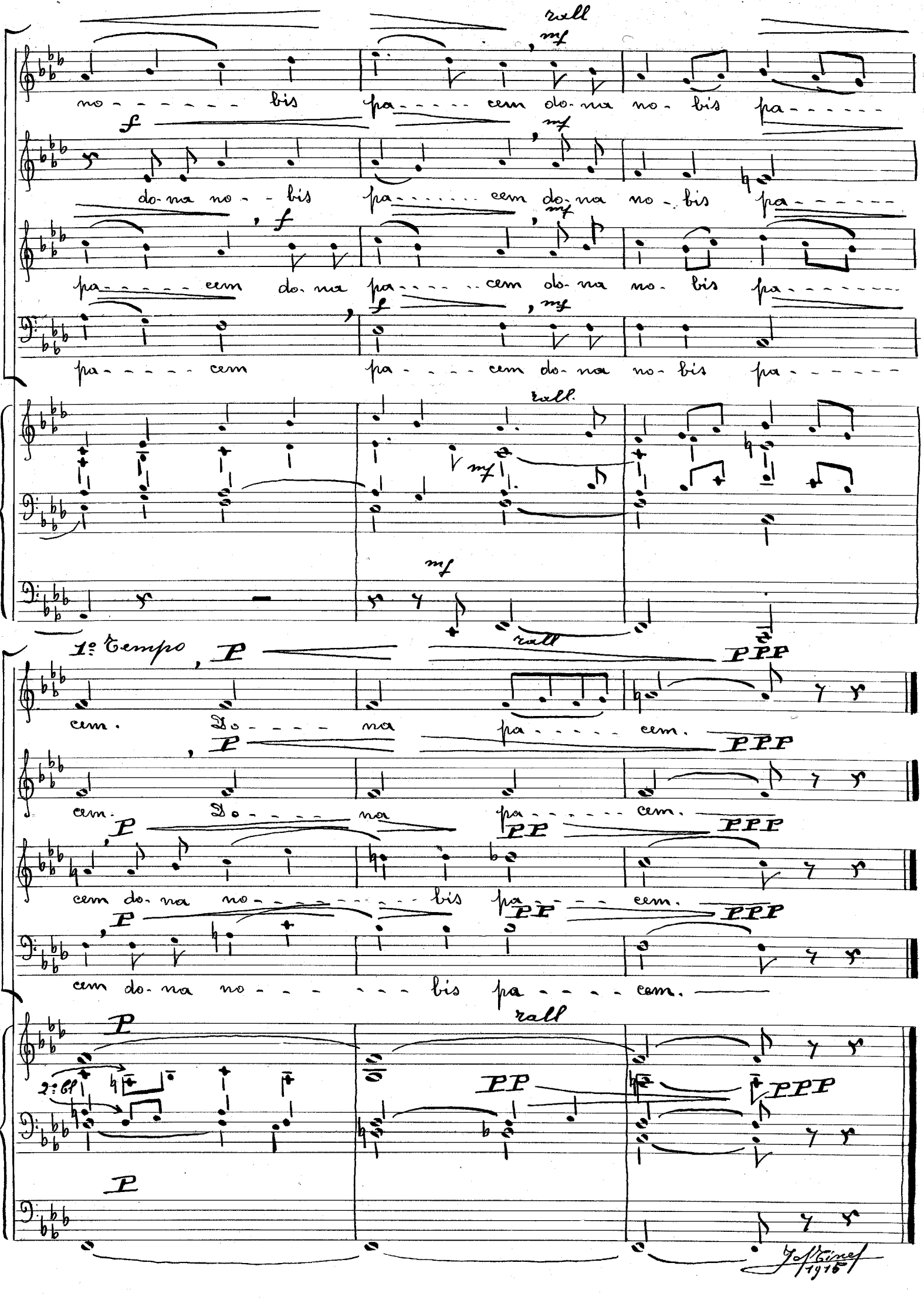
1° Bl

mf

PP

mf


mf
f
De - - - - i qui tol - - - lis qui tol - lis pec - ca - - - - - -
De - - - - i qui tol - - - lis qui tol - lis pec - ca - - - - - -
De - - - - i qui tol - - - - lis qui tol - lis pec - ca - - - - - -
De - - - - - i qui tol - - - - lis qui tol - lis pec - ca - - - - - -
P poco accel.
- - - ta mun - - - - - - - di, - do - na
- - - - ta mun - - - - - - - di, -
- - - - ta mun - - - - - - - di, - do - na no - - - - - bis
- - - - ta mun - - - - - - di, - do na no - bis
poco accell.



rall

mf

no - - - - - - - bis pa - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - -

f mf

do - na no - - bis pa - - - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - -

f mf

pa - - - - - - cem do - na pa - - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - - -

f mf

pa - - - - - cem pa - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - -

rall.

mf

mf

1º Tempo P rall PPP

cem. Do - - - - na pa - - - - - cem.

P PPP

cem. Do - - - - na pa - - - - - - cem.

P PP PPP

cem do - na no - - - - - - - - - bis pa - - - - cem.

P PP PPP

cem do - na no - - - - - - - bis pa - - - - cem.

P rall

2º Cl

PP PPP

P

J. Ginet 1915

2

Missa in honorem Sanctae Lutgardis

3-stemmig
mannenkoor en orgel
1921

Missa in honorem Sanctæ Lutgardis.(1)

JEF TINEL.

Kyrie

Tenori

Basso

Organo

Ky - ri - e e - le - i - son

Kij - ki - e e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son

Ky - ki - e e

Ky - ri - e e - le - i - son

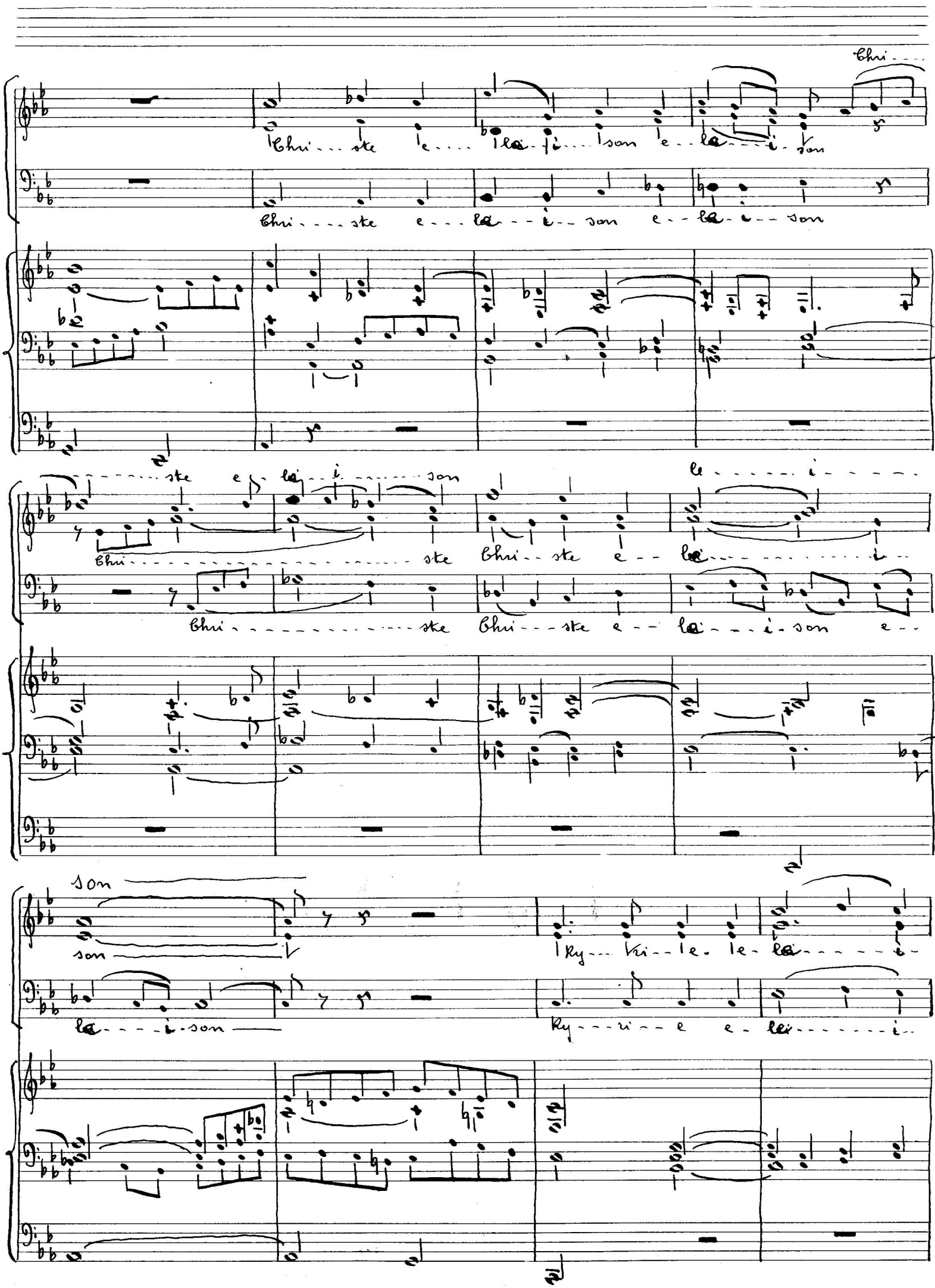
Ky - ri - e e

- i - son e - le - i - son

le - i - son e - le - i - son

le - i - son e - le - i - son e - le - i - son

(1) Oorspronkelijk in D. geschreven.



Chri...

Chri... ste e... la... i... son e... la... i... son

Chri... ste e... la... i... son e... la... i... son

... ste e... la... i... son le... i...

Chri... ste Chri... ste e... la... i...

Chri... ste Chri... ste e... la... i... son e...

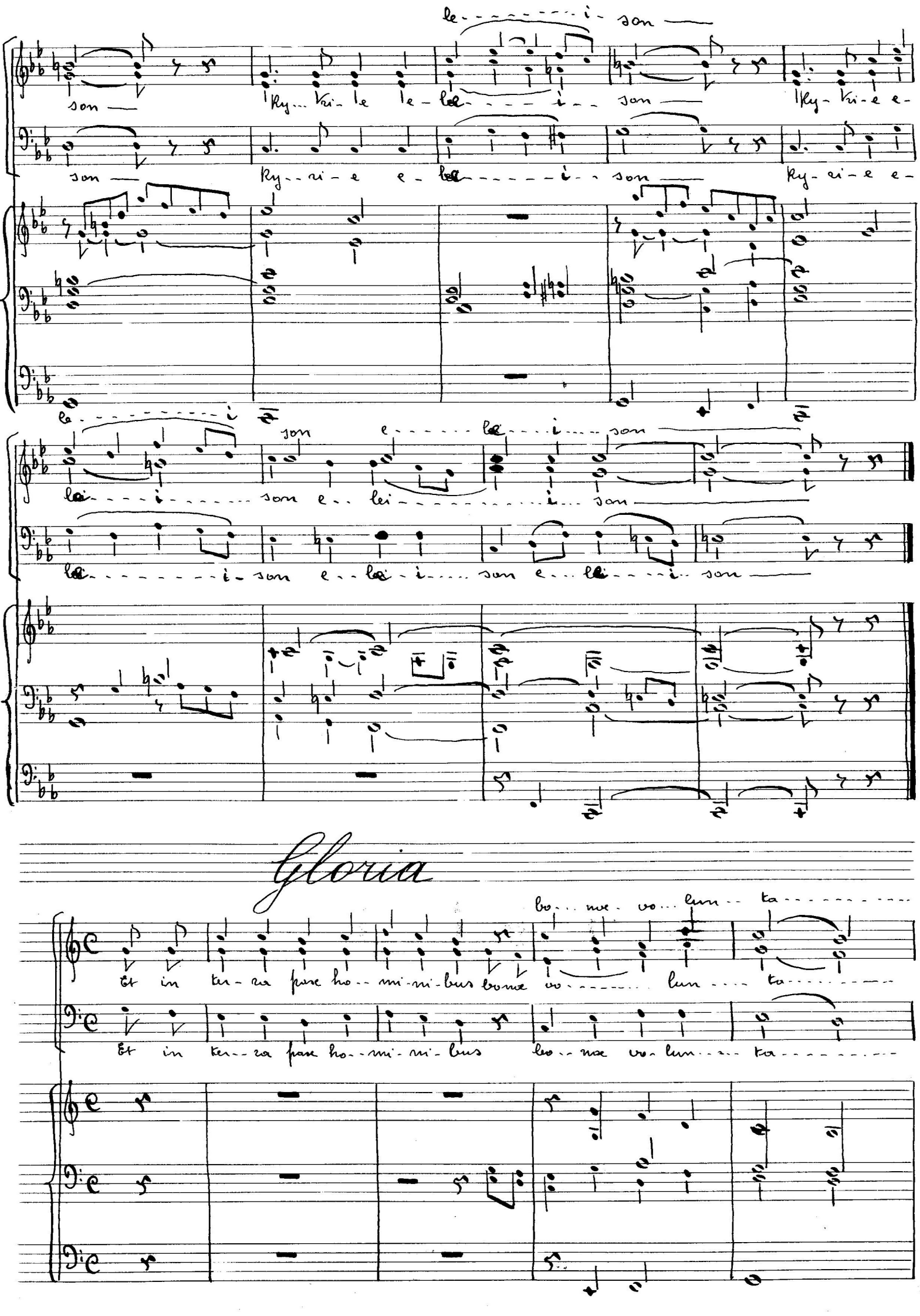
son

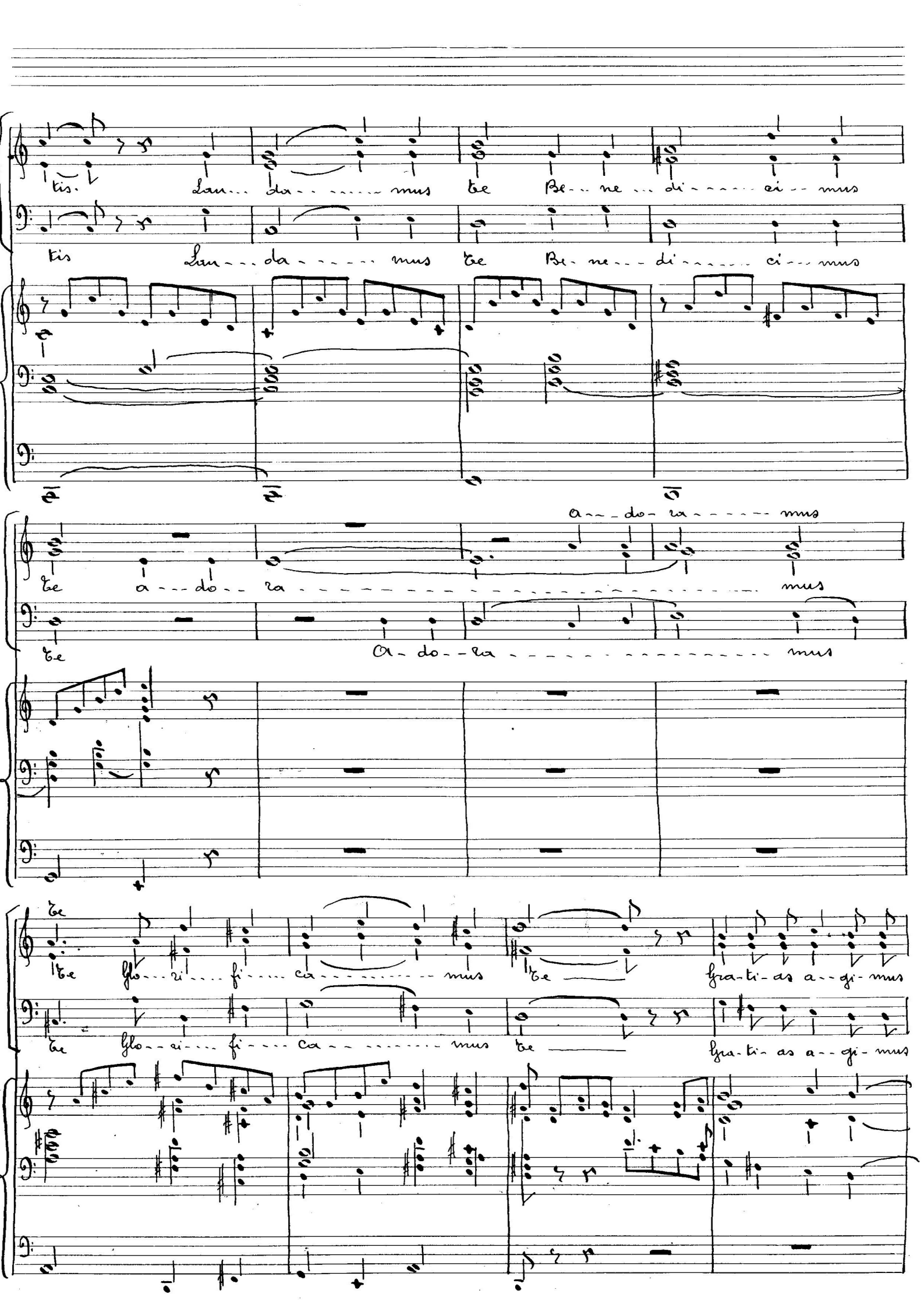
son

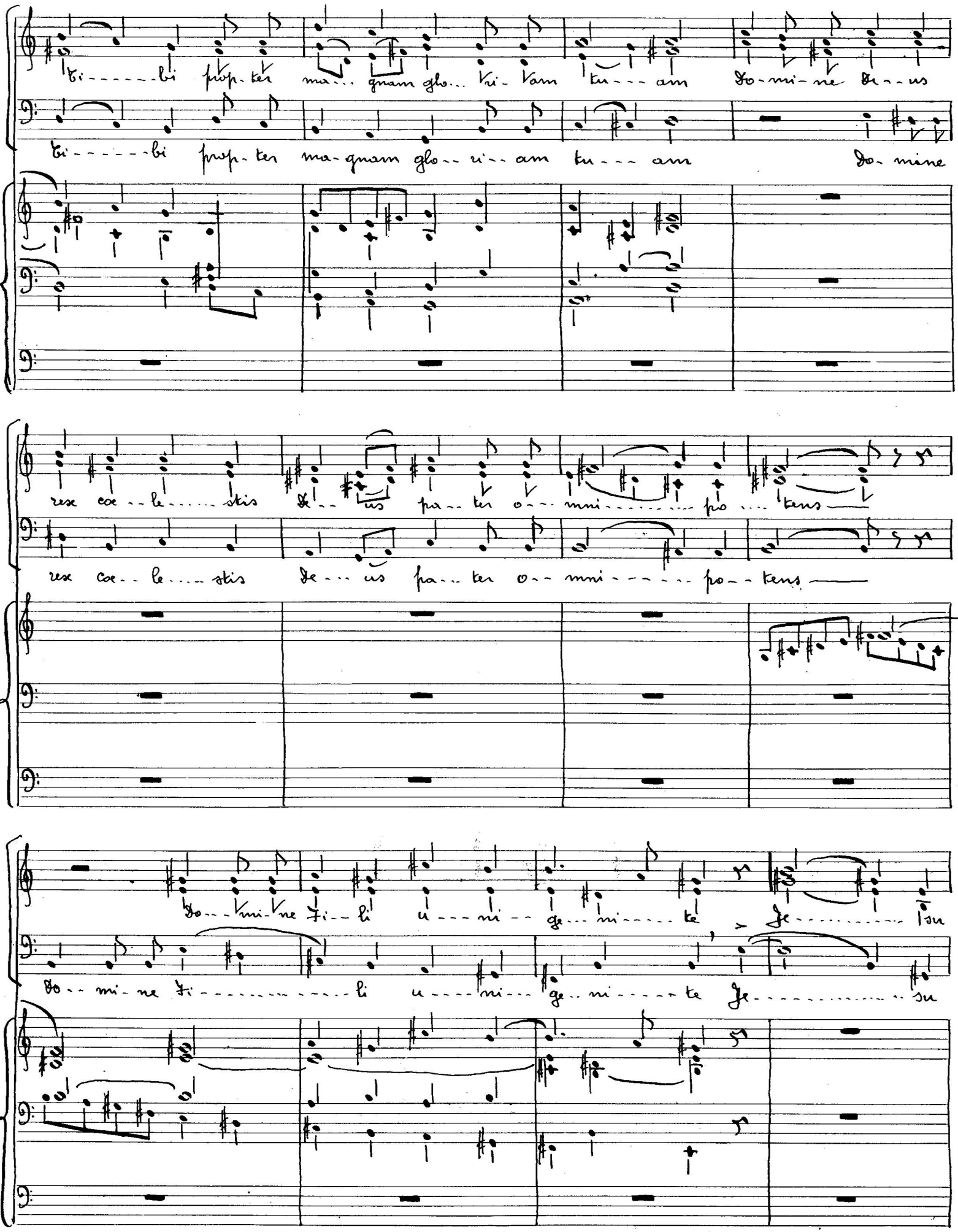
Ky... ri... e... e... la... i...

la... i... son

Ky... ri... e e... la... i...


Ky - ri - e e - le - i - son
Ky - ri - e e - le - i - son
Ky - ri - e e - le - i - son
Ky - ri - e e - le - i - son
Gloria
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bonae vo - lun - ta - te
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bonae vo - lun - ta - te


tis. Lau... da... mus te Be... ne... di... ci... mus
tis Lau... da... mus te Be... ne... di... ci... mus
a... do... ra... mus
te a... do... ra... mus
te A... do... ra... mus
te
te glo... ri... fi... ca... mus te gra-ti-as a... gi-mus
te glo... ri... fi... ca... mus te gra-ti-as a... gi-mus



Ti - - - - - bi prop - ter ma - - gnam glo - - ri - am tu - - - am Do - mi - ne De - - us

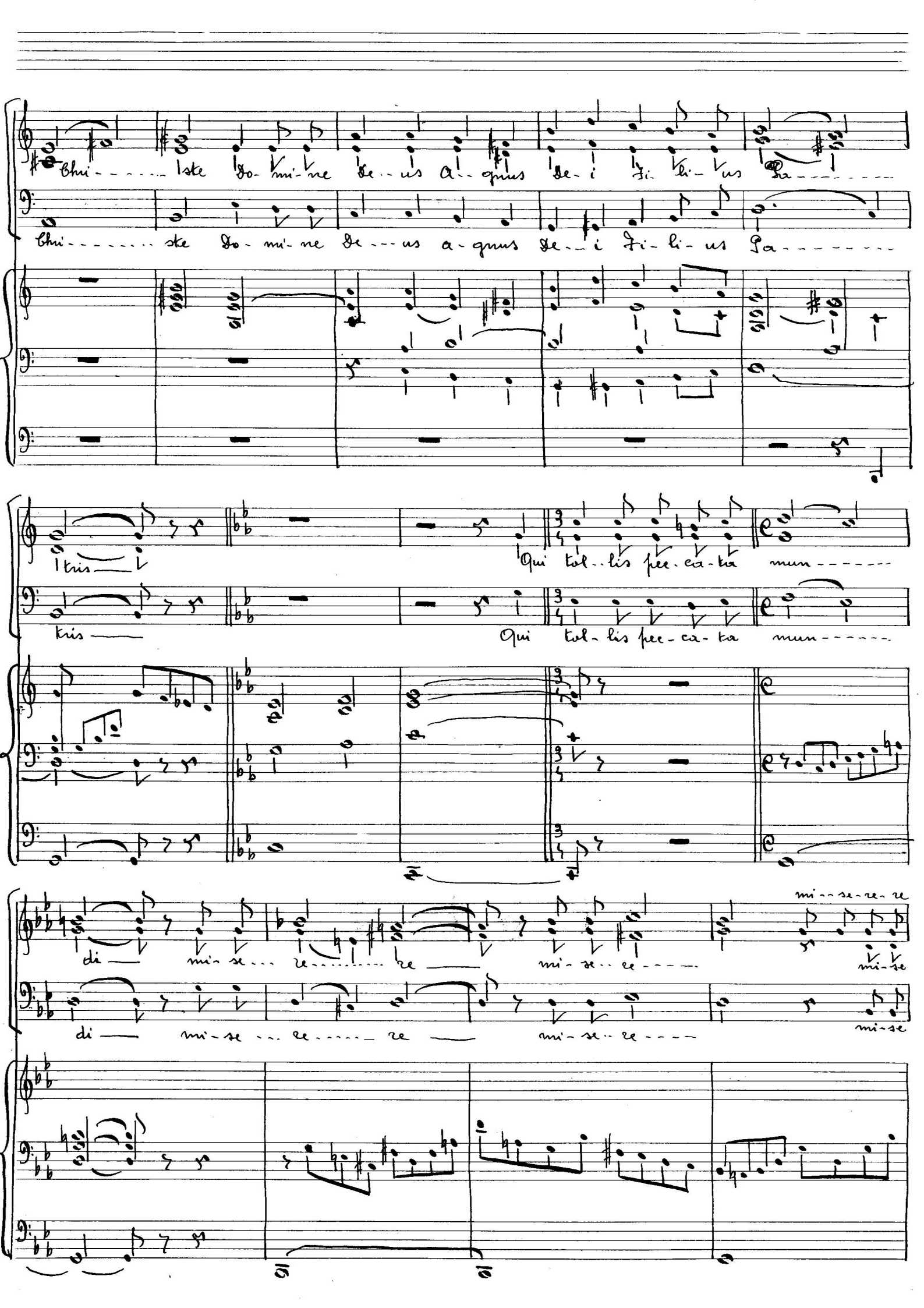
Ti - - - - - bi prop - ter ma - gnam glo - - ri - - am tu - - - am Do - mine

rex coe - - le - - - - stis De - - us pa - - ter o - - mni - - - - - - po - - - tens

rex coe - - le - - - - stis De - - us pa - - ter o - - mni - - - - - - po - - tens

Do - - mi - ne Fi - - li u - - - ni - - ge - - ni - - - - te Je - - - - - - - - - su

Do - - mi - ne Fi - - - - - - - - - - - li u - - - ni - - ge - - ni - - - - te Je - - - - - - - - - - - - su



Chri - - - - - - ste Do - mi - ne De - - us A - - gnus De - i Fi - li - us Pa - - - - - - - -

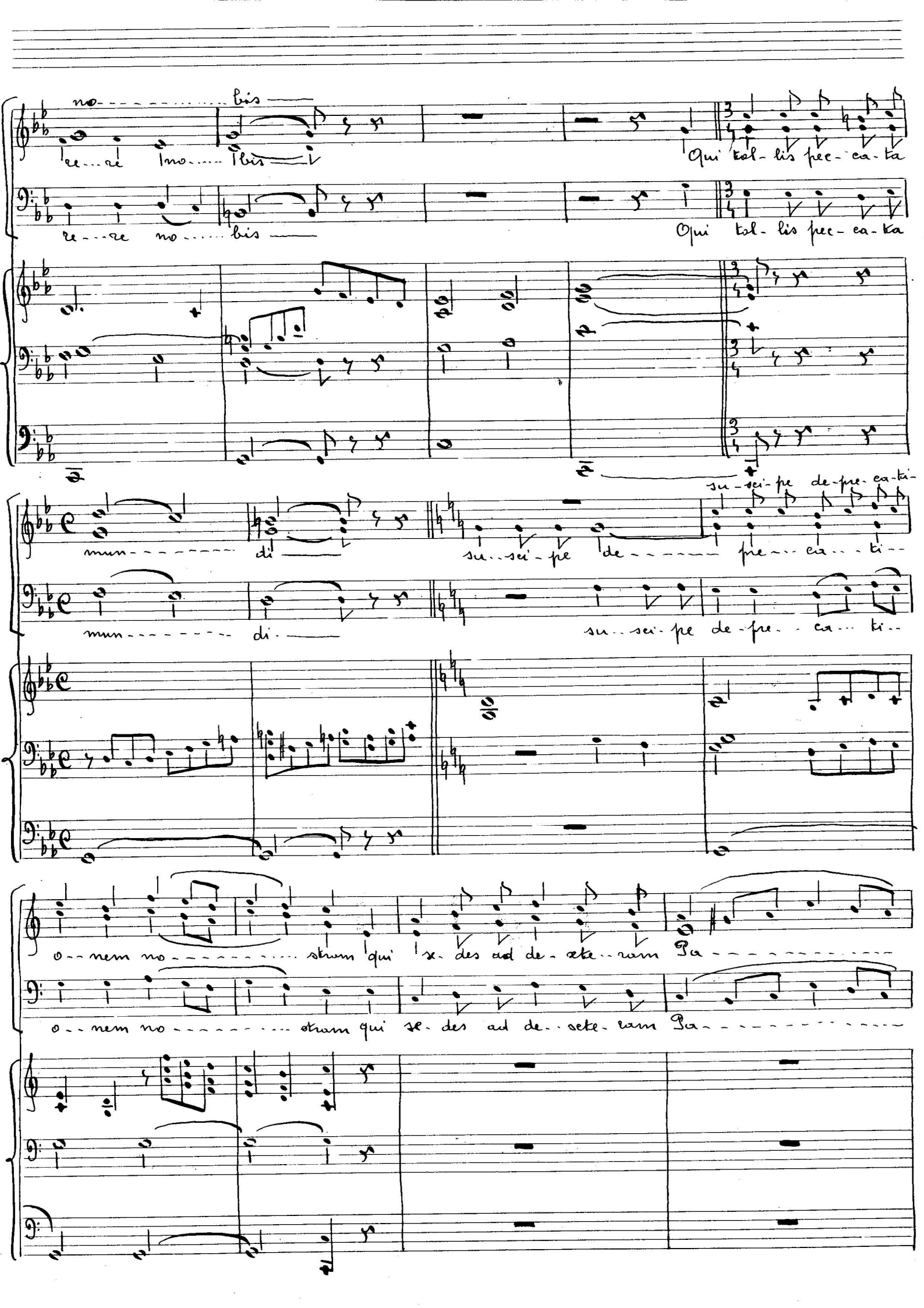
Chri - - - - - - - - ste Do - mi - ne De - - - us a - gnus De - - i Fi - li - us Pa - - - - - - - - -

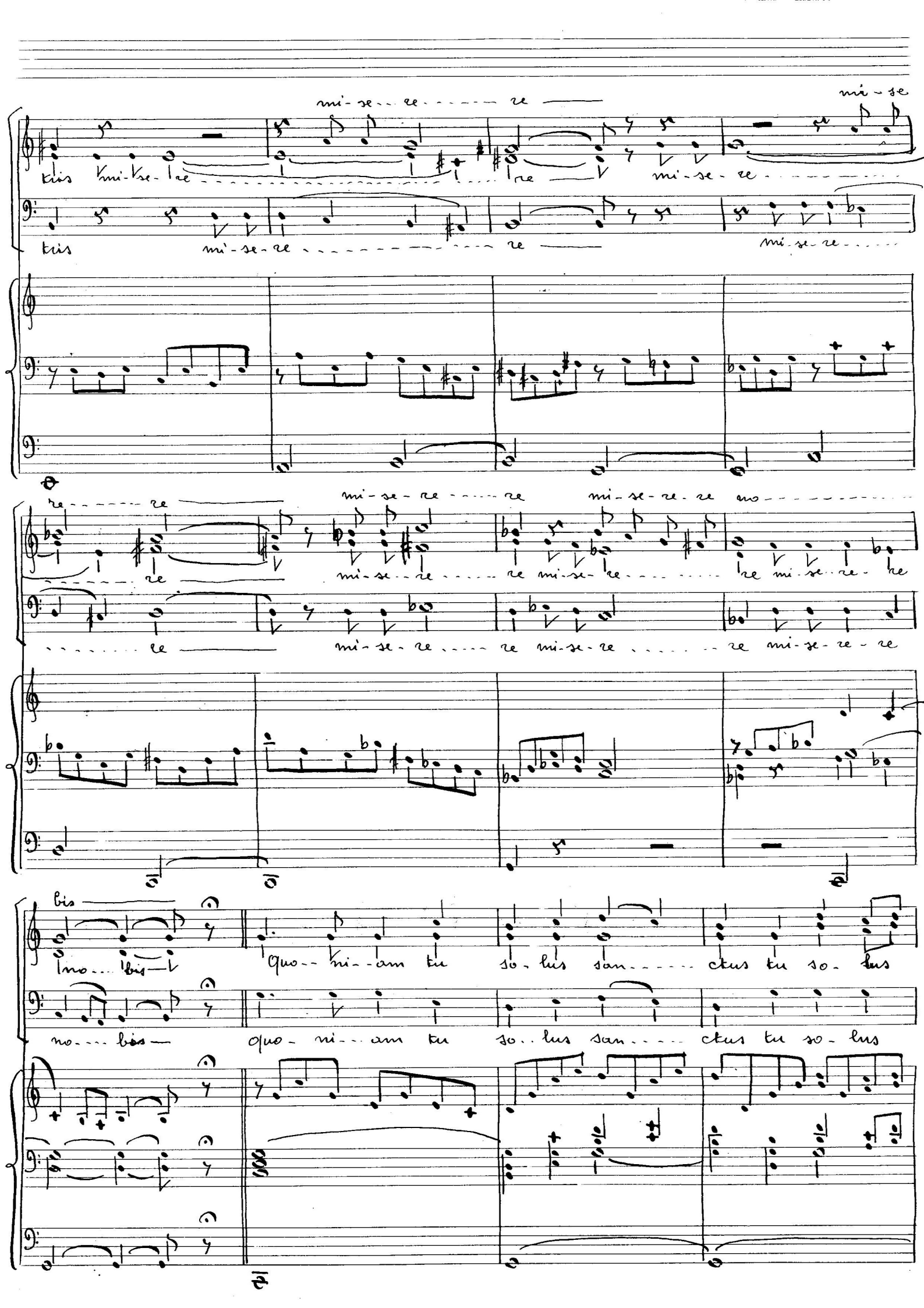
tris — Qui tol - - lis pec - ca - ta mun - - - - - -

tris — Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - - -

di — mi - se - - - re - - - - - - - re — mi - se - - re - - - - mi - - se - re - re mi - se

di — mi - se - - - re - - - - - - re — mi - se - - re - - - - mi - se


no bis
re re no bis
Qui tol- lis pec- ca- ta
mun di
su- sci- pe de- pre- ca- ti-
o nem no stram qui se- des ad de- xte- ram Pa



mi-se-re-re mi-se

tris mi-se-re-re mi-se-re

tris mi-se-re-re mi-se-re

re-re mi-se-re-re mi-se-re-re no

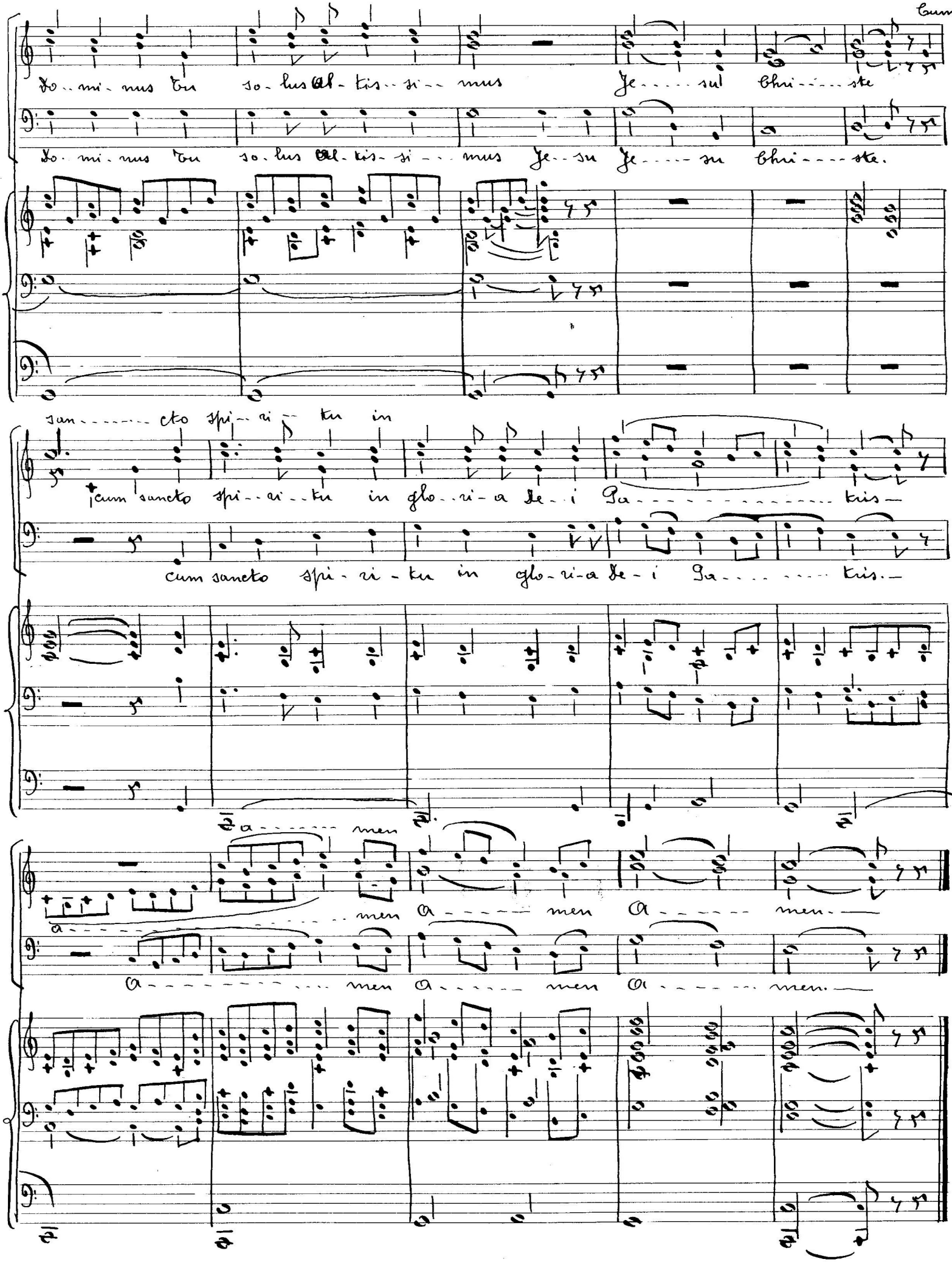
re mi-se-re-re mi-se-re-re mi-se-re-re

re mi-se-re-re mi-se-re-re mi-se-re-re

bis

no-bis Quo-ni-am tu so-lus san-ctus tu so-lus

no-bis quo-ni-am tu so-lus san-ctus tu so-lus


Cum
Do-mi-nus tu so-lus Al-tis-si-mus Je-sus Chri-ste
Do-mi-nus tu so-lus Al-tis-si-mus Je-su Je-su Chri-ste.
san-cto spi-ri-tu in
cum sancto spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris—
cum sancto spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris.—
A-men
A-men A-men A-men.—
A-men A-men A-men.—

Credo

Fa... cto ... rem

Pa.. trem o.. mni.. po.. ten.... tem Fa.. cto.... rem

Pa.. trem o.. mni.. po... ten.... tem Fa... cto.... rem

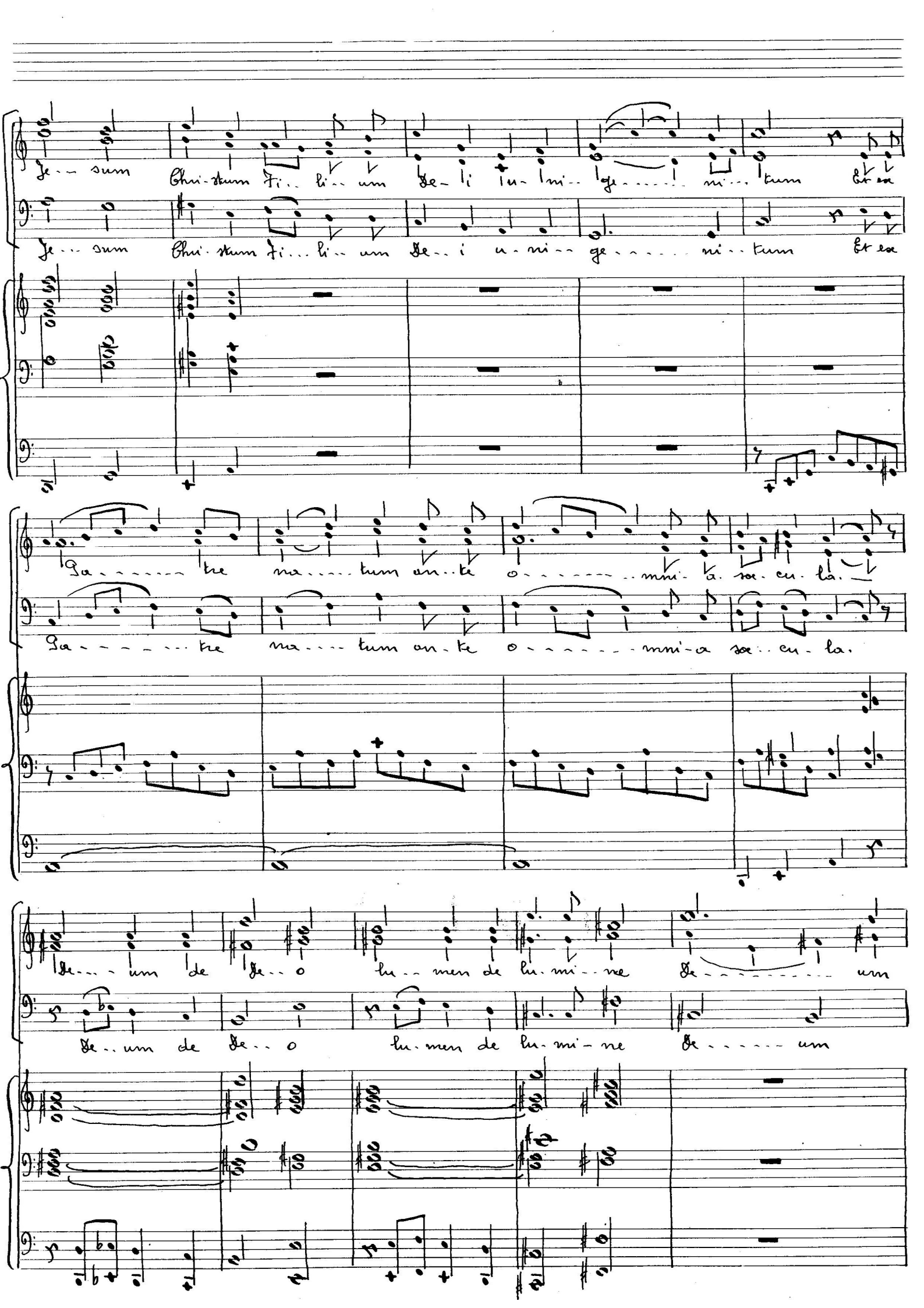
coe.... li et ter.... roe

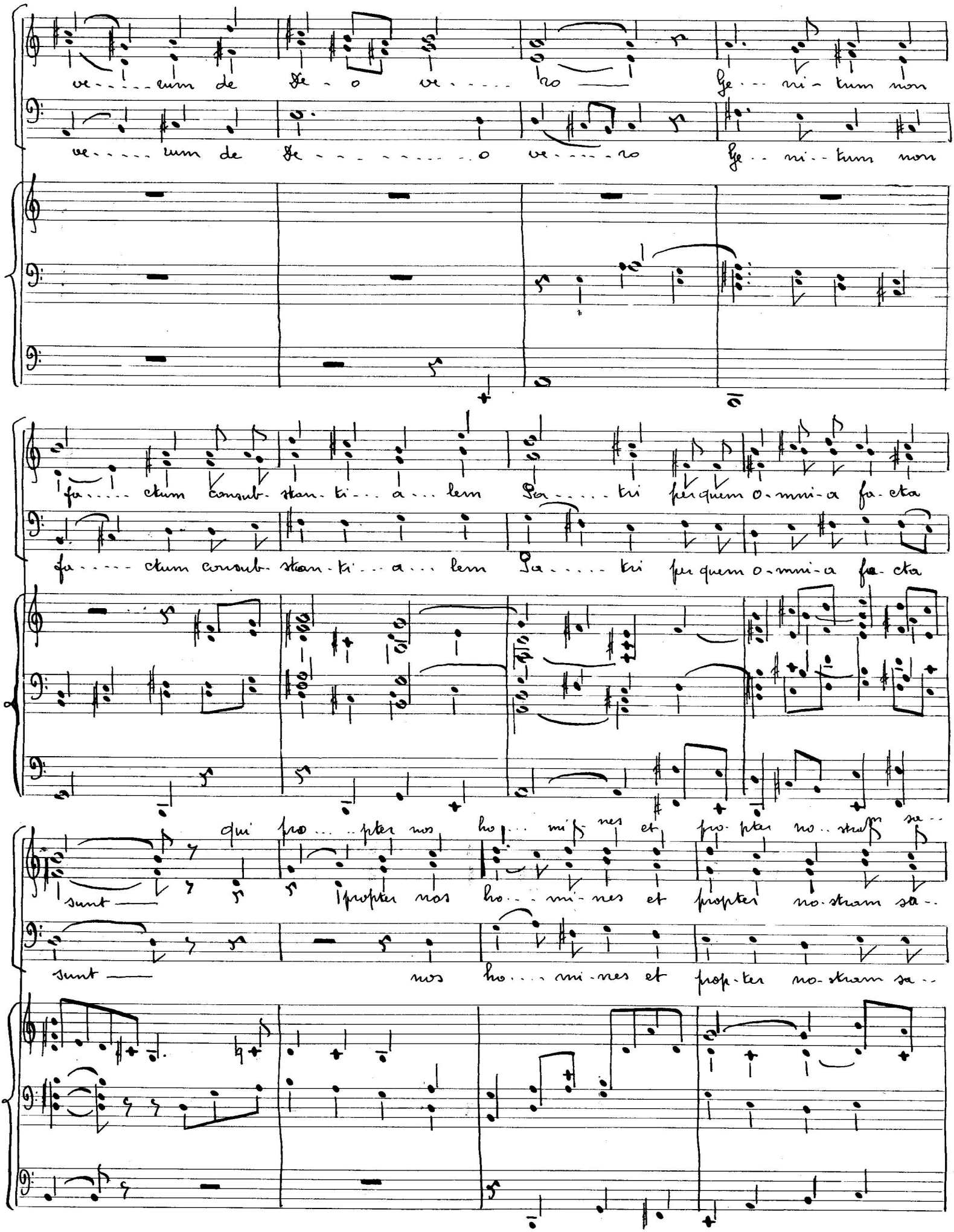
coe.... li et ter.... roe vi.. si.. bi.... li.. um omni... um et in-

coe.... li et ter.... roe vi.. si.. bi.... li.. um omni.. um et in-

vi.. si... bi... li.... um Et in u.... num Do... mi.. num

vi.... si.. bi... li.. um Et in u.... num Do... mi.. num


Je-sum Chri-stum fi-li-um De-i u-ni-ge-ni-tum Et ex
Je-sum Chri-stum fi-li-um De-i u-ni-ge-ni-tum Et ex
Pa-tre na-tum an-te o-mni-a sae-cu-la.
Pa-tre na-tum an-te o-mni-a sae-cu-la.
De-um de De-o lu-men de lu-mi-ne De-um
De-um de De-o lu-men de lu-mi-ne De-um



ve - - - - rum de De - o ve - - - - ro Ge - - ni - tum non

ve - - - - rum de De - - - - - - - - - o ve - - - - ro Ge - - ni - - tum non

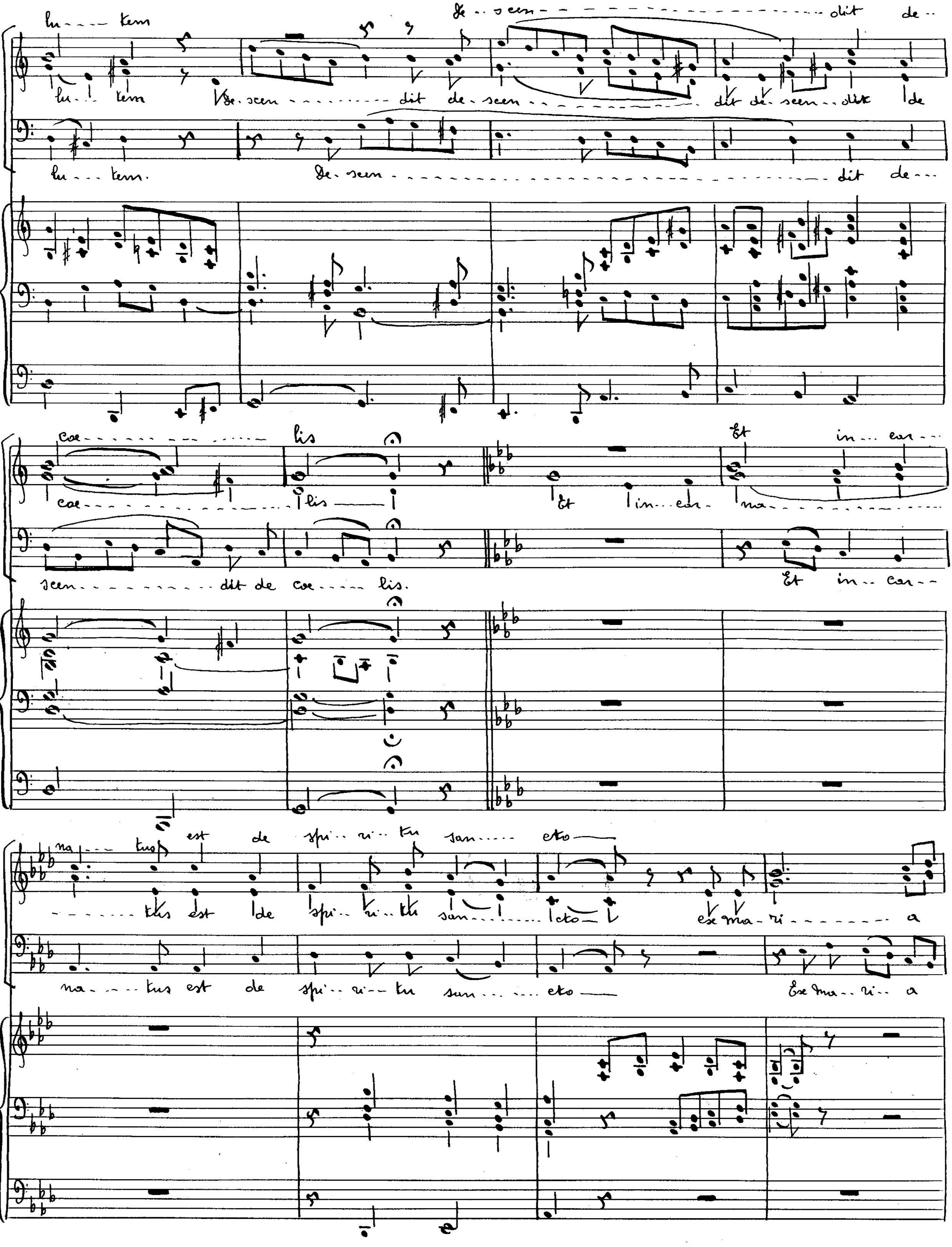
fa - - - - ctum consub - stan - ti - - a - - lem Pa - - - - tri per quem o - mni - a fa - cta

fa - - - - ctum consub - stan - ti - - a - - lem Pa - - - - tri per quem o - mni - a fa - cta

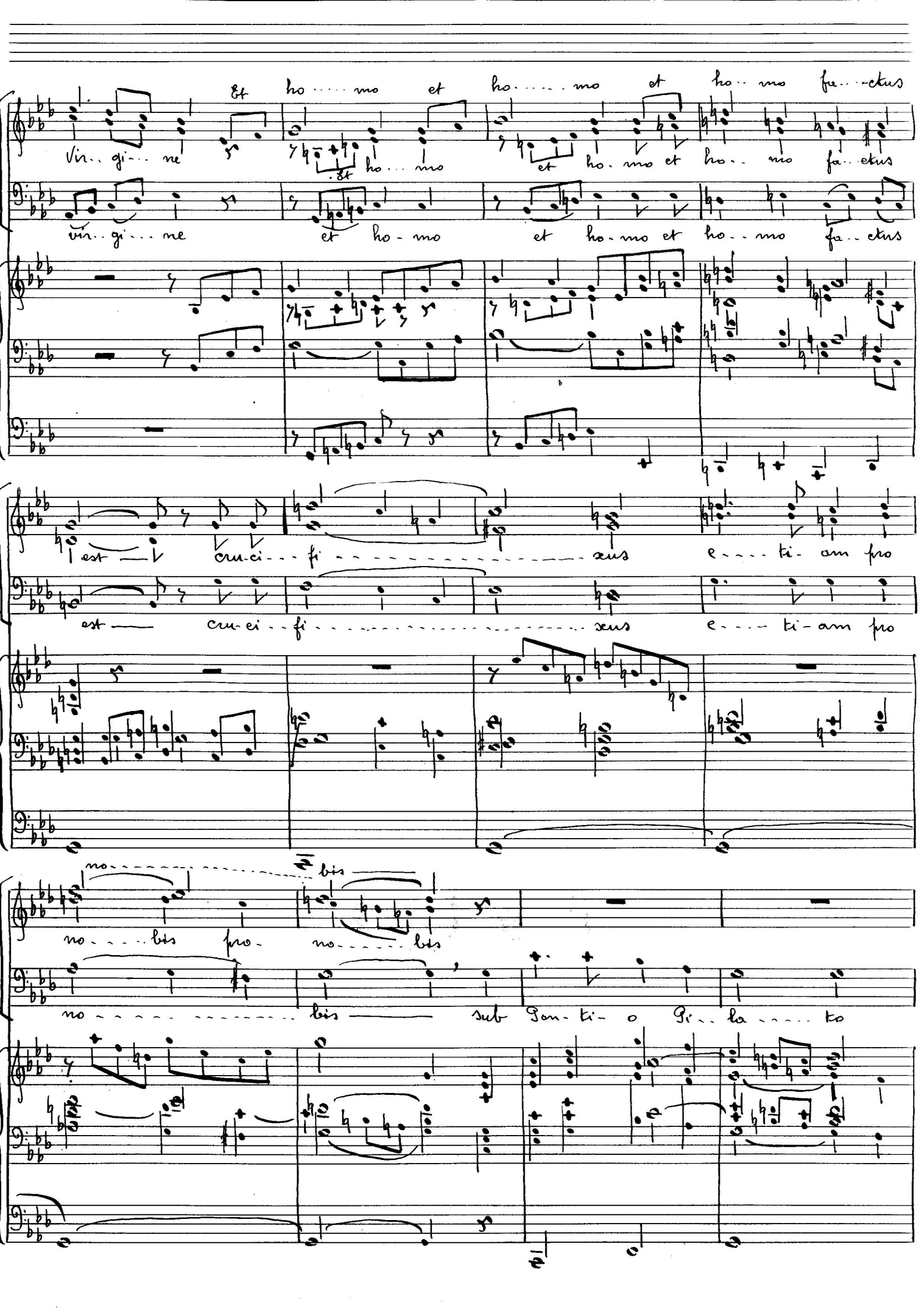
qui pro - - - pter nos ho - - mi - nes et pro - pter no - stram sa - -

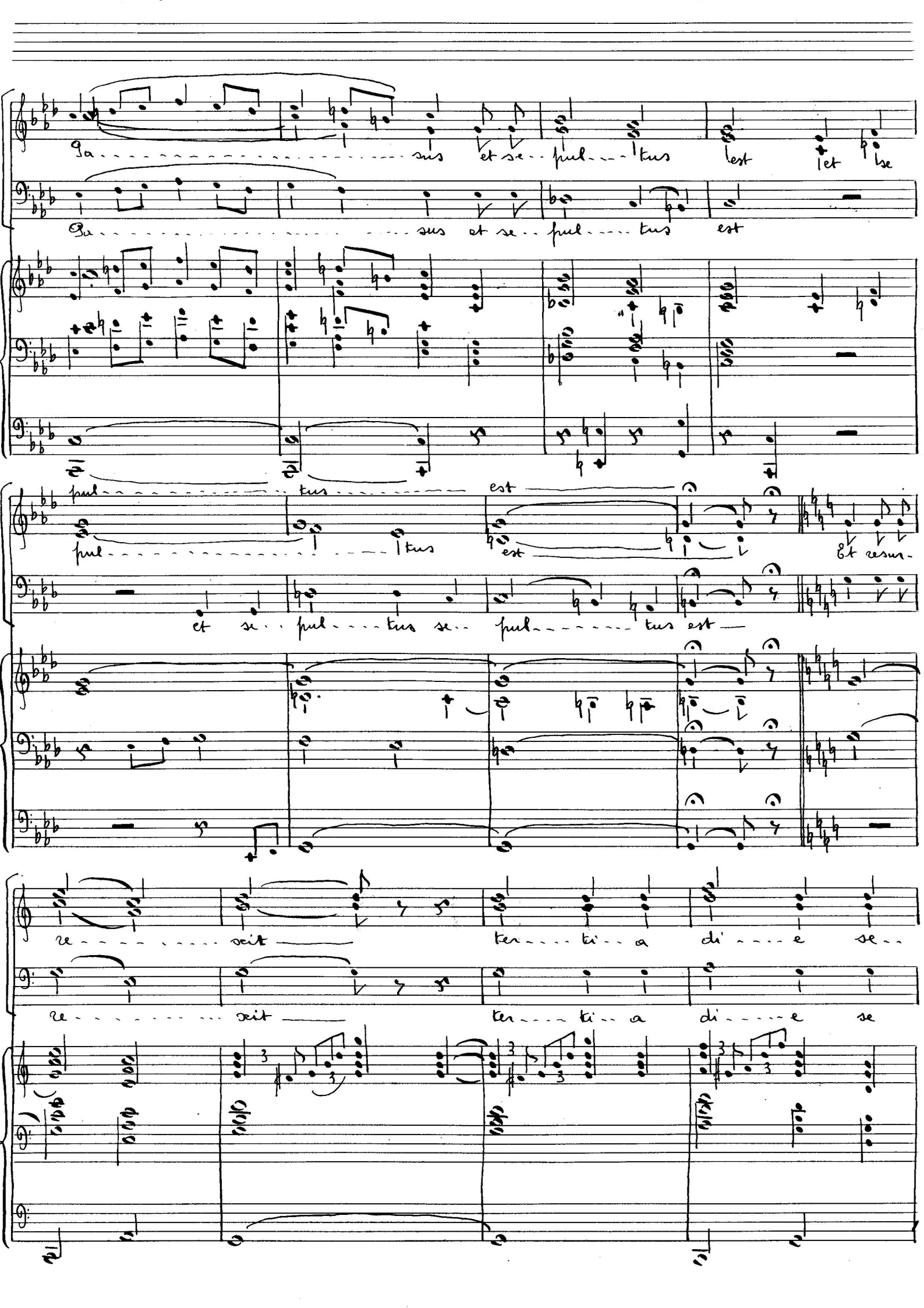
sunt propter nos ho - - mi - nes et propter no - stram sa - -

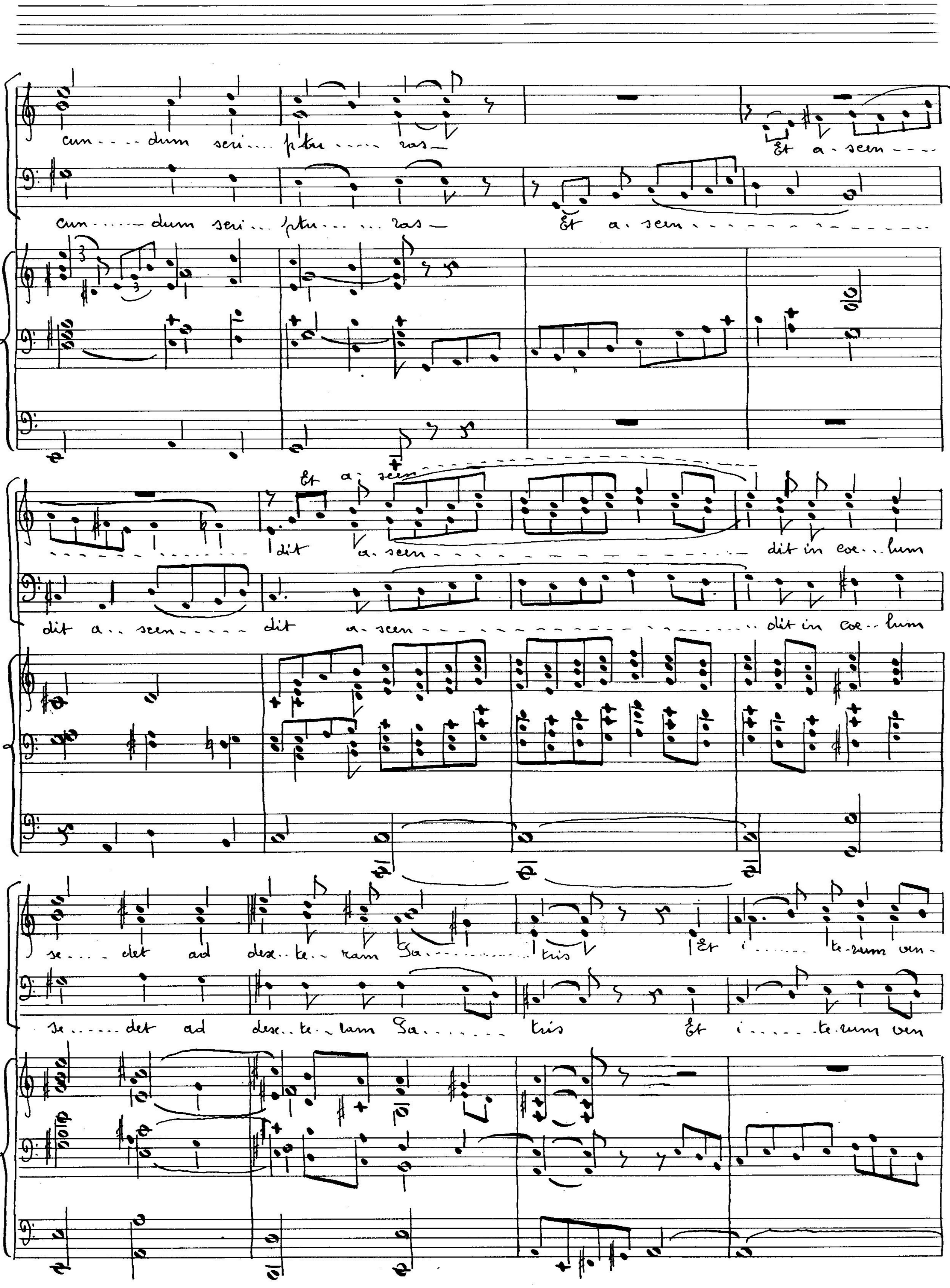
sunt nos ho - - - mi - nes et prop - ter no - stram sa - -

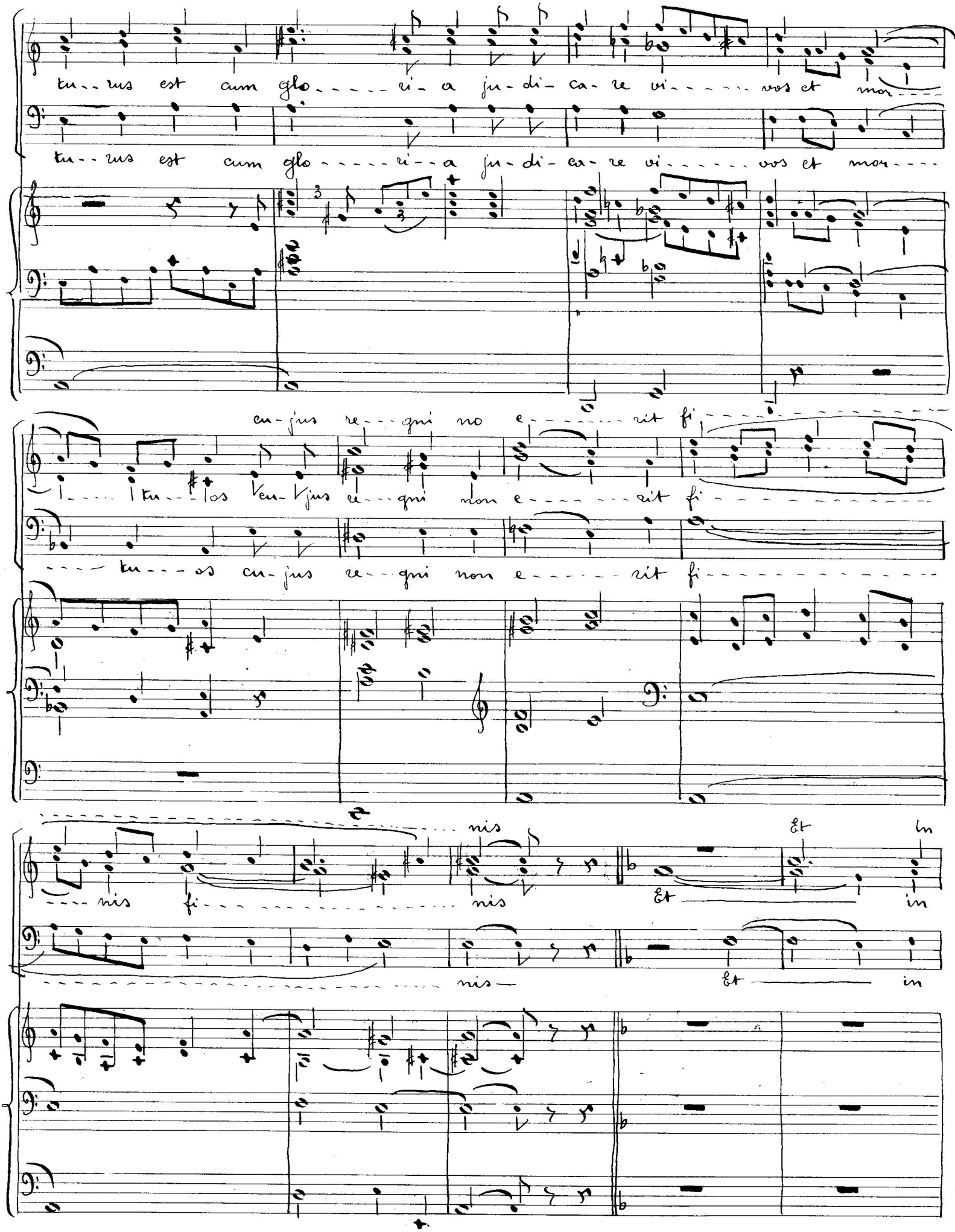


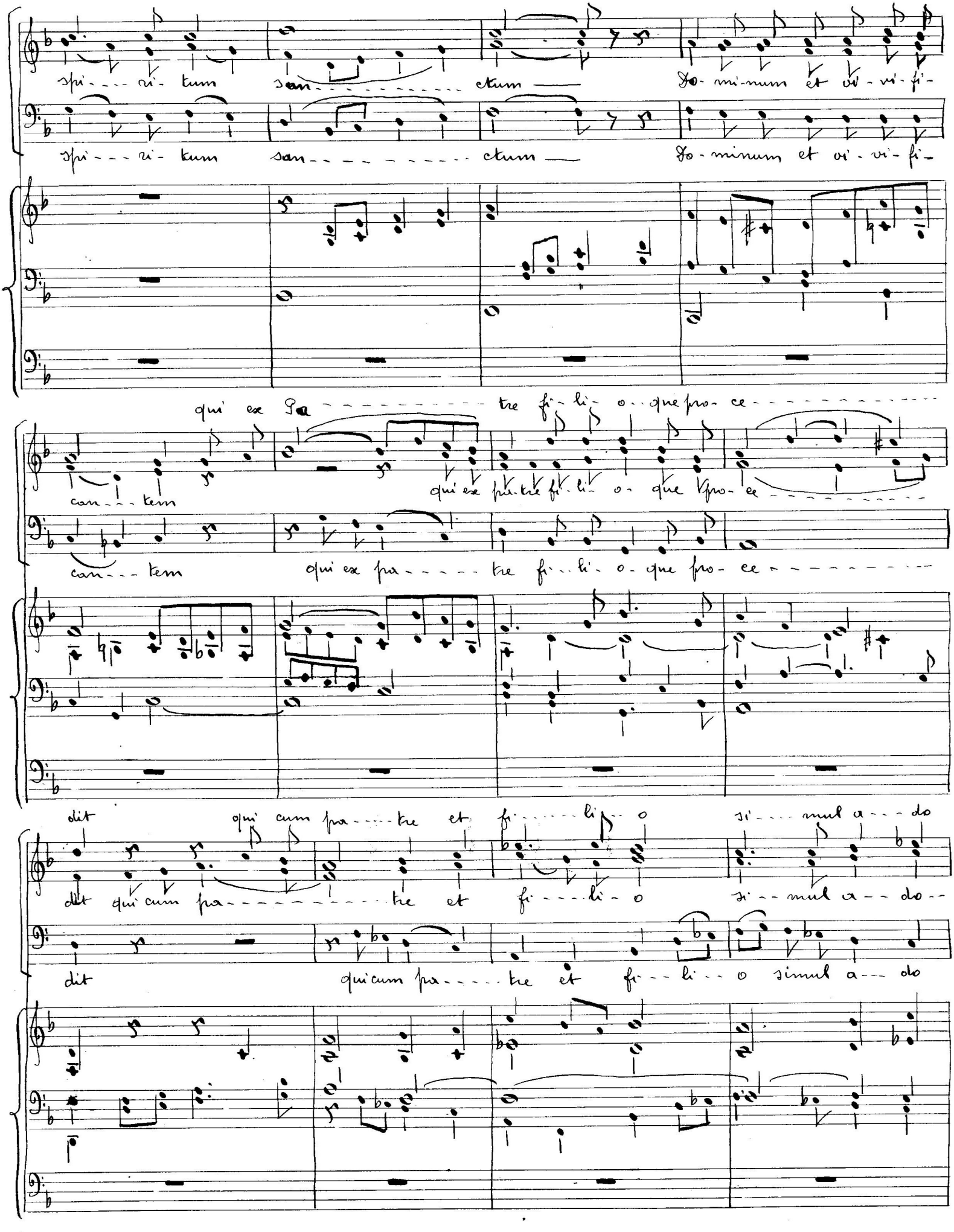
lu--- tem
De-scen--- dit de--
lu- tem De-scen--- dit de-scen--- dit de-scen-- dit de
lu--- tem. De-scen--- dit de--
coe--- lis
Et in-car--
coe--- lis Et in-car- na---
scen--- dit de coe--- lis.
Et in-car--
na--- tus est de spi-ri-tu san--- cto
--- tus est de spi-ri-tu san--- cto Ex Ma-ri--- a
na--- tus est de spi-ri-tu san--- cto
Ex Ma-ri- a


Et ho mo et ho mo et ho mo fa ctus
Vir gi ne
et ho mo et ho mo et ho mo fa ctus
est cru ci fi xus e ti am pro
no bis
sub Pon ti o Pi la to


Ga sus et se- ful- tus est et se
Ga sus et se- ful- tus est
ful- tus est
ful- tus est
Et resur-
et se- ful- tus se- ful- tus est
re- sit ter- ti- a di- e se-
re- sit ter- ti- a di- e se


cun - dum scri - ptu - ras
Et a - scen
cun - dum scri - ptu - ras
Et a - scen
Et a - scen
dit a - scen - dit in coe - lum
dit a - scen - dit a - scen - dit in coe - lum
se - det ad dex - te - ram Pa - tris
Et i - te - rum ven
se - det ad dex - te - ram Pa - tris
Et i - te - rum ven


tu-rus est cum glo-ri-a ju-di-ca-re vi-vos et mor-
tu-rus est cum glo-ri-a ju-di-ca-re vi-vos et mor-
cu-jus re-gni no e-rit fi-
tu-os cu-jus re-gni non e-rit fi-
tu-os cu-jus re-gni non e-rit fi-
nis
nis fi-nis
nis
Et in
Et in
nis
Et in



spi - - - ri - tum san - - - - - - - - - - - - - ctum — Do - mi - num et vi - vi - fi -

spi - - - ri - tum san - - - - - - - - - - - - - ctum — Do - minum et vi - vi - fi -

qui ex Pa - - - - - - - - - - - - - - tre fi - li - o - que pro - ce - - - - - - - - - - - - - - -

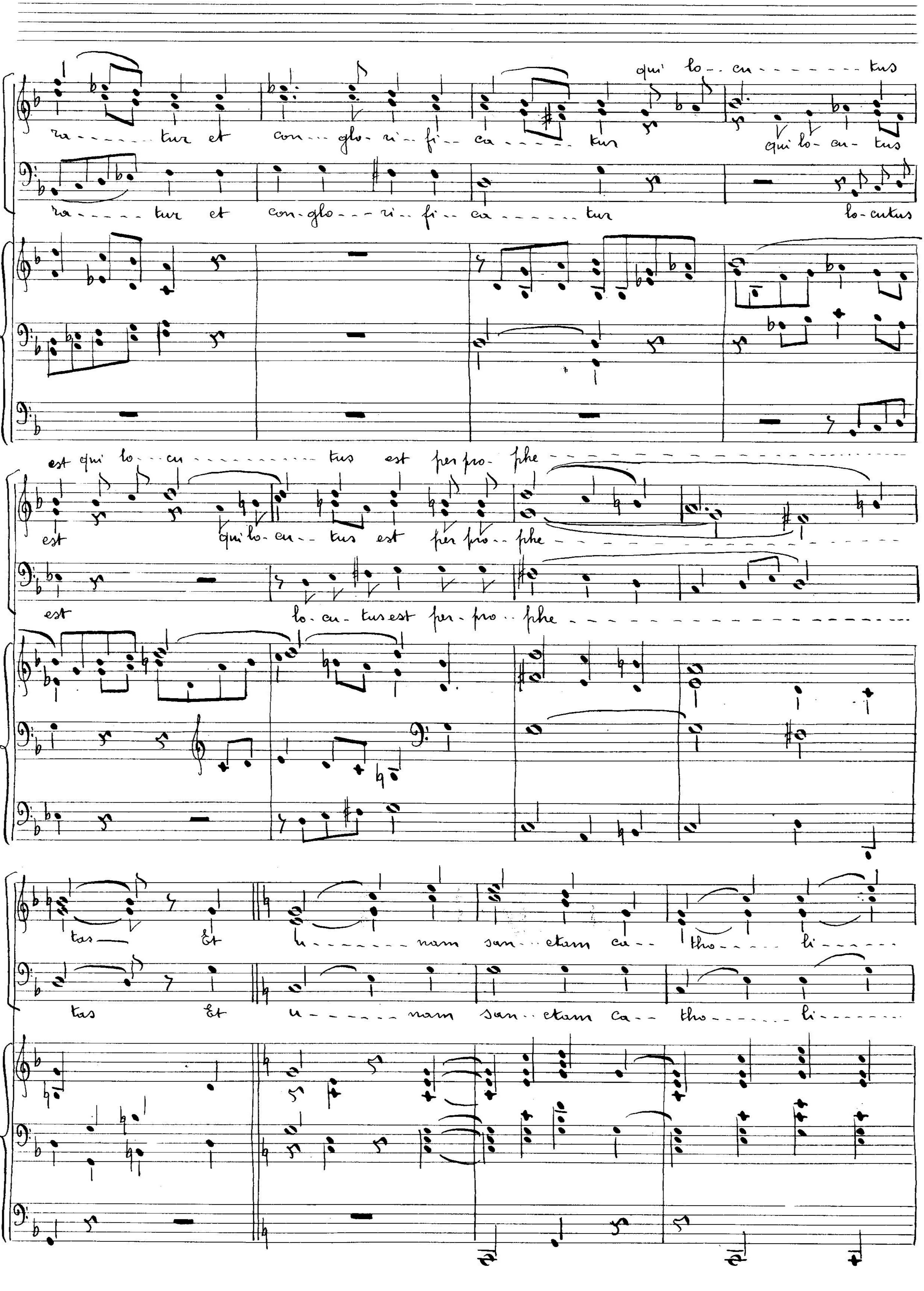
can - - - tem qui ex pa - tre fi - li - o - que pro - ce - - - - - - - - - - - -

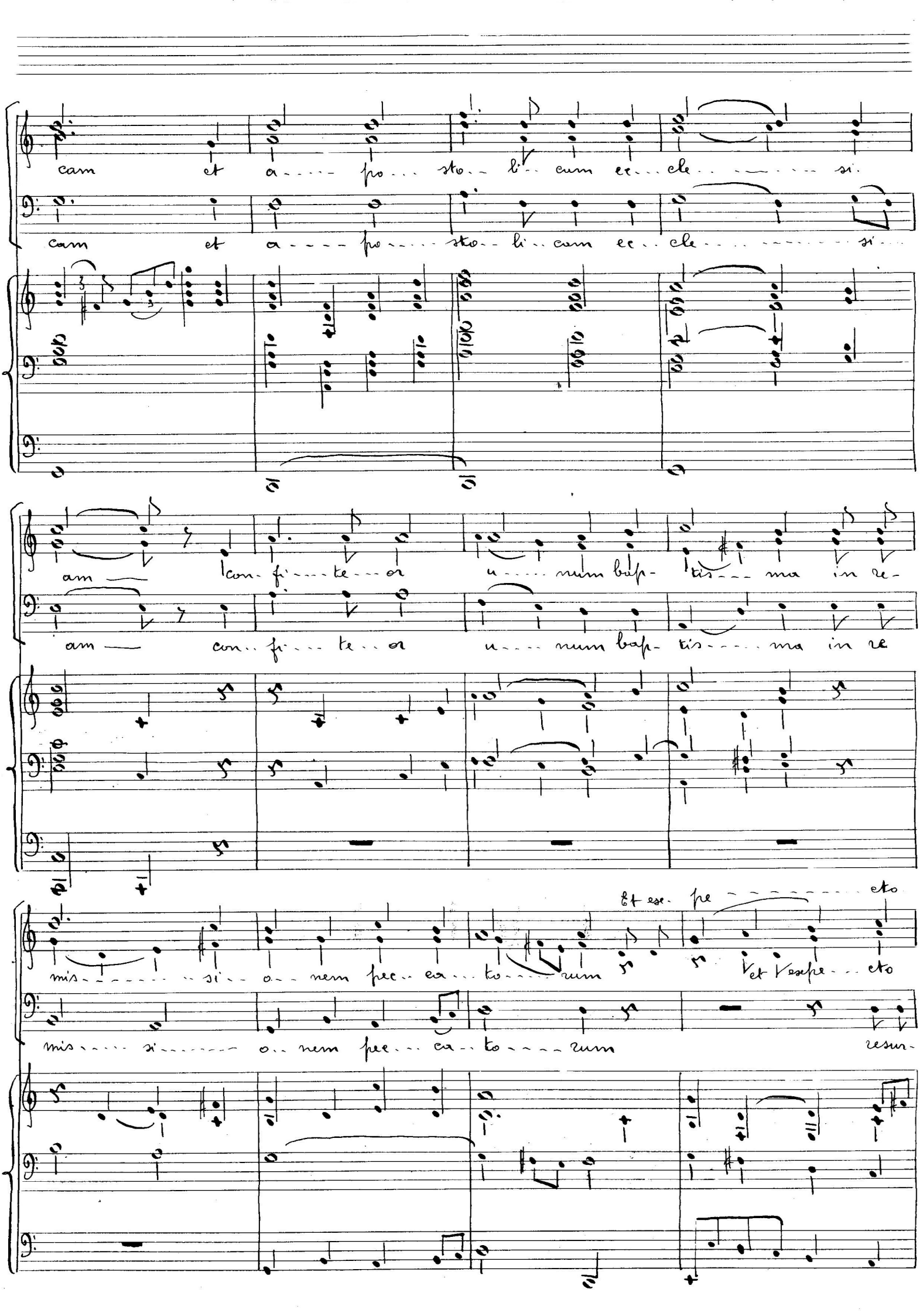
can - - - tem qui ex pa - - - - - tre fi - - li - o - que pro - ce - - - - - - - - - - -

dit qui cum pa - - - - tre et fi - - - - - li - - o si - - - mul a - - - do

dit qui cum pa - - - - - - - - - - - - - tre et fi - - - li - o si - - mul a - - do - -

dit qui cum pa - - - - - tre et fi - - li - - o simul a - - - do


qui lo - cu - tus
ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur qui lo - cu - tus
ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur lo - cutus
est qui lo - cu - tus est per pro - phe
est qui lo - cu - tus est per pro - phe
est lo - cu - tus est per - pro - phe
tas Et u - nam san - ctam ca - tho - li
tas Et u - nam san - ctam ca - tho - li



cam et a - - - - po - - - sto - - li - - cam ec - - cle - - - - - - - - si.

cam et a - - - - po - - - - sto - - li - - cam ec - - cle - - - - - - - - - - si - -

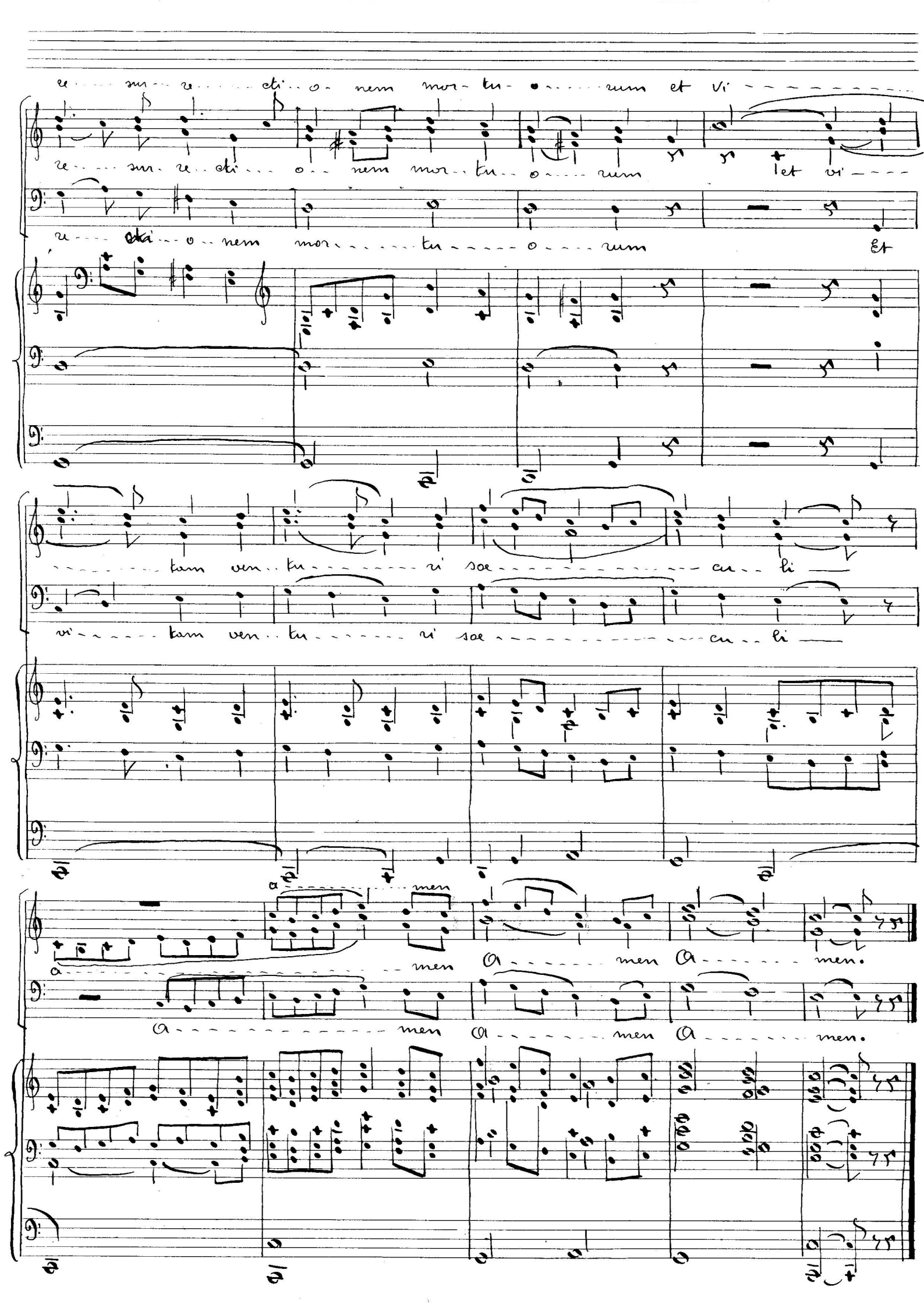
am — con - fi - - - te - - - or u - - - - num bap - tis - - - ma in re -

am — con - - fi - - - te - - or u - - - - num bap - tis - - - - ma in re

Et ex - pe - - - - - - - - - - - cto

mis - - - - - - - - si - - o - - nem pec - - ca - - to - - - - rum et expe - - - cto

mis - - - - si - - - - - - - o - - nem pec - - - ca - - to - - - - rum resur -


re sur re cti o nem mor tu o rum et vi
re sur re cti o nem mor tu o rum et vi
re cti o nem mor tu o rum Et
tam ven tu ri sae cu li
vi tam ven tu ri sae cu li
a men
a men a men.
a men a men a men.

Sanctus

San - - - - - - - - - - - - - - - - ctus

San - - - - - - - - - - - - - - - - ctus

San - - - - - - - - - - - - - - - - ctus

San - - - - - - - - - - - - - - - - ctus.

San - - - - - - - - - - - - - - - - ctus.

San - - - - - - - - - - - - - - - - ctus

Do - - - - mi - - nus De - - - - - us

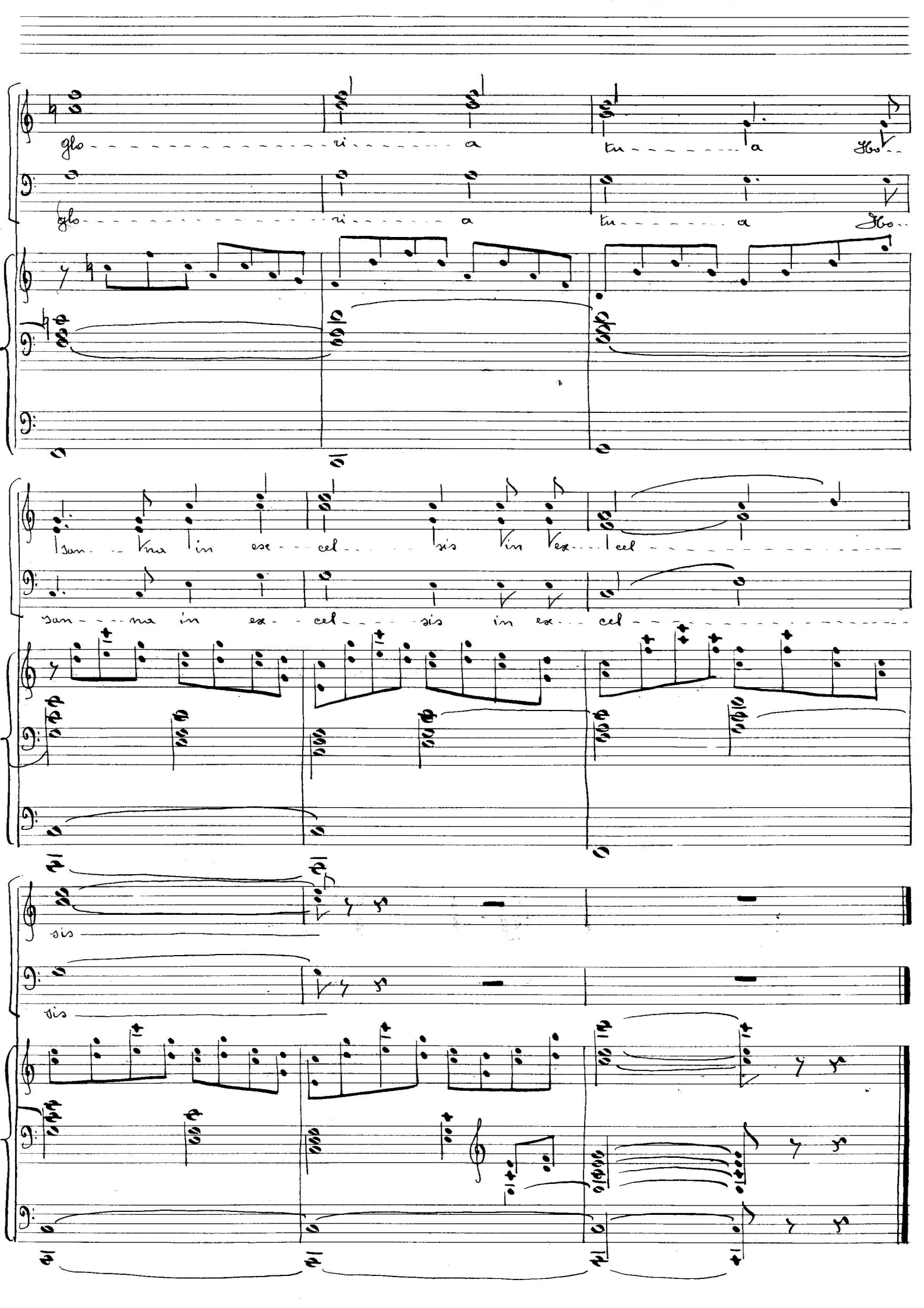
Do - - - - mi - - nus De - - - - - us

sa - - - - ba - - oth!

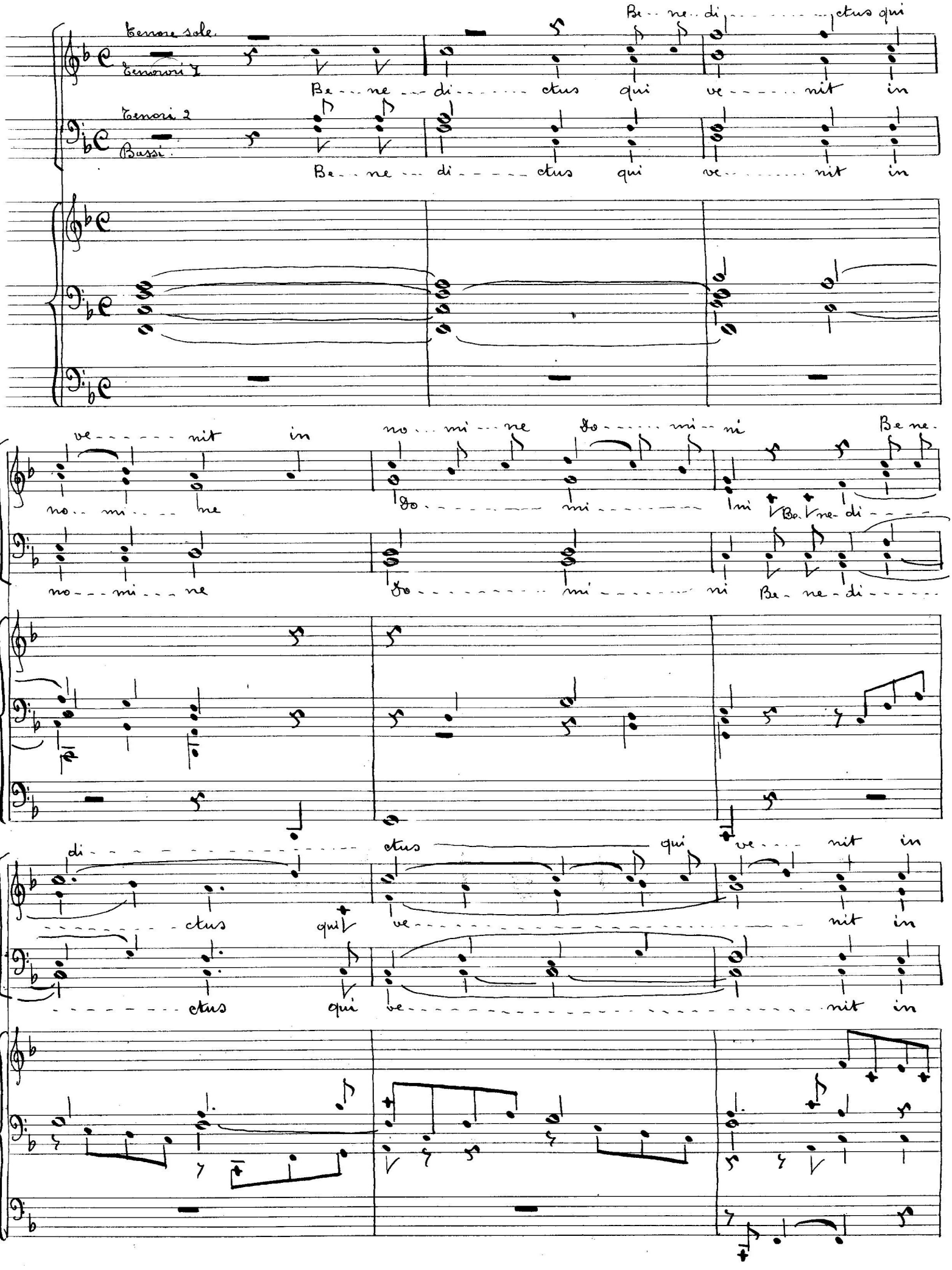
Ple - ni sunt coe - - - - li et ter - - - - - ra

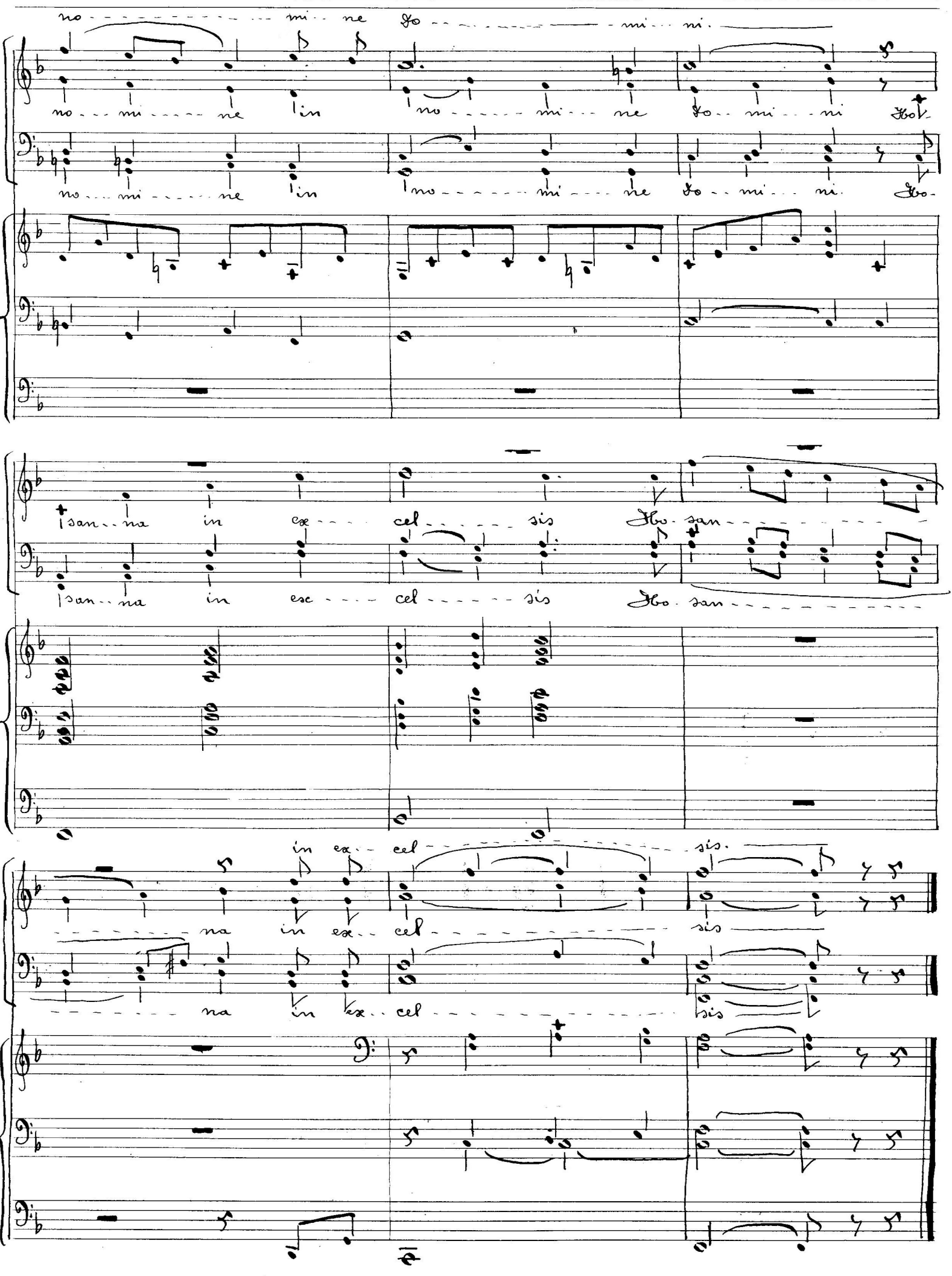
sa - - - - ba - oth!

Ple - ni sunt coe - - - - li et ter - - - - - ra


glo ri a
tu a
glo ri a
tu a
san na in ex cel sis in ex cel
san na in ex cel sis in ex cel
sis
sis

Benedictus


Tenore solo
Tenori 1
Tenori 2
Bassi
Be ne di ctus qui ve nit in
Be ne di ctus qui ve nit in
ve nit in
no mi ne
Do mi ni
Be ne
no mi ne
Do mi ni
Be ne di
di ctus qui ve nit in
ctus qui ve nit in
ctus qui ve nit in



no - - - - - - - - - - - - - - mi - - ne Do - - - - - - - - - - - - - - mi - - ni.

no - - - mi - - - - - ne in no - - - - - - mi - - - ne Do - - mi - - - ni Ho-

no - - - mi - - - - - ne in no - - - - - - mi - - - ne Do - - mi - - - ni. Ho-

san - - na in ex - - - - cel - - - - - - sis Ho - san - - - - - - - - - - - -

san - - na in ex - - - - cel - - - - - - sis Ho - san - - - - - - - - - - - -

in ex - - cel - sis.

- - - - - - - - - - - - - - - - na in ex - - cel - sis

- - - - - - - - - - - - - - - - na in ex - - cel - sis

Agnus Dei

A-gnus De-i qui tol-lis pec-ca-ta mun-

A-gnus De-i qui tol-lis pec-ca-ta mun-

mi-se-re-re

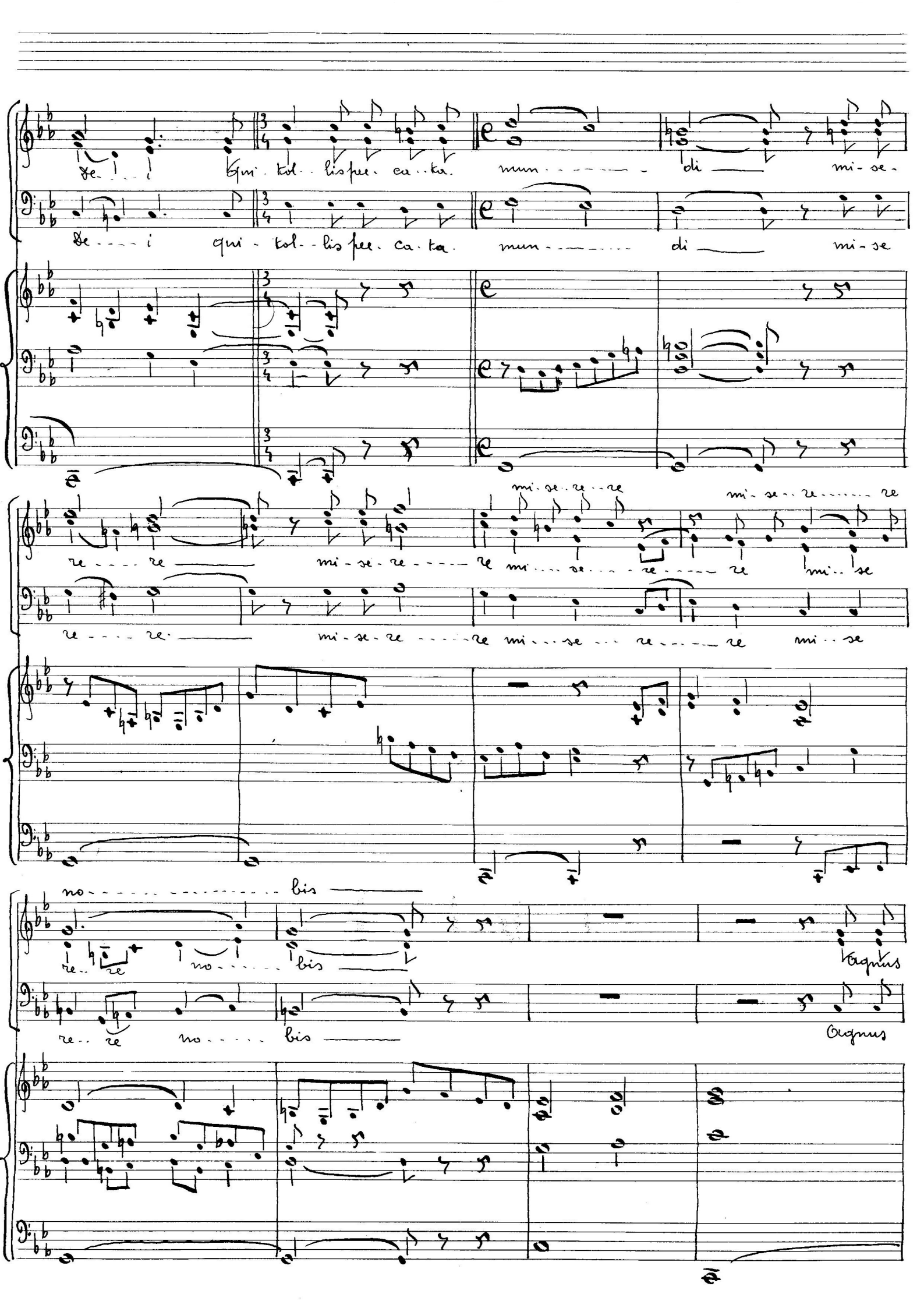
di mi-se-re-re mi-se-re-re mi-se

di mi-se-re-re mi-se-re-re mi-se

no-bis

re-re no-bis A-gnus

re-re no-bis A-gnus



De - - i qui - tol - lis pec - ca - ta mun - - - - - - di mi - se -

De - - - i qui - tol - lis pec - ca - ta mun - - - - - - di mi - se

mi - se - re - re mi - se - re - - - - re

re - - - re mi - se - re - - - - re mi - - - se - - - re - - - - re mi - - se

re - - - - re mi - se - re - - - - re mi - - - se - - - re - - - - re mi - - se

no - - - - - - - - - - - - - - - bis

re - - re no - - - - - bis Agnus

re - - re no - - - - - bis Agnus

De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - - - - - - di

De - - - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - - - - - - di

Do - - na no - bis pa - - - cem.

Do - - - - - - - - na no - bis pa - - - cem Do - na no - bis pa - - - - - - - -

Do - - - - - - - - na no - bis pa - - - cem Do - na no - - - - - - - bis pa - - - - - - - -

cem do - - - - - - - - - - na pa - - - - - - - - - - cem.

cem do - na no - bis pa - - - - - - - - cem pa - - - - - - - cem.

cem do - na no - bis pa - - - - - cem pa - - - - - - - - - - cem.

Jeffrey April 1927

3

Missa in honorem sacratissimi Cordis Jesu

gelijke stemmen
en orgel
1922

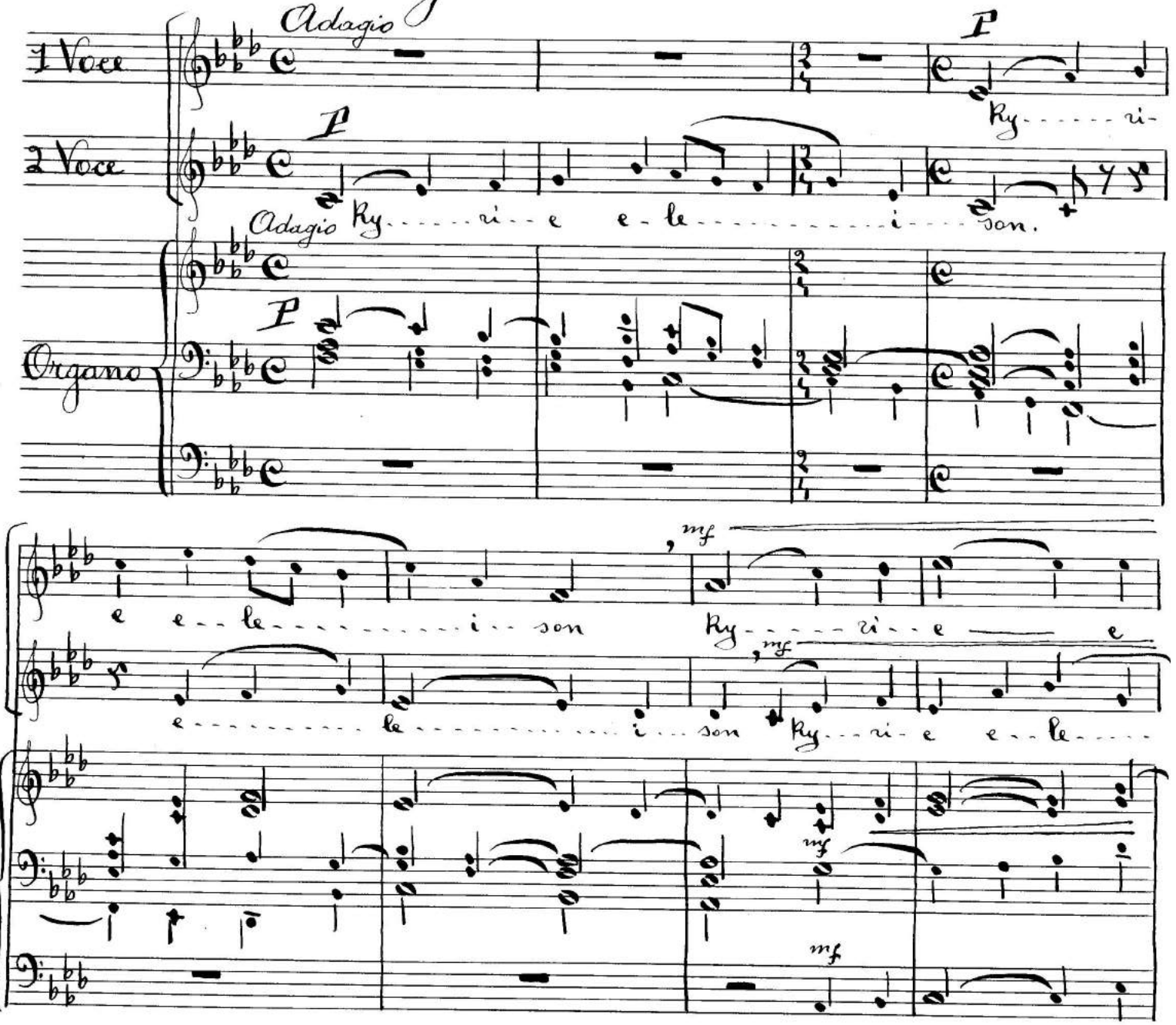
Missa

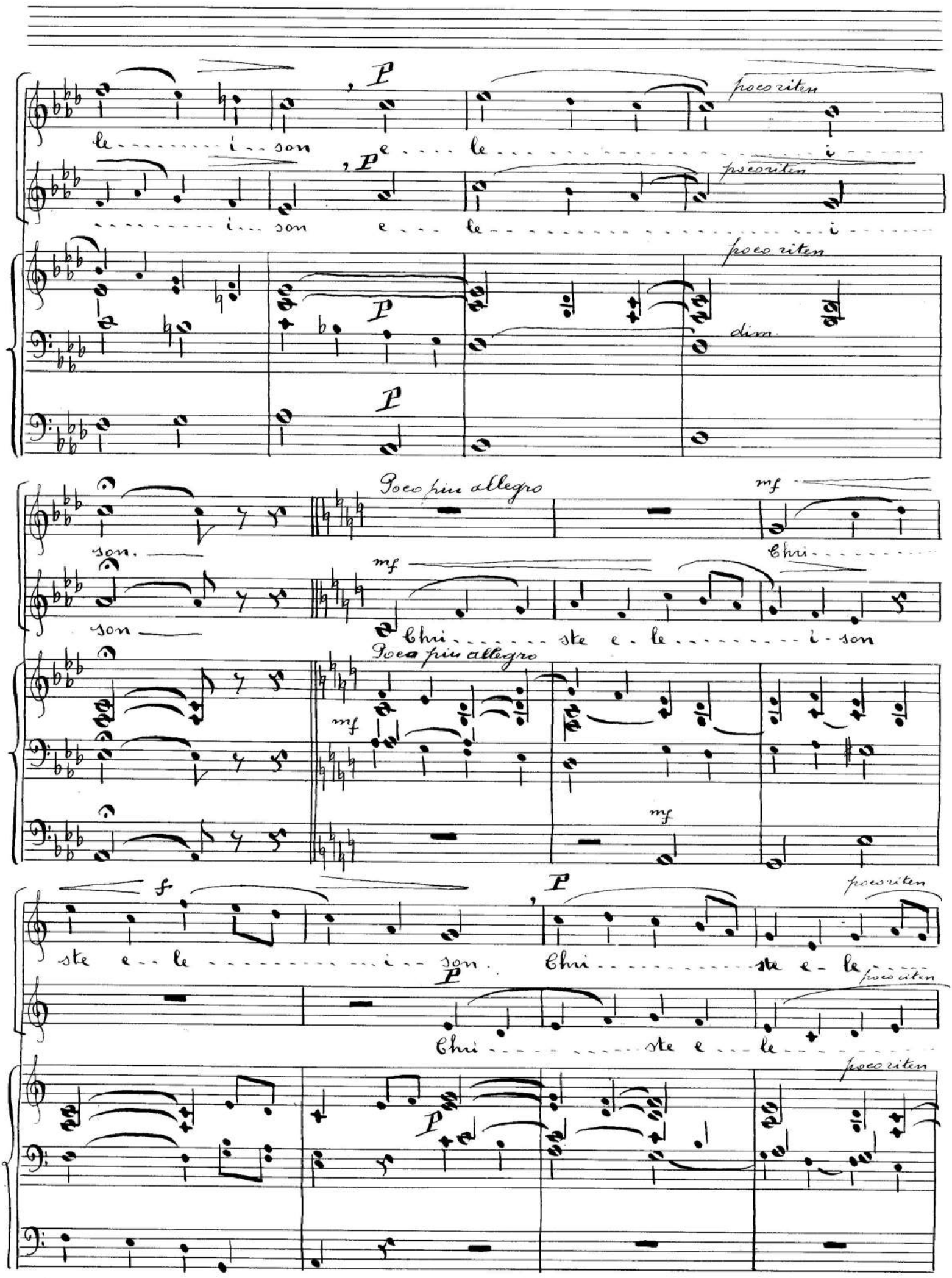
In honorem Sacratissimi Cordis Jesu

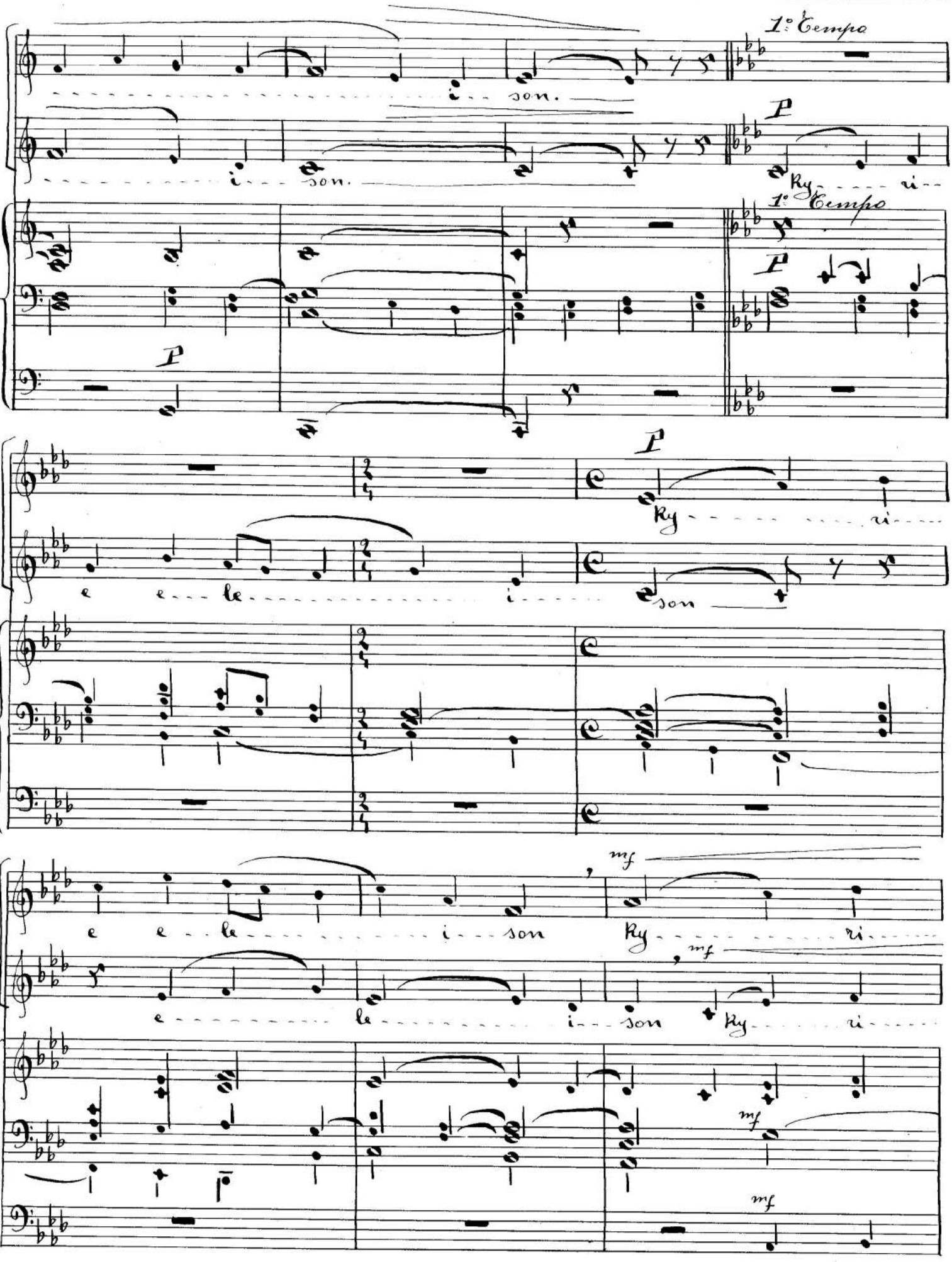
ad duas voces aequales con organo.

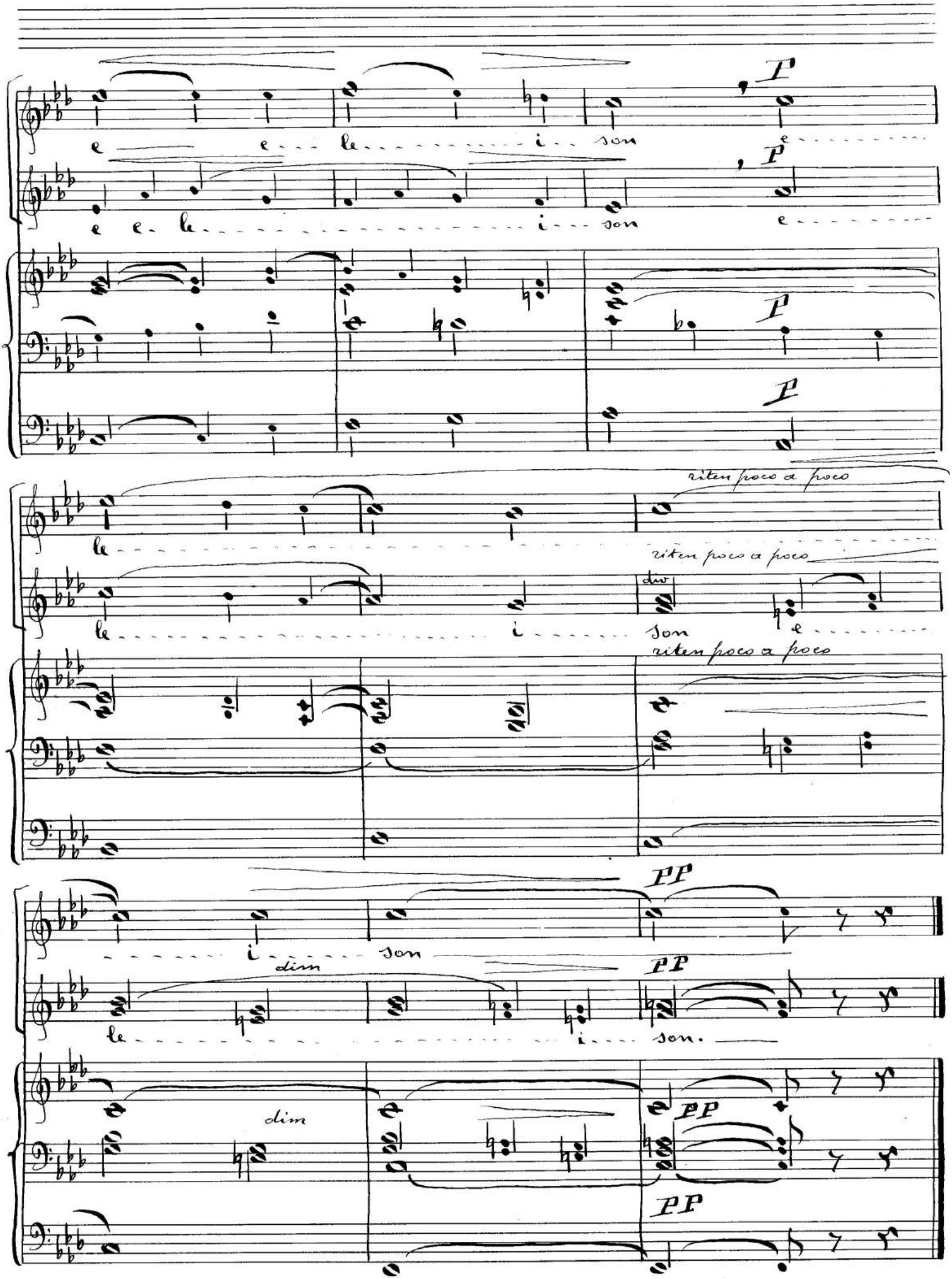
Jef Cinel

Kyrie

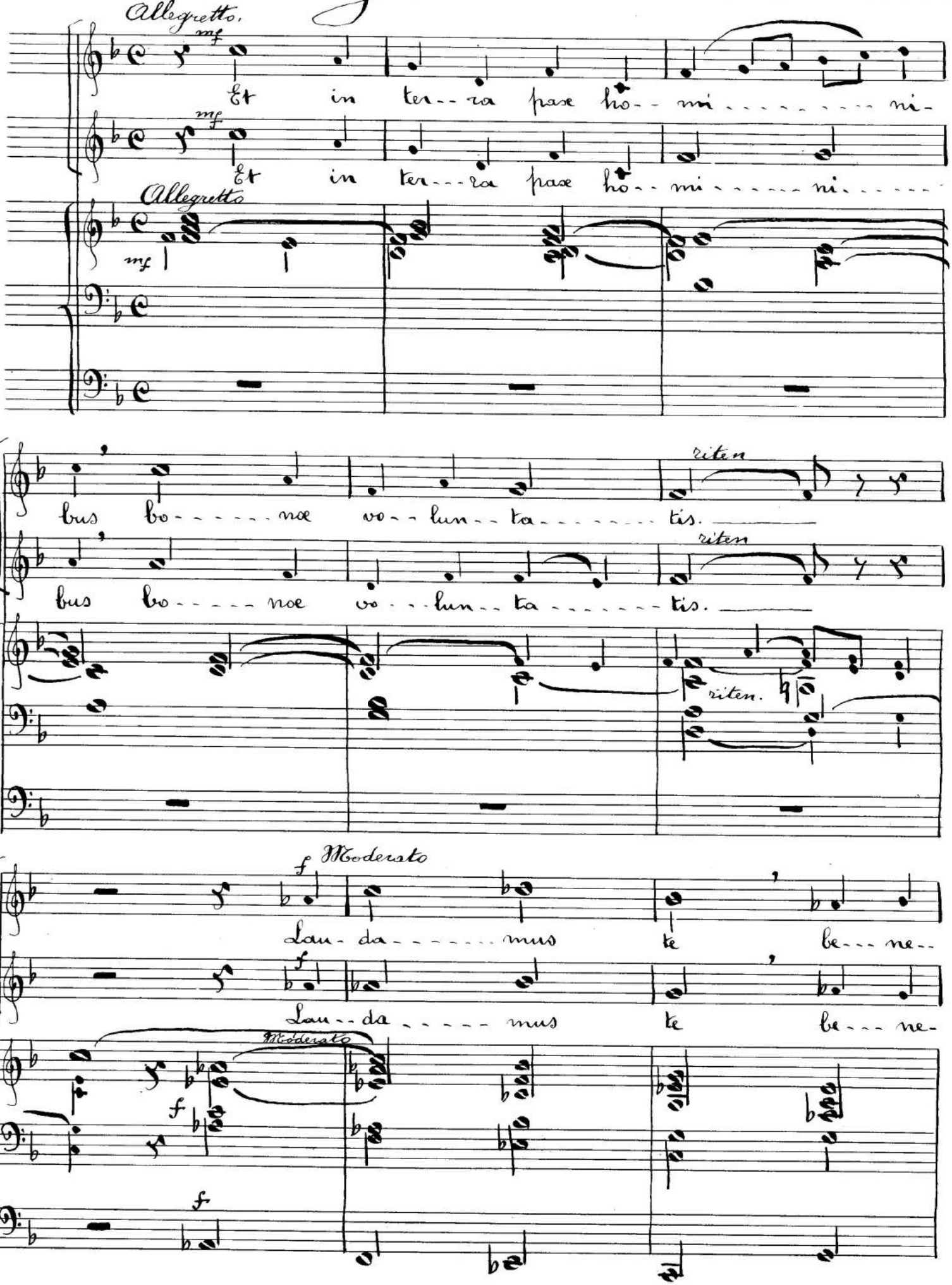


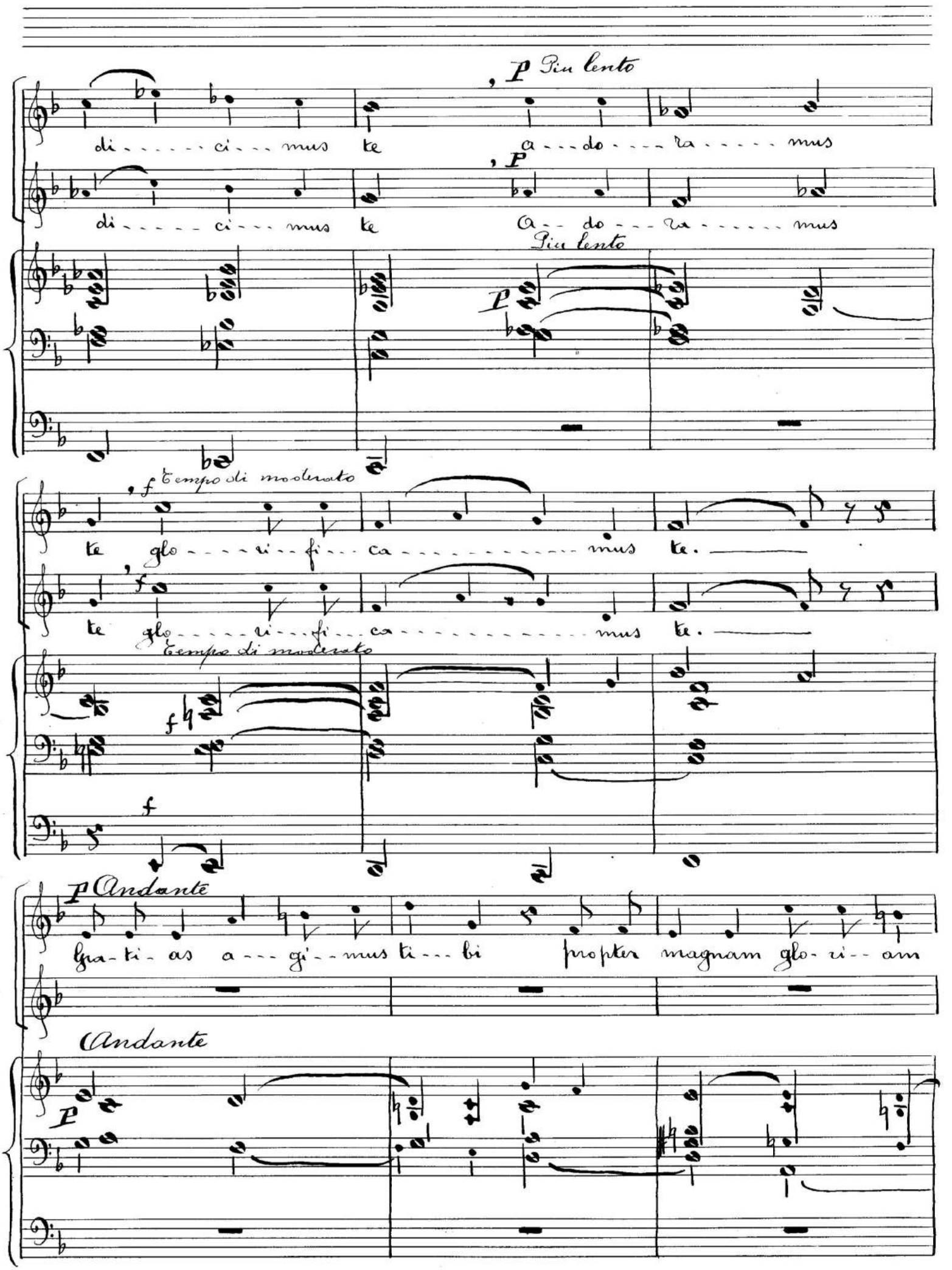

le i son
e le i
poco riten
i son
e le i
poco riten
dim.
Poco più allegro
mf
son.
Chri
son
ste e le i son
Poco più allegro
mf
mf
f
ste e le i son.
Chri ste e le
poco riten
Chri ste e le
poco riten

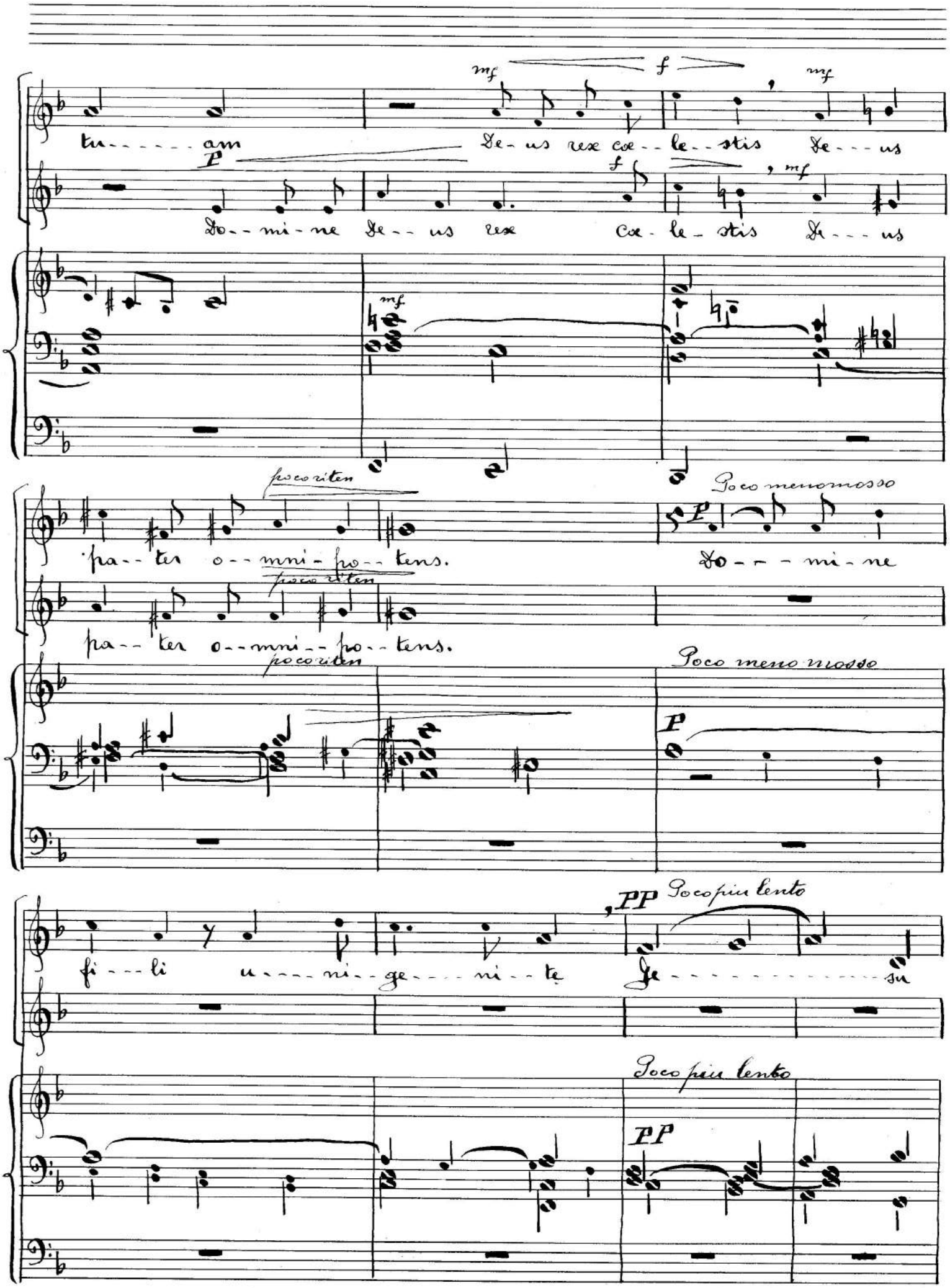

1° Tempo
i son.
P
Ky ri
1° Tempo
P
P
Ky ri
e e le i son
mf
e e le i son Ky ri
e le i son Ky ri
mf
mf


P
e e le i son e
P
e e le i son e
P
P
riten poco a poco
le
riten poco a poco
div
le i son e
riten poco a poco
PP
i son
dim
PP
le i son.
dim
PP
PP

Gloria


Allegretto.
mf
Et in ter--ra pax ho-- mi ---------- ni-
mf
Et in ter---ra pax ho-- mi ------ ni------
Allegretto
mf
riten
bus bo------ noe vo--lun--ta-------- tis.
riten
bus bo------ noe vo---lun--ta-------- tis.
riten.
f Moderato
Lau- da------ mus te be--- ne--
f
Lau--da ------ mus te be--- ne-
Moderato
f
f


P Più lento
di - - - - - ci - - - mus te
a - - - do - - - ra - - - - - mus
F
di - - - - - ci - - - mus te
a - - do - - - ra - - - - - mus
Più lento
P
f Tempo di moderato
te glo - - - - ri - - fi - - - ca - - - - - - - - - - - - mus te.
f
te glo - - - - ri - - fi - - - ca - - - - - - - - - - - - mus te.
Tempo di moderato
f
f
P Andante
gra - ti - as a - - - gi - - mus ti - - - bi propter magnam glo - ri - - am
Andante
P


mf
f
mf
tu - - - - - - am De - us rex cœ - - le - - stis De - - - us
P
f
mf
Do - - mi - ne De - - us rex Cœ - le - stis De - - - us
mf
poco riten
Poco meno mosso
pa - - ter o - - mni - po - - tens.
P
Do - - - mi - ne
poco riten
pa - - ter o - - mni - - po - - tens.
poco riten
Poco meno mosso
P
PP
Poco piu lento
fi - - - li u - - - - ni - - ge - - - - ni - - te Je - - - - - - - - - - - - - - su
Poco piu lento
PP

Poco più vivo

Chri - - - - - - - - ste.

f

Do - - mi - ne De - - us A - - gnus

f

Do - - mi - ne De - - us A - - gnus

Poco più vivo

f

riten

De - - i Fi - - li - - us Pa - - - - - - - - - - - - - - - tris.

riten

De - - - i Fi - - - li - - us Pa - - - - - - - - - - - - - - - tris

riten

f

Adagio

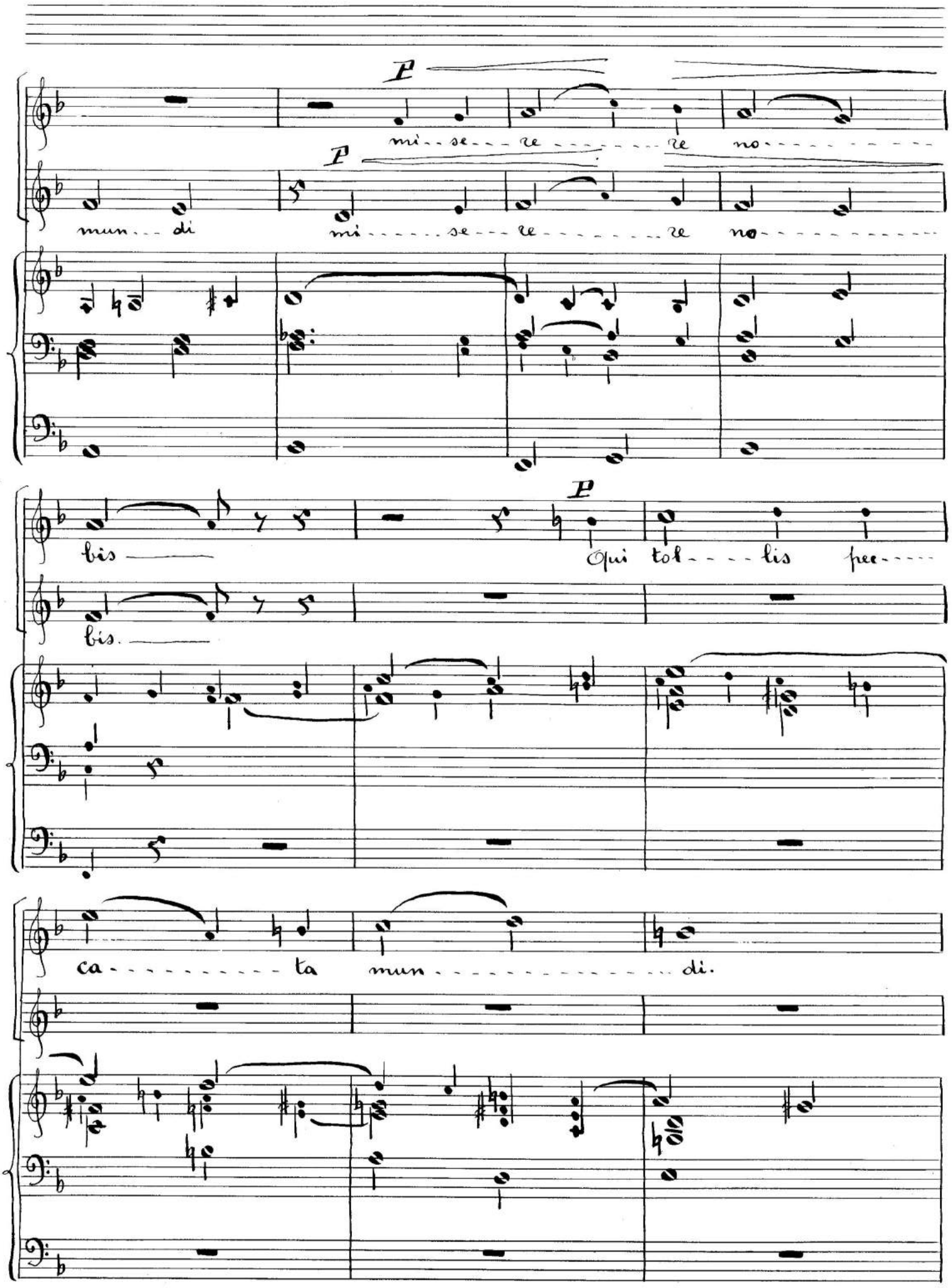
P

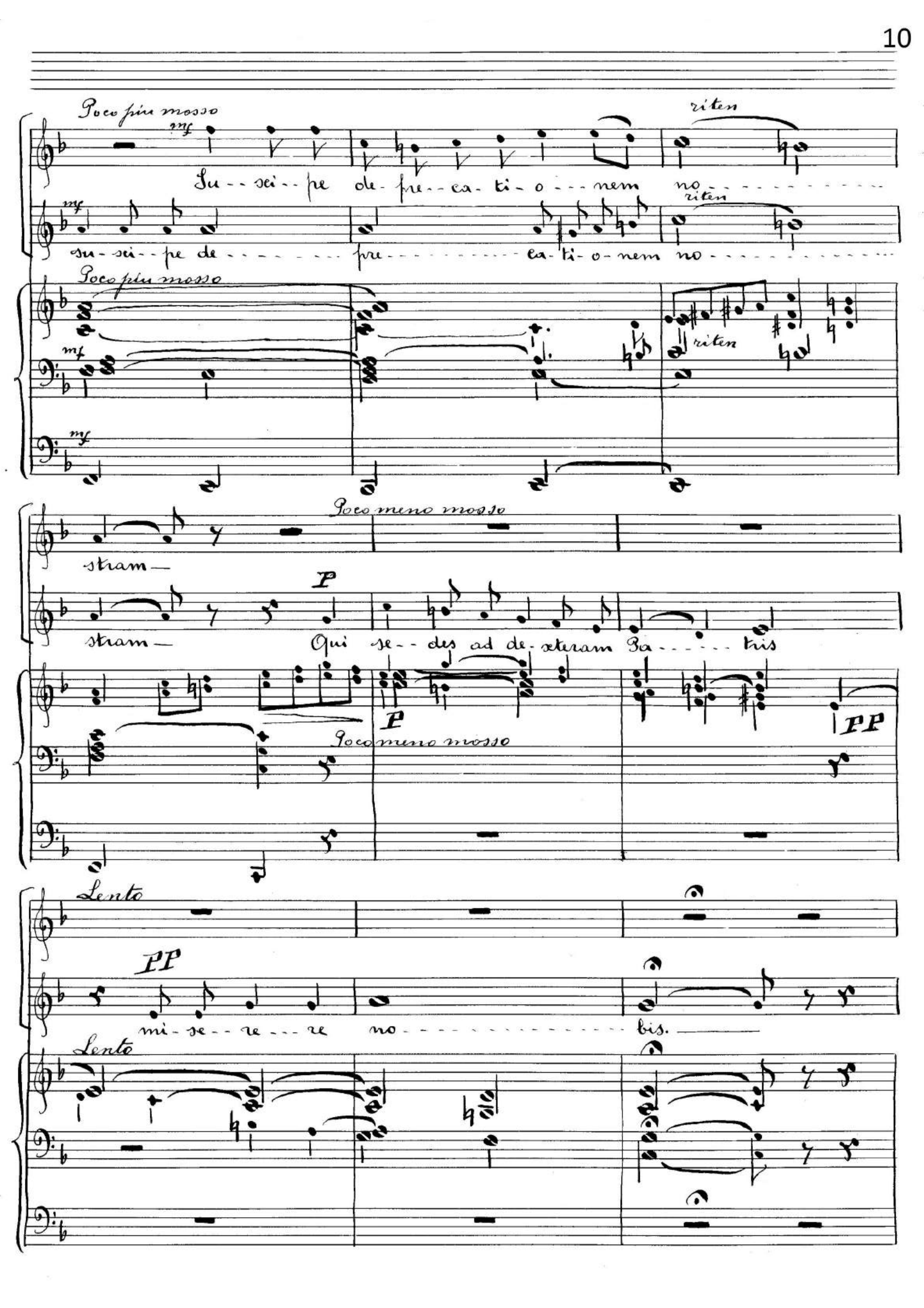
Qui tol - - - - lis pec - - ca - - - - - - - - - - ta

Adagio

P

P


P
mi - se - re - re no
P
mun - di
mi - se - re - re no
bis
P
qui tol - lis pec -
bis.
ca - ta mun - di.


Poco più mosso
mf
Su - - sci - - pe de - pre - - ca - ti - o - - - nem no - - - - - - - - - - - -
riten
mf
su - sci - - pe de - - - - - - - - - pre - - - - - - - - - - - - ca - ti - o - nem no - - - - - - - - - - - - - -
Poco più mosso
mf
riten
mf
Poco meno mosso
stram —
P
stram —
Qui se - - des ad de - xteram Pa - - - - - tris
P
Poco meno mosso
PP
Lento
PP
mi - se - - re - - - re no - - - - - - - - - - - - - - - - bis.
Lento

1º Tempo

mf

Quo---ni---am tu so--lus san-----

mf

Quo---ni---am tu so---lus san-----

1º Tempo

mf

poco riten.

ctus Tu so-------lus Do--mi---nus Tu so---lus Al---

poco riten

ctus Tu so-------lus Do---mi---nus Tu so---lus Al---

poco riten

più lento

mf

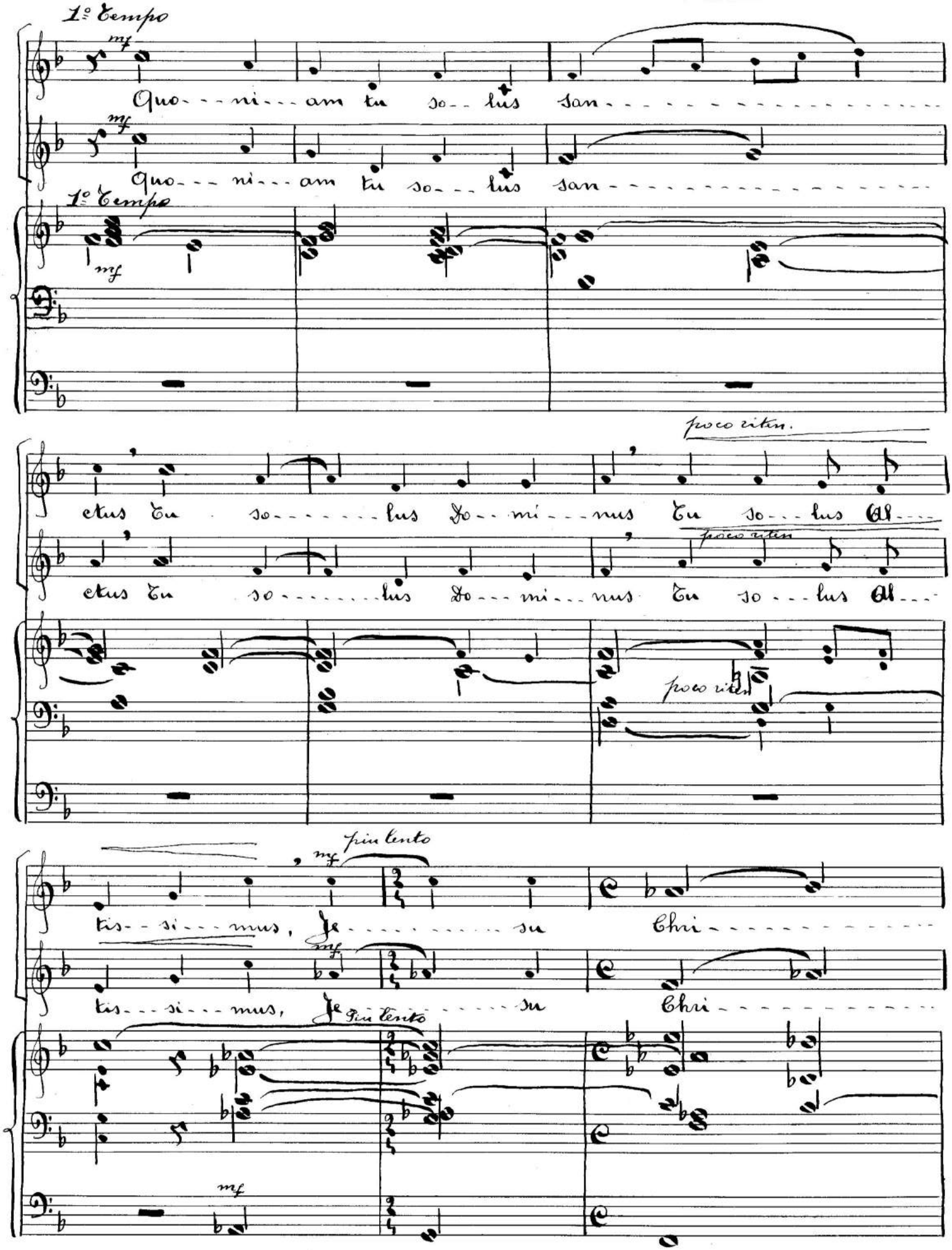
tis--si---mus, Je-----su Chri-----

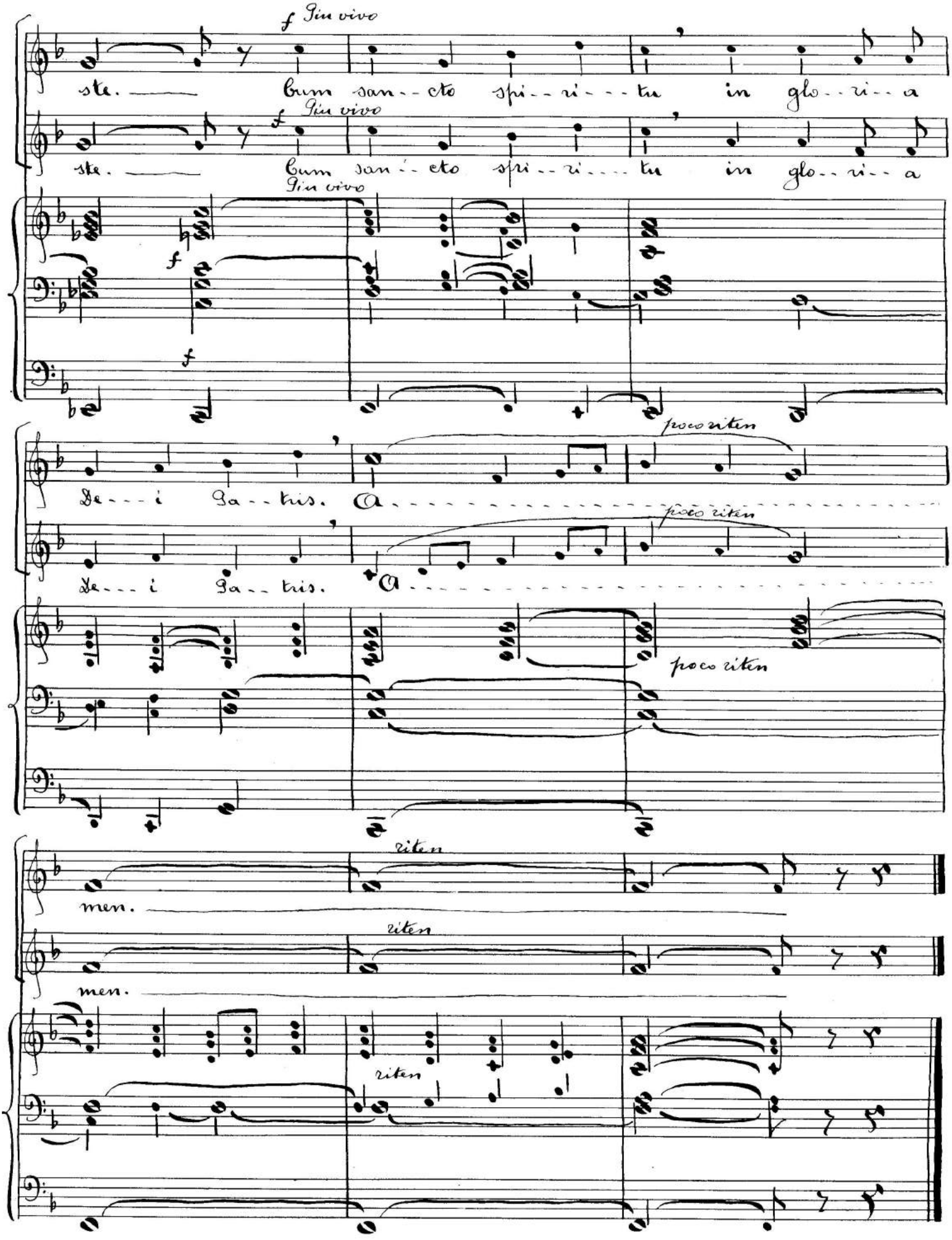
mf

tis---si---mus, Je-----su Chri-----

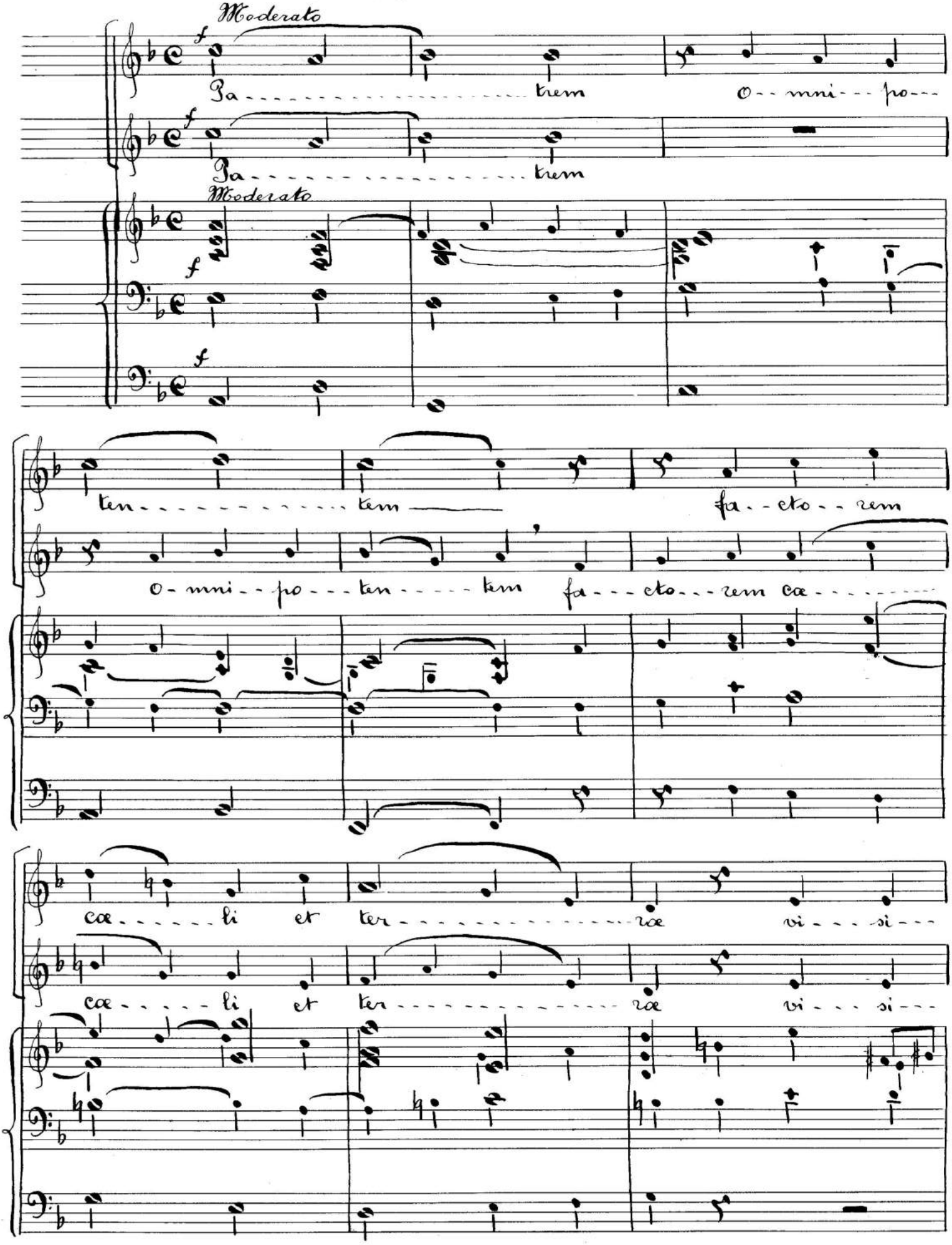
Più lento

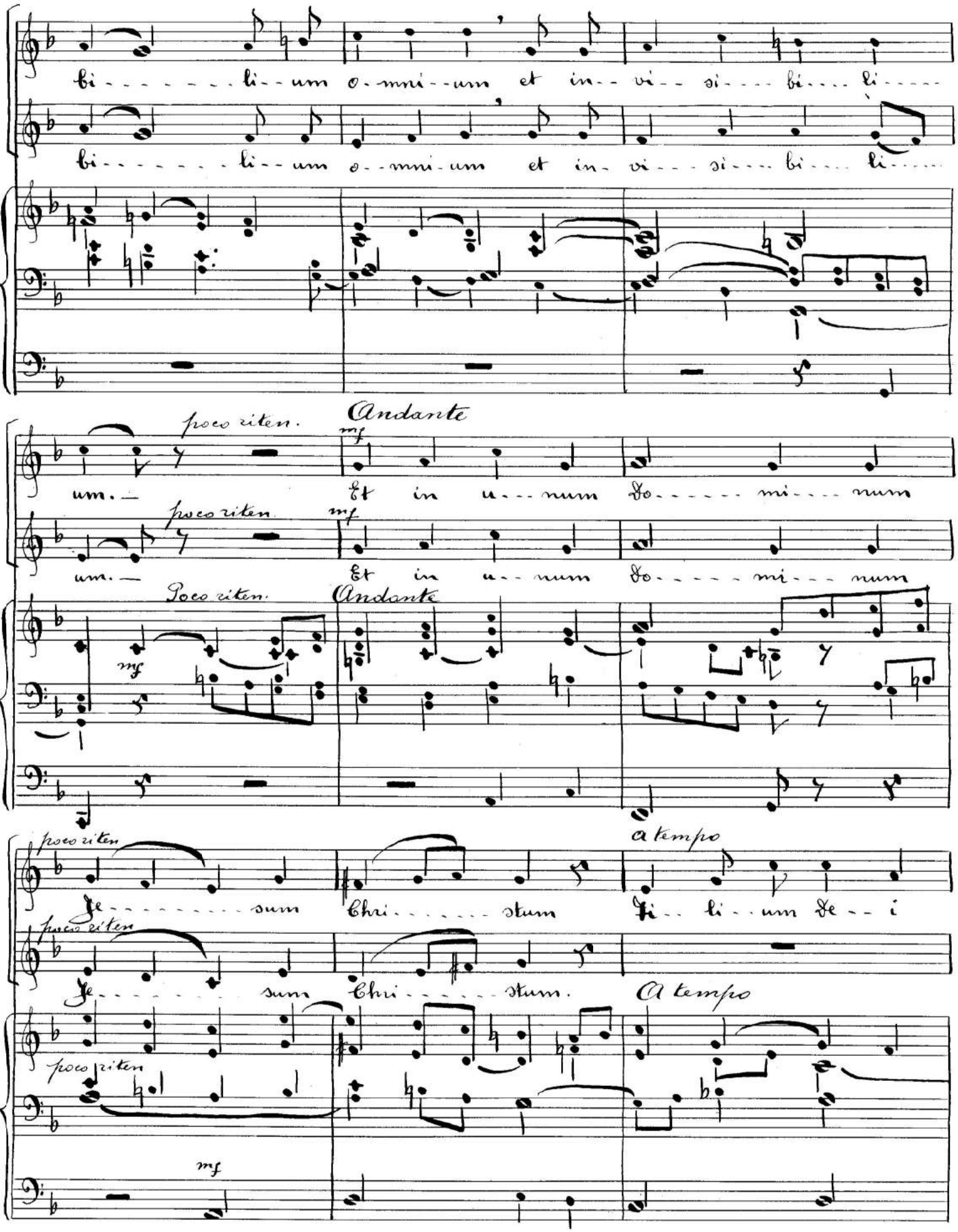
mf

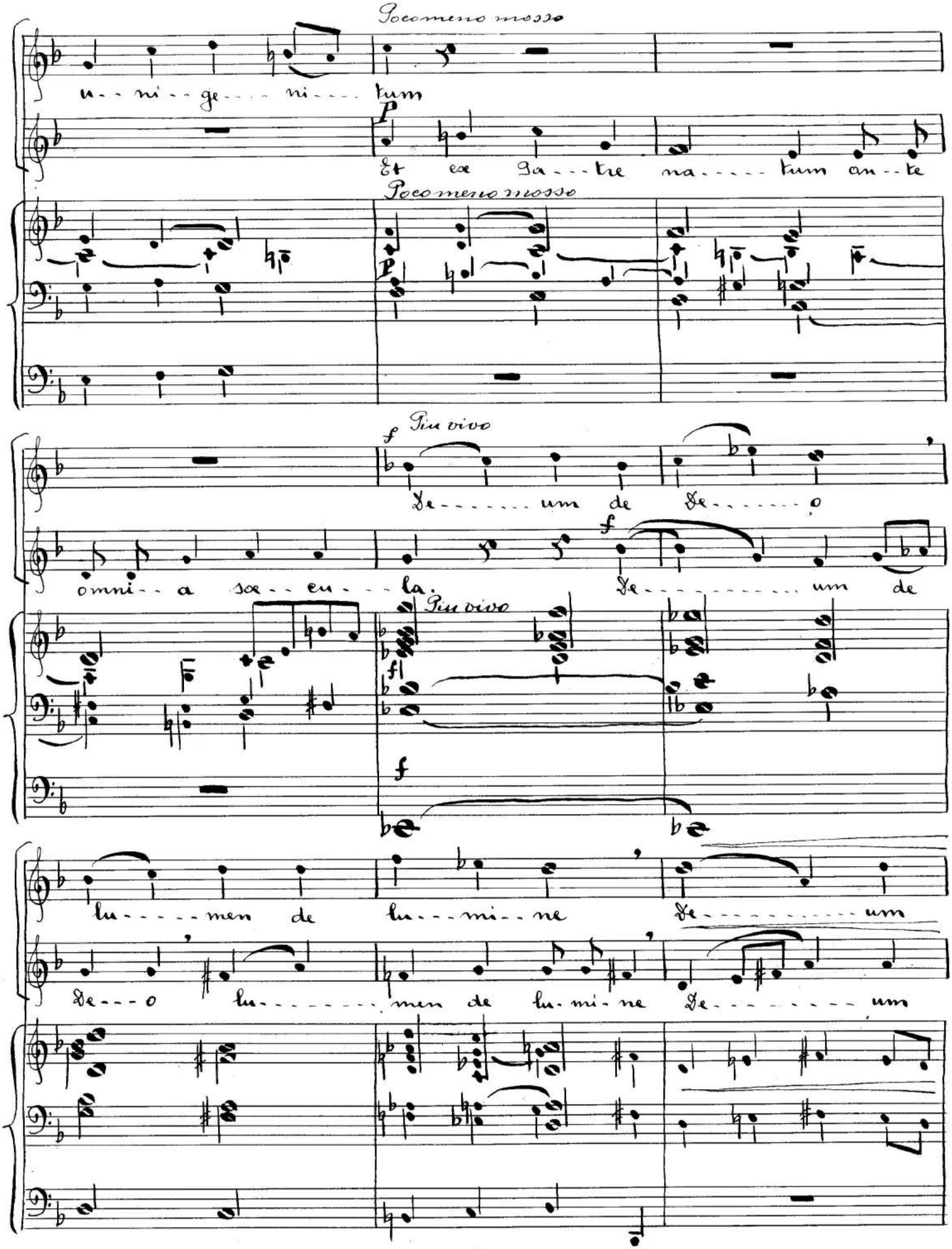


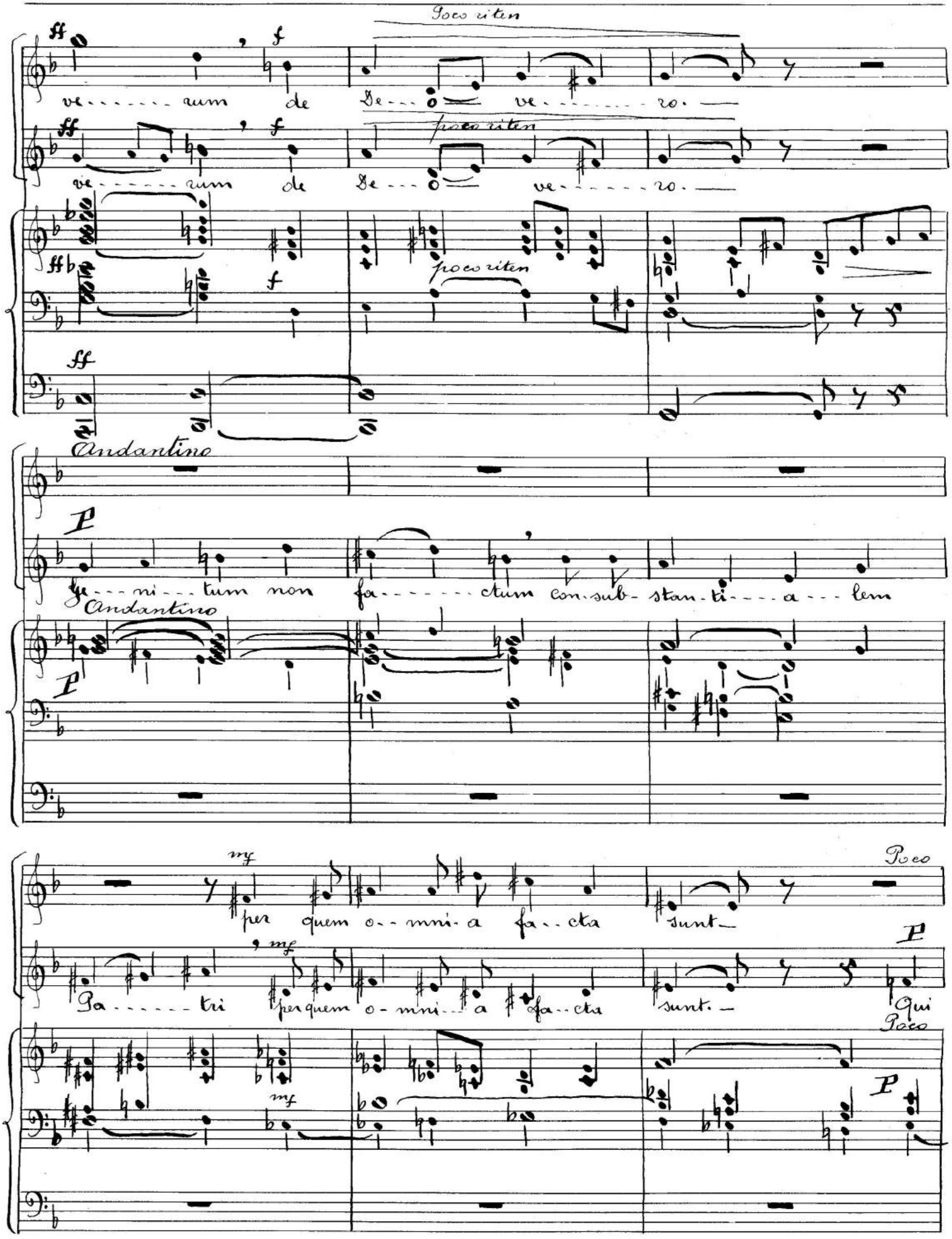

f Più vivo
ste. Cum san--cto spi--ri---tu in glo--ri--a
f Più vivo
ste. Cum san--cto spi--ri---tu in glo--ri--a
Più vivo
f
f
poco riten
De---i Pa--tris. A
poco riten
De---i Pa--tris. A
poco riten
riten
men.
riten
men.
riten

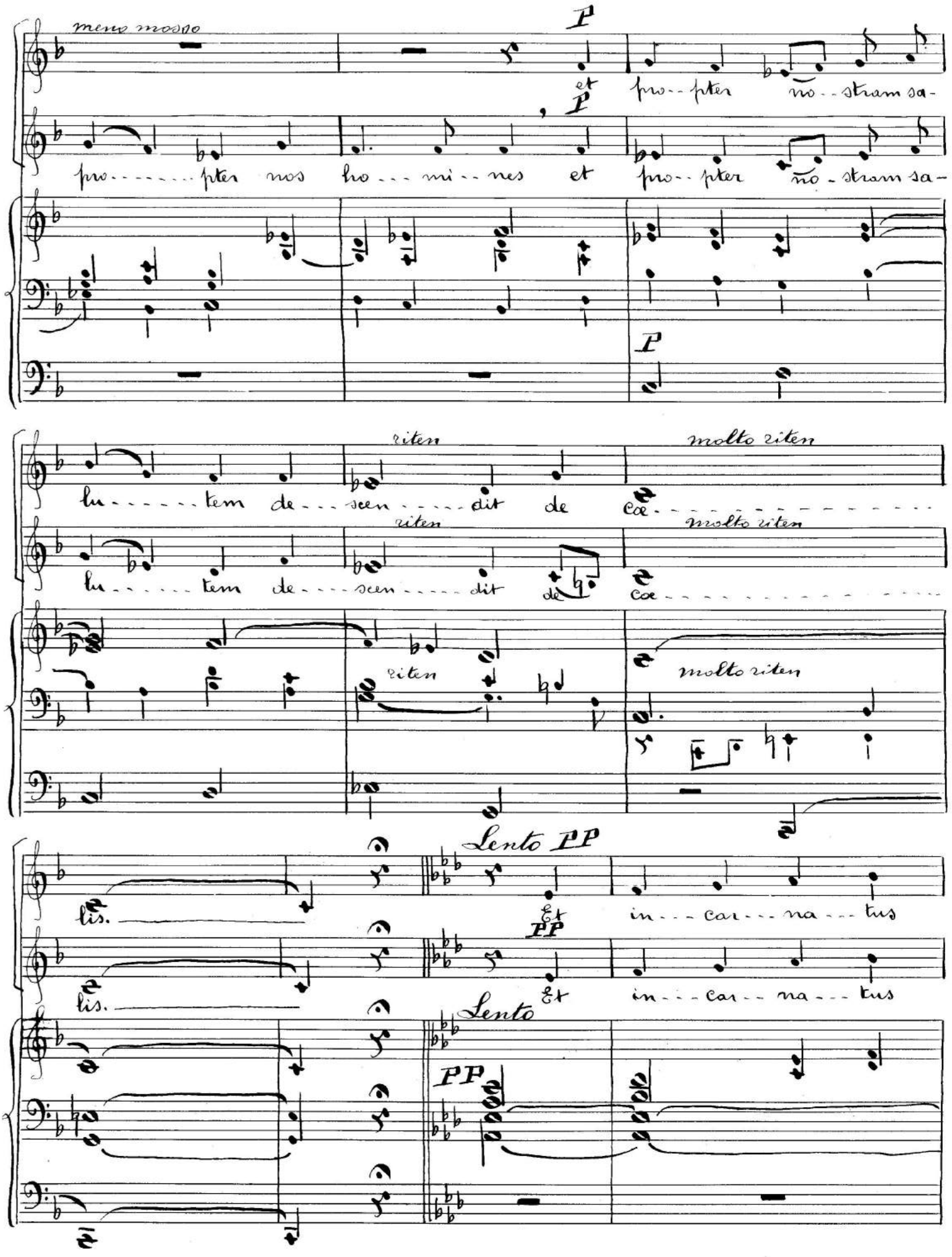
Credo

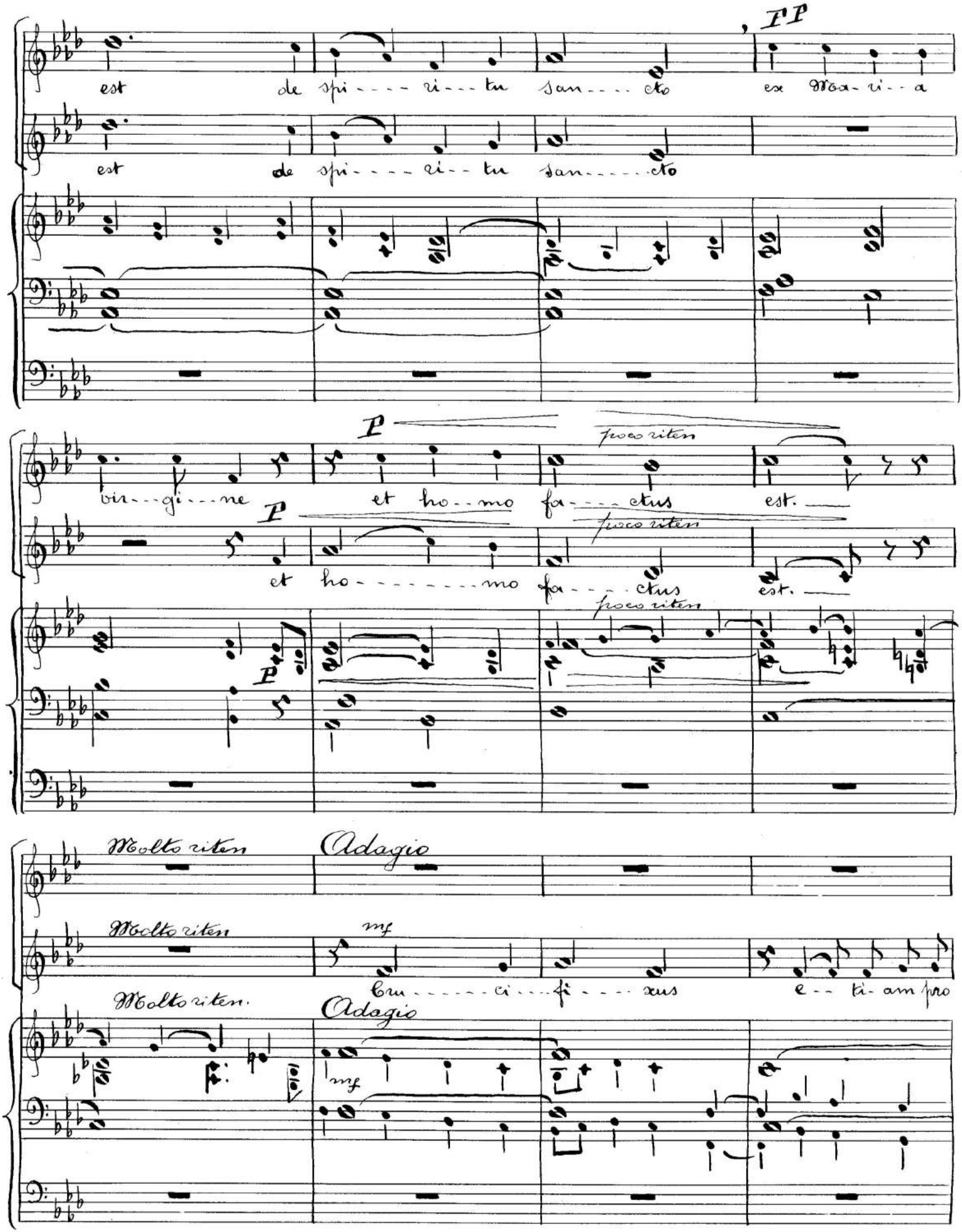

Moderato
Pa - trem o - mni - po -
Pa - trem
Moderato
ten - tem fa - cto - rem
o - mni - po - ten - tem fa - cto - rem cœ -
cœ - li et ter - ræ vi - si -
cœ - li et ter - ræ vi - si -

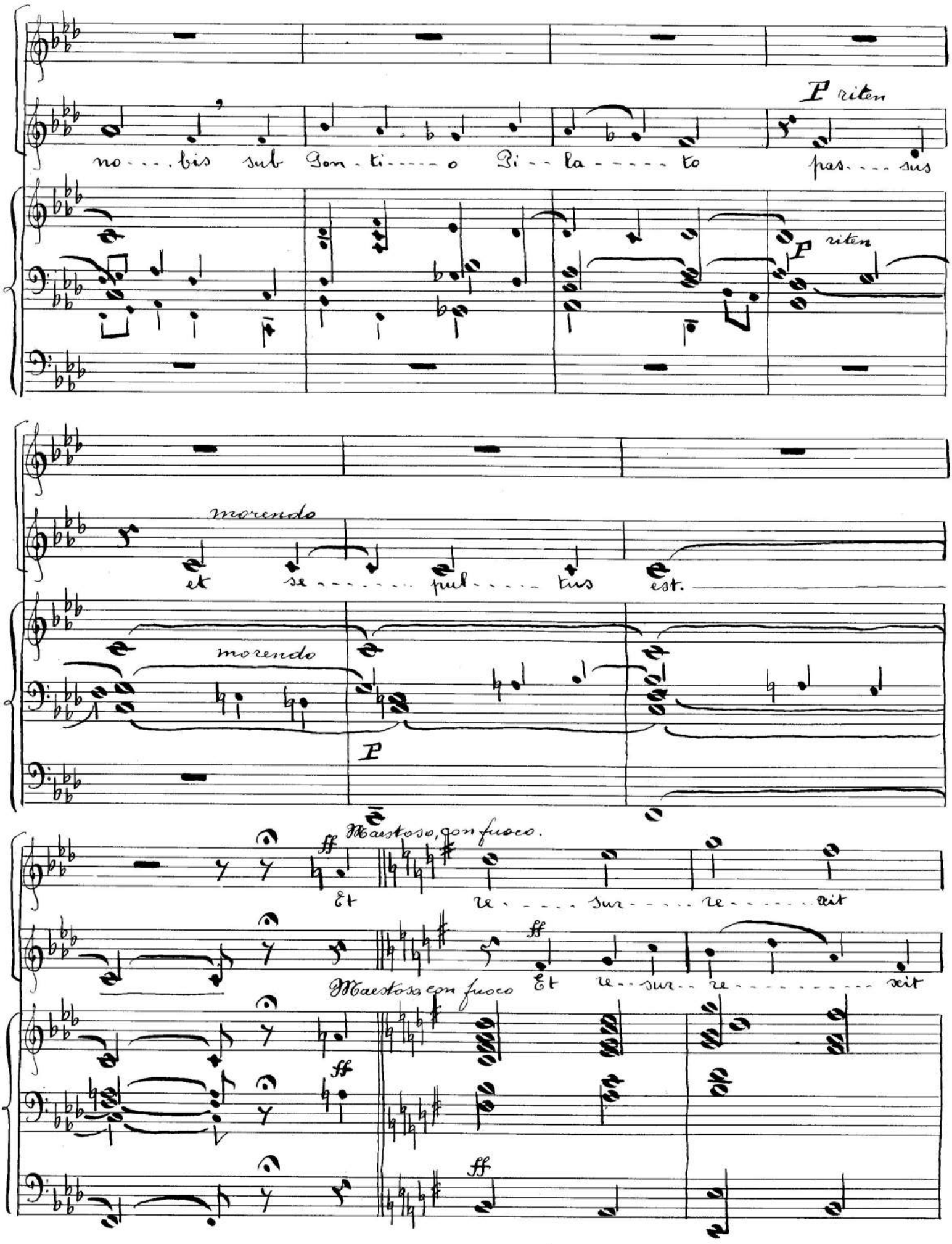

bi - - - - - - - - li - - um o - mni - - um et in - - vi - - si - - - - bi - - - - li - - - - -
bi - - - - - - - - li - - um o - - mni - um et in - vi - - - si - - - - bi - - - - li - - - - -
poco riten.
um. —
Andante
mf
Et in u - - num do - - - - - - mi - - - - num
poco riten.
um. —
mf
Et in u - - num do - - - - - mi - - - num
Poco riten.
mf
Andante
poco riten
Je - - - - - - - - - sum
Chri - - - - - - stum
a tempo
Ti - - li - - um De - - i
poco riten
Je - - - - - - - - - sum
Chri - - - - - - stum.
A tempo
poco riten
mf

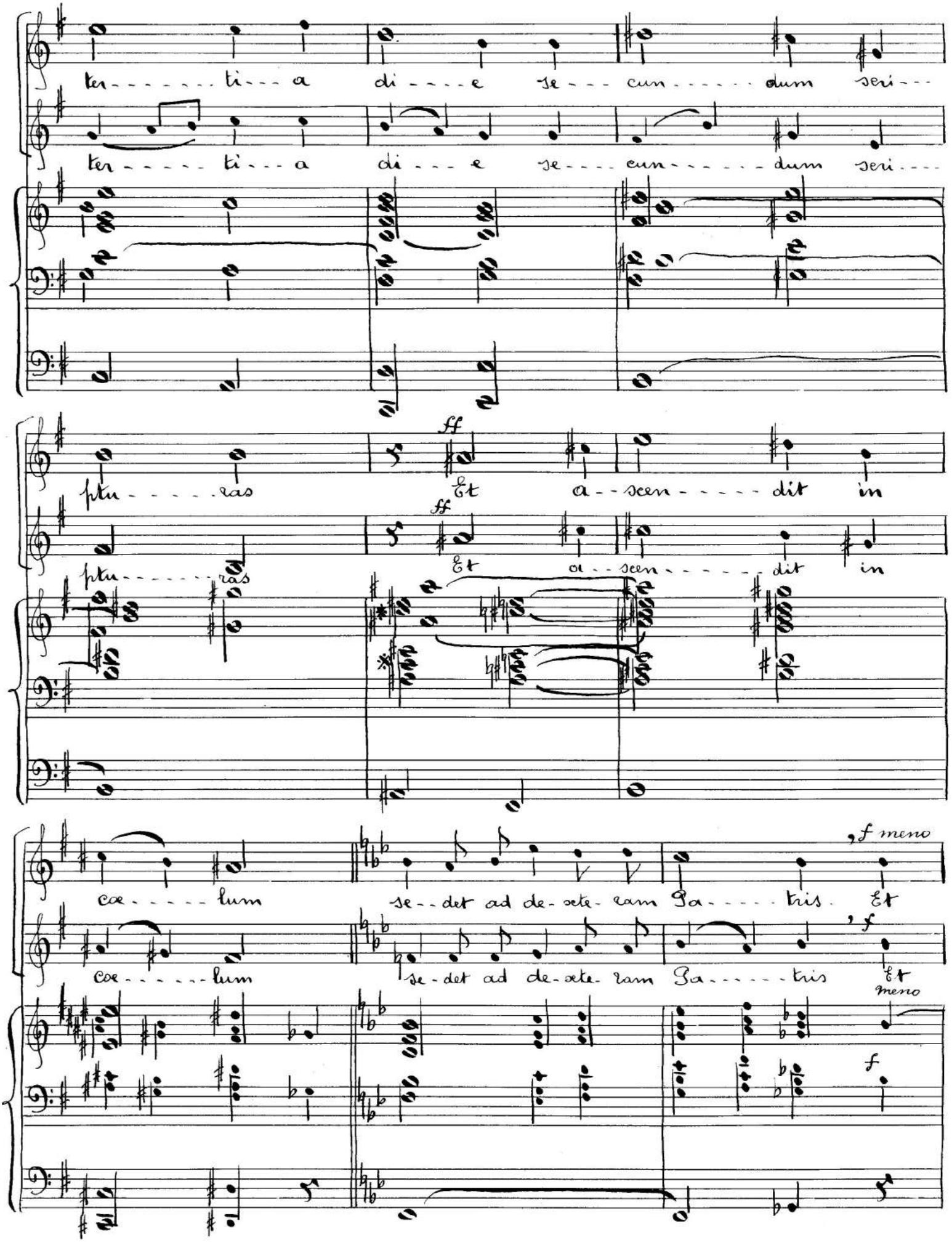

Poco meno mosso
u - - ni - - ge - - - - ni - - - - tum
P
Et ex Pa - - - tre na - - - - - tum an - - te
Poco meno mosso
P
f Più vivo
De - - - - - - um de De - - - - - - o
omni - - a sae - - cu - - - la.
f
De - - - - - - - - - - - - um de
Più vivo
f
f
lu - - - - - men de lu - - - mi - - ne
De - - - - - - - - - - - - um
De - - - o lu - - - - - - - - men de lu - mi - ne
De - - - - - - - - - um

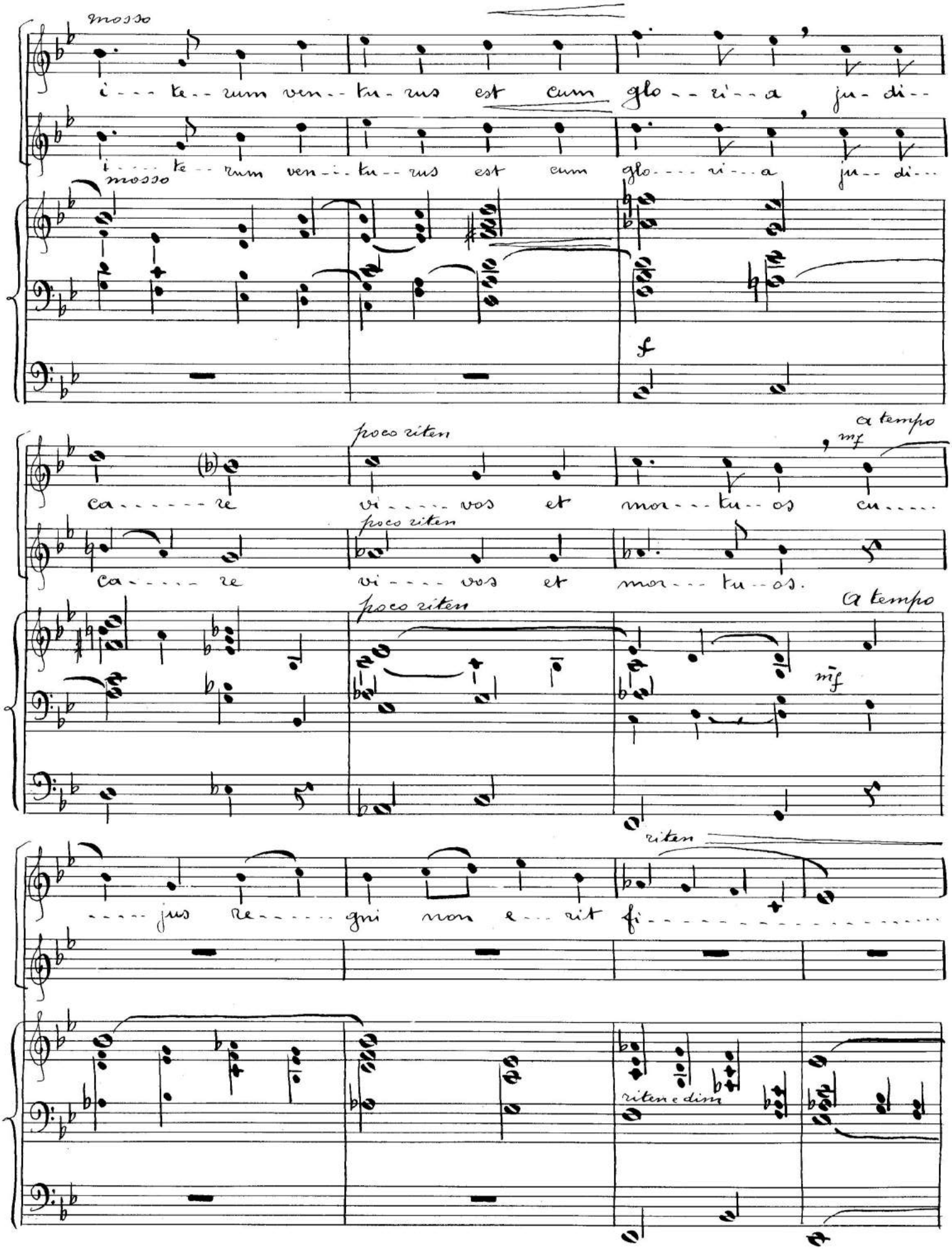

Poco riten
ff
f
ve - - - - - rum de De - - - o ve - - - - - ro.
poco riten
ff
f
ve - - - - - rum de De - - - o ve - - - - - ro.
poco riten
ff
Andantino
P
ge - - - ni - - - tum non fa - - - - - ctum con - sub - stan - ti - - - a - - - lem
Andantino
P
mf
per quem o - - mni - a fa - - cta sunt
Poco
P
Pa - - - - - tri per quem o - mni - - a fa - - cta sunt.
mf
Qui
Poco
P

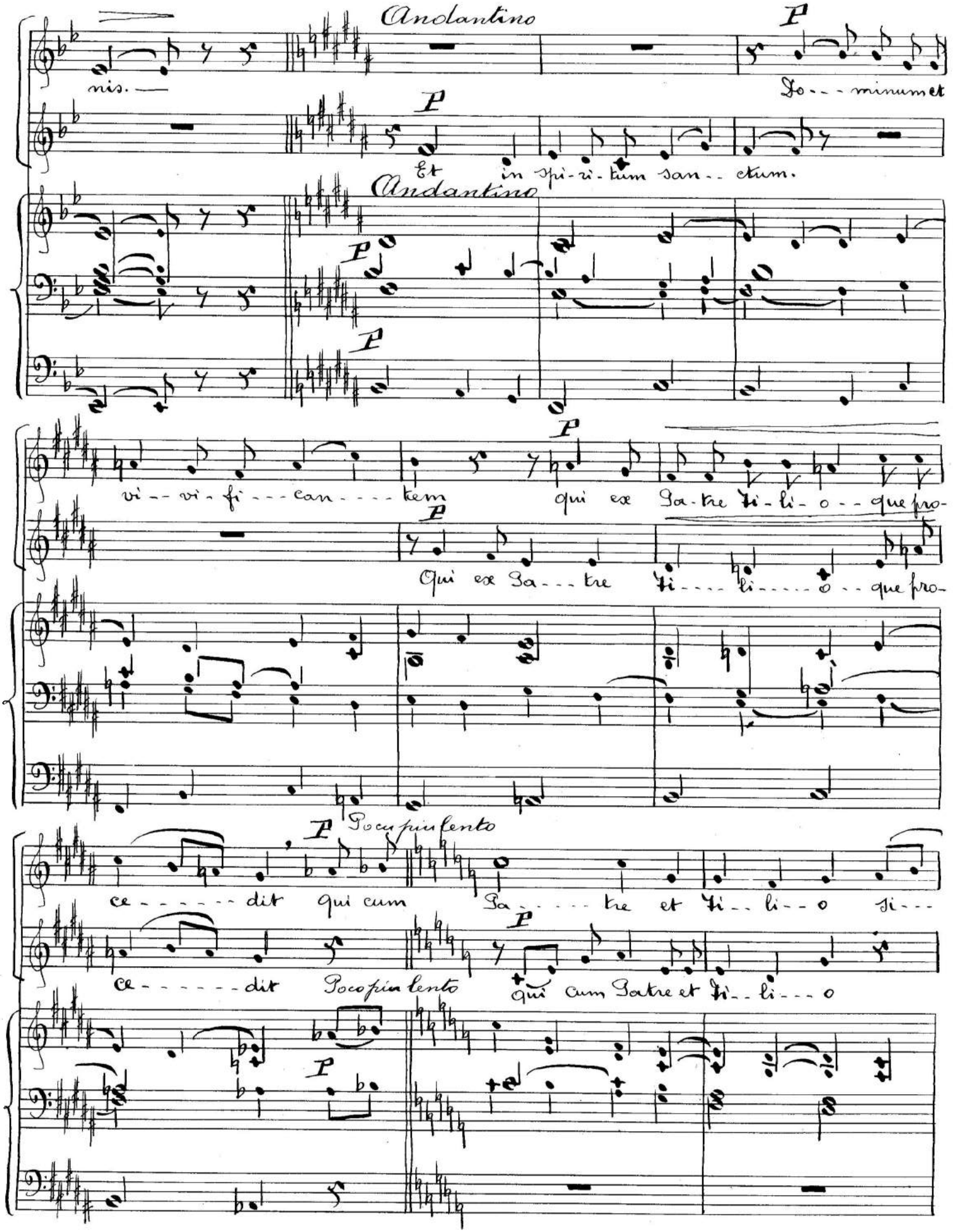

meno mosso
P
et
P
pro - pter nos ho - mi - nes et
pro - pter no - stram sa -
P
lu - tem de - scen - dit de
riten
molto riten
lu - tem de - scen - dit de
riten
molto riten
riten
molto riten
lis.
Lento PP
Et
in - car - na - tus
PP
Et
in - car - na - tus
Lento
PP

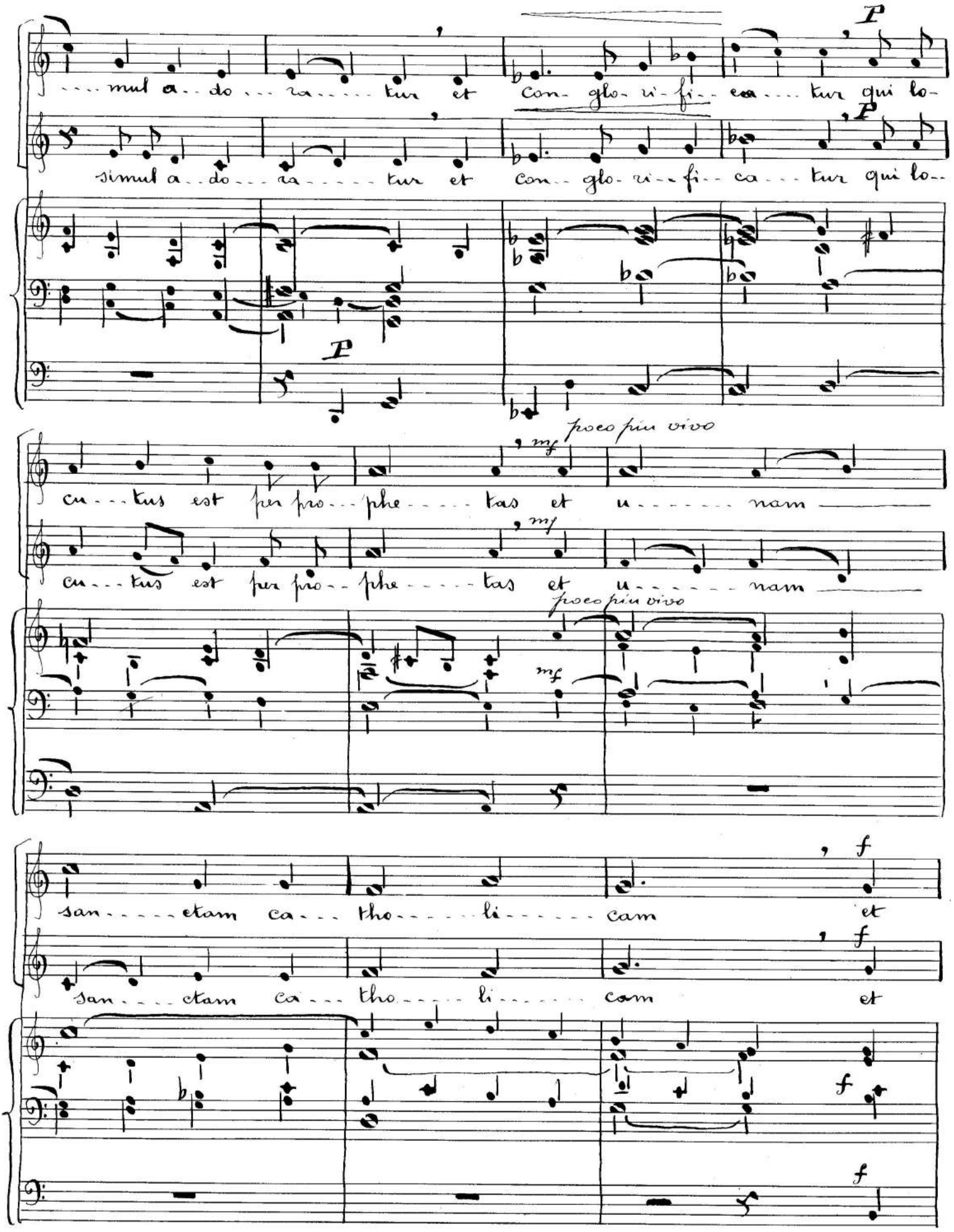

FP
est de spi - - - - ri - - - tu san - - - - cto ex Ma - ri - - a
est de spi - - - - ri - - tu san - - - - - cto
P
poco riten
vir - - gi - - - ne et ho - - mo fa - - - - ctus est.
P
poco riten
et ho - - - - - - - - mo fa - - - - ctus est.
poco riten
P
Molto riten
Adagio
Molto riten
mf
Cru - - - - - - ci - - - fi - - - - xus e - - ti - am pro
Molto riten.
Adagio
mf

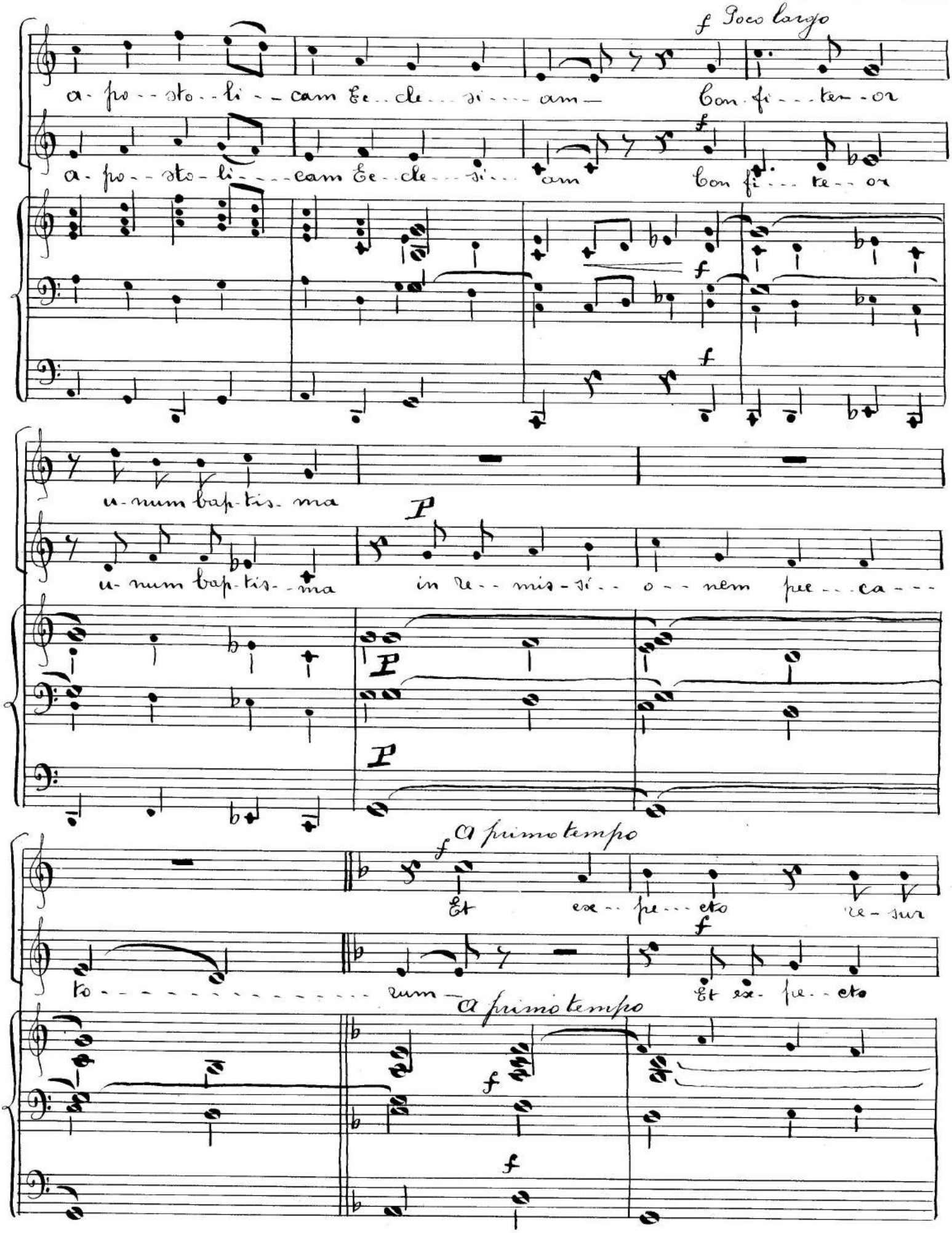

P riten
no - bis sub Gon - ti - o Pi - la - to pas - sus
P riten
morendo
et se - pul - tus est.
morendo
P
Maestoso, con fuoco.
ff
Et re - sur - re - xit
Maestoso con fuoco
ff
Et re - sur - re - xit
ff
ff

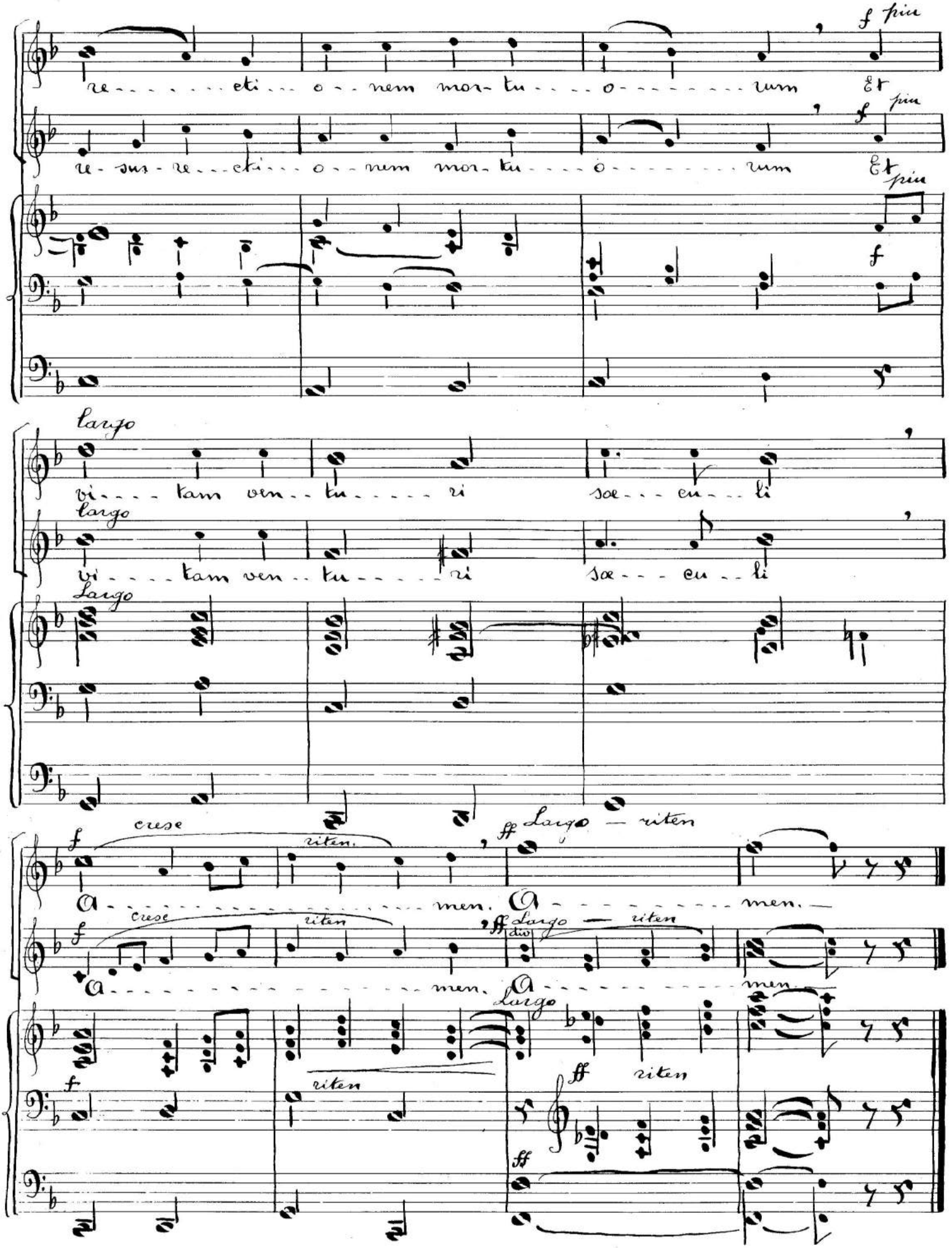

ter - - - - - ti - - - a di - - - - e se - - - cun - - - - - - dum seri - - -
ter - - - - - ti - - - a di - - - e se - - - - cun - - - - - - - dum seri - - - -
ptu - - - - - ras
ff
Et a - - scen - - - - - dit in
ff
ptu - - - - - - - ras
Et a - - scen - - - - - - dit in
coe - - - - - lum
se - - det ad de - xte - ram Pa - - - - tris. Et
f meno
coe - - - - - - lum
se - det ad de - xte - ram Pa - - - - - tris
f
Et
meno
f


mosso
i - - - te - - rum ven - - tu - rus est cum glo - - ri - - a ju - di - -
i - - - te - - rum ven - - tu - - rus est cum glo - - - ri - - a ju - - di - - -
mosso
f
poco riten
a tempo
mf
ca - - - - - - re vi - - - - vos et mor - - - tu - - os cu - - - - -
poco riten
ca - - - - - re vi - - - - vos et mor - - - tu - - os.
poco riten
a tempo
mf
- - - - - jus re - - - - - gni non e - - rit fi -
riten
riten e dim

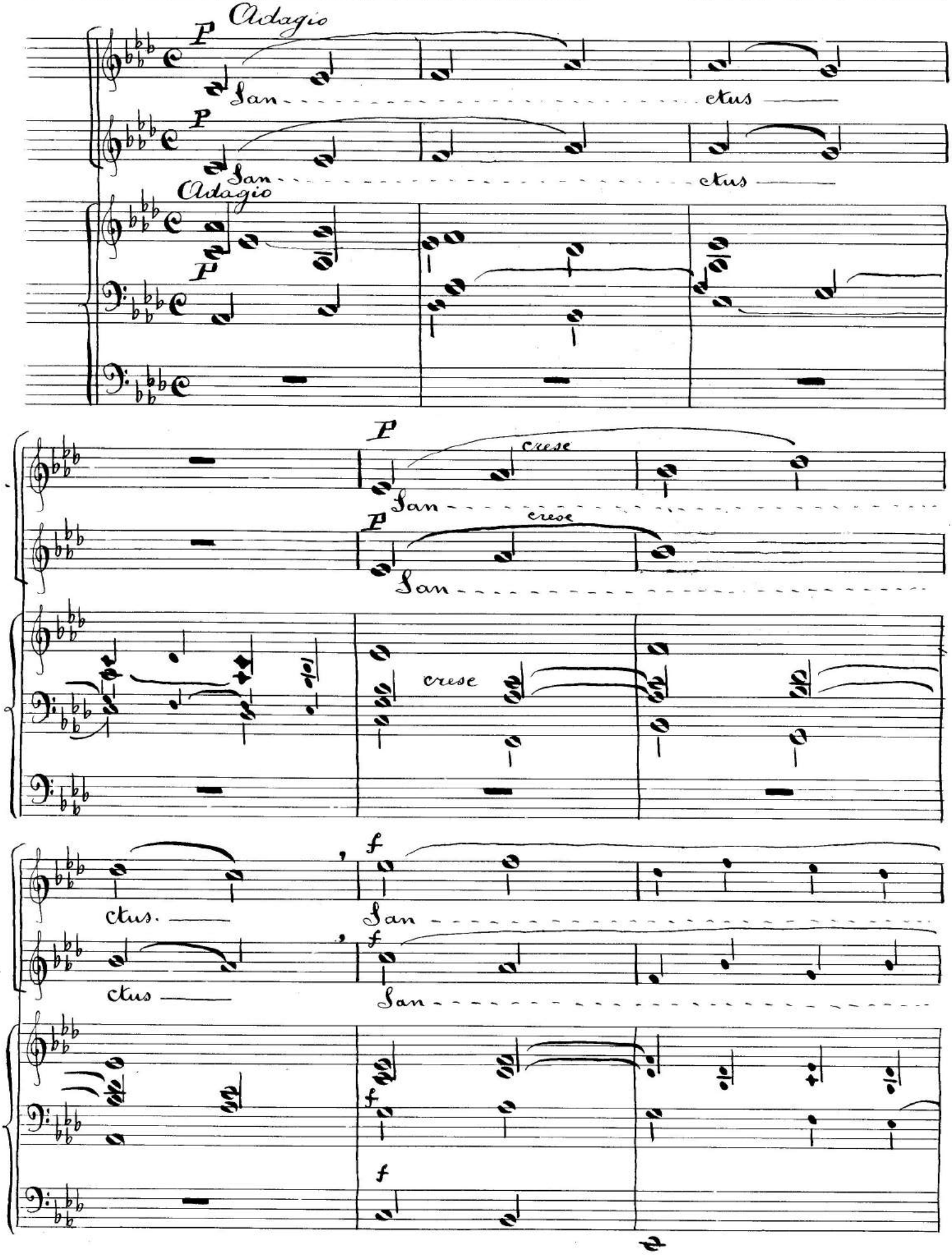

Andantino
nis.
P
Do---minumet
P
Et in spi-ri-tum san-- ctum.
Andantino
P
P
P
vi-- vi-fi--- can---- tem qui ex Pa-tre fi-li-o-- que pro-
P
Qui ex Pa--- tre fi---- li----- o -- que pro-
Poco più lento
P
ce------- dit qui cum Pa------ tre et fi-- li-- o si---
ce------- dit Poco più lento
P
qui cum Patre et fi-- li--- o
P

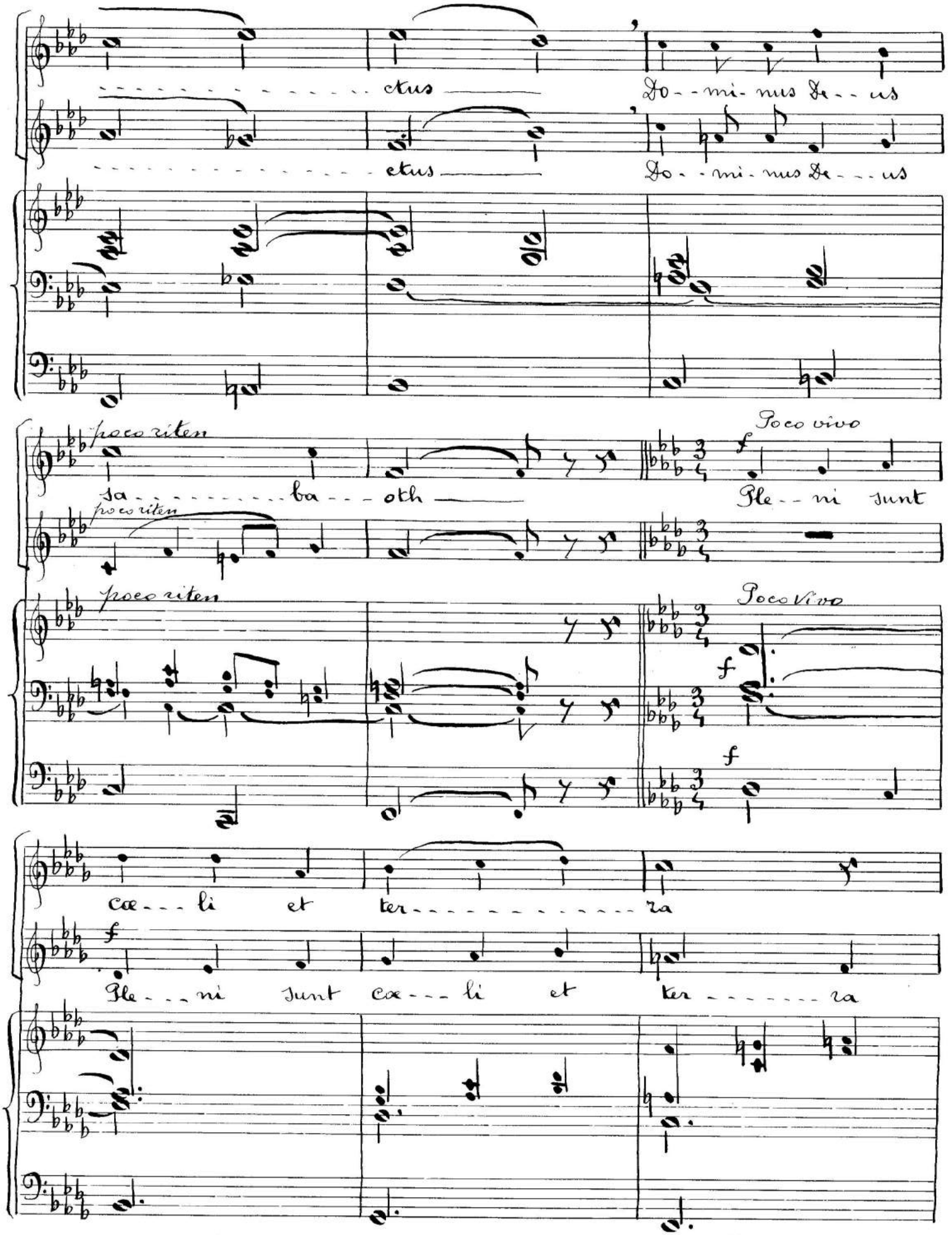

simul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur qui lo -
simul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur qui lo -
P
P
cu - tus est per pro - phe - tas et u - nam
cu - tus est per pro - phe - tas et u - nam
poco più vivo
mf
poco più vivo
mf
san - ctam ca - tho - li - cam et
san - ctam ca - tho - li - cam et
f
f
f
f

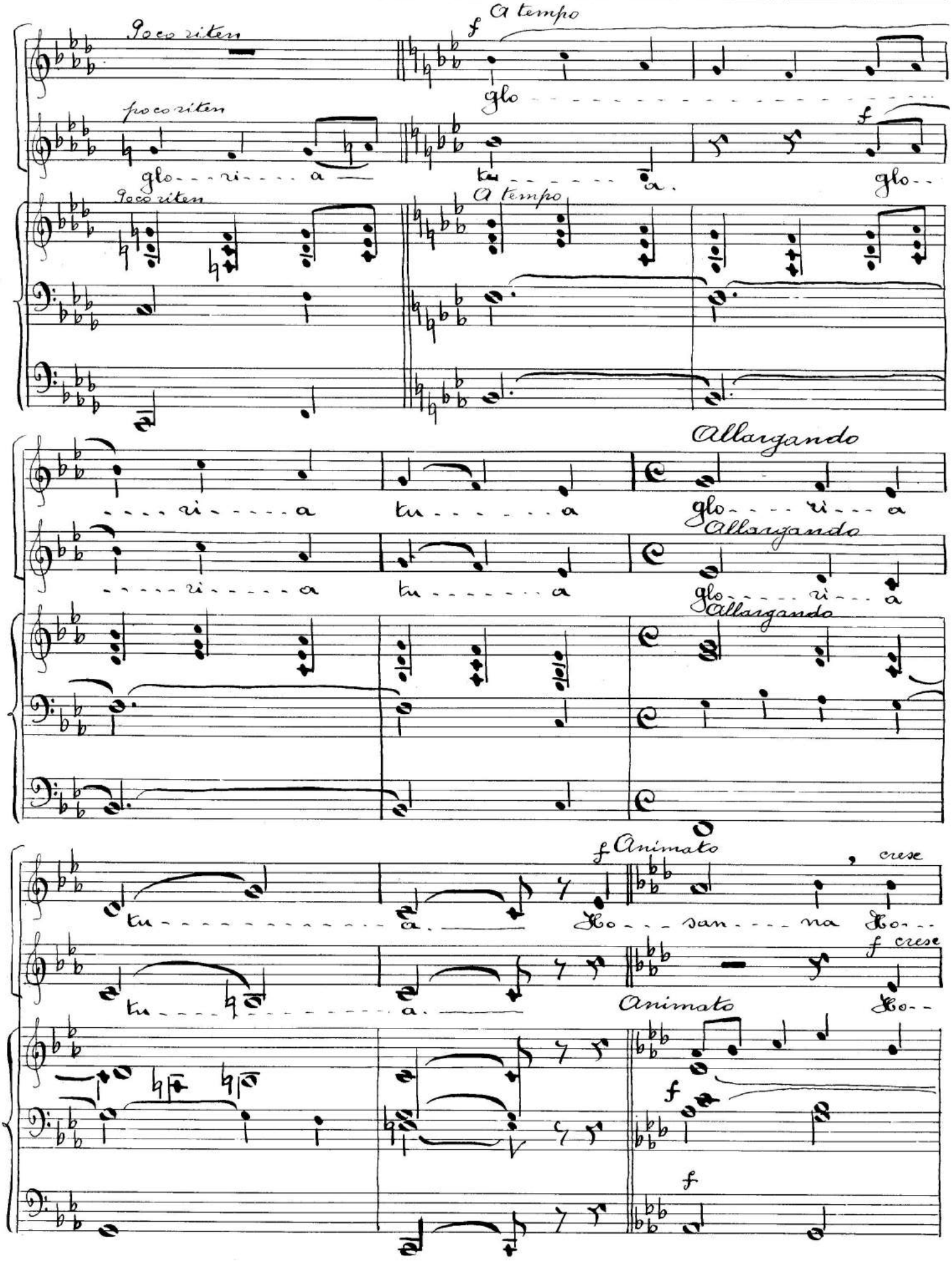

f Poco largo
a - po - - sto - li - - cam Ec - cle - si - - am -
Con - fi - - ter - or
a - po - - sto - li - - - cam Ec - cle - - si - - am
Con fi - - te - - or
u - num bap - tis - ma
u - num bap - tis - - ma
P
in re - - mis - si - - o - - nem pec - - ca - - -
a primo tempo
Et
exs - pe - - cto
re - sur
to - - - - - - - - - - - - - - - - - rum -
Et exs - pe - - cto
a primo tempo

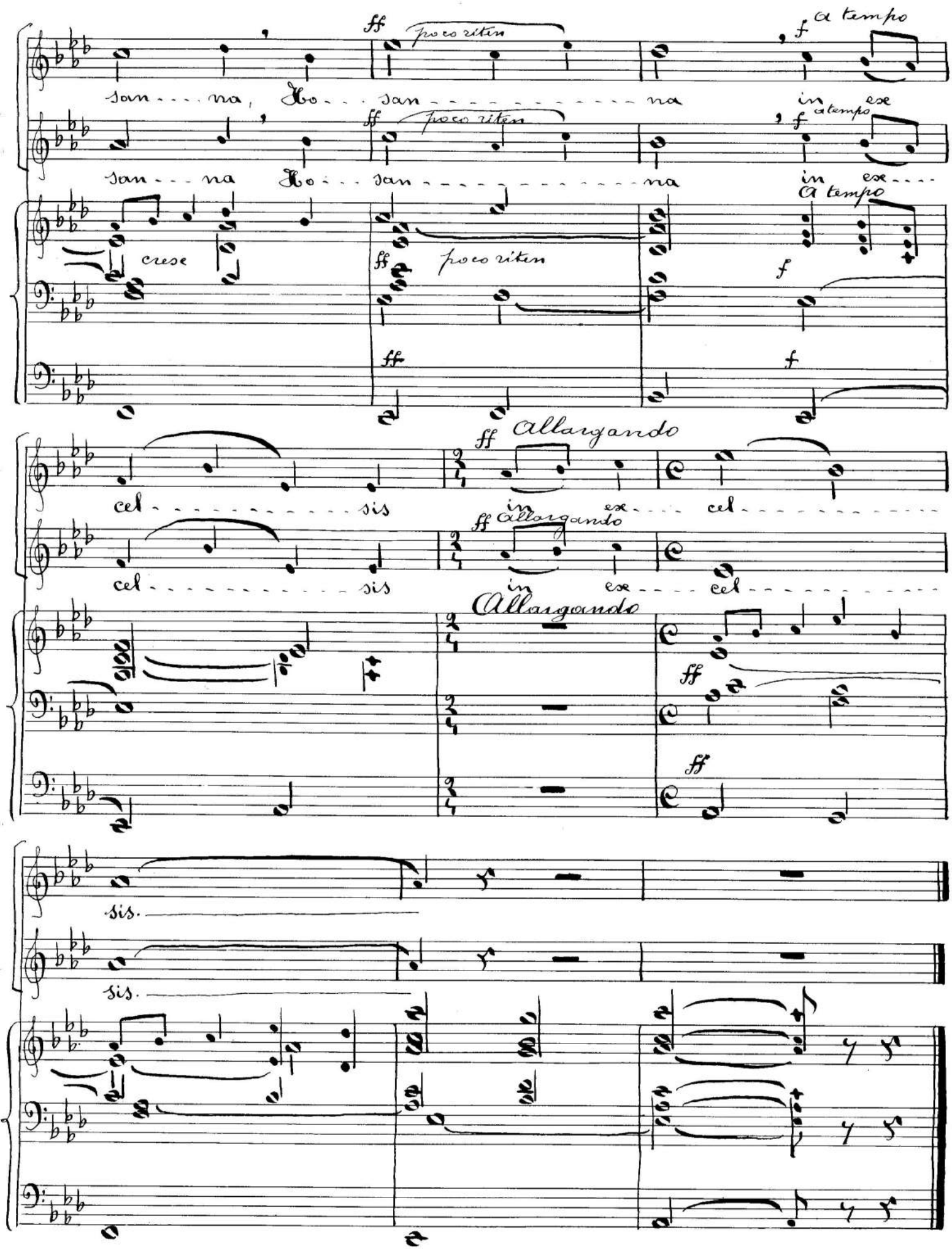

re - - - - - - - eti - - o - - nem mor - tu - - - - o - - - - - - - - rum
f più
Et
re - sus - re - - - eti - - - o - - nem mor - tu - - - - o - - - - - - - - rum
f più
Et
f più
f
Largo
vi - - - - tam ven - - tu - - - - - ri sae - - - cu - - li
Largo
vi - - - - tam ven - - tu - - - - - ri sae - - - cu - - li
Largo
f
cresc
riten.
ff Largo — riten
A - - - - - - - - - - - - - - - men. A - - - - - - - - - men.
f
cresc
riten
ff Largo — riten
A - - - - - - - - - - - - - - - men. A - - - - - - - - - men.
Largo
f
riten
ff
riten
ff

Sanctus

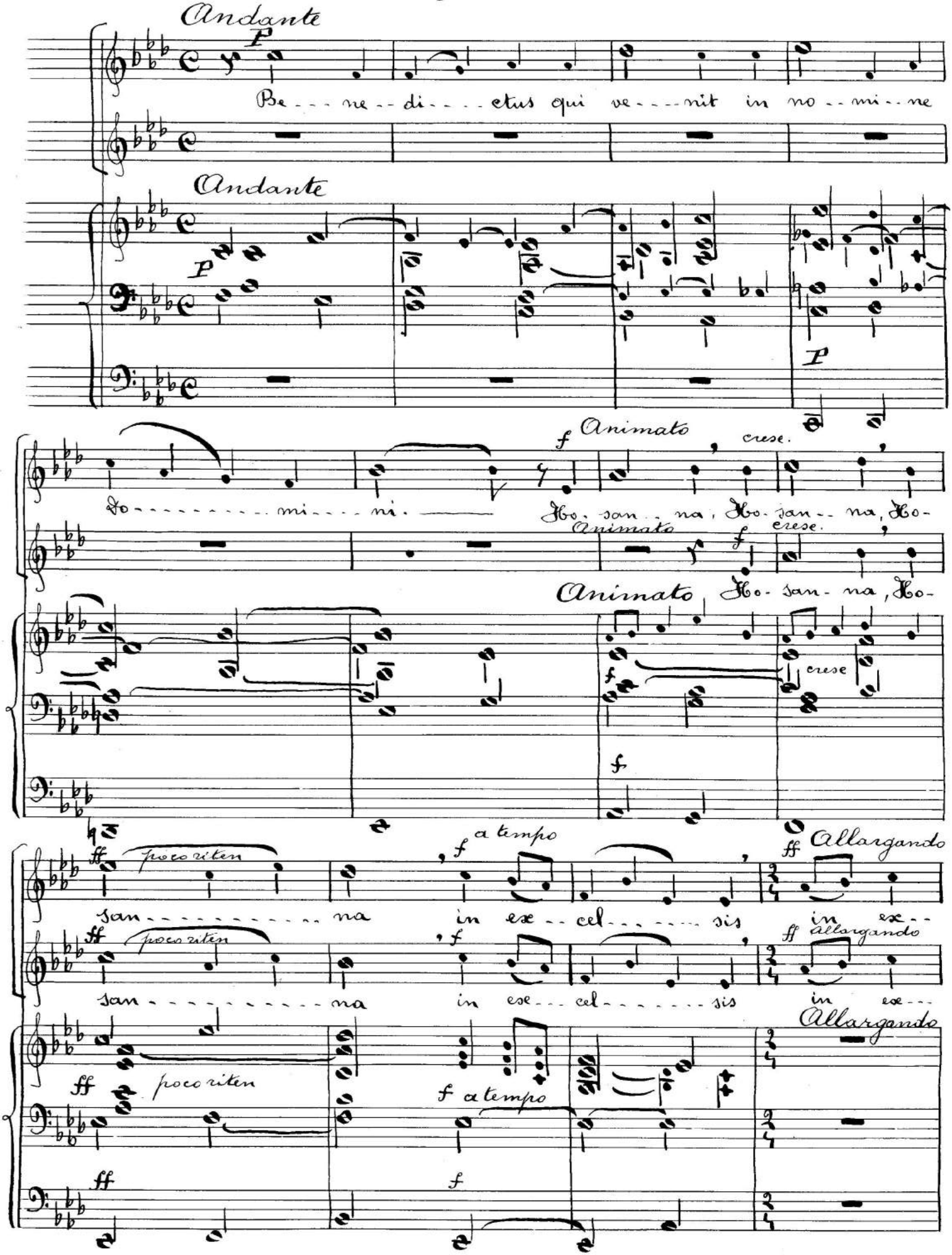

Adagio
P
San
ctus
Adagio
P
San
ctus
P
crese
San
P
crese
San
crese
ctus.
f
San
ctus
f
San
f
f

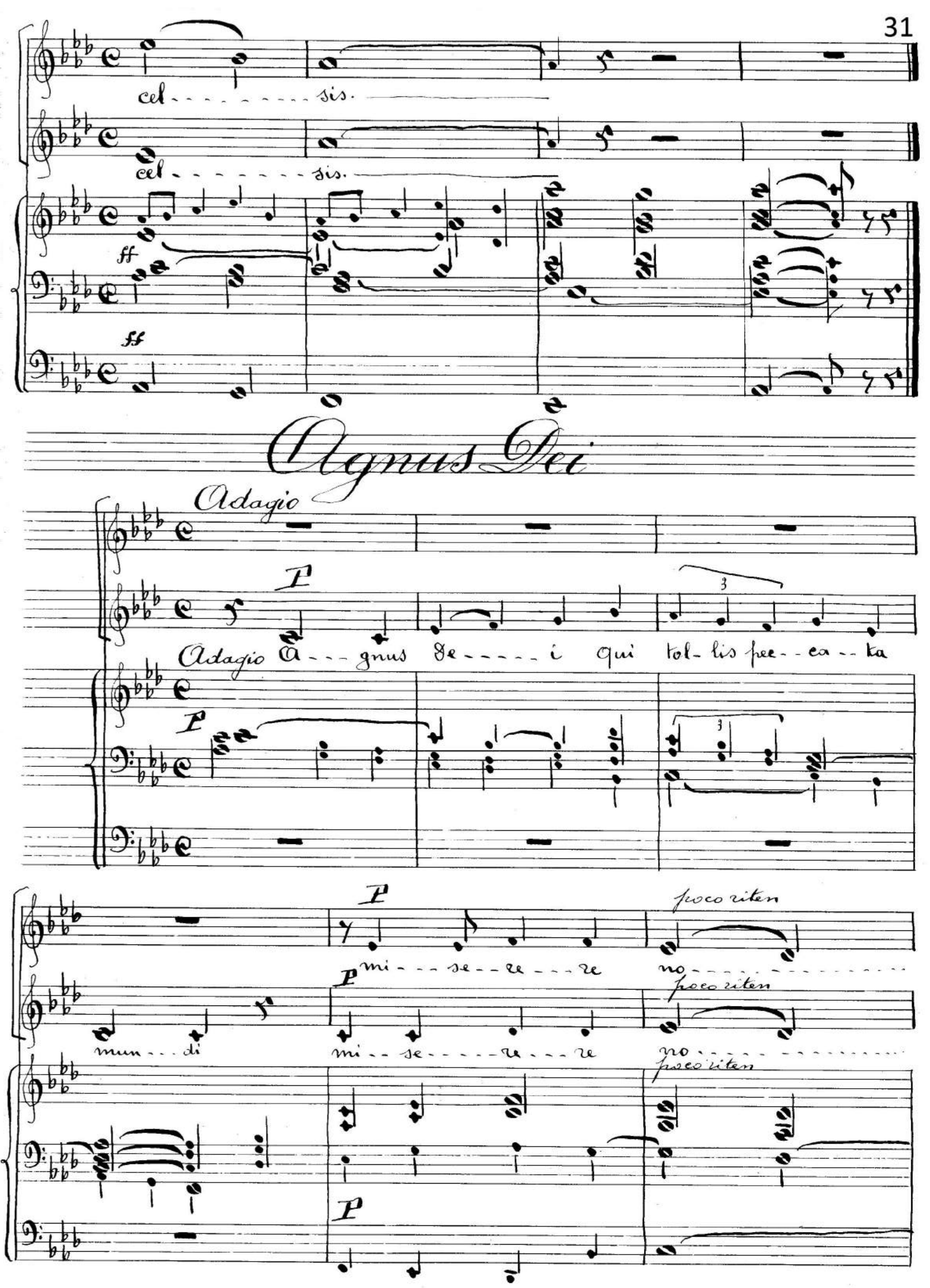

etus
Do - - mi - nus De - - us
etus
Do - - mi - nus De - - us
poco riten
sa - - - - - - - - - - ba - - - oth
Poco vivo
f
Ple - - ni sunt
poco riten
poco riten
Poco Vivo
f
f
coe - - - li et ter - - - - - - - - - - - - ra
f
Ple - - - ni sunt coe - - - li et ter - - - - - - - ra

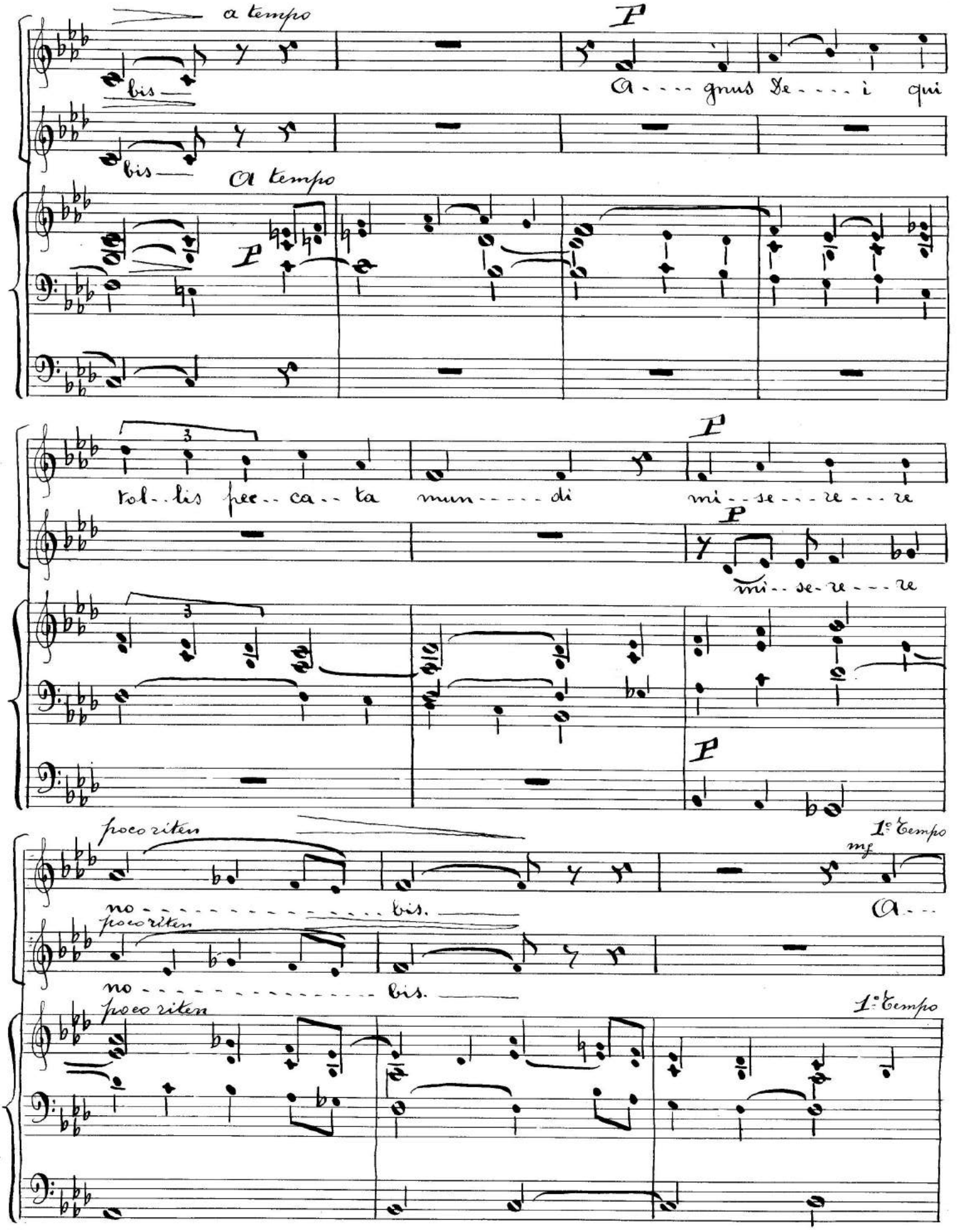

Poco riten
A tempo
f
glo
poco riten
glo - - ri - - - a
tu - - - - - a
f
glo - -
Poco riten
A tempo
- - - - ri - - - - - a
tu - - - - - - - a
Allargando
glo - - - - ri - - - a
- - - - - ri - - - - - a
tu - - - - - - - a
Allargando
glo - - - - ri - - - a
Allargando
tu - - - - - - - - - - - - - - a
f Animato
cresc
Ho - - - san - - - na Ho - -
tu - - - - - - - - - - - - - - a
f cresc
Animato
Ho - -
f
f

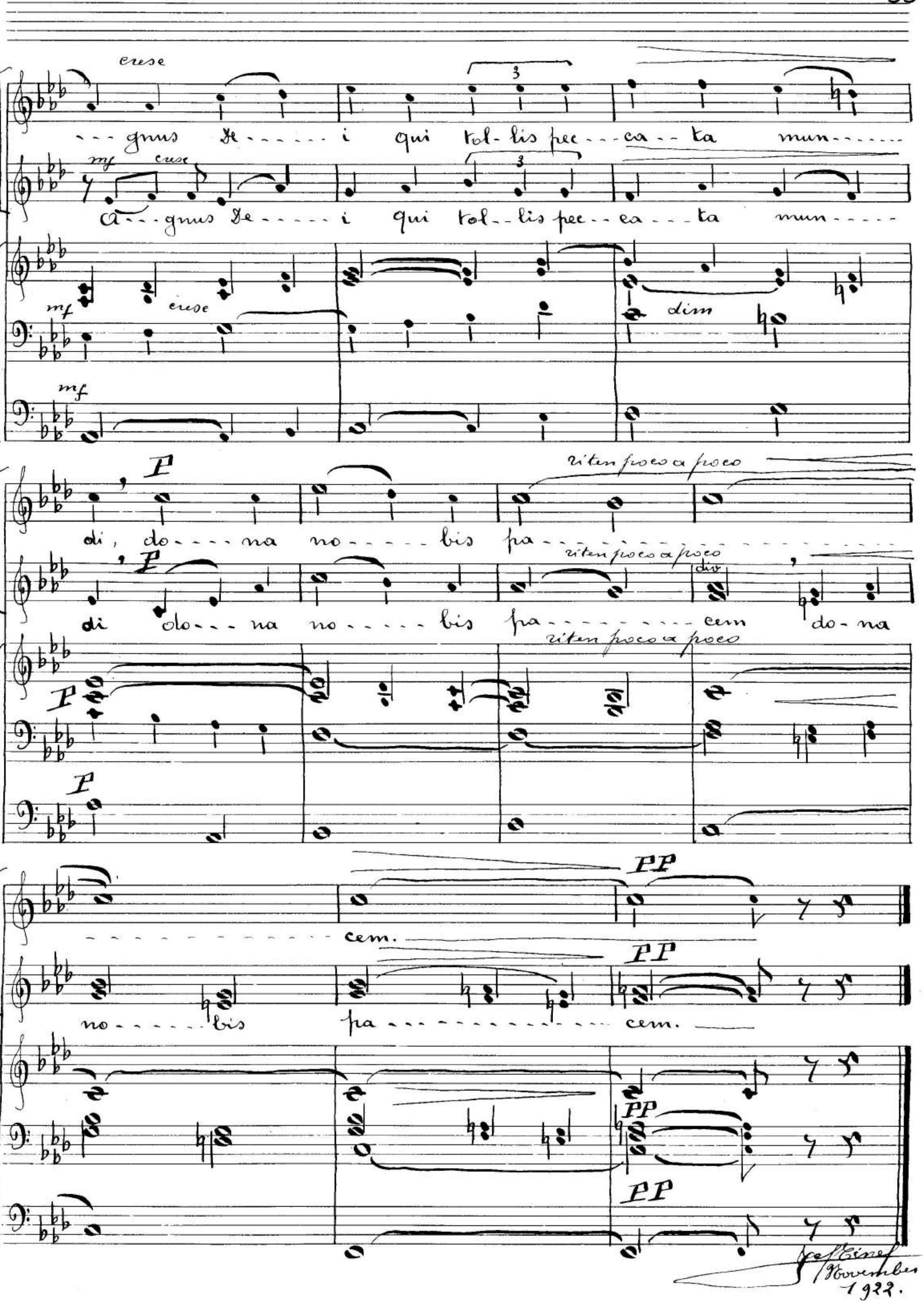

ff
poco riten
f
a tempo
san - - - na, Ho - - - san - - - - - - - - - - - - - na in ex
ff
poco riten
f
a tempo
san - - - na Ho - - - san - - - - - - - - - - - - - na in ex - - -
A tempo
cresc
ff
poco riten
f
ff
f
ff
Allargando
cel - - - - - - - - - - - - - sis in ex - - - cel - - - - - - - - - - -
ff
Allargando
cel - - - - - - - - - - - - - sis in ex - - - cel - - - - - - - - - - -
Allargando
ff
ff
sis.
sis.

Benedictus


Andante
P
Be - - - ne - - di - - - - etus qui ve - - - - nit in no - - mi - - ne
Andante
P
P
Do - - - - - - - - - - mi - - - - ni.
f Animato
cresc.
Ho - san - na, Ho - san - na, Ho -
Animato
f
cresc.
Animato
Ho - san - na, Ho -
f
cresc
f
ff poco riten
san - - - - - - - - - - - na
f a tempo
in exe - - cel - - - - - - sis
ff Allargando
in exe - -
ff poco riten
san - - - - - - - - - - - na
f
in exe - - - cel - - - - - - sis
ff Allargando
in exe - - -
Allargando
ff poco riten
f a tempo
ff
f


cel - - - - - - - - - sis.
cel - - - - - - - - - sis.
ff
ff
Agnus Dei
Adagio
P
Adagio A - - - gnus De - - - - - i qui tol - lis pec - - ca - - ta
P
P
mi - - - se - - re - - - re
poco riten
no - - - - - - - - - - - - - -
P
mun - - - di
mi - - se - - - - - re - - - re
poco riten
no - - - - - - - - - - - - - -
poco riten
P


a tempo
bis
bis
P
A - - - gnus De - - - i qui
A tempo
P
3
tol - lis pec - ca - ta mun - - - - di
P
mi - se - re - re
P
mi - se - re - re
3
P
poco riten
no - - - - - - - - - - - - - - - bis.
poco riten
no - - - - - - - - - - - - - - - bis.
poco riten
1° Tempo
mf
A - - -
1° Tempo


cresc
gnus Dei qui tollis peccata mun
mf cresc
Agnus Dei qui tollis peccata mun
mf cresc dim
mf
P
riten poco a poco
di, dona nobis pa
P riten poco a poco
div
di dona nobis pacem dona
riten poco a poco
P
P
PP
cem.
PP
nobis pacem.
PP
PP
Jos. Eiñe
November 1922.

4

Missa in honorem Sancti Josephi

gelijke stemmen
en orgel
1950

Jos Eined

Missa

in honorem Sancti Josephi

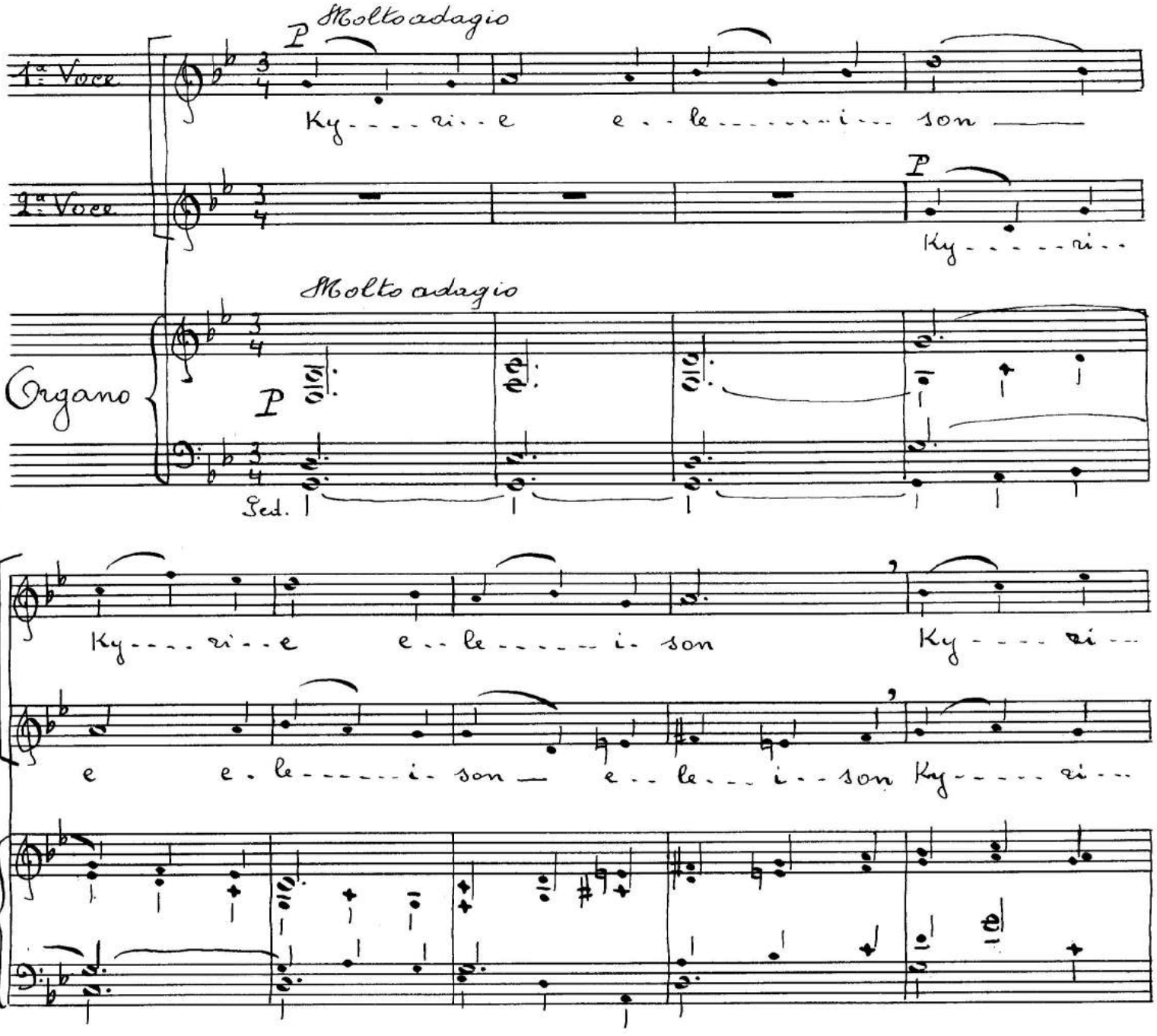
ad duas voces aequales con organo.

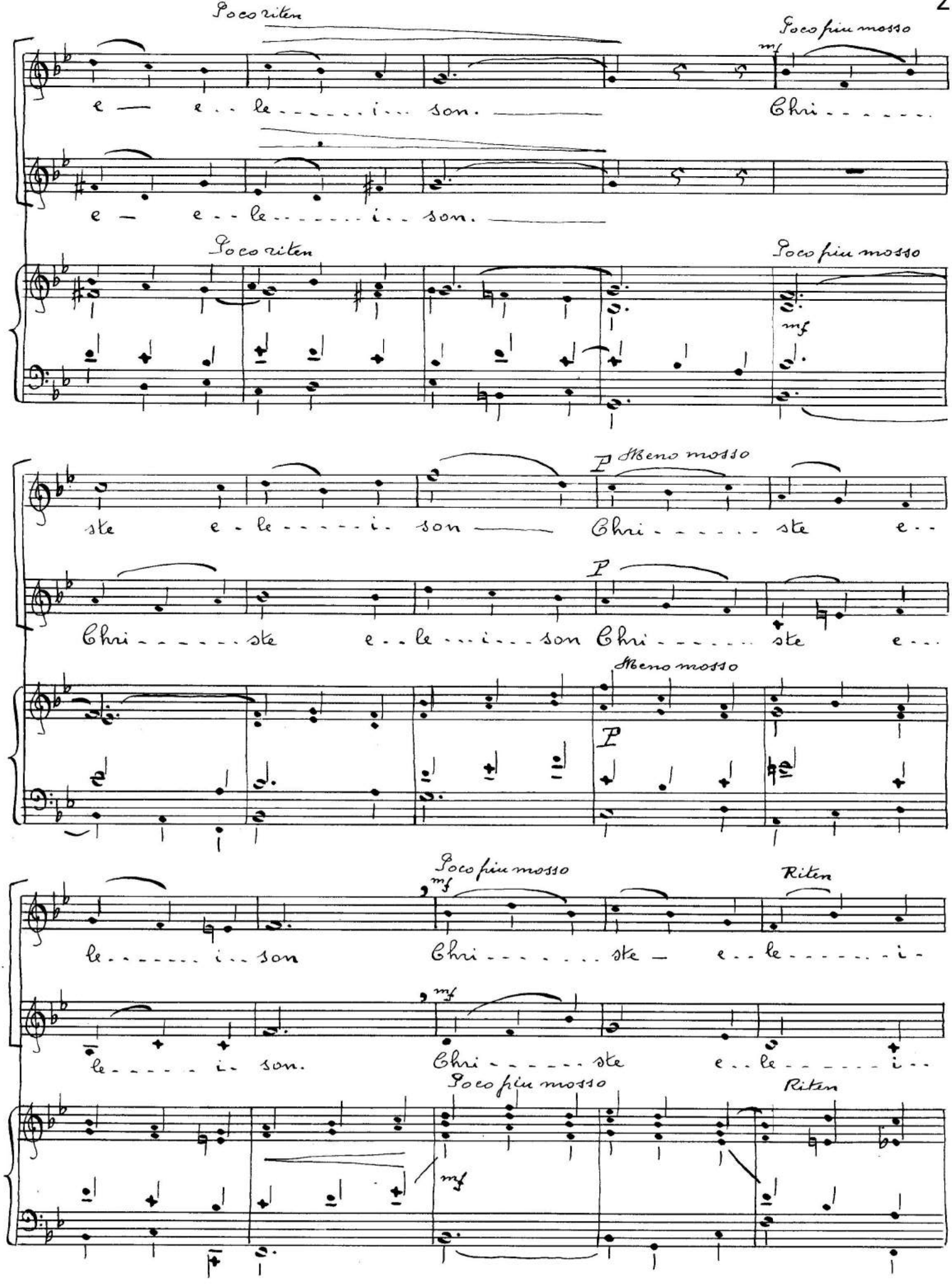
Missa

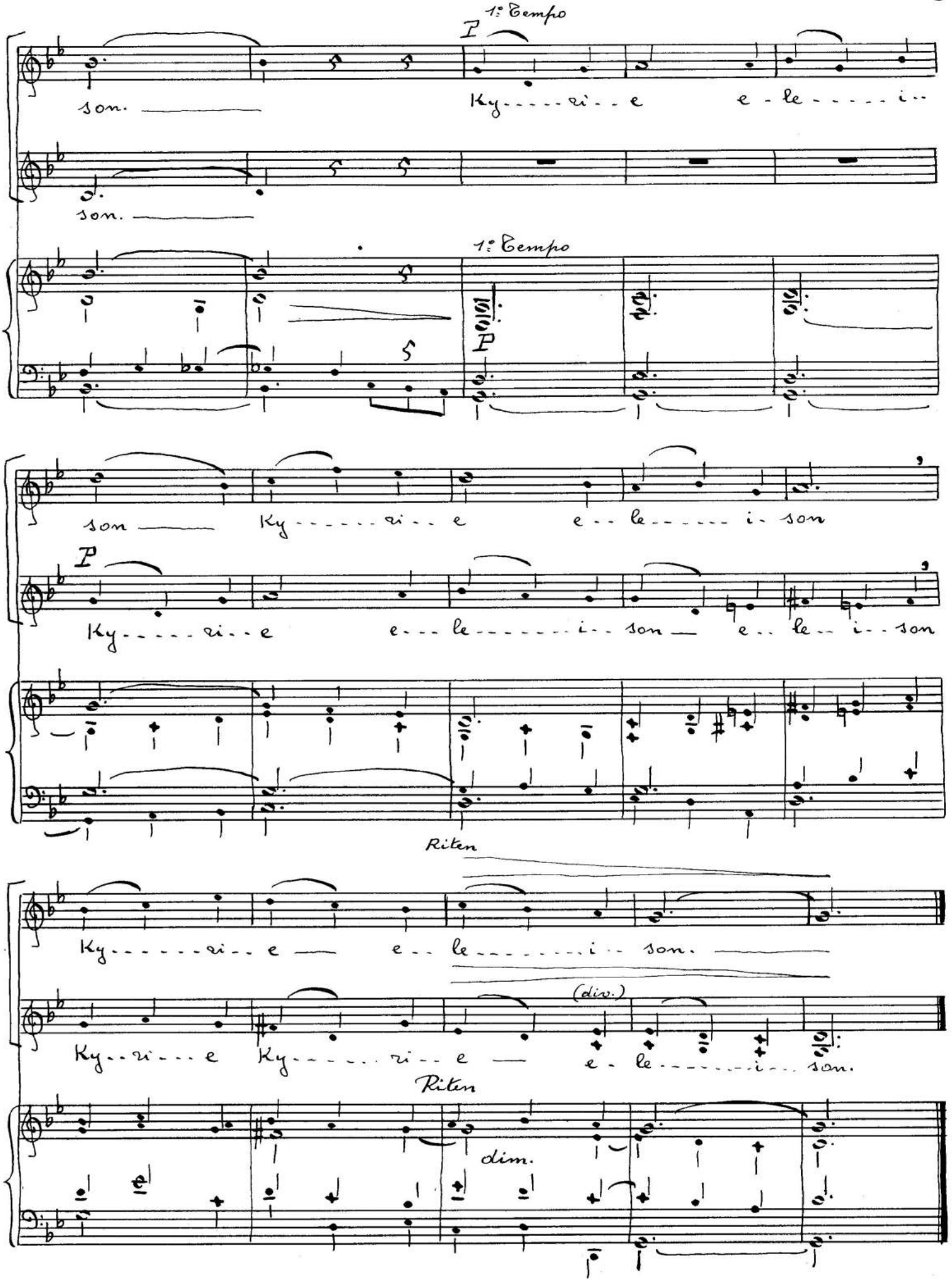
in honorem Sancti Josephi

Jos Viret

Kyrie




Poco riten
Poco più mosso
mf
e — e . . le . . . . . i . . . son. —
Chri . . . . . .
e — e . . le . . . . . i . . son. —
Poco riten
Poco più mosso
mf
ste e - le . . . . . i . son —
Meno mosso
P
Chri . . . . . ste e . .
Chri . . . . . ste e . . le . . . i . . . son
Chri . . . . . ste e . . .
Meno mosso
P
Poco più mosso
mf
Riten
le . . . . . i . . son
Chri . . . . . ste — e . . le . . . . . i -
le . . . . . i . . son.
Chri . . . . . ste e . . le . . . . . i . .
Poco più mosso
Riten
mf


1° Tempo
I
son.
Ky - - - - ri - - e e - le - - - - - i - -
son.
1° Tempo
P
son
Ky - - - - - ri - - e e - - le - - - - - - i - son
P
Ky - - - - - ri - - e e - - - le - - - - - - - i - - son — e - - le - - i - - son
Riten
Ky - - - - - - ri - - e — e - - le - - - - - - - i - - son.
(div.)
Ky - - ri - - - e Ky - - - - - - ri - - e — e - le - - - - - - - i - - - son.
Riten
dim.

Gloria

Allegro moderato.

Et in ter..ra pax ho..mi.....ni....

Et in ter..ra pax ho.....mi.....ni....

Allegro moderato.

f

Ped.

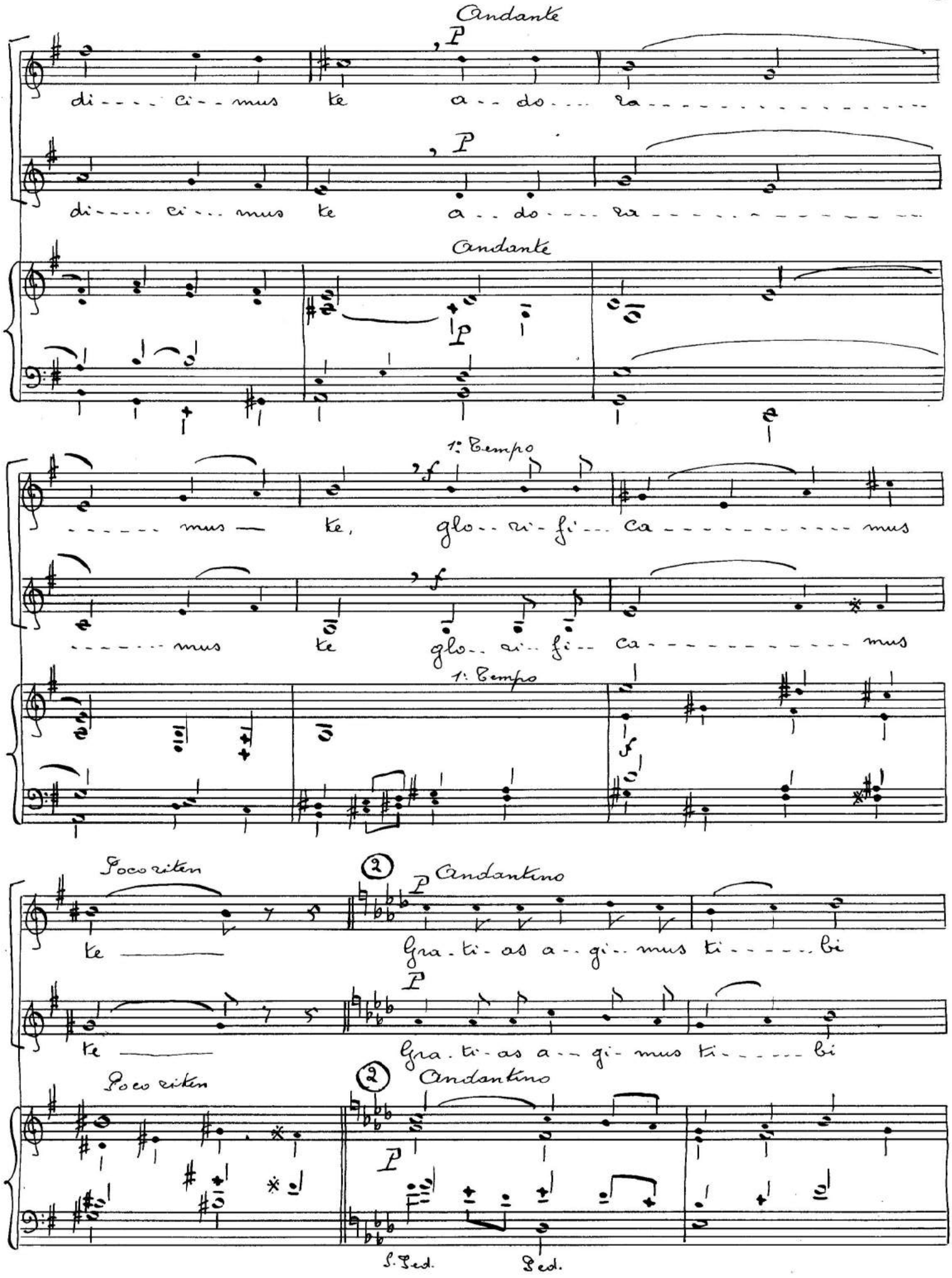
bus bo..nae-vo.....lun.....ta.....

bus bo-nae bo.....nae vo.....lun.....

f

tis lau-da.....mus te be.....ne....

ta.....tis lau..da...mus te be...ne....


Andante
p
di - - - ci - - mus te a - - do - - - ra
p
di - - - ci - - - mus te a - - do - - - ra
Andante
p
1: Tempo
f
- - - - - - mus — te, glo - - ri - fi - - - ca - - - - - - - - - - mus
f
- - - - - - mus te glo - - ri - - fi - - ca - - - - - - - - - - mus
1: Tempo
Poco riten
te —
2
Andantino
p
Gra - ti - as a - - gi - - mus ti - - - - - - bi
p
te —
Gra - ti - as a - - gi - mus ti - - - - - - bi
Poco riten
2
Andantino
p
S. Ped.
Ped.

prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - - - - - am.

prop - ter ma - gnam glo - - - - - ri - - am tu - - - - - am.

③ L'istesso tempo

f

Do - mi - ne De - - - us rex coe - - - le - - - stis De - - - us pa - - - ter o - - -

f

Do - mi - ne De - - us rex coe - - le - - - stis De - - - us pa - - ter o - - -

③ L'istesso tempo

f

senza Ped.

Ped

Poco riten

mni - - - po - tens

P Poco lento

Do - - mi - ne fi - - li u - - - ni - - - -

P

mni - - po - - tens

Do - - - mi - ne fi - - - li u - - - - ni - - - -

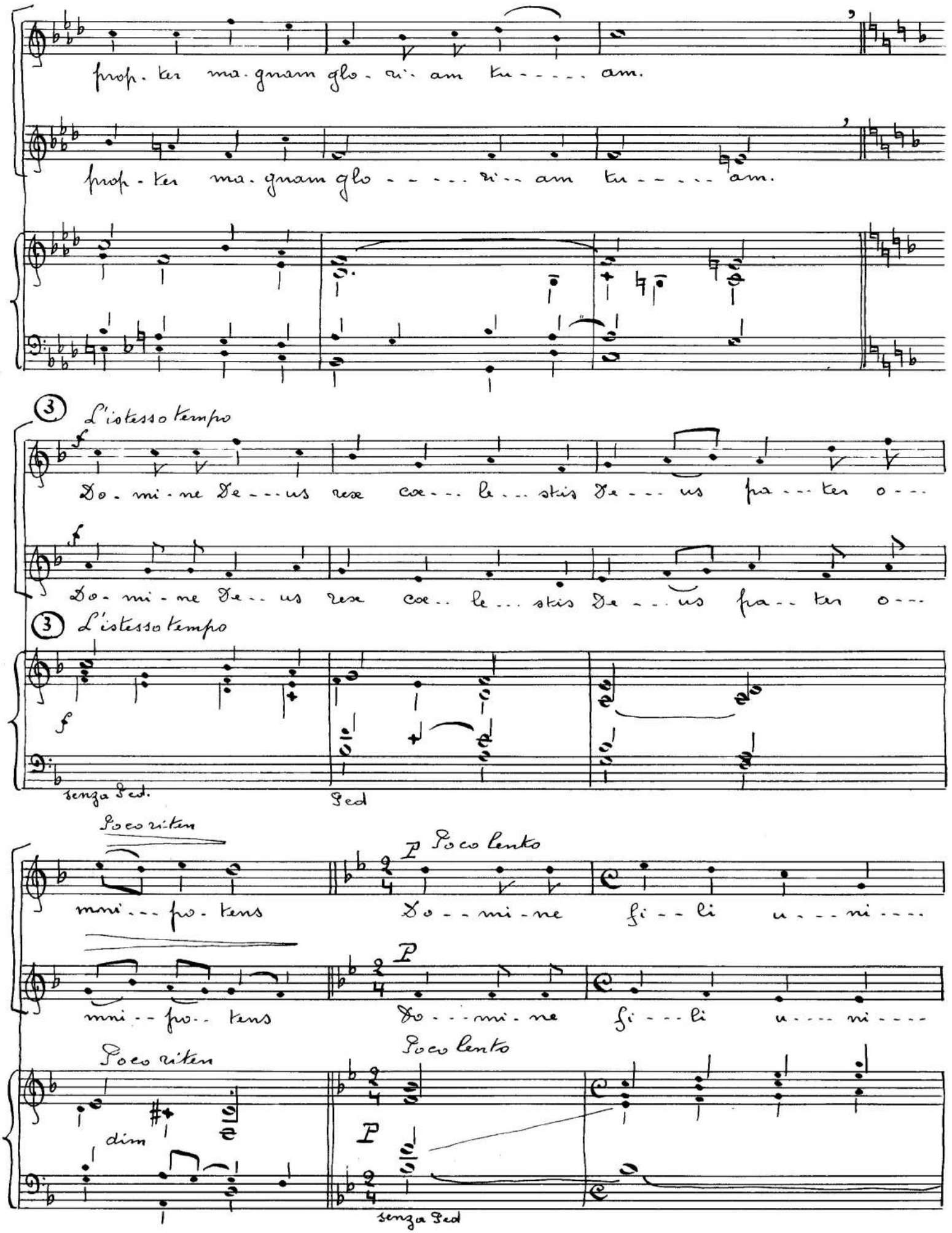
Poco riten

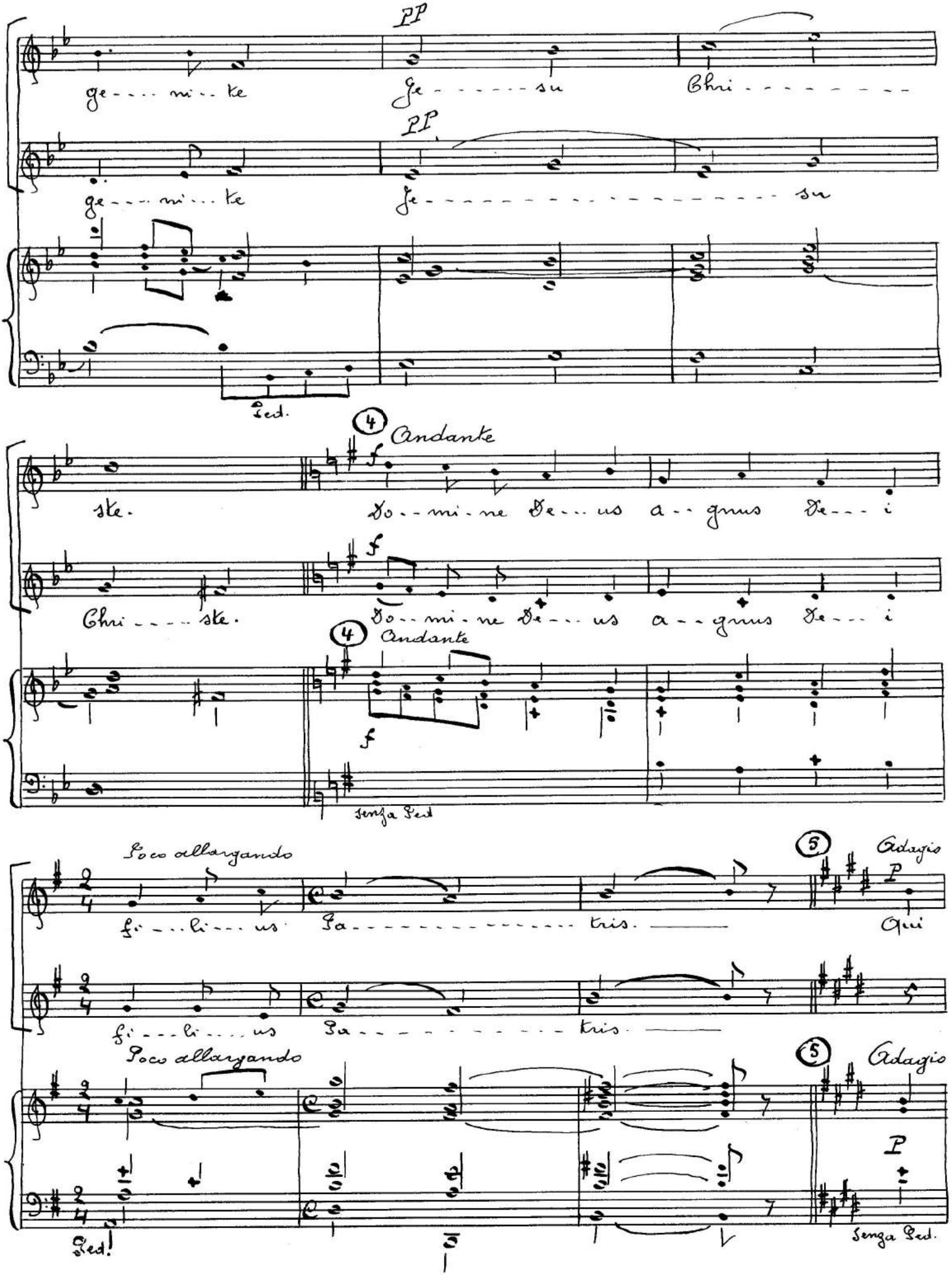
dim

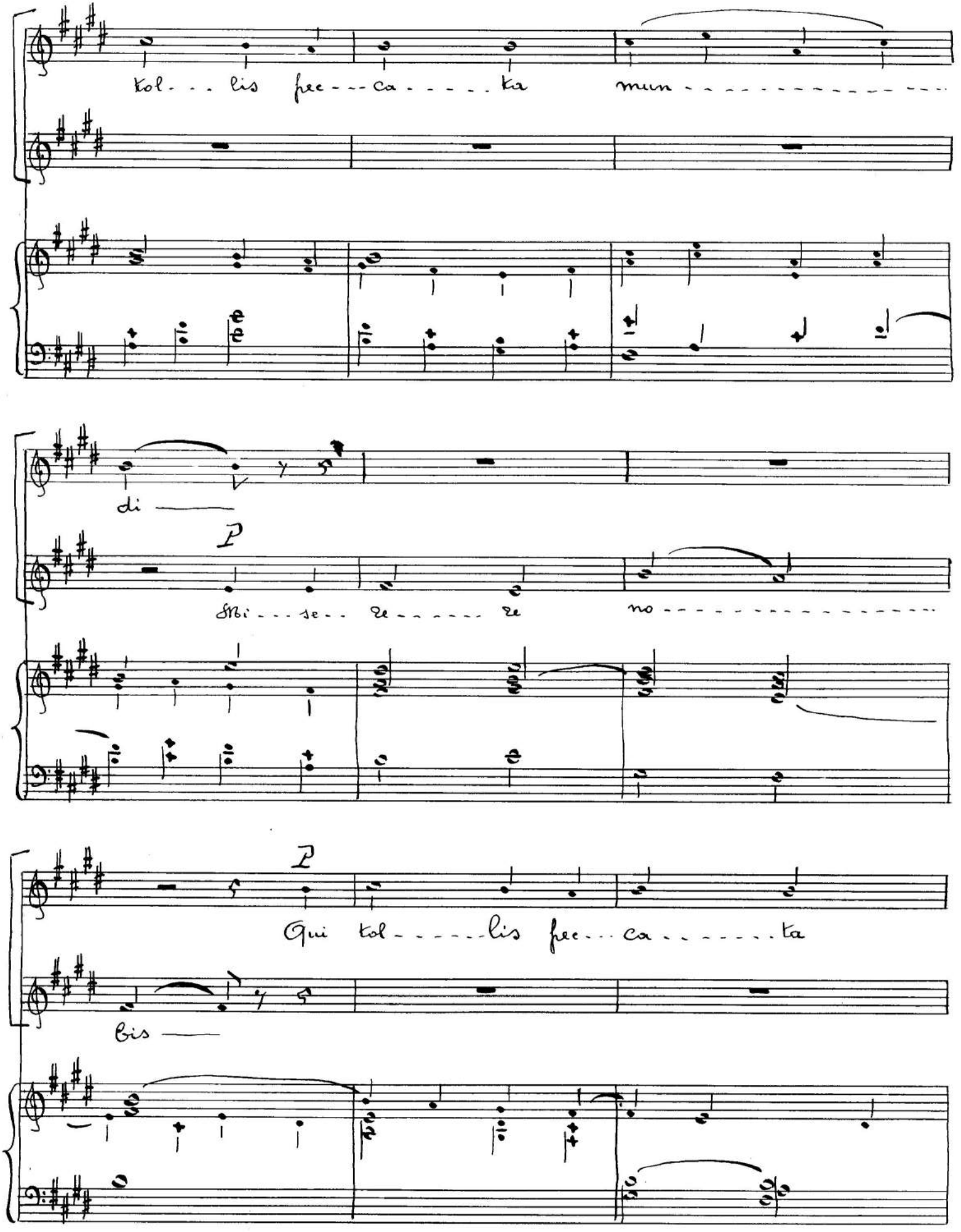
Poco lento

P

senza Ped

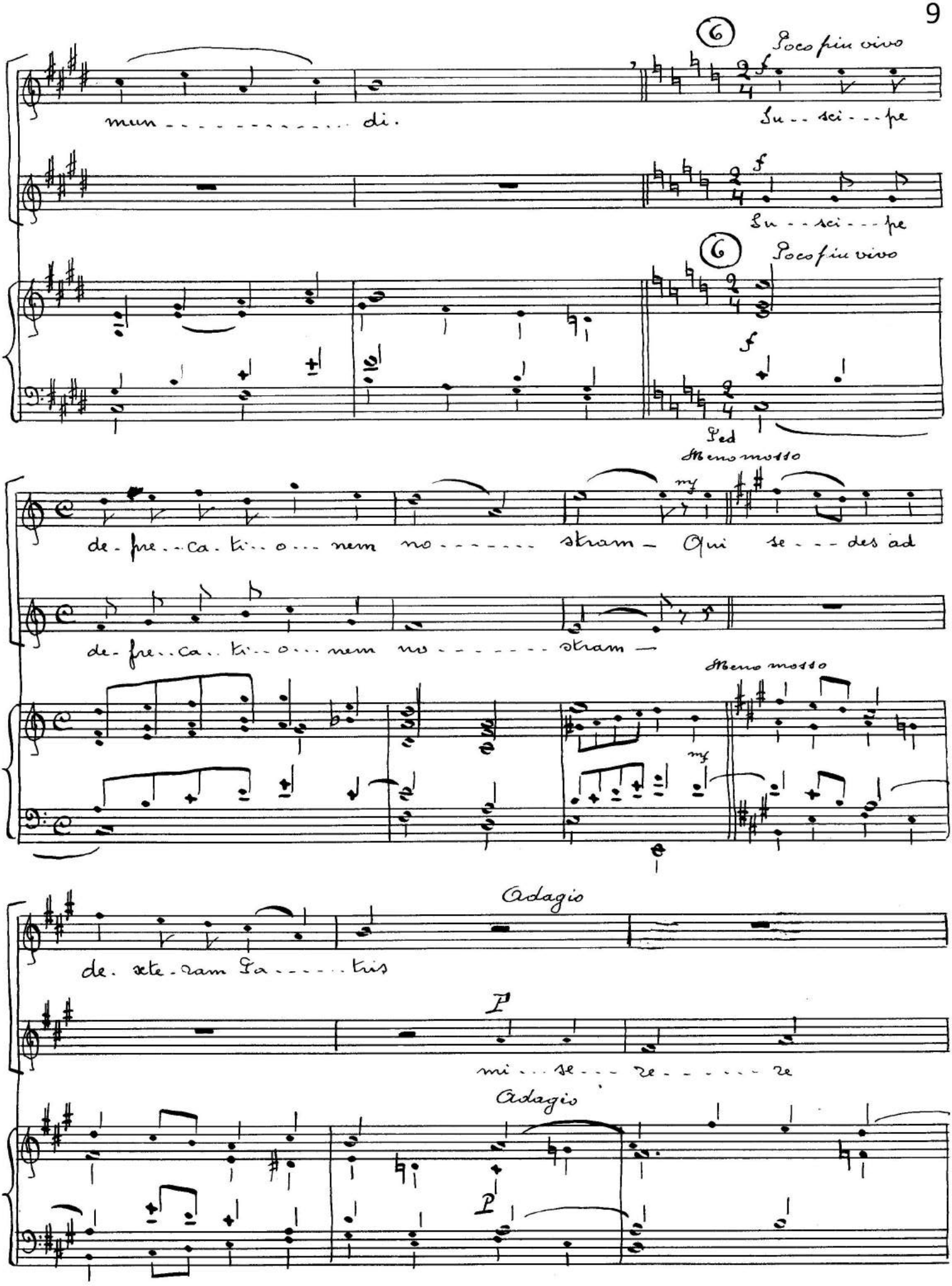


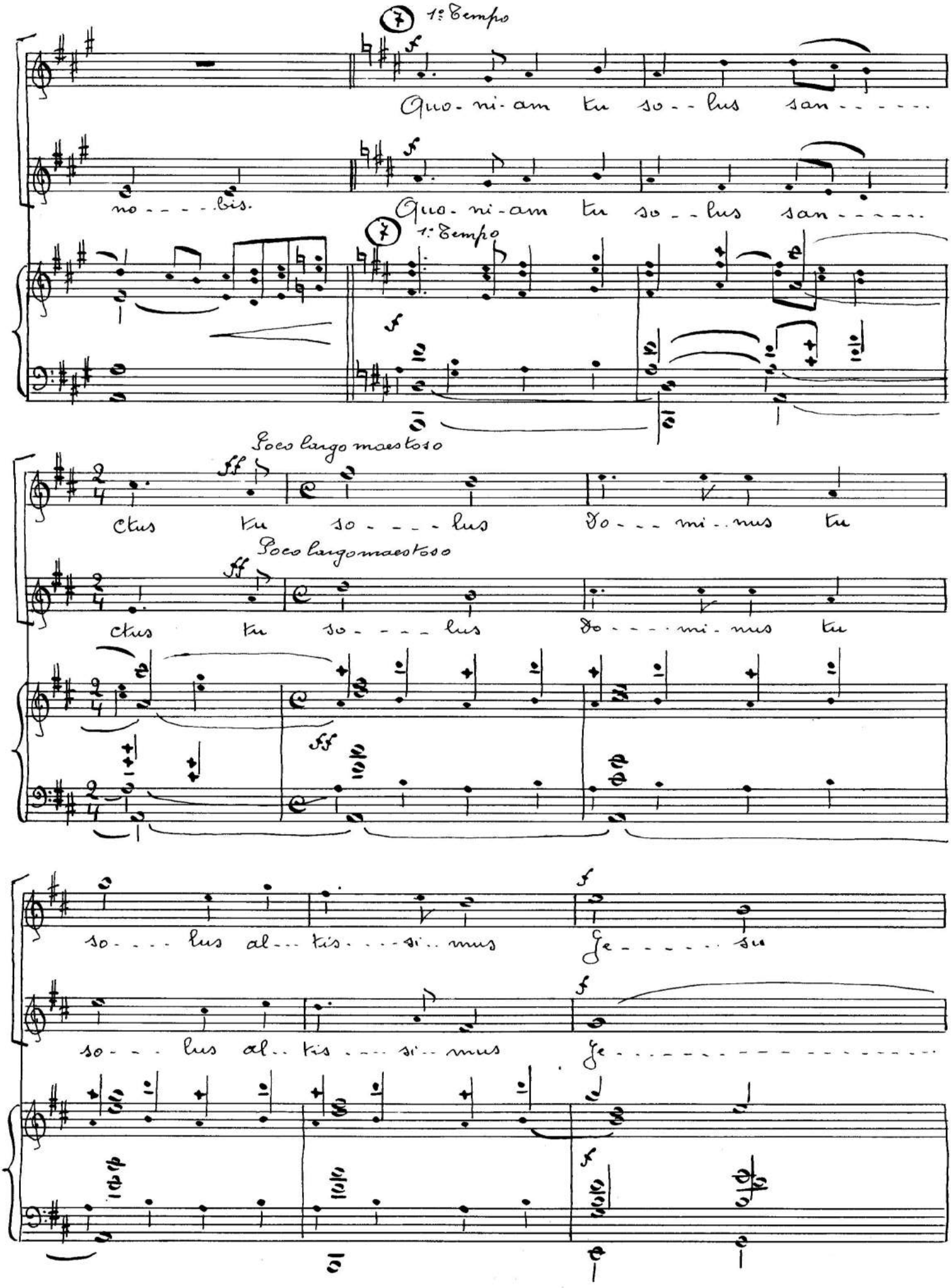

PP
ge - - - mi - - ke
Je - - - - - - su
Chri - - - - - - - - -
PP
ge - - - mi - - ke
Je - su
Ped.
4
Andante
ste.
Do - - mi - ne De - - - us a - - gnus De - - - i
Chri - - - - ste.
Do - - mi - ne De - - - us a - - gnus De - - - i
4
Andante
Senza Ped
Poco allargando
fi - - - li - - - us
Sa - - - - - - - - - - - - - - - - tris.
5
Adagio
Qui
fi - - - li - - - us
Sa - - - - - - - - - - - - - - - - tris.
Poco allargando
5
Adagio
Ped!
Senza Ped.

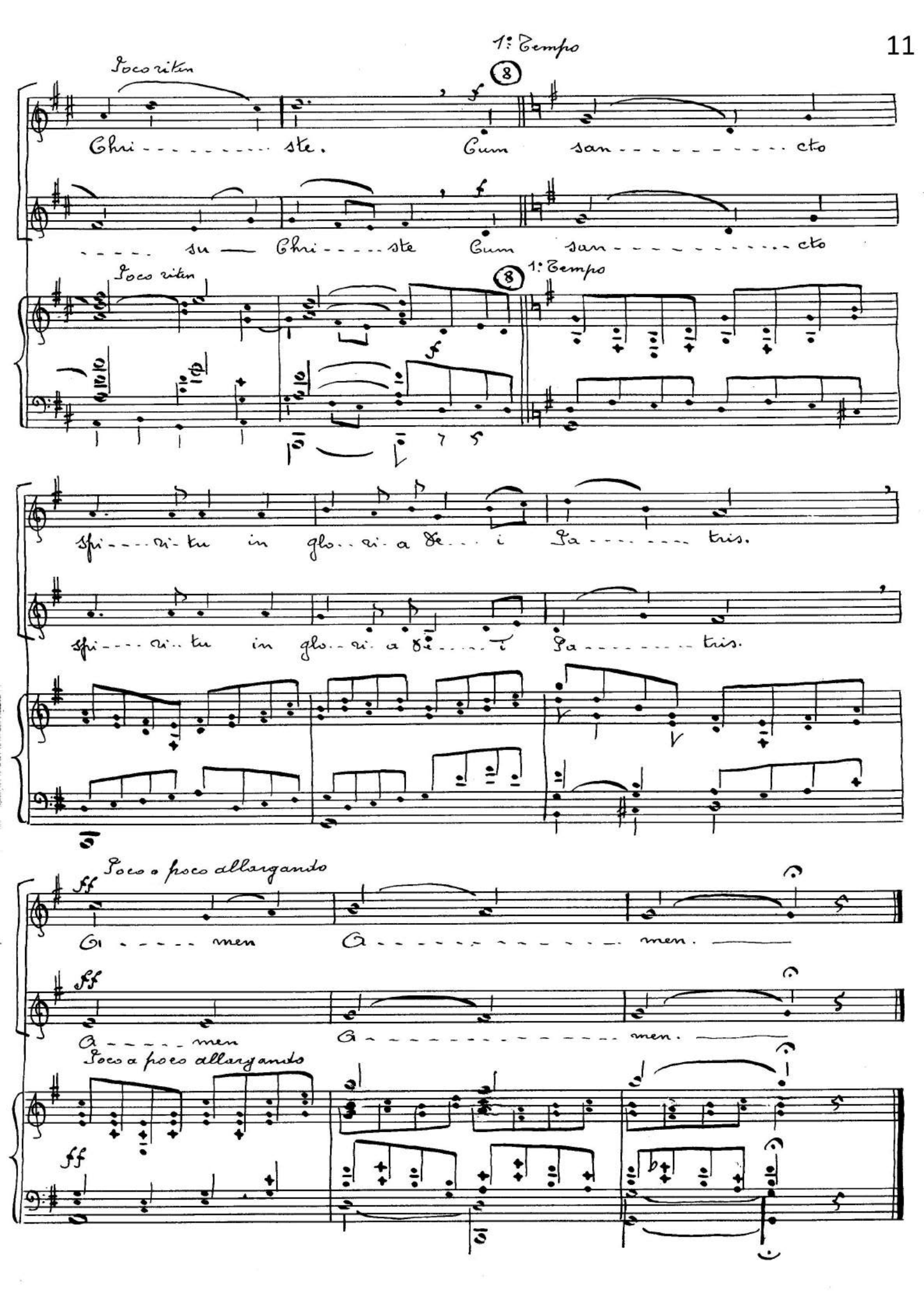

tol - - - lis pec - - - ca - - - - - ta mun - - - - - - - - - - - - - - - - - -
di ——

Mi - - - se - - re - - - - - - re no - - - - - - - - - - - - - - - - - -

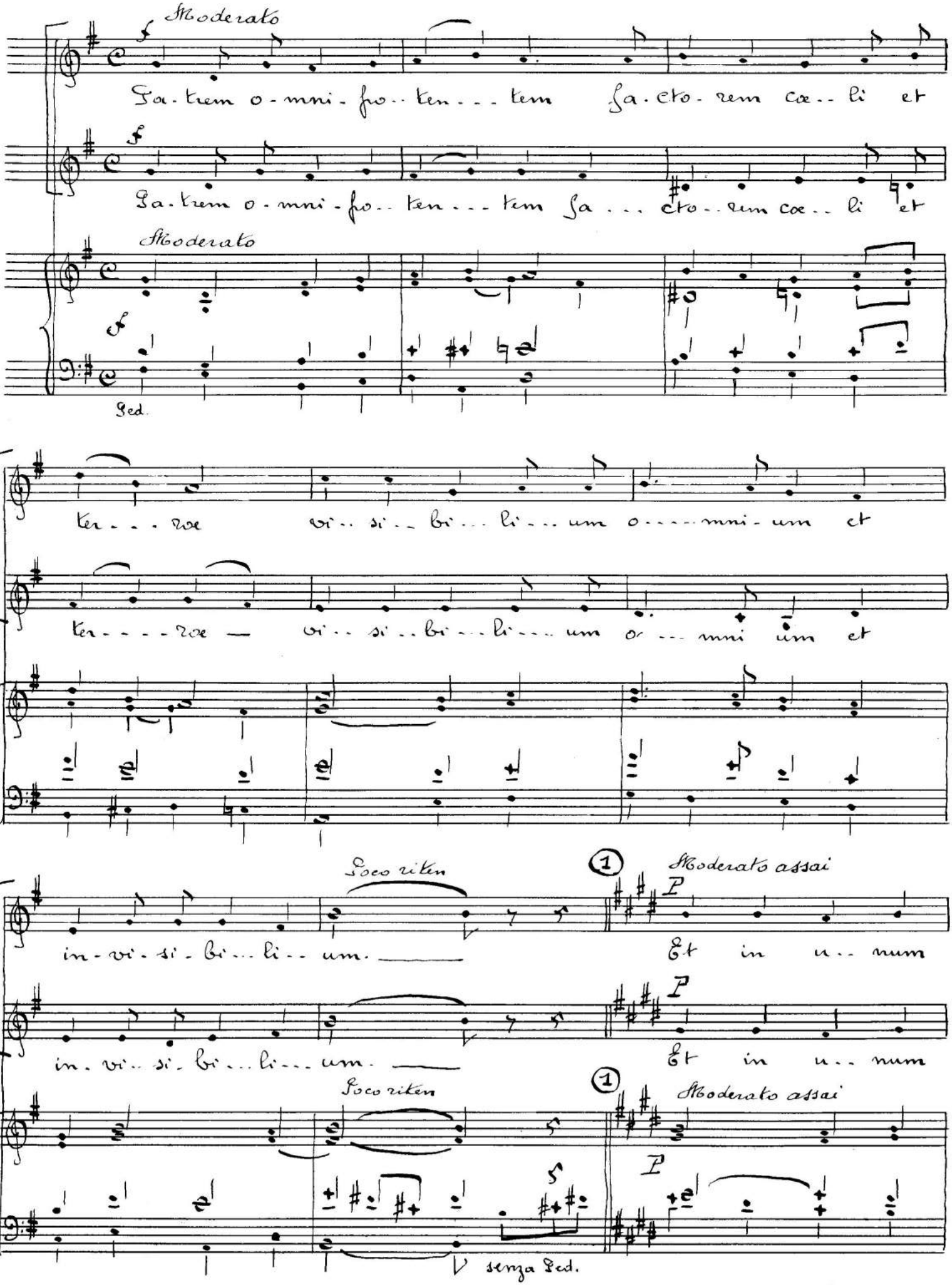
Qui tol - - - - - - lis pec - - - ca - - - - - - - ta
bis ——

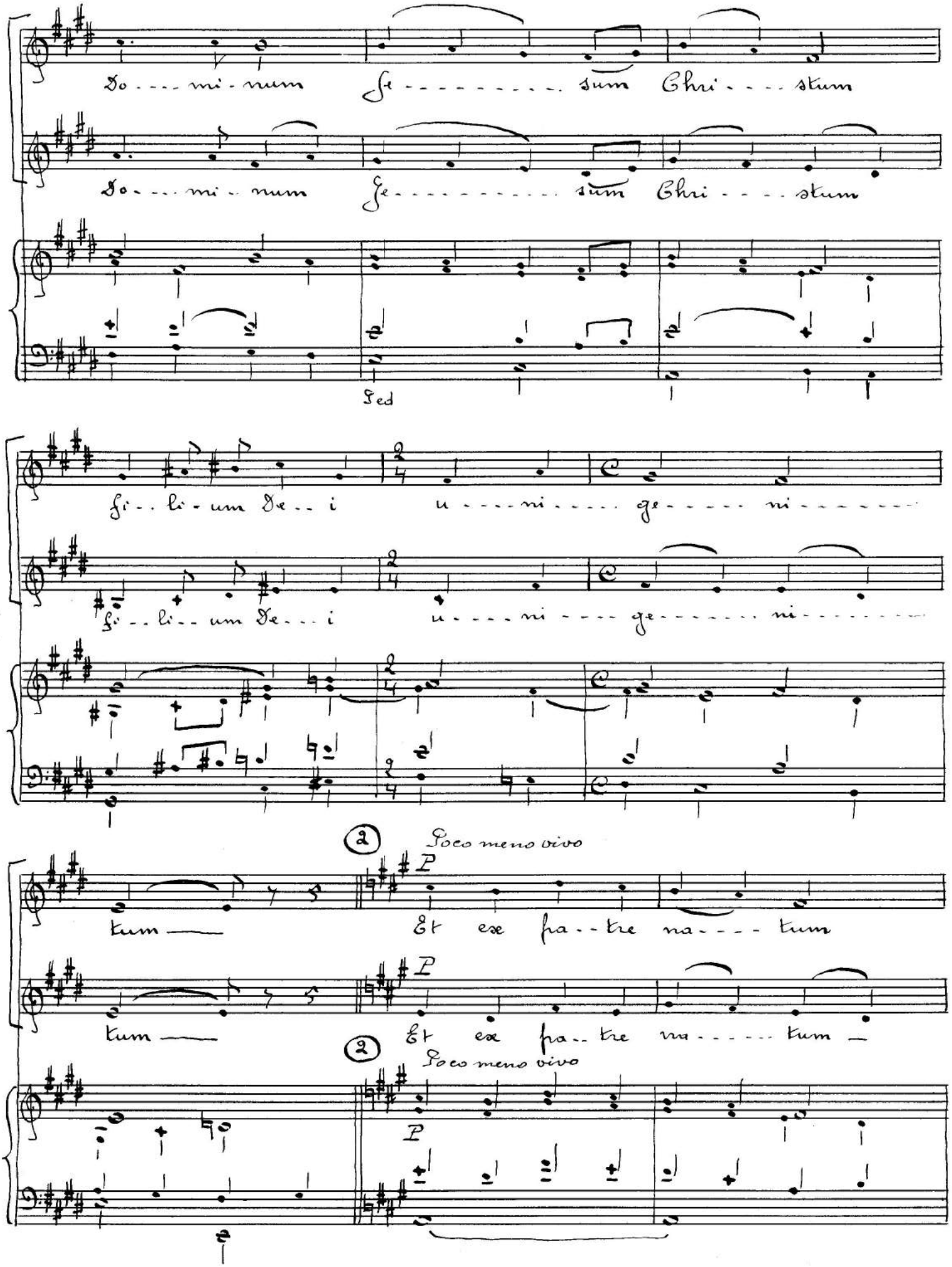

6
Poco più vivo
mun - - - - - - - - - - - - - di.
Su - - sci - - - pe
f
Su - - sci - - - pe
6
Poco più vivo
f
Sed
Meno mosso
mf
de - fre - ca - ti - o - - - nem no - - - - - - - stram — Qui se - - - des ad
de - fre - ca - ti - o - - - nem no - - - - - - - - stram —
Meno mosso
mf
Adagio
de - xte - ram Sa - - - - - - tis
P
mi - - se - - - re - - - - - - re
Adagio
P


7 1° Tempo
Quo-ni-am tu so--lus san-----
no----bis.
Quo-ni-am tu so--lus san-----
7 1° Tempo
Poco largo maestoso
ctus tu so----lus Do---mi--nus tu
Poco largo maestoso
ctus tu so----lus Do----mi-nus tu
so----lus al---tis----si--mus Je------su
so---lus al--tis----si--mus Je----------


1: Tempo
Poco ritin
Chri - - - - - - - - - ste. Cum san - - - - - - - - - - - - cto
- - - - - su — Chri - - - - ste Cum san - - - - - - - - - - - - cto
Poco ritin
1: Tempo
spi - - - ri - tu in glo - ri - a De - - i Pa - - - - - - - tris.
spi - - - ri - tu in glo - ri - a De - - - i Pa - - - - - - - tris.
Poco a poco allargando
ff
A - - - - - men A - - - - - - - - - - - - - men.
ff
A - - - - - men A - - - - - - - - - - - - - men.
Poco a poco allargando
ff

Credo


Moderato
Pa-trem o-mni-po-ten-tem fa-cto-rem cœ-li et
Pa-trem o-mni-po-ten-tem fa-cto-rem cœ-li et
Moderato
Ped.
ter-ræ vi-si-bi-li-um o-mni-um et
ter-ræ vi-si-bi-li-um o-mni-um et
Poco riten
in-vi-si-bi-li-um.
Moderato assai
Et in u-num
in-vi-si-bi-li-um.
Et in u-num
Poco riten
Moderato assai
senza Ped.


Do - - - mi - num Je - - - - - - - - - - sum Chri - - - stum
Do - - - mi - num Je - - - - - - - - - - sum Chri - - - stum
Ped
fi - li - um De - i u - - - ni - - - - ge - - - - ni - - - - - -
fi - li - um De - i u - - - ni - - - - ge - - - - - ni - - - - - -
2
Poco meno vivo
P
tum — Et ex pa - tre na - - - tum
P
tum — Et ex pa - tre na - - - - - tum —
2
Poco meno vivo
P

Andante

3

an - te o - mni - a sæ - cu - la.

mf

an - te o - mni - a sæ - cu - la. De - - - - - um de

3 Andante

mf

senza Ped.

De - - - - o lu - - - - men de - lu - mi - ne

f

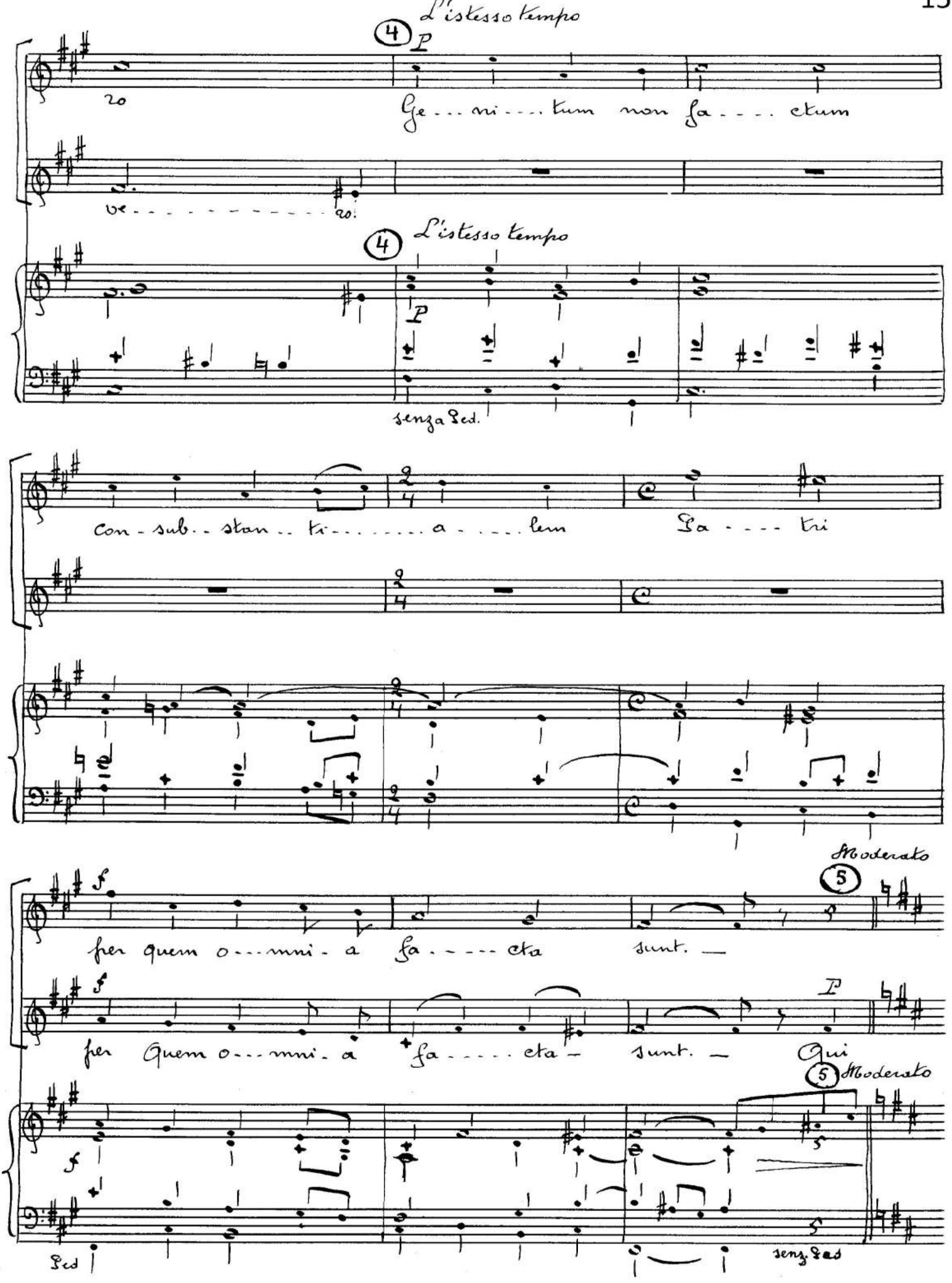
De - - - - um ve - - - - rum de De - - o ve - - - - - -

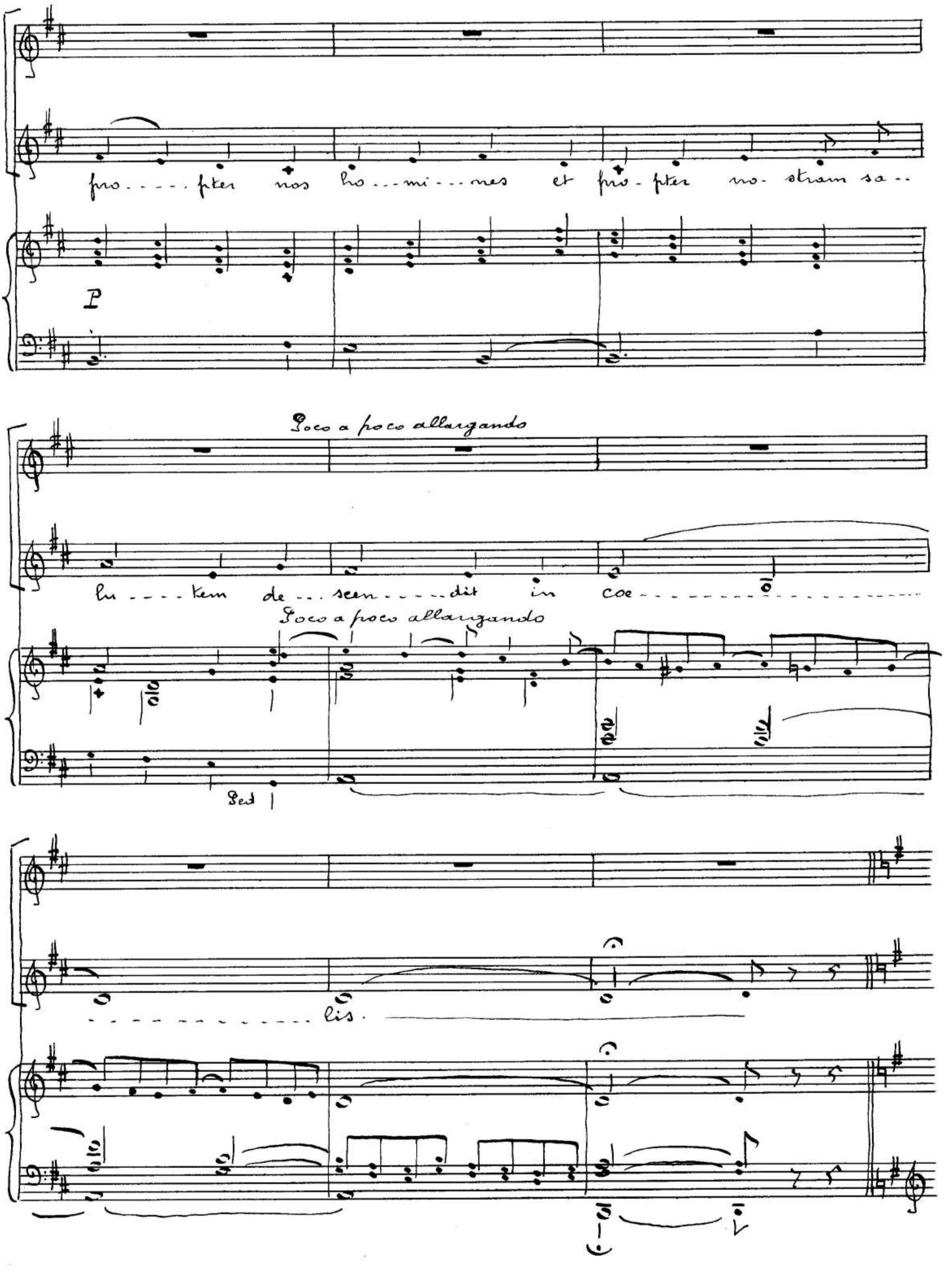
f

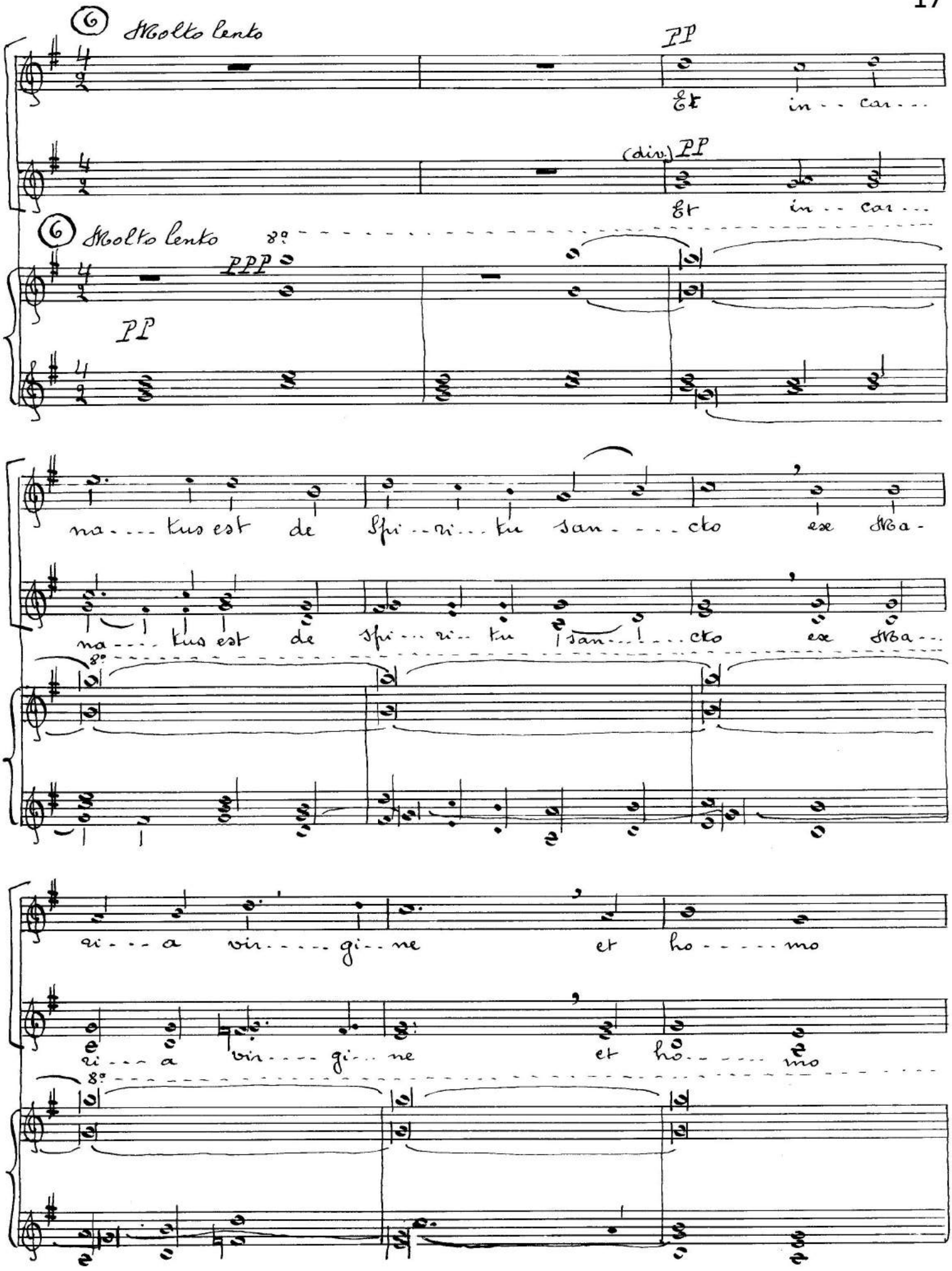
De - - - - um ve - - - - rum de De - - o De - - o

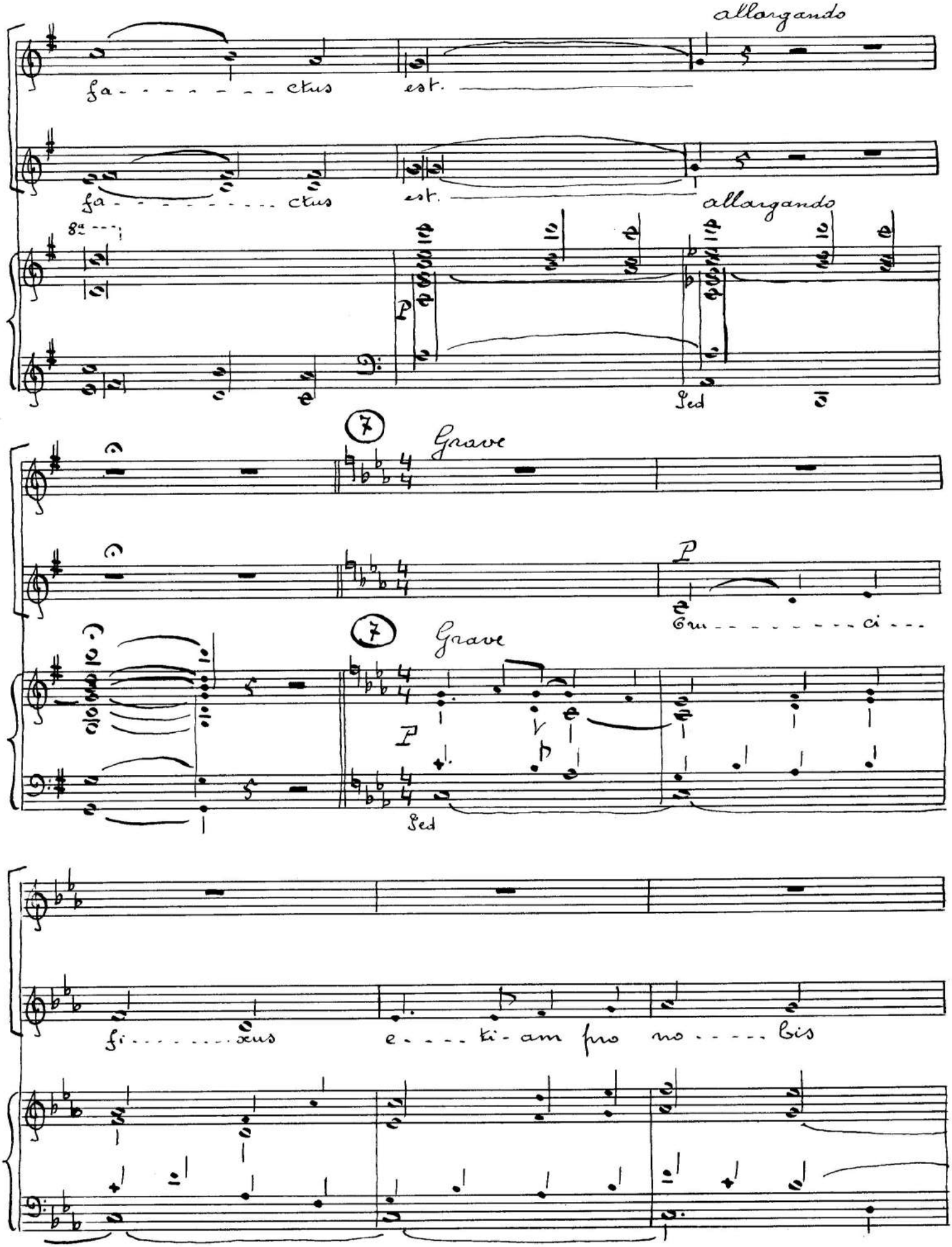
f

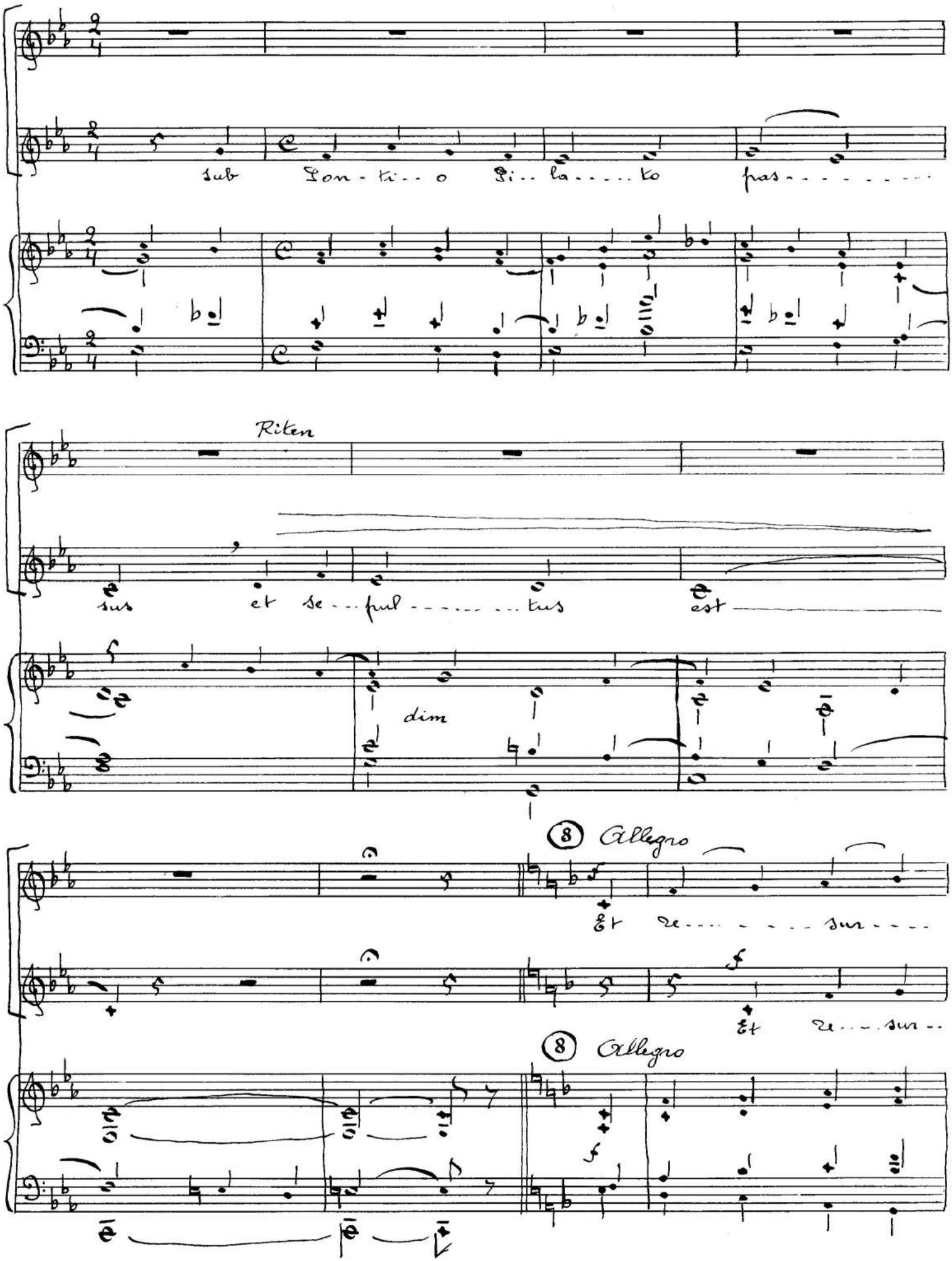
Ped


L'istesso tempo
4
P
20
Ge... ni.... tum non fa.... ctum
ve..... 20.
L'istesso tempo
4
P
senza Ped.
con-sub.. stan.. ti..... a.... lem
Fa.... tri
Moderato
5
f
per quem o... mni- a fa..... cta sunt.
f
per quem o... mni- a fa..... cta sunt.
Qui
5
Moderato
f
Ped
senz. Ped


pro....pter nos ho...mi...nes et pro-pter no-stram sa...
P
Poco a poco allargando
lu....tem de...scen....dit in coe..........
Poco a poco allargando
Ped
...............lis.


Molto lento
PP
Et in - - car - - -
(div.)
Et in - - car - - -
Molto lento
PPP
PP
na - - - tus est de Spi - - ri - - tu san - - - - cto ex
na - - - tus est de Spi - - ri - - tu san - - - cto ex
ri - - - a vir - - - - gi - - ne et ho - - - - - mo
ri - - - a vir - - - - gi - - ne et ho - - - - - mo


allargando
fa - - - - - - - - ctus est.
fa - - - - - - - - - - ctus est.
allargando
8a
P
Ped
7
Grave
P
Cru - - - - - - - - - ci - - -
7
Grave
P
Ped
fi - - - - - - - - xus e - - - - ti - am pro no - - - - bis


sub Pon - ti - - o Pi - - la - - - - to pas - - - - - - - - -
Riten
sus et se - - pul - - - - - - - - tus est
dim
8 Allegro
Et re - - - - - - - - sur - - - -
Et re - - - sur - -
8 Allegro

re - - - - - - - - - xit ter - - - - - ti - - a di - - - - - - e se - - -

re - - - - - - - - - - xit ter - - - - - ti - - a di - - - - - - e se - - - -

cun - - - - - dum scri - - ptu - - - - - ras et a - scen - - - - - dit in

cun - - - - - dum scri - - ptu - - - - ras et a - scen - - - - - -

ff

Poco riten

Andante

9

mf

Cœ - - - - - - - - - - - lo se - - det ad de - - - xte - ram Pa - - - - tris. Et

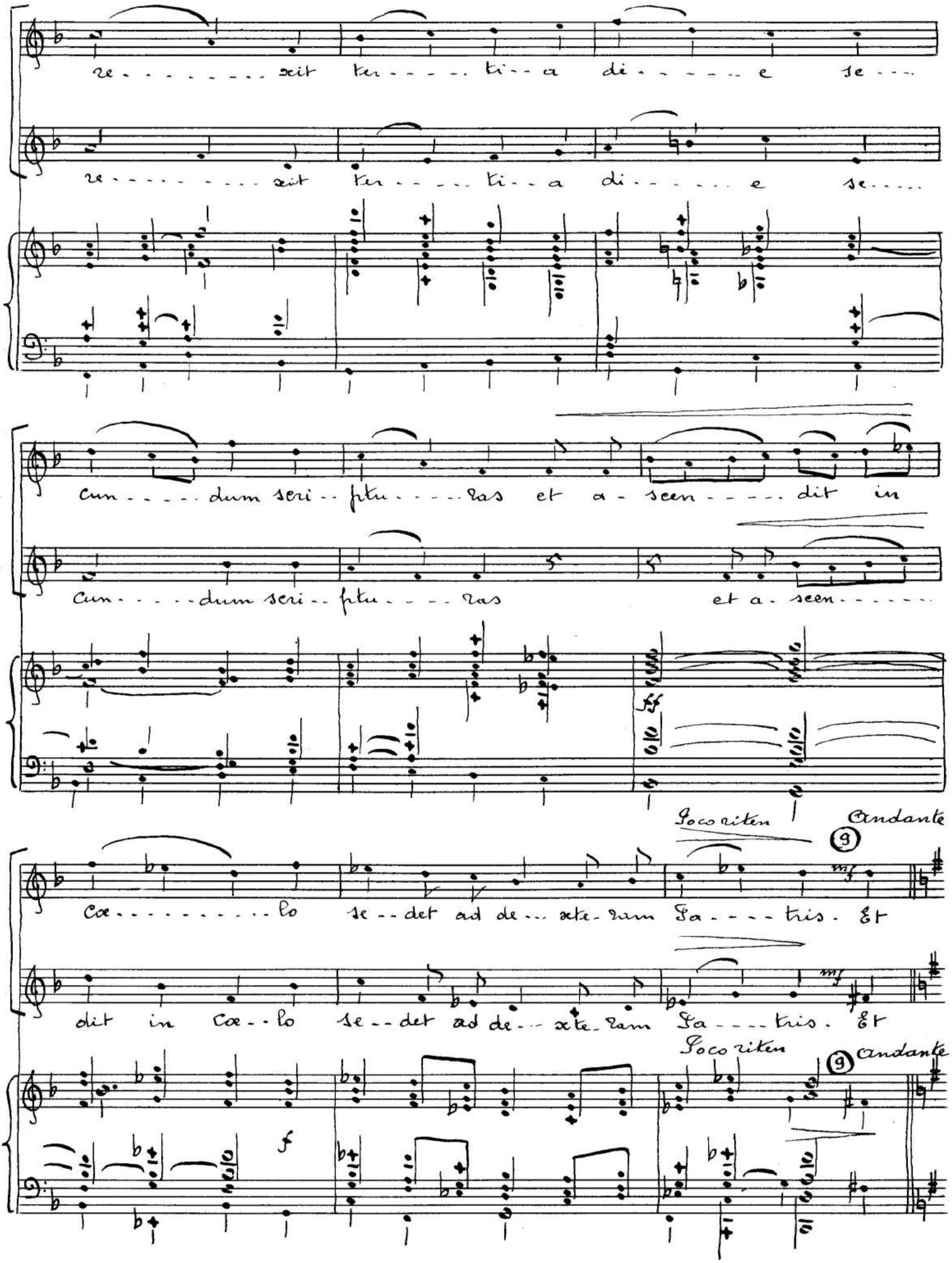
dit in Cœ - - lo se - - det ad de - - - xte - ram Pa - - - - tris. Et

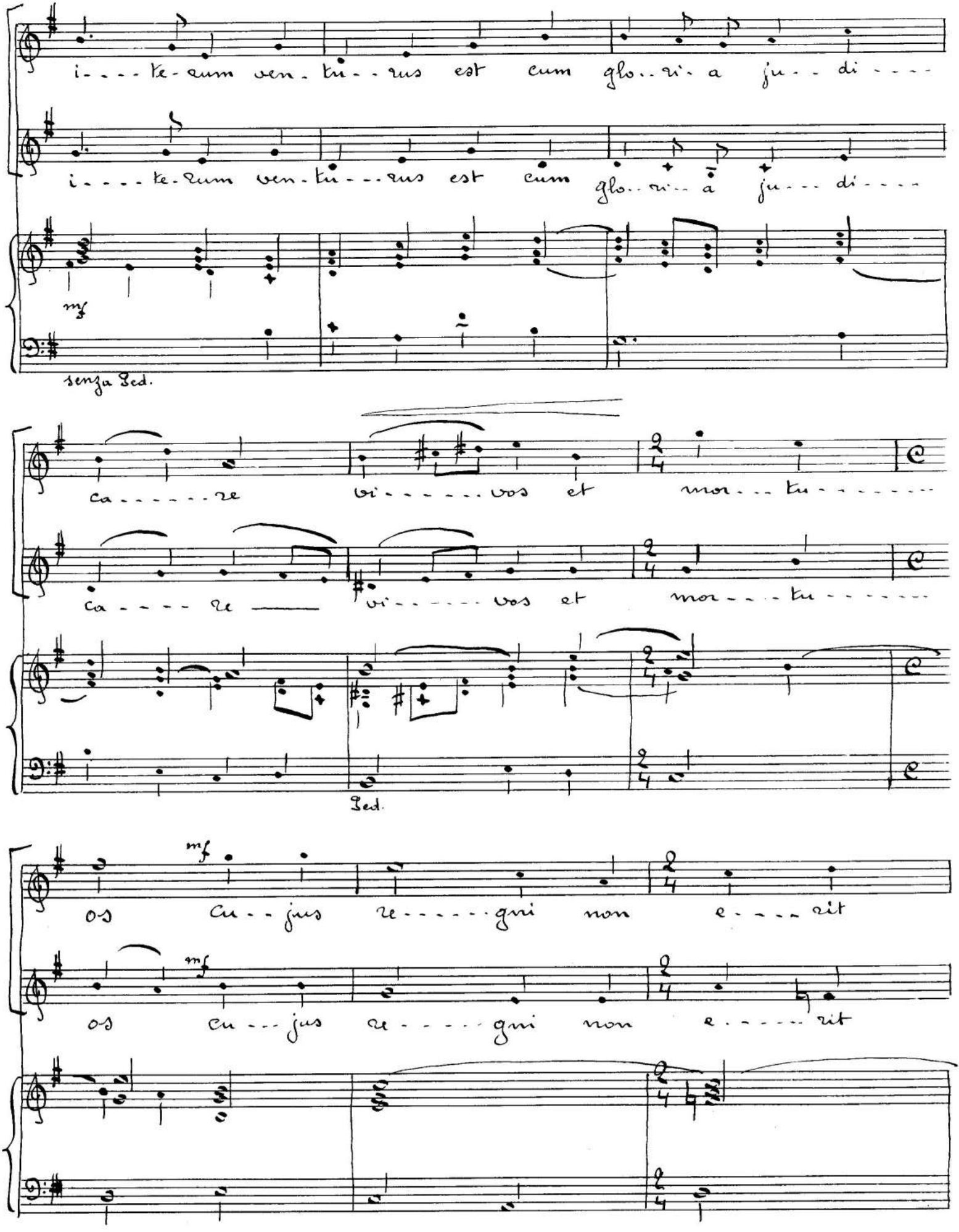
Poco riten

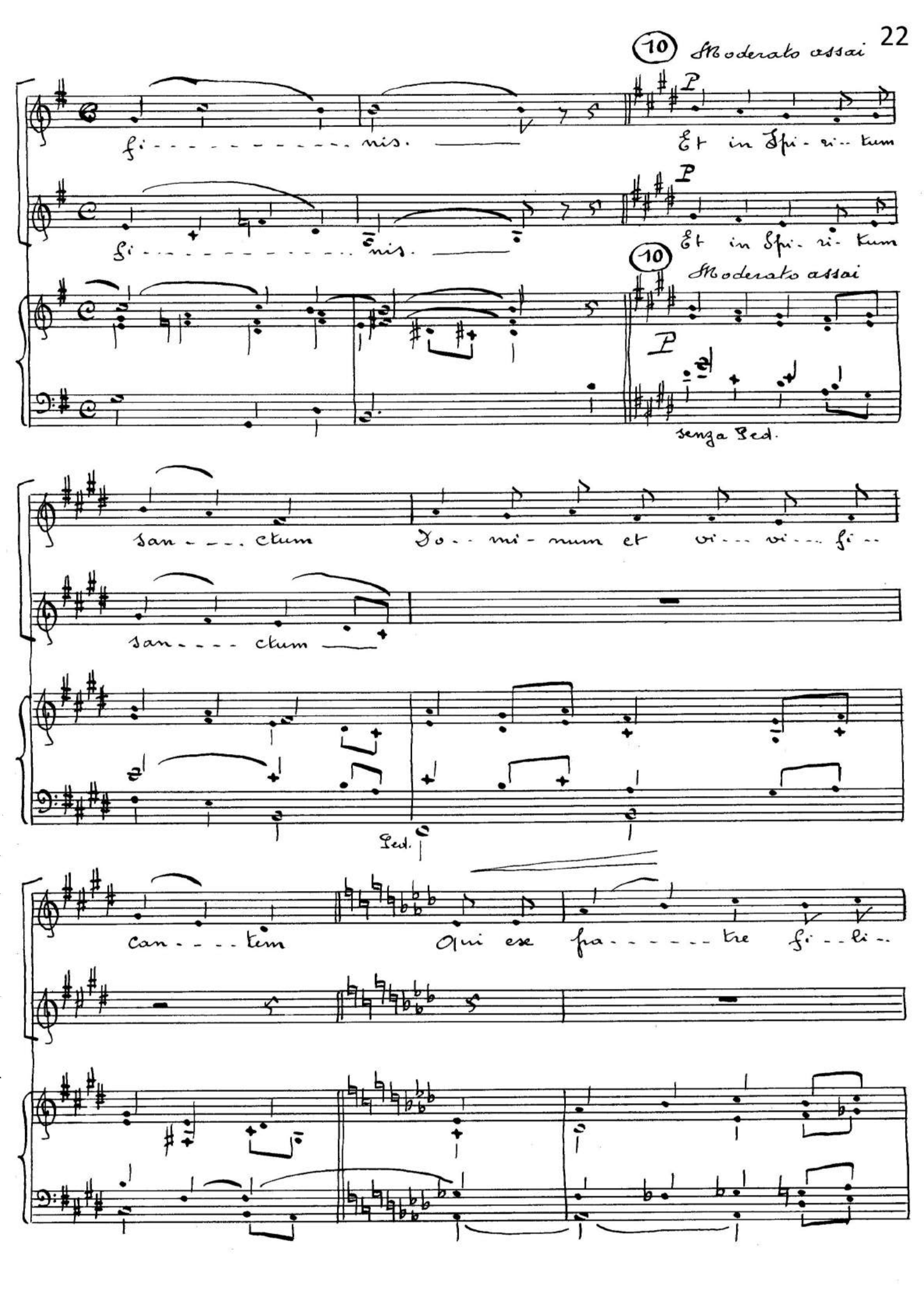
9

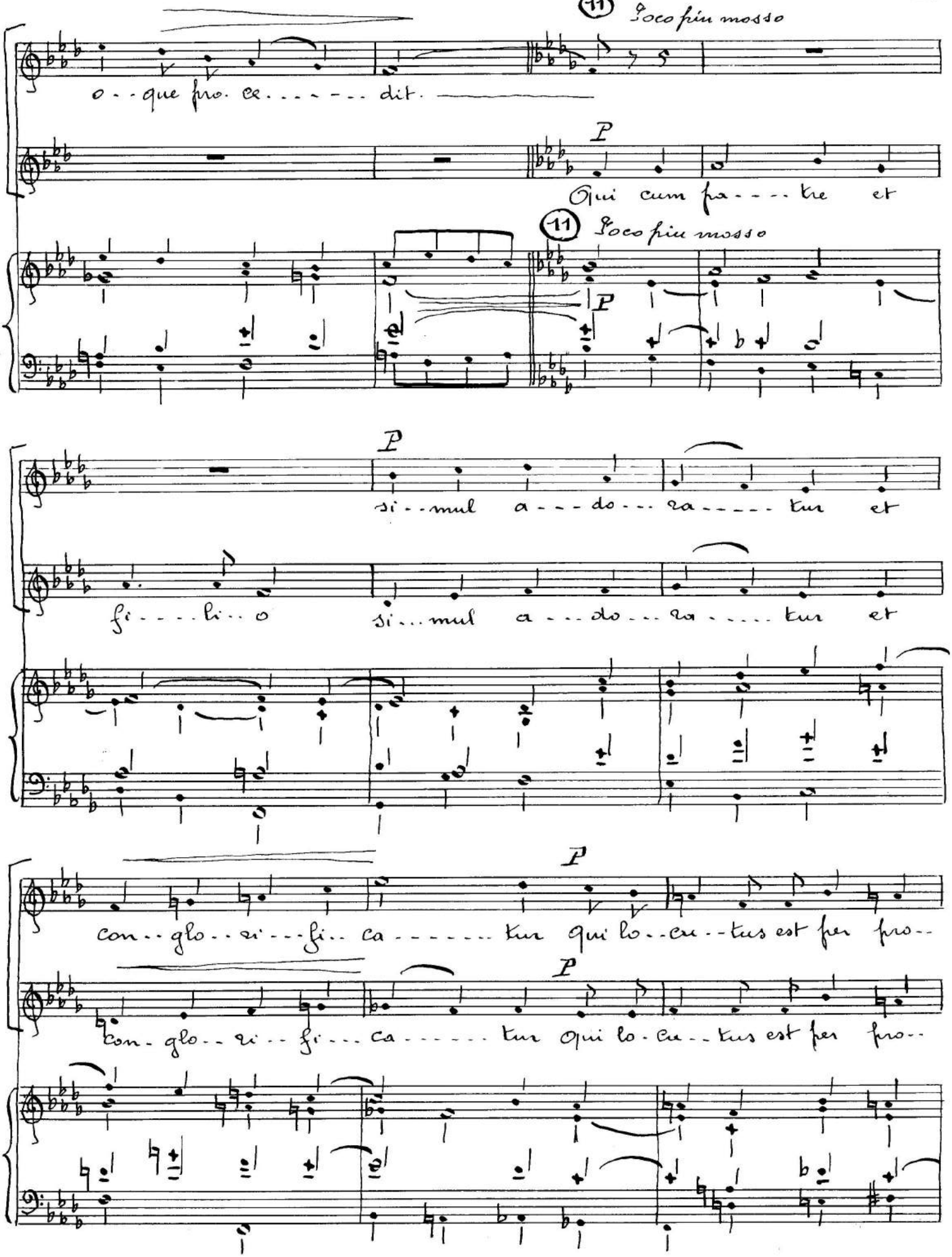
Andante

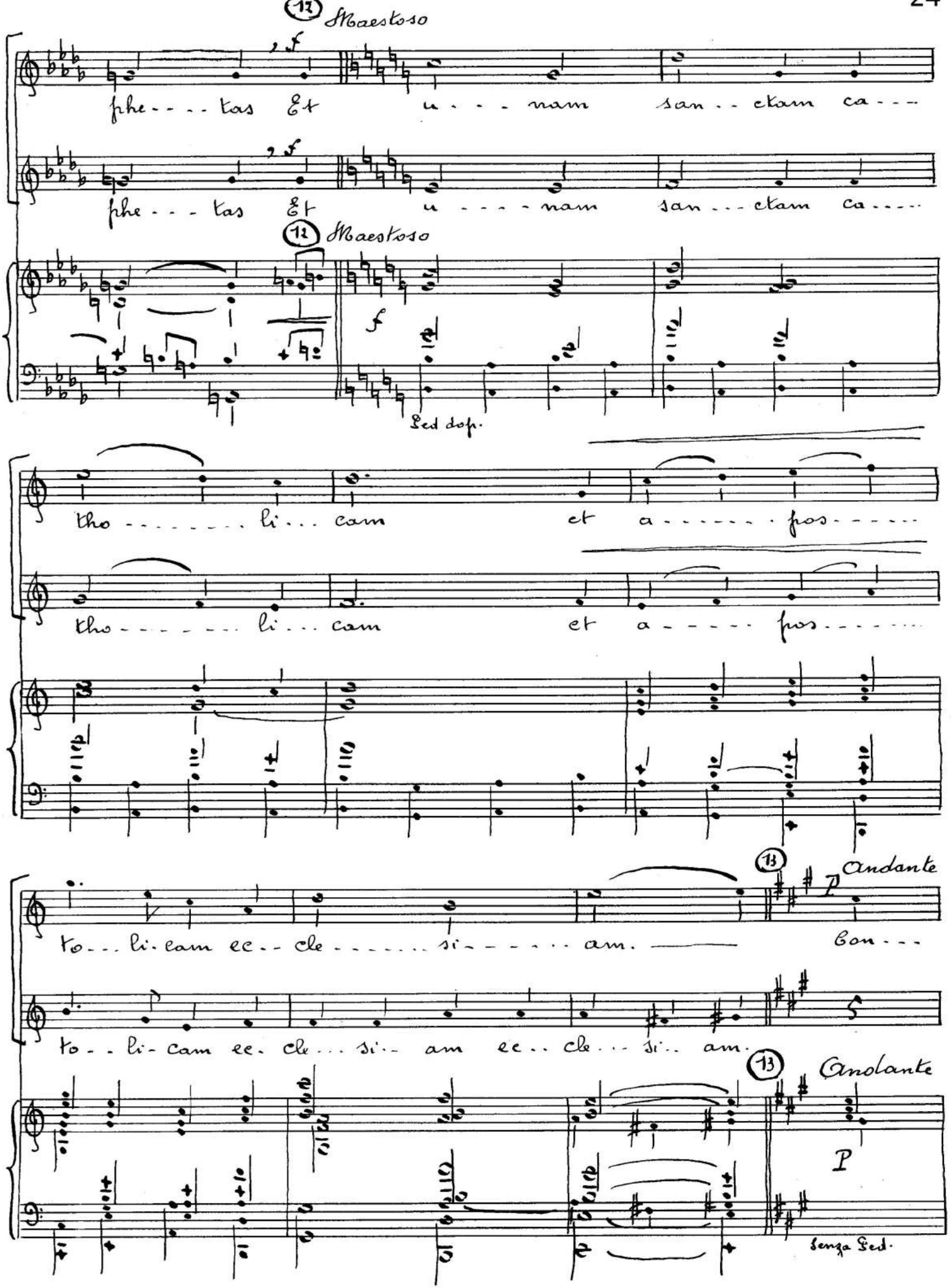
f

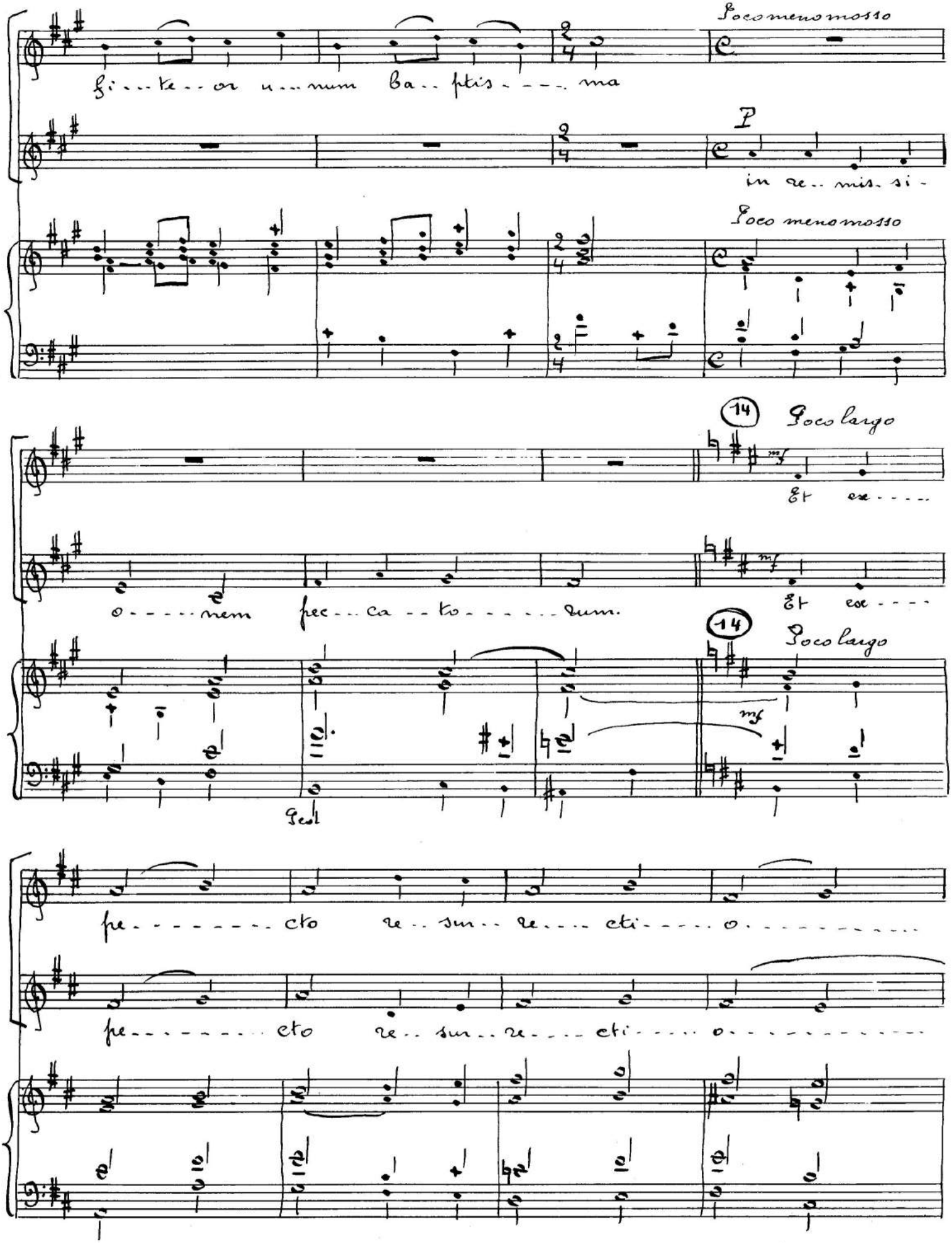


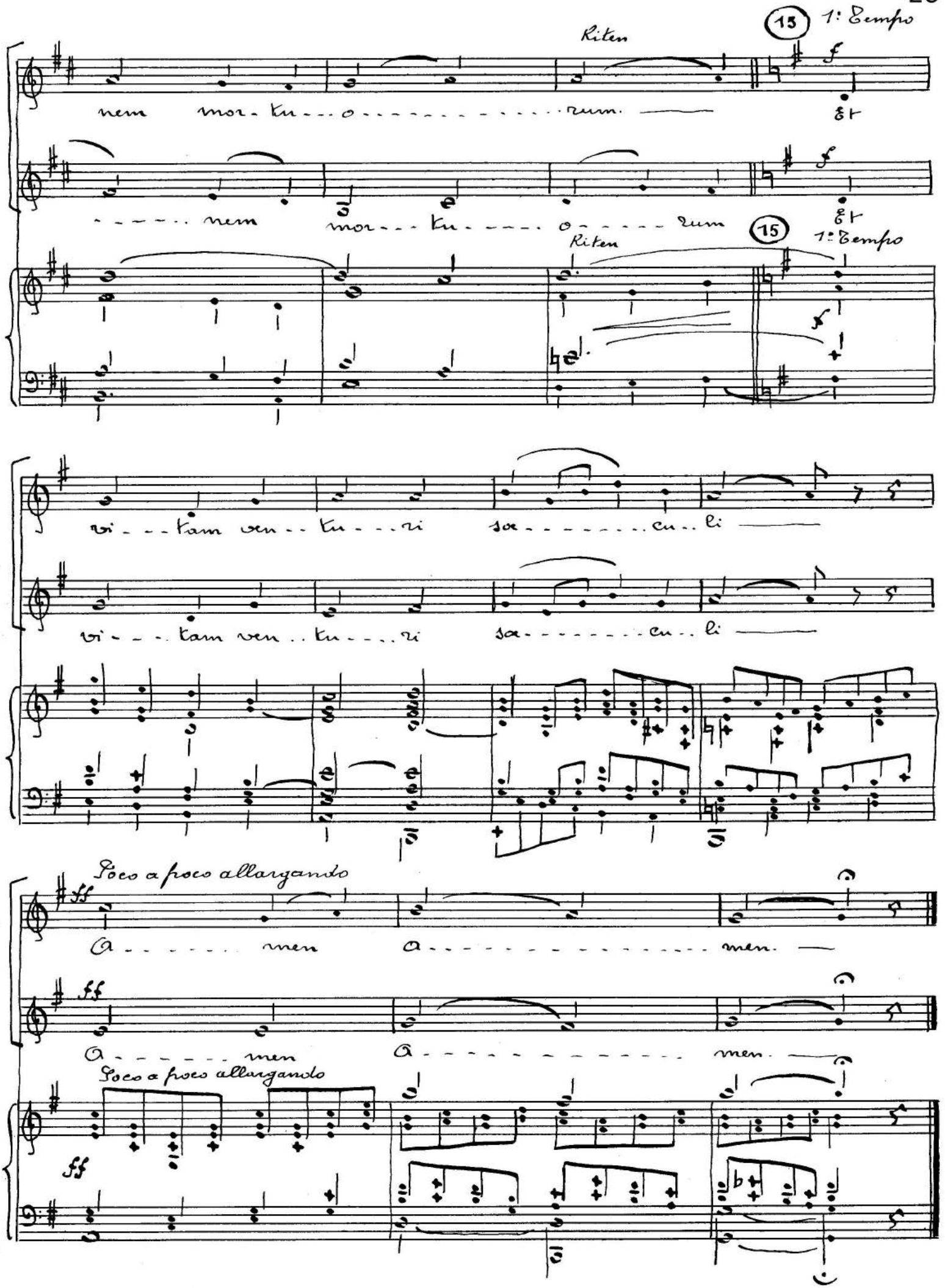

i-ke-cum ven-tu-rus est cum glo-ri-a ju-di-
i-ke-cum ven-tu-rus est cum glo-ri-a ju-di-
mf
senza Ped.
ca-re vi-vos et mor-tu-
ca-re vi-vos et mor-tu-
Ped.
mf
os cu-jus re-gni non e-rit
mf
os cu-jus re-gni non e-rit


10
Moderato assai
fi - - - - - - - - - - - - - nis.
Et in Spi - ri - tum
fi - - - - - - - - - - - - - nis.
Et in Spi - ri - tum
10
Moderato assai
senza Ped.
san - - - - ctum
Do - - mi - num et vi - - - vi - - - fi - -
san - - - - ctum
Ped.
can - - - - tem
Qui ex pa - - - - - - tre fi - - li - -

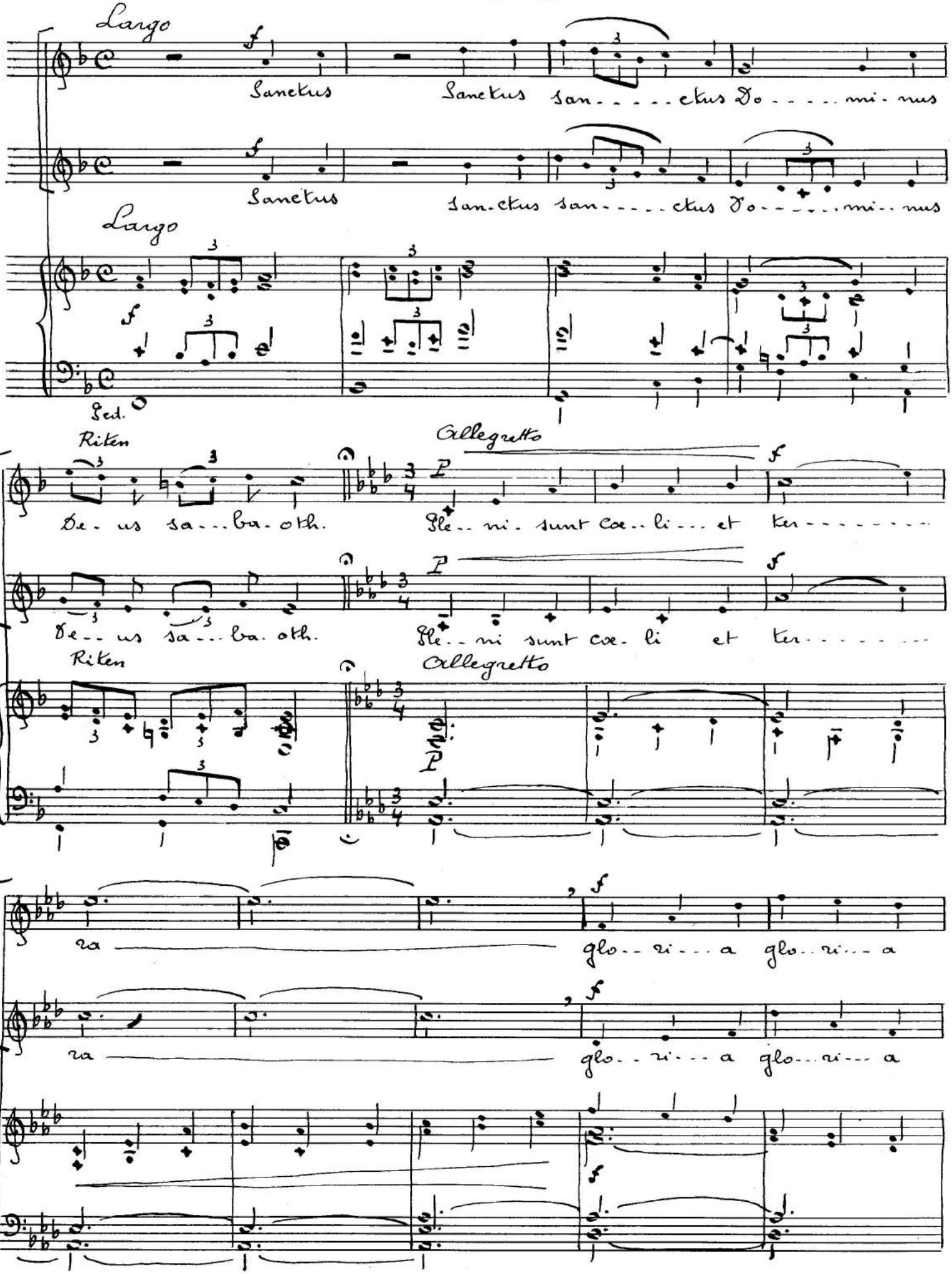

11 Poco piu mosso
o - - que pro. ce. . . . . dit.
P
Qui cum pa - - - tre et
11 Poco piu mosso
P
P
si - - mul a - - - do - - - ra - - - - - tur et
fi - - - li - - o si - - - mul a - - - do - - - ra - - - - - tur et
P
con - - glo - - ri - - - fi - - ca - - - - - - - tur qui lo - - cu - - tus est per pro - -
P
con - glo - - ri - - fi - - - ca - - - - - - tur qui lo - cu - - tus est per pro - -

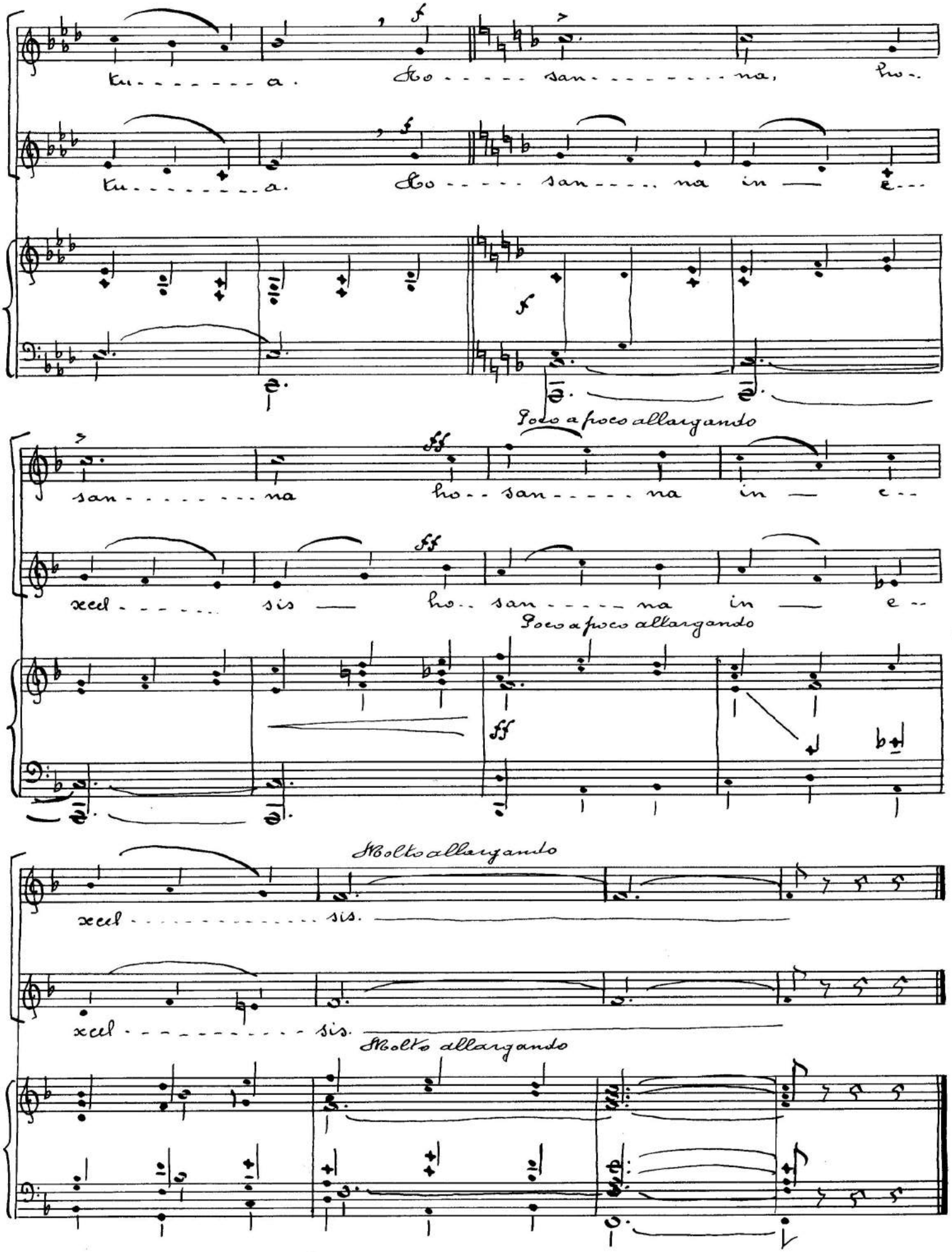

17 Maestoso
f
phe - - - tas Et u - - - nam san - - ctam ca - - -
f
phe - - - tas Et u - - - - nam san - - - ctam ca - - - -
12 Maestoso
f
Ped dolce
tho - - - - - - - - li - - - cam et a - - - - - - - fos - - - - -
tho - - - - - - - - li - - - cam et a - - - - - - fos - - - - - - -
13 Andante
P
to - - - li - cam ec - - cle - - - - - - si - - - - - - am. Con - - -
to - - - li - cam ec - cle - - - si - - am ec - - cle - - - si - - am.
13 Andante
P
Senza Ped.


Poco meno mosso
fi... te... or u... num Ba.. ptis.... ma
P
in re.. mis. si -
Poco meno mosso
14
Poco largo
mf
Et ex.....
o.....nem fec... ca.. to..... dum.
Et ex....
14
Poco largo
mf
fe..... cto re.. sur.. re.... cti..... o.....
fe..... cto re.. sur.. re.... cti..... o.....

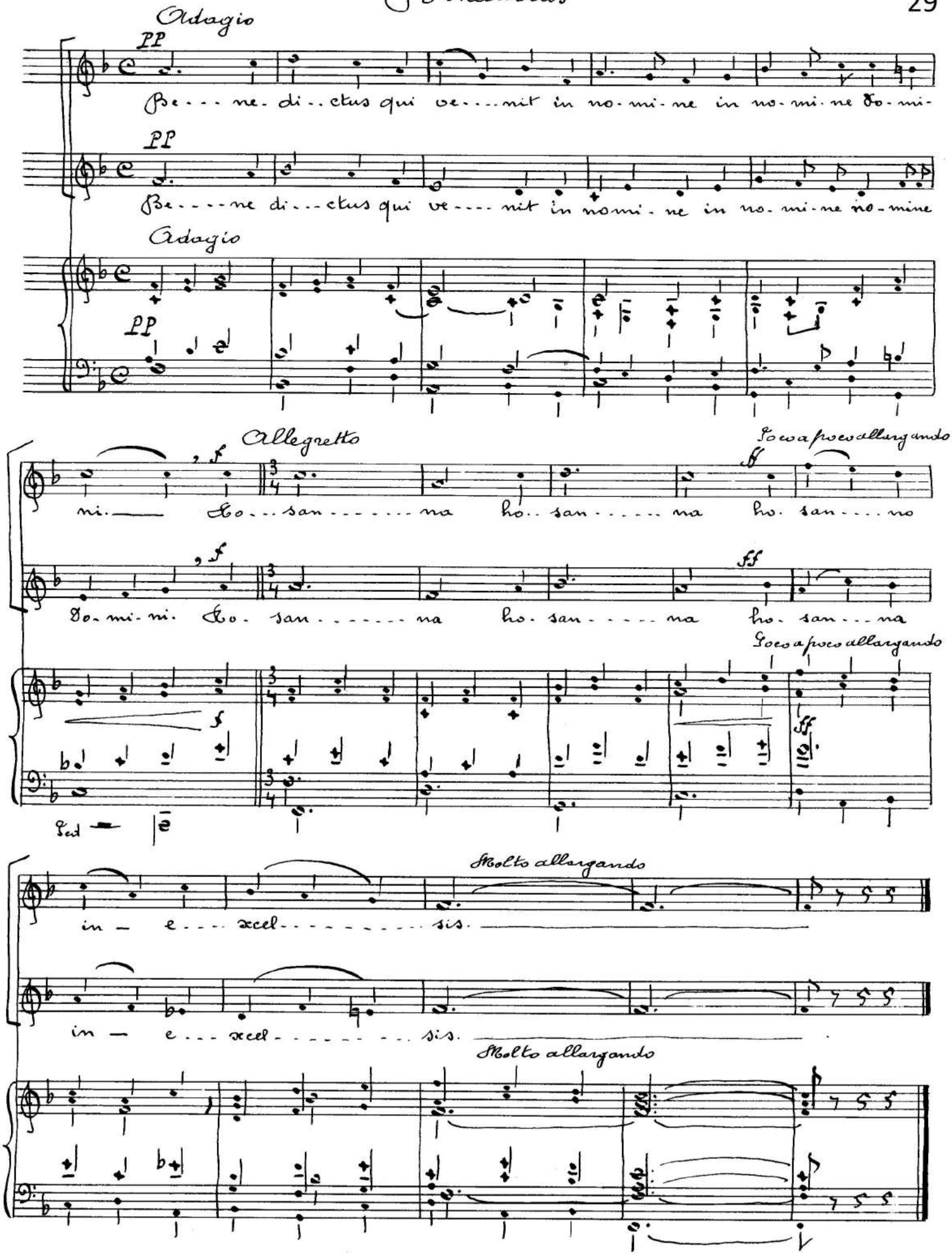

Riten
15
1° Tempo
nem mor-tu-o-rum.
Et
nem mor-tu-o-rum
Et
Riten
15
1° Tempo
vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li
vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li
Poco a poco allargando
A-men A-men.
A-men A-men.
Poco a poco allargando

Sanctus

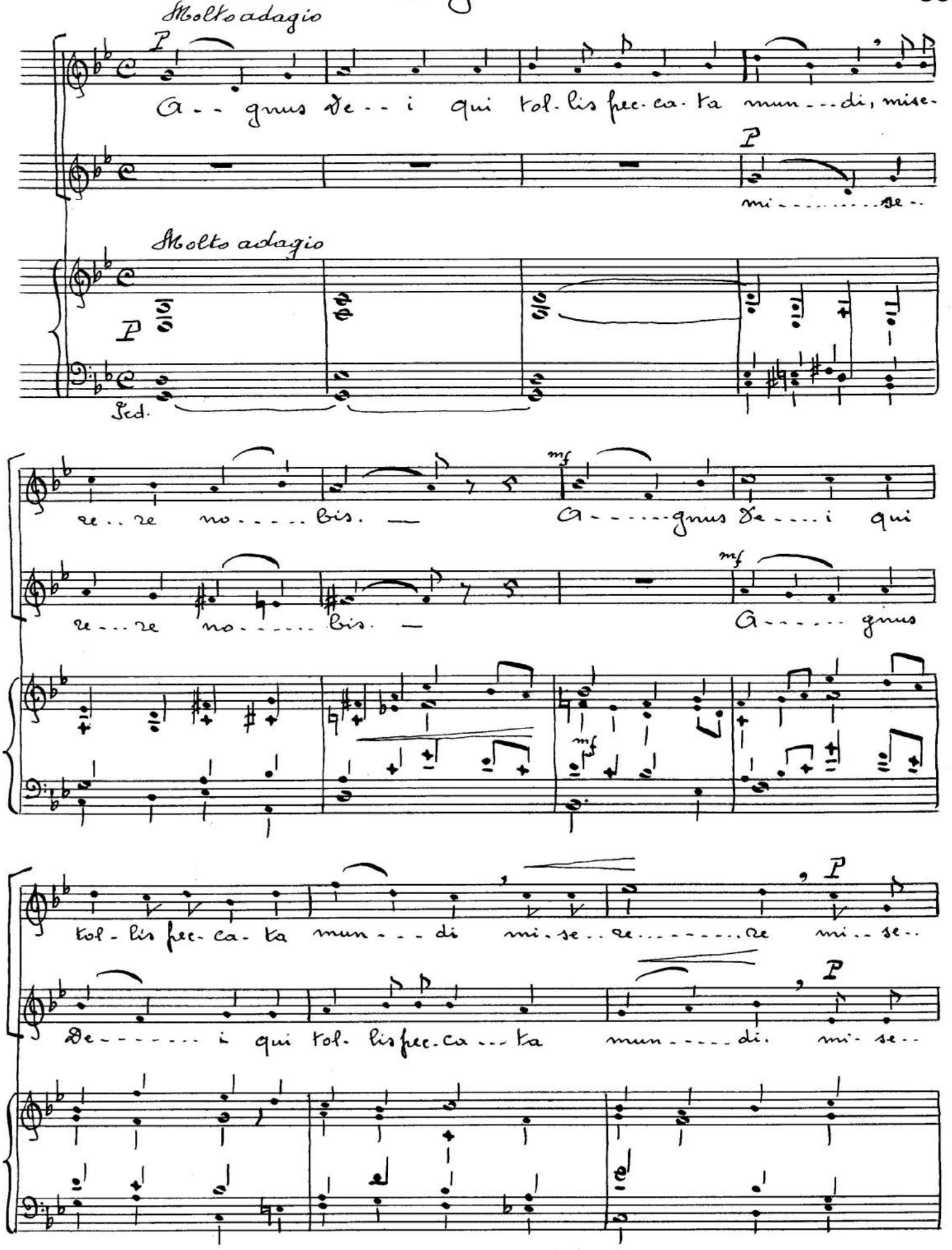

Largo
Sanctus
Sanctus
san - - - - - ctus Do - - - - - mi - nus
Sanctus
san - ctus san - - - - ctus Do - - - - - mi - nus
Largo
Ped.
Riten
Allegretto
De - us sa - - - ba - oth.
Ple - ni - sunt coe - li - - - et ter - - - - - - - -
De - us sa - - - ba - oth.
Ple - ni sunt coe - li et ter - - - - - - - -
Riten
Allegretto
ra
glo - - ri - - - a glo - - ri - - - a
ra
glo - - ri - - - a glo - - ri - - - a

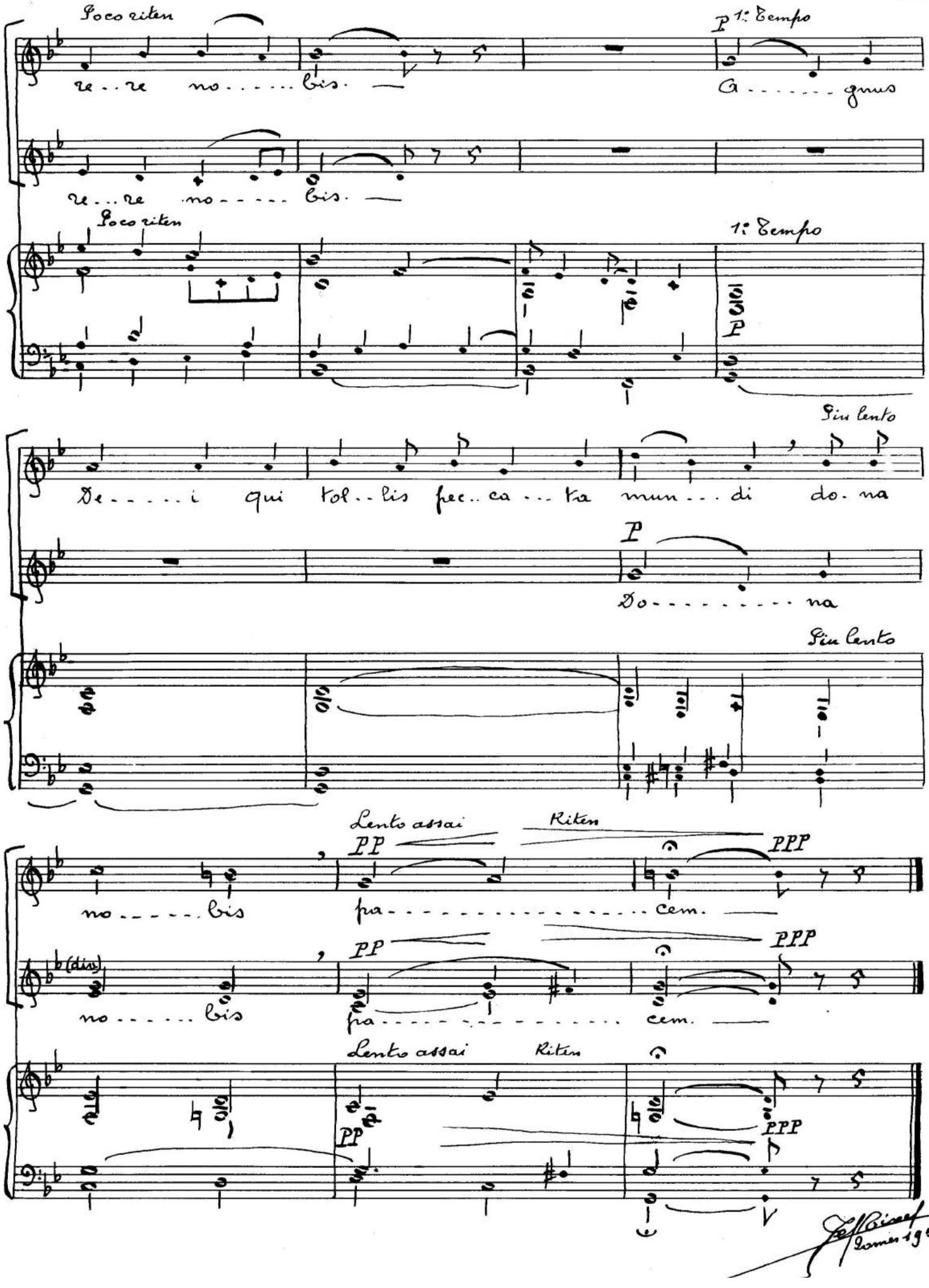

tu - - - - - - - - a. Ho - - - - - san - - - - - - - - - na, ho -
tu - - - - - - - - - a. Ho - - - - - san - - - - - na in — e -
Poco a poco allargando
san - - - - - - - - - na ho - - san - - - - - na in — e -
xcel - - - - - - sis — ho - - san - - - - - na in — e -
Poco a poco allargando
Molto allargando
xcel - - - - - - - - - - - - - sis.
xcel - - - - - - - - - - - - sis.
Molto allargando

Benedictus


Adagio
PP
Be - - - ne - di - - ctus qui ve - - - nit in no - mi - ne in no - mi - ne Do - mi -
PP
Be - - - - ne di - - - ctus qui ve - - - - nit in nomi - ne in no - mi - ne no - mine
Adagio
PP
Allegretto
Poco a poco allargando
f
ff
ni. Ho - - san - - - - - - - na ho - - san - - - - - - na ho - san - - - no
Do - mi - ni. Ho - san - - - - - - - na ho - san - - - - - na ho - san - - - na
Poco a poco allargando
Ped
Molto allargando
in - e - - - xcel - - - - - - - - - - sis.
in - e - - - xcel - - - - - - - - - - sis.
Molto allargando

Agnus Dei


Molto adagio
P
A - - gnus De - - i qui tol - lis fec - ca - ta mun - - - di, mise -
P
mi - - - - - - - - - se - -
Molto adagio
P
Ped.
re - - re no - - - - - bis. —
mf
A - - - - - - gnus De - - - - i qui
re - - re no - - - - - bis. —
mf
A - - - - - - gnus
mf
tol - lis fec - ca - ta mun - - - di mi - se - - re - - - - - - - - re
P
mi - - se - -
De - - - - - - - i qui tol - lis fec - ca - - - ta
mun - - - - - di.
P
mi - se - -


Poco riten
re..re no.....bis.
P 1° Tempo
A.....gnus
re...re no.....bis.
Poco riten
1° Tempo
P
Sin lento
De.....i qui tol..lis pec..ca...ta mun...di do.na
P
Do.....na
Sin lento
Lento assai
Riten
PP
PPP
no.....bis
fra.....cem.
b(dis)
Lento assai
Riten
PP
PPP

5

Missa in honorem Sanctae Magdalenae

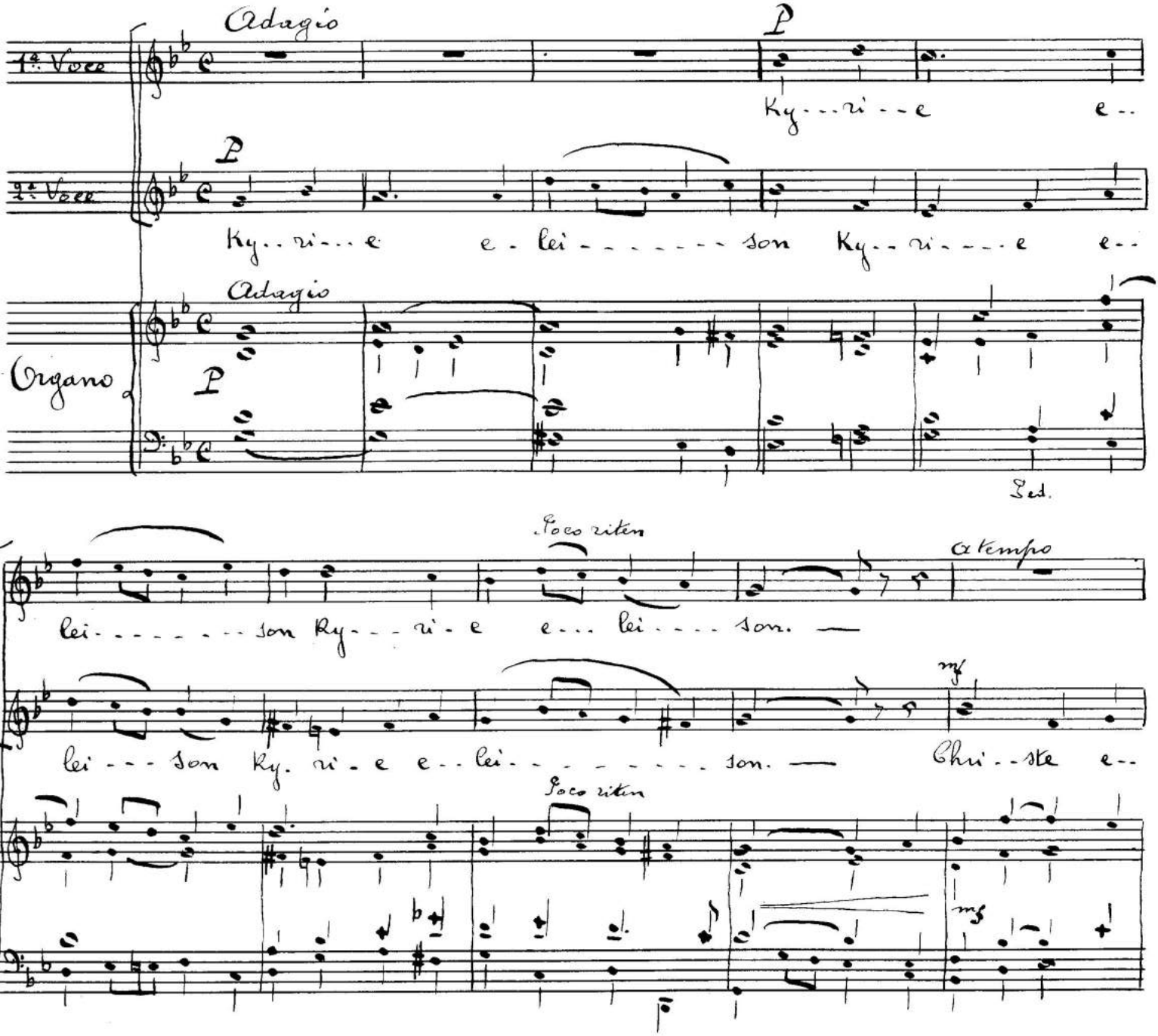
gelijke stemmen
en orgel
1959

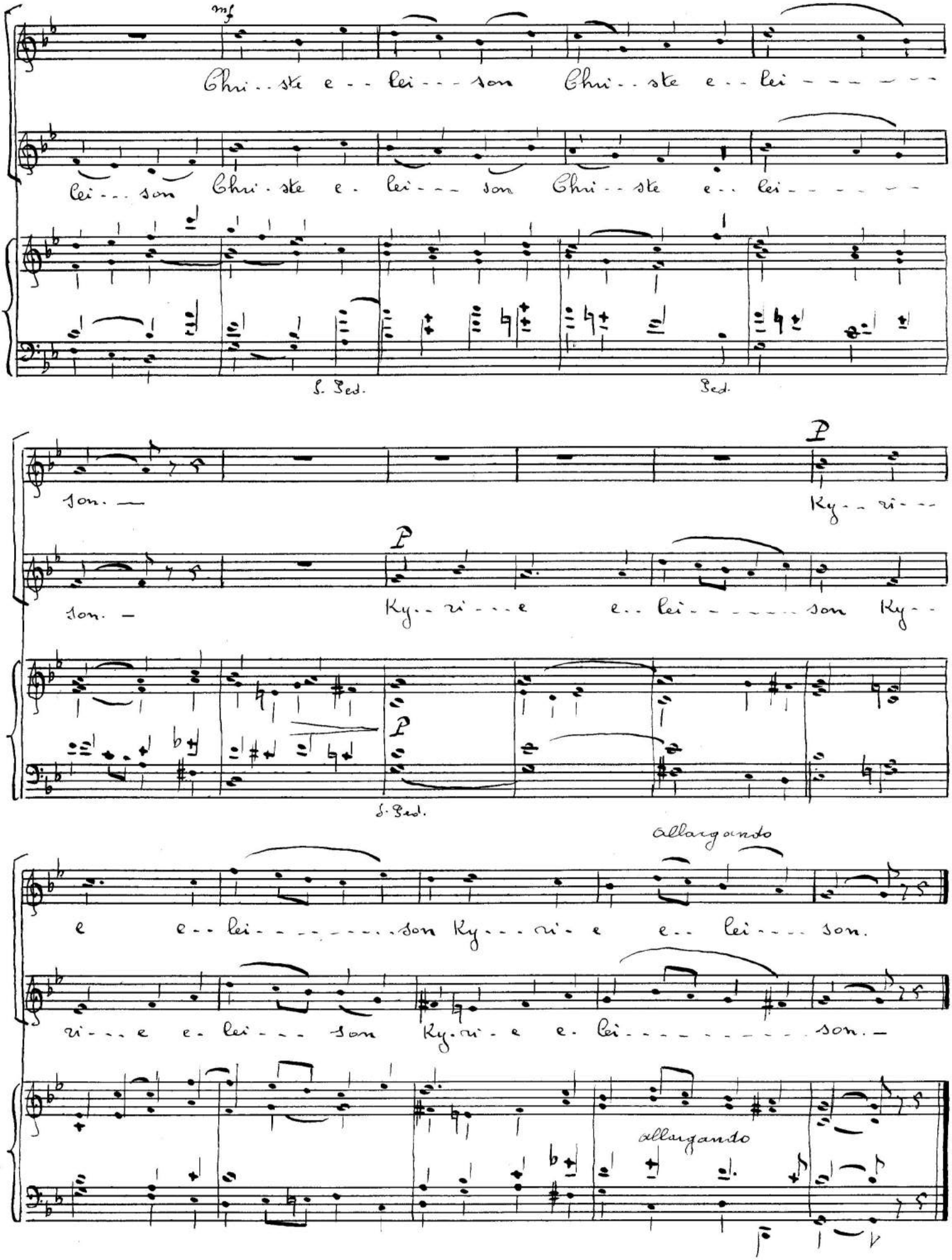
Missa

in honorem sanctae Magdalenae

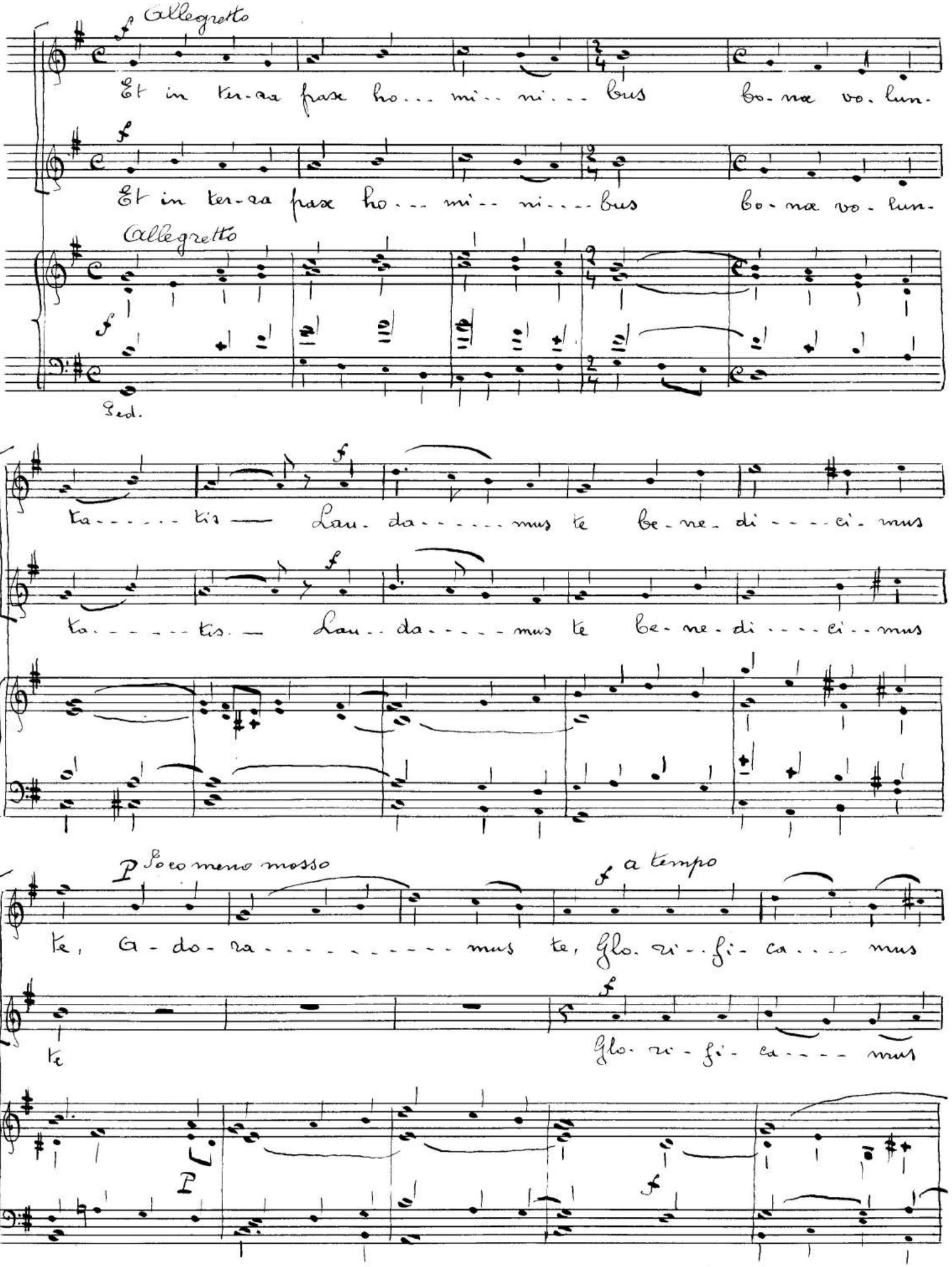
Jef Tinel

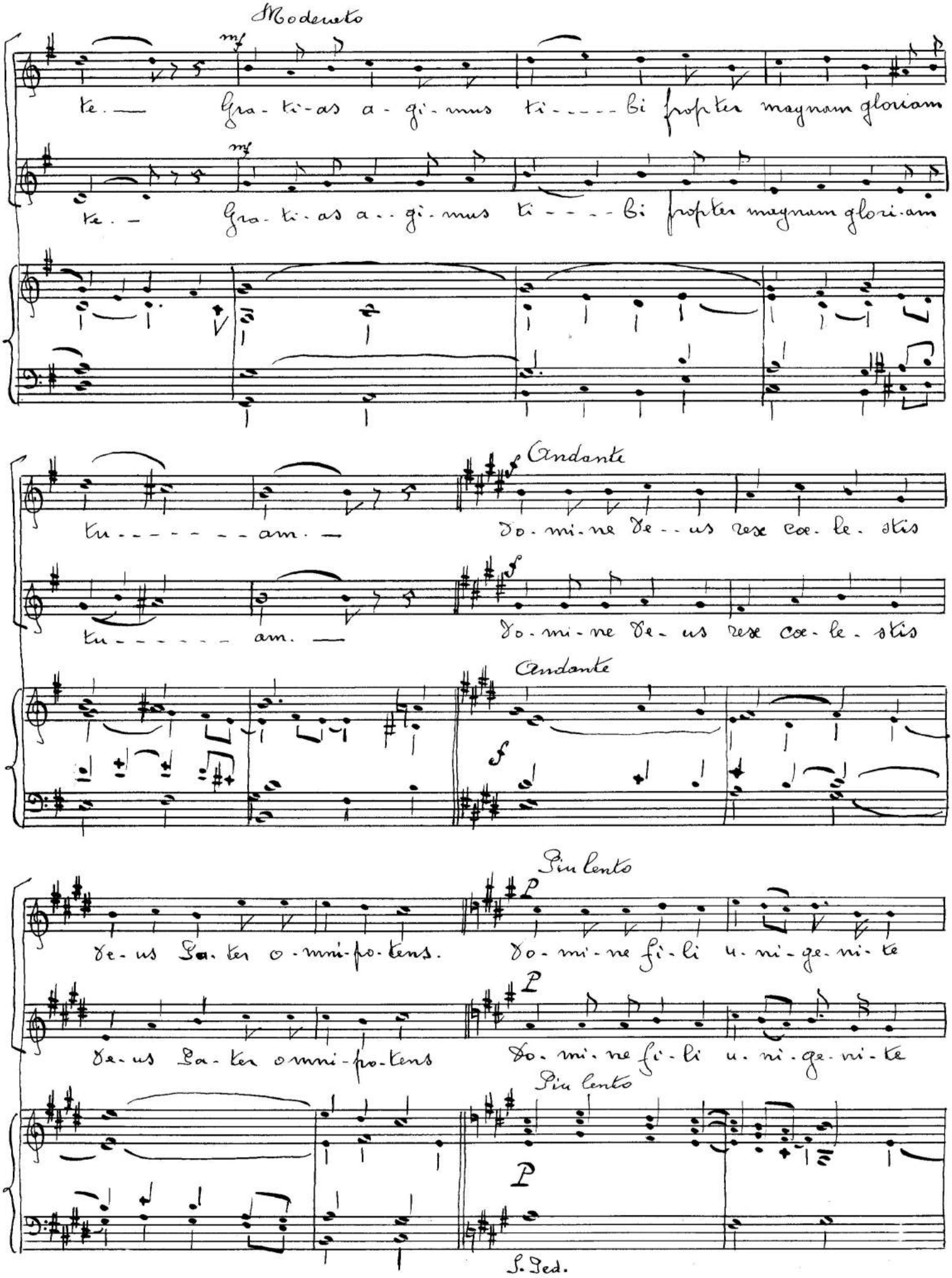
Kyrie

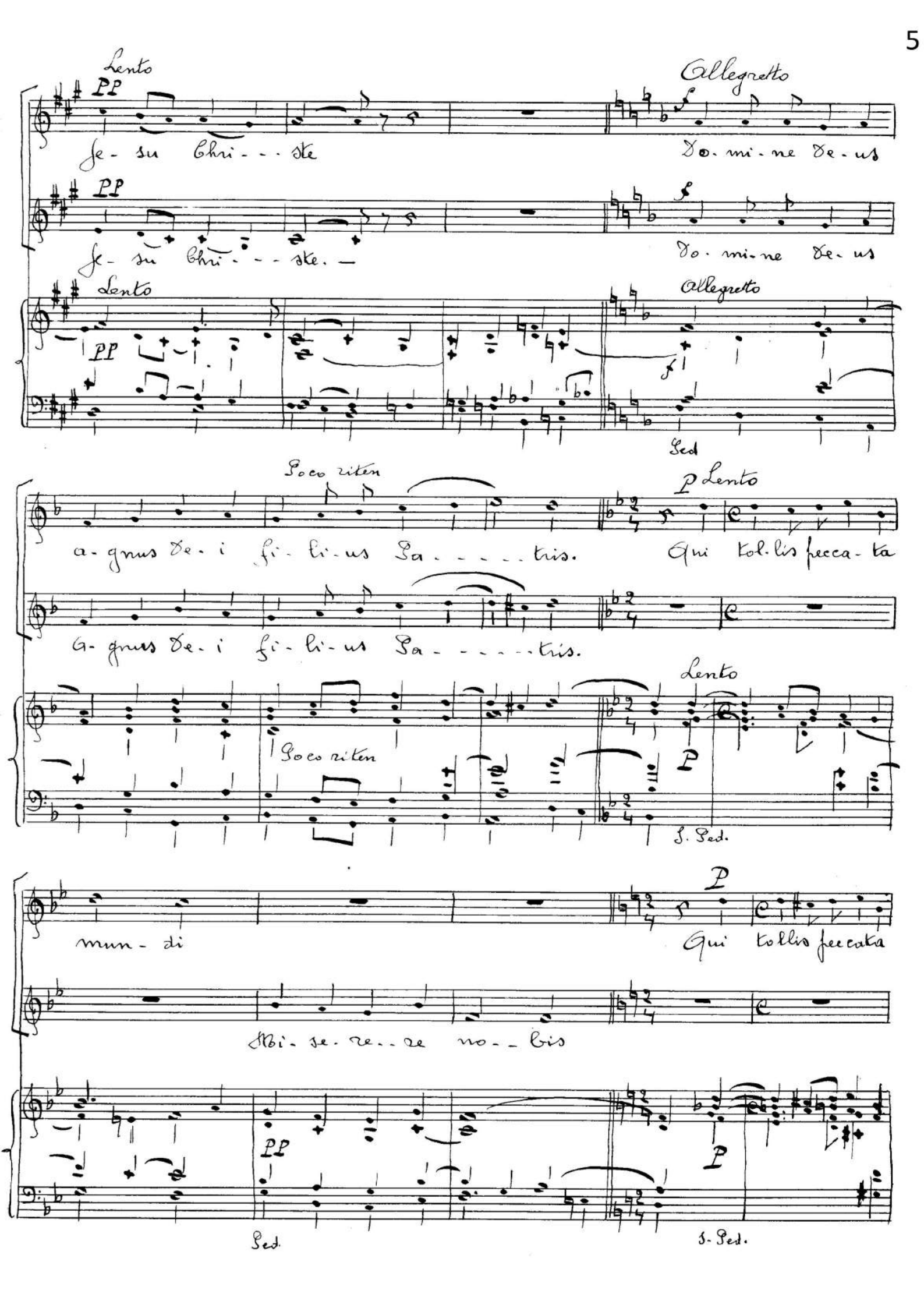


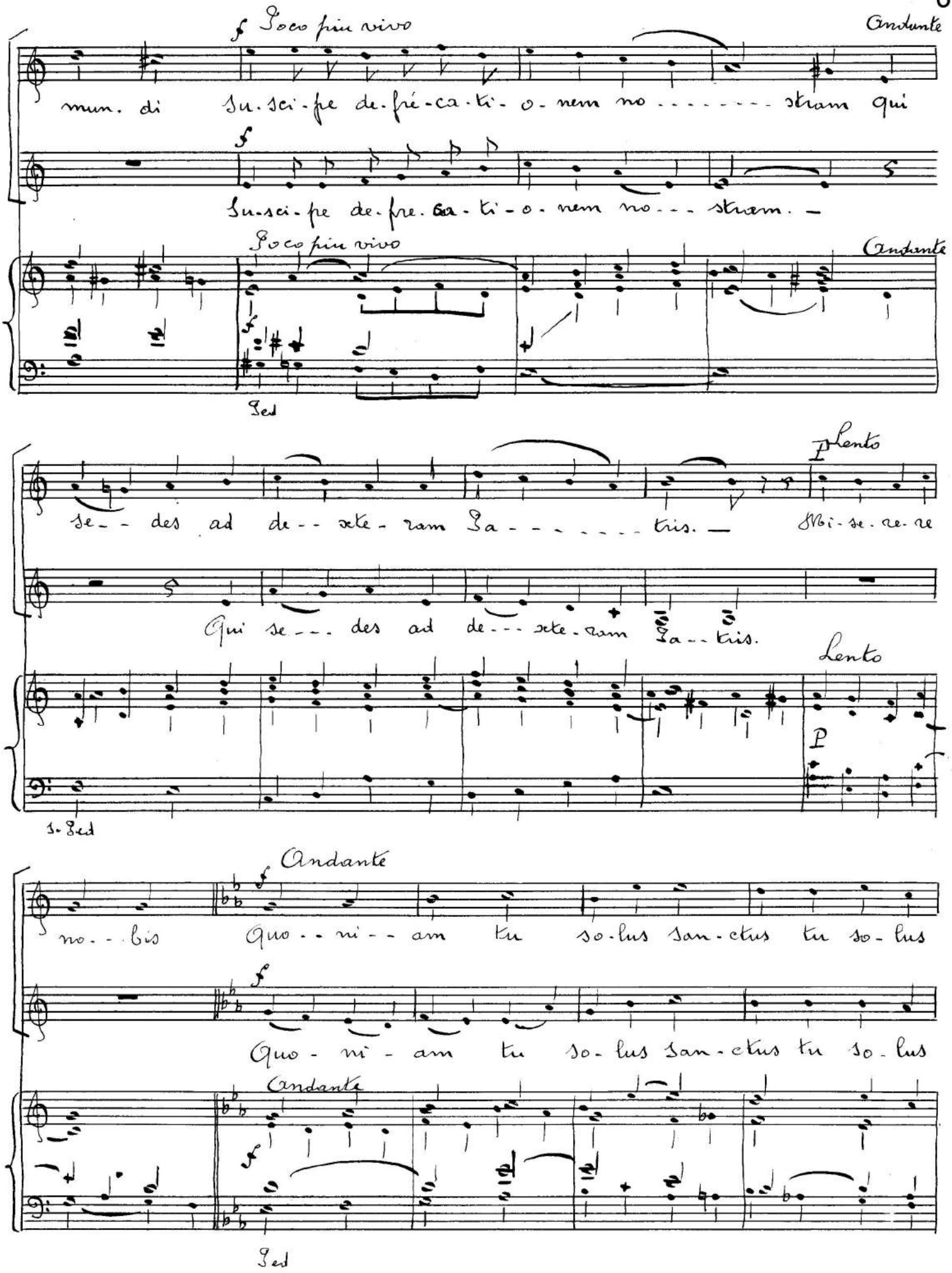

mf
Chri - ste e - lei - - - son Chri - ste e - lei - - - - - -
lei - - - son Chri - ste e - lei - - - son Chri - - ste e - lei - - - - - -
S. Ped.
Ped.
son. —
P
Ky - - ri - - -
son. —
Ky - ri - - - e e - lei - - - - - - son Ky - -
S. Ped.
allargando
e e - - lei - - - - - - - - son Ky - - - ri - e e - - lei - - - - son.
ri - - - e e - lei - - - son Ky - ri - e e - lei - - - - - - - - - - - son. —
allargando

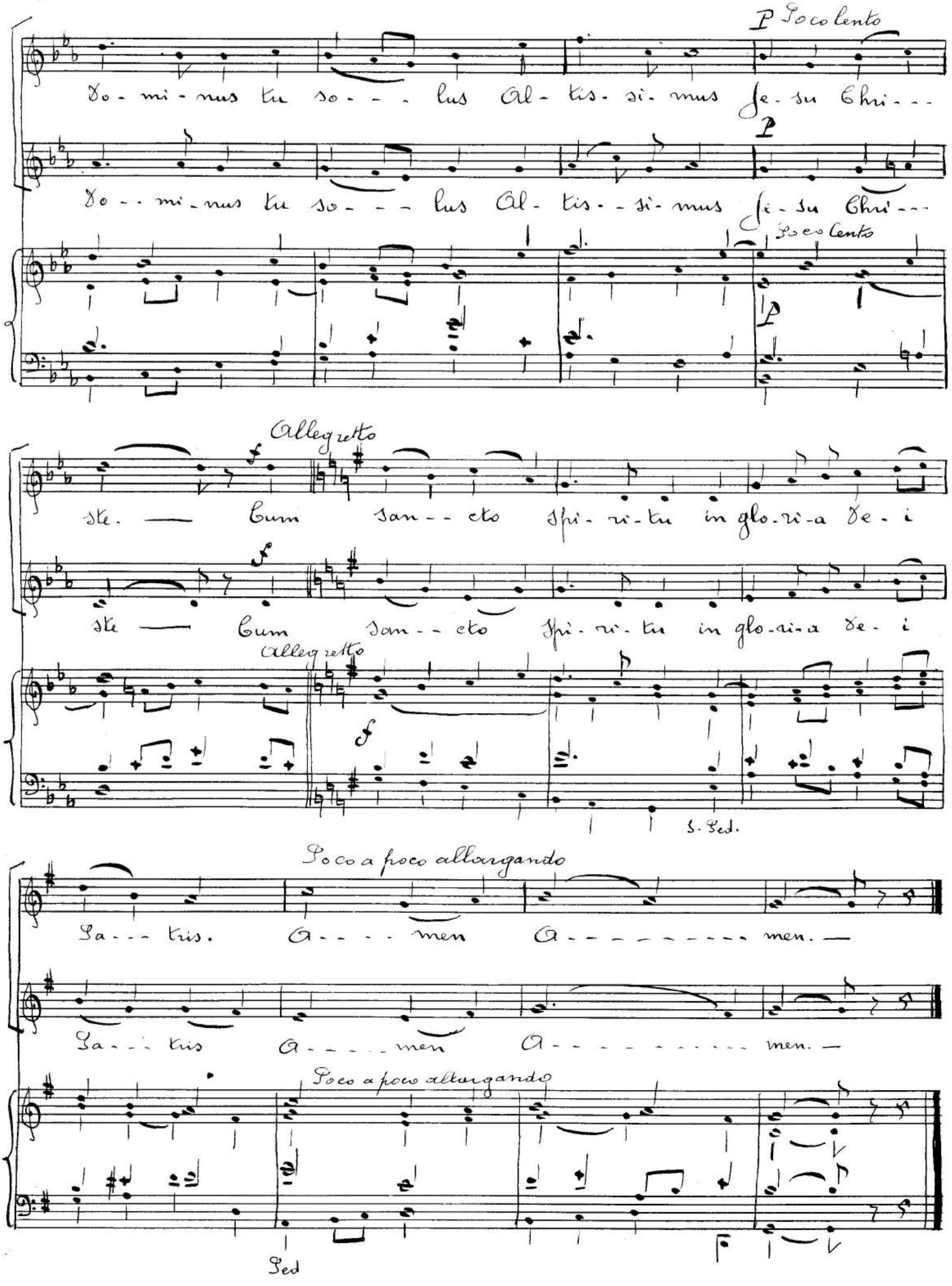
Gloria

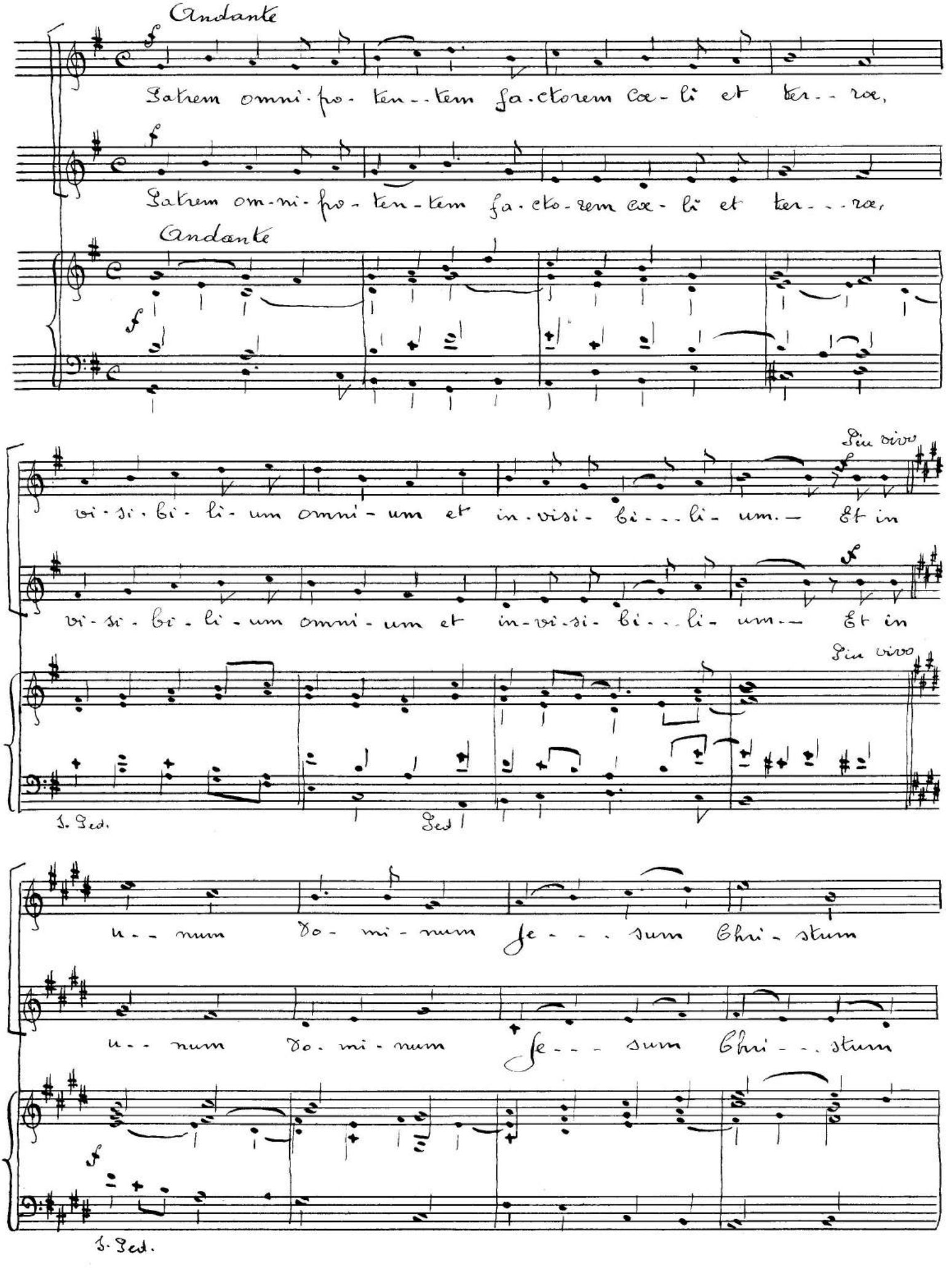

Allegretto
Et in ter-ra pax ho... mi... ni... bus bo-nae vo-lun-
Et in ter-ra pax ho... mi... ni... bus bo-nae vo-lun-
Allegretto
Ped.
ta... tis — Lau-da... mus te be-ne-di... ci-mus
ta... tis — Lau-da... mus te be-ne-di... ci-mus
Poco meno mosso
a tempo
te, Glo-ri-fi-ca... mus te, Glo-ri-fi-ca... mus
te
Glo-ri-fi-ca... mus

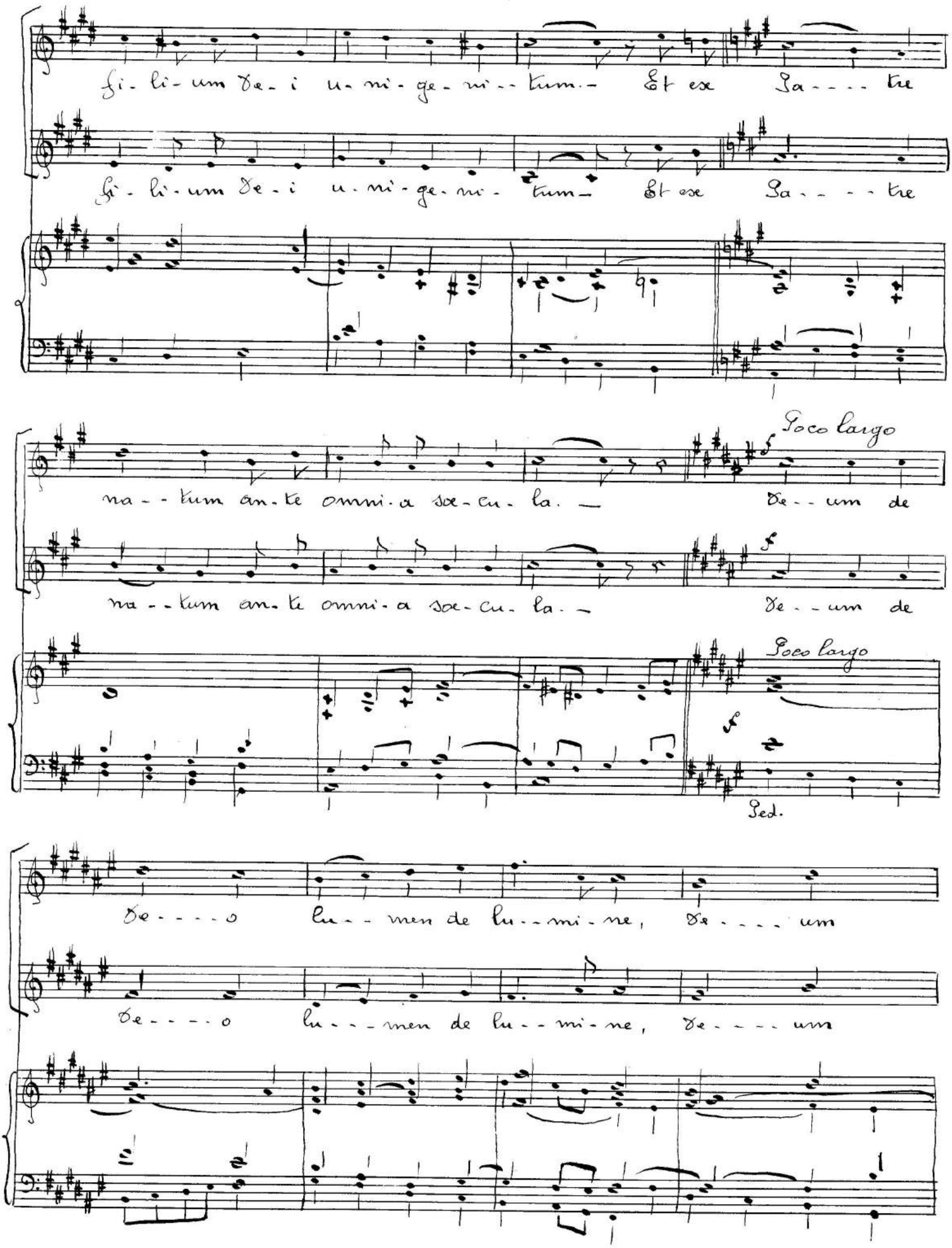

Moderato
mf
te. — Gra-ti-as a-gi-mus ti----bi propter magnam gloriam
mf
te. — Gra-ti-as a..gi-mus ti----bi propter magnam glori-am
tu--------am. —
Andante
Do-mi-ne De--us rex coe-le-stis
tu--------am. —
f
Do-mi-ne De-us rex coe-le-stis
Andante
f
De-us Pa-ter o-mni-po-tens.
Più lento
p
Do-mi-ne fi-li u-ni-ge-ni-te
De-us Pa-ter omni-po-tens
p
Do-mi-ne fi-li u-ni-ge-ni-te
Più lento
p
S. Sed.

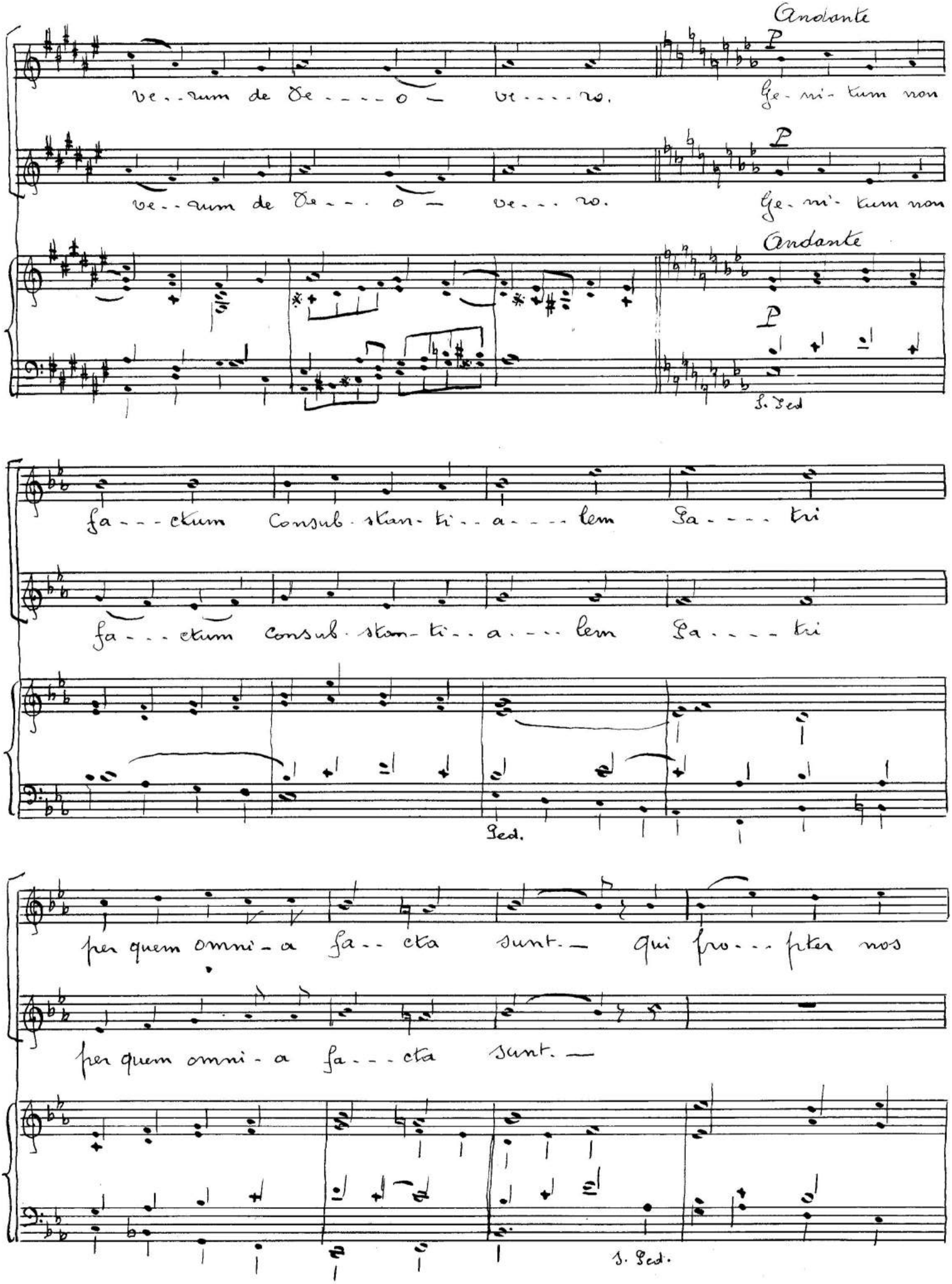

Lento
PP
Je- su Chri- - - ste
Allegretto
Do. mi- ne De- us
PP
Je- su Chri- - - ste.
Lento
PP
Allegretto
Sed
Poco riten
a- gnus De- i fi- li- us Pa- - - - - tris.
P Lento
Qui tol- lis pecca- ta
a- gnus De- i fi- li- us Pa- - - - - tris.
Lento
Poco riten
P
S. Sed.
mun- di
P
Qui tollis peccata
Mi- se- re- re no- bis
PP
P
Sed.
S. Sed.

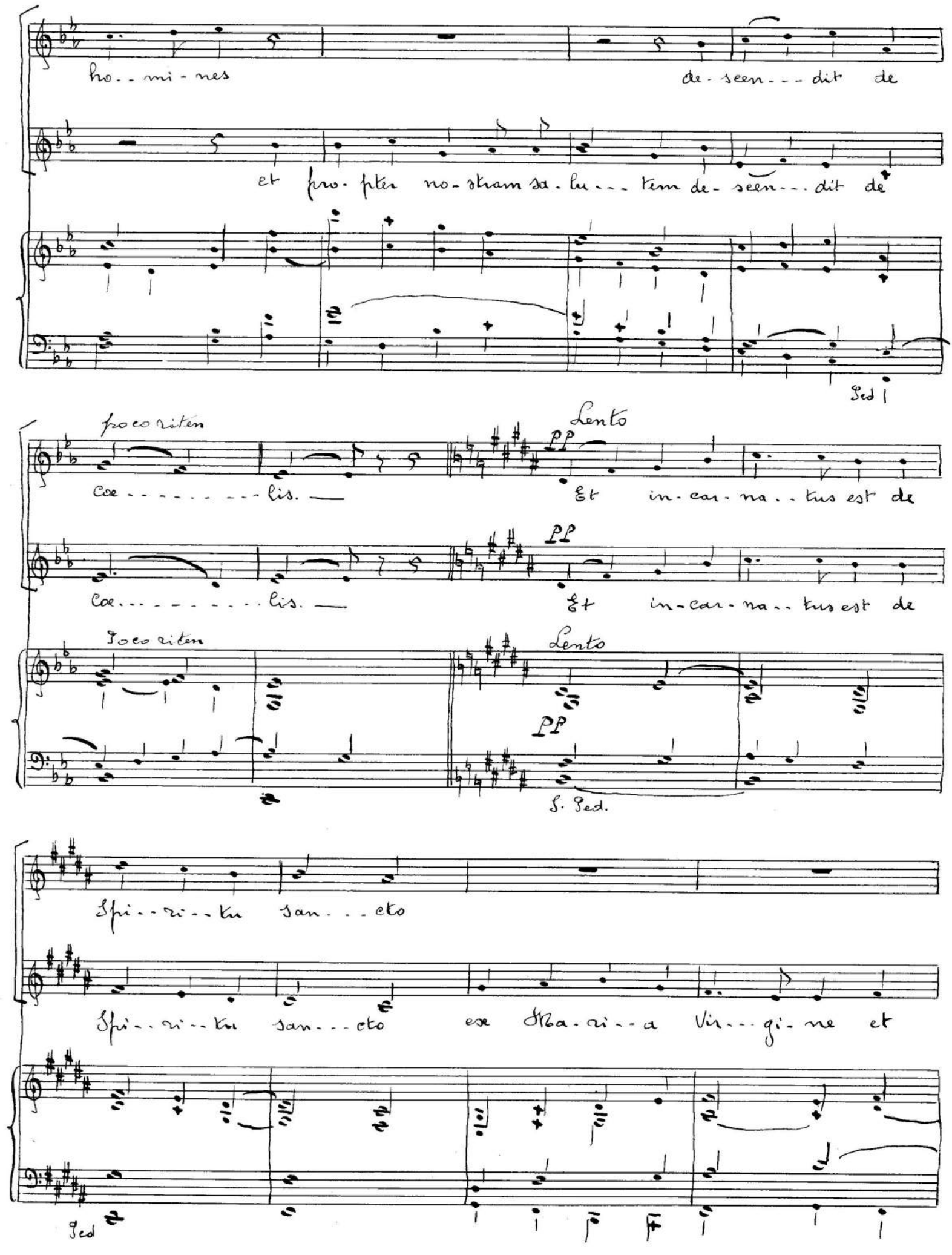

Poco più vivo
Andante
mun. di Su. sci-pe de-pré-ca-ti-o-nem no-stram qui
Su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram.
Poco più vivo
Andante
Sed
Lento
se-des ad de-xte-ram Pa-tris.
Mi-se-re-re
Qui se-des ad de-xte-ram Pa-tris.
Lento
1. Sed
Andante
no-bis Quo-ni-am tu so-lus san-ctus tu so-lus
Quo-ni-am tu so-lus san-ctus tu so-lus
Andante
Sed

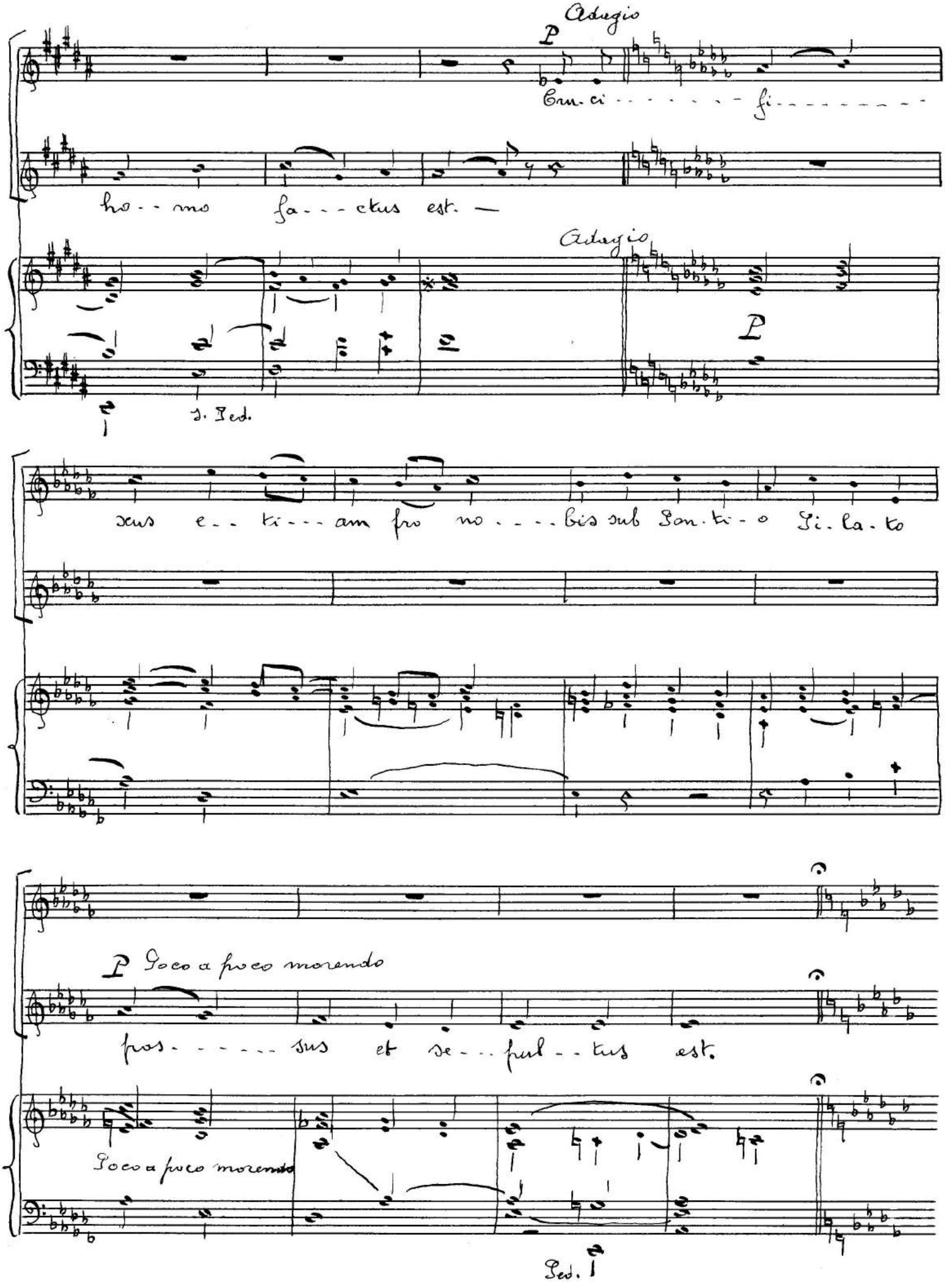

P Poco lento
Do - mi - nus tu so - - - lus Al - tis - si - mus Je - su Chri - - -
P
Do - - mi - nus tu so - - - lus Al - tis - - si - mus Je - su Chri - - -
Poco lento
P
Allegretto
f
ste. — Cum san - - cto spi - ri - tu in glo - ri - a De - i
f
ste — Cum san - - cto spi - ri - tu in glo - ri - a De - i
Allegretto
f
S. Ped.
Poco a poco allargando
Sa - - - tis. A - - - - men A - - - - - - - - - men. —
Sa - - - tis A - - - - men A - - - - - - - - - men. —
Poco a poco allargando
Ped

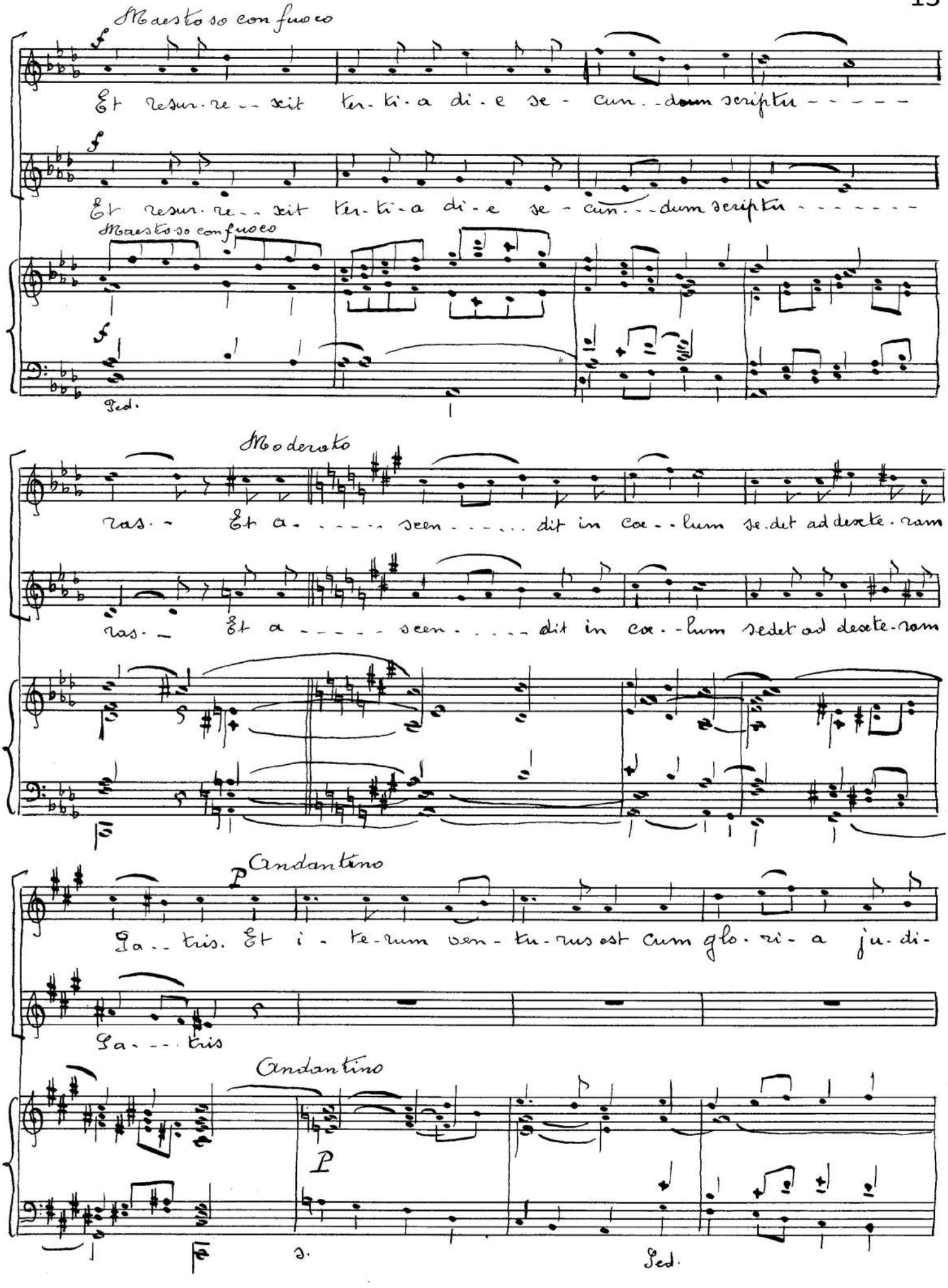

Andante
Patrem omni-po-ten-tem fa-ctorem cae-li et ter-ræ,
Patrem om-ni-po-ten-tem fa-cto-rem cæ-li et ter-ræ,
Andante
vi-si-bi-li-um omni-um et in-visi-bi-li-um. Et in
vi-si-bi-li-um omni-um et in-vi-si-bi-li-um. Et in
Più vivo
Più vivo
1. Ped.
Ped
u-num Do-mi-num Je-sum Chri-stum
u-num Do-mi-num Je-sum Chri-stum
1. Ped.

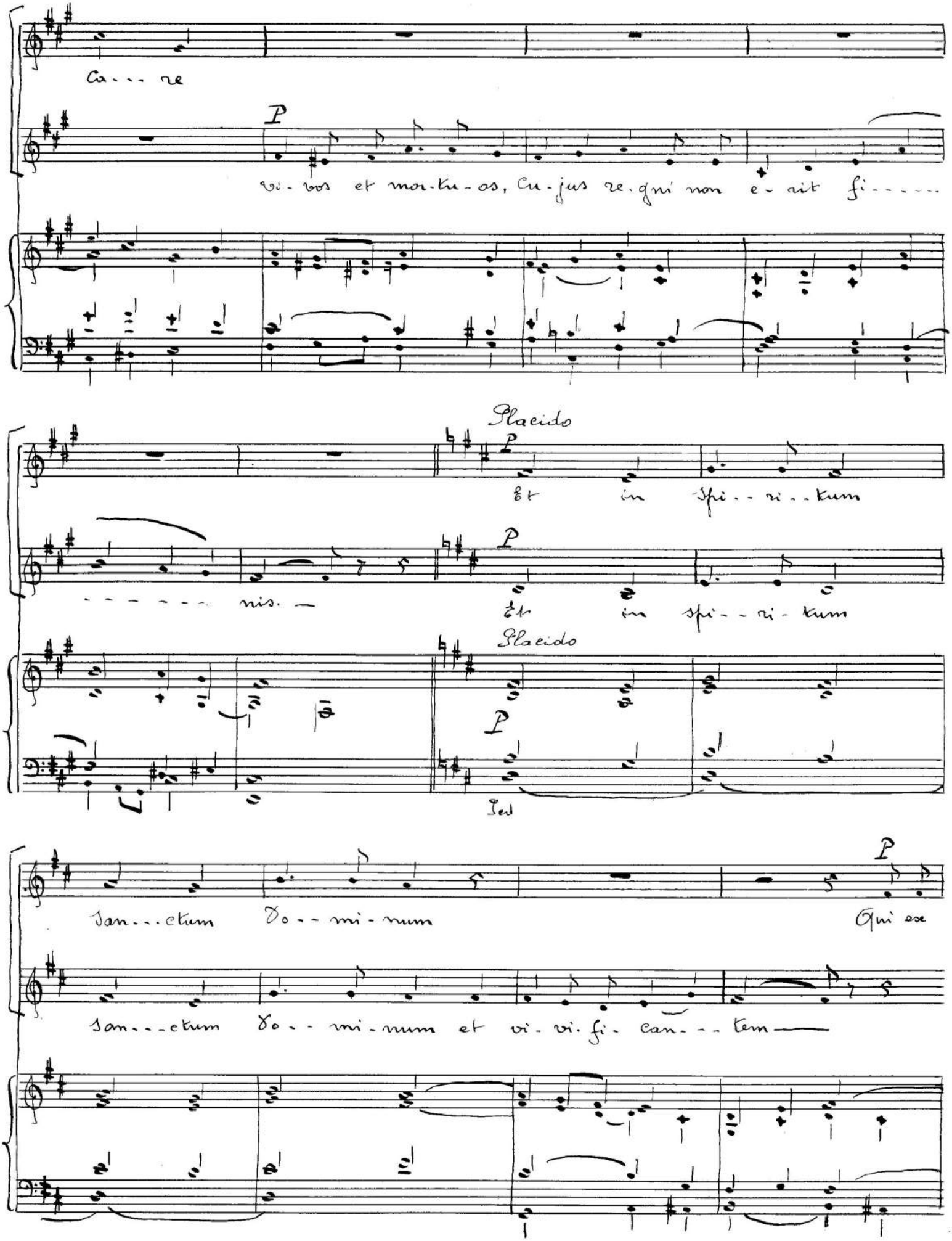

Fi- li- um De- i u- ni- ge- ni- tum- Et ex Pa- - - - tre
Fi- li- um De- i u- ni- ge- ni- tum- Et ex Pa- - - - tre
na- - tum an- te omni- a sae- cu- la. — De- - um de
Poco largo
na- - tum an- te omni- a sae- cu- la. — De- - um de
Poco largo
Sed.
De- - - - o lu- - men de lu- - mi- ne, De- - - - um
De- - - - o lu- - - men de lu- - mi- ne, De- - - - um

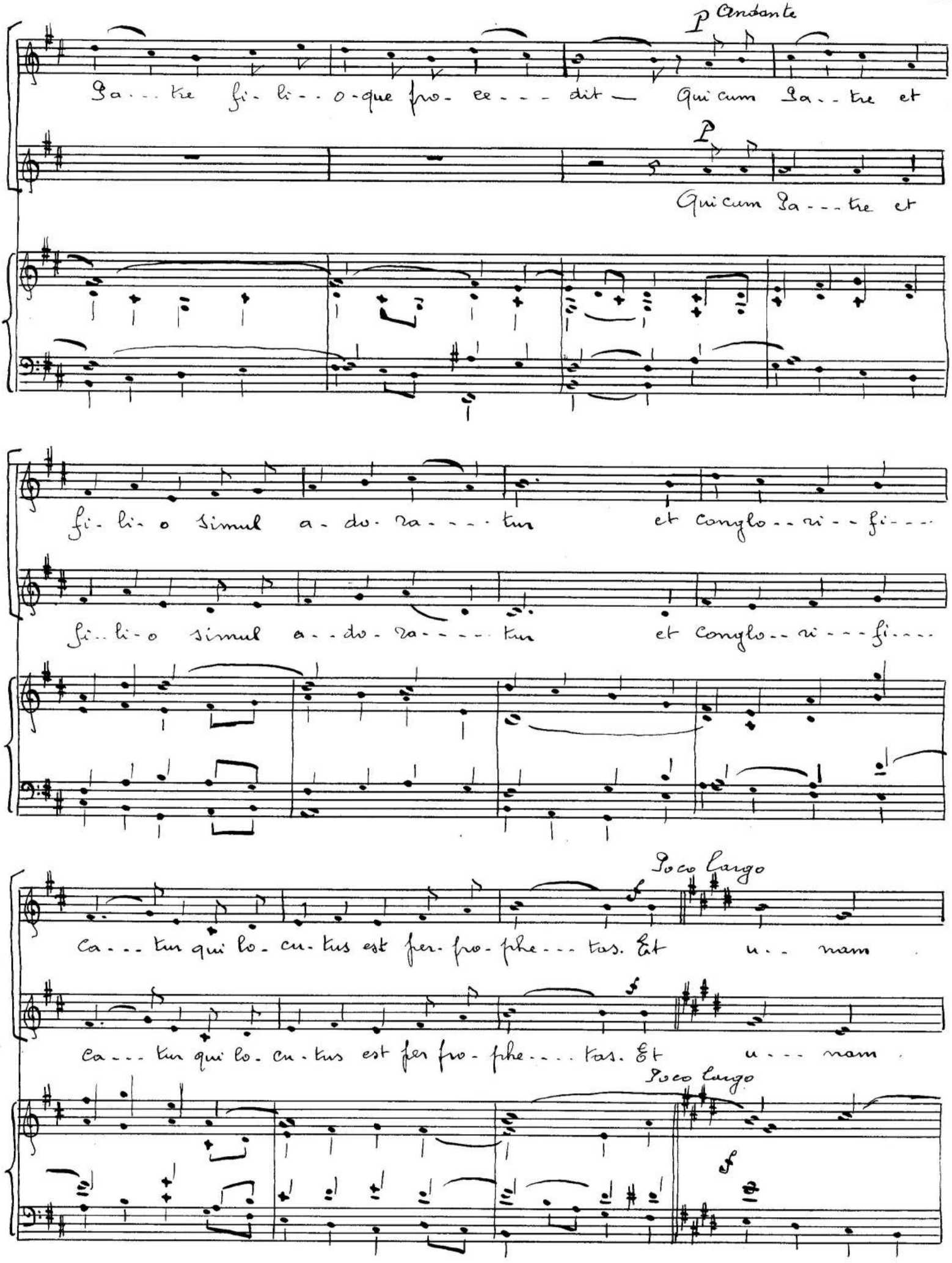

Andante
P
ve..rum de De----o — ve----ro.
Ge-ni-tum non
ve..rum de De---o — ve---ro.
Ge-ni-tum non
Andante
P
S. Ped
fa---ctum Consub-stan-ti..a----lem Sa----tri
fa---ctum consub-stan-ti..a---lem Sa----tri
Ped.
per quem omni-a fa..cta sunt.— qui pro...pter nos
per quem omni-a fa---cta sunt.—
S. Ped.

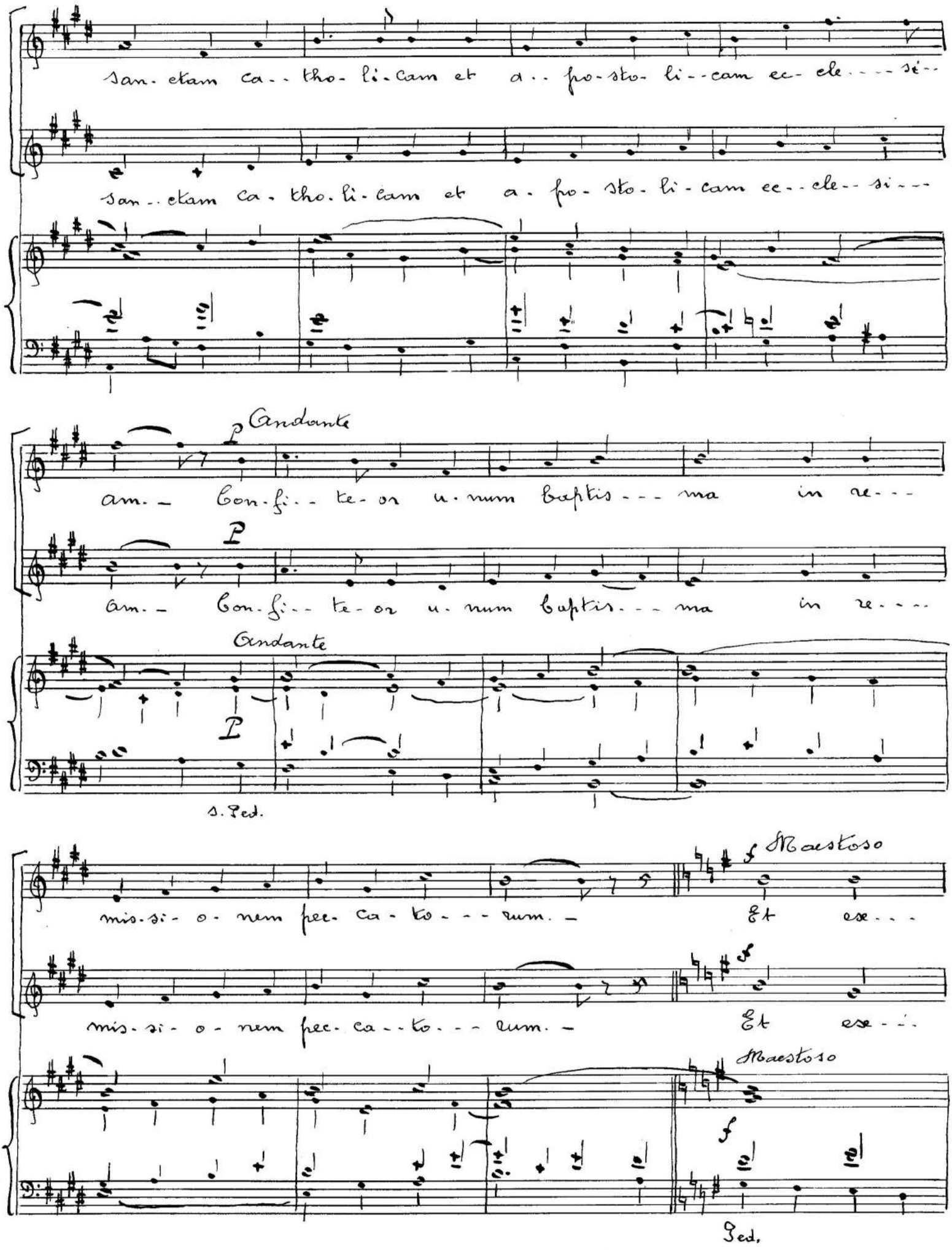

ho - mi - nes
de - scen - - - dit de
et pro - pter no - stram sa - lu - - - tem de - scen - - - dit de
Ped
poco riten
Lento
PP
Coe - - - - - - - - - lis. —
Et in - car - na - - tus est de
Coe - - - - - - - - - lis. —
Et in - car - na - - tus est de
poco riten
Lento
PP
S. Ped.
Spi - - ri - - tu san - - - cto
Spi - - ri - - tu san - - - cto ex Ma - ri - - a Vir - - - gi - ne et
Ped

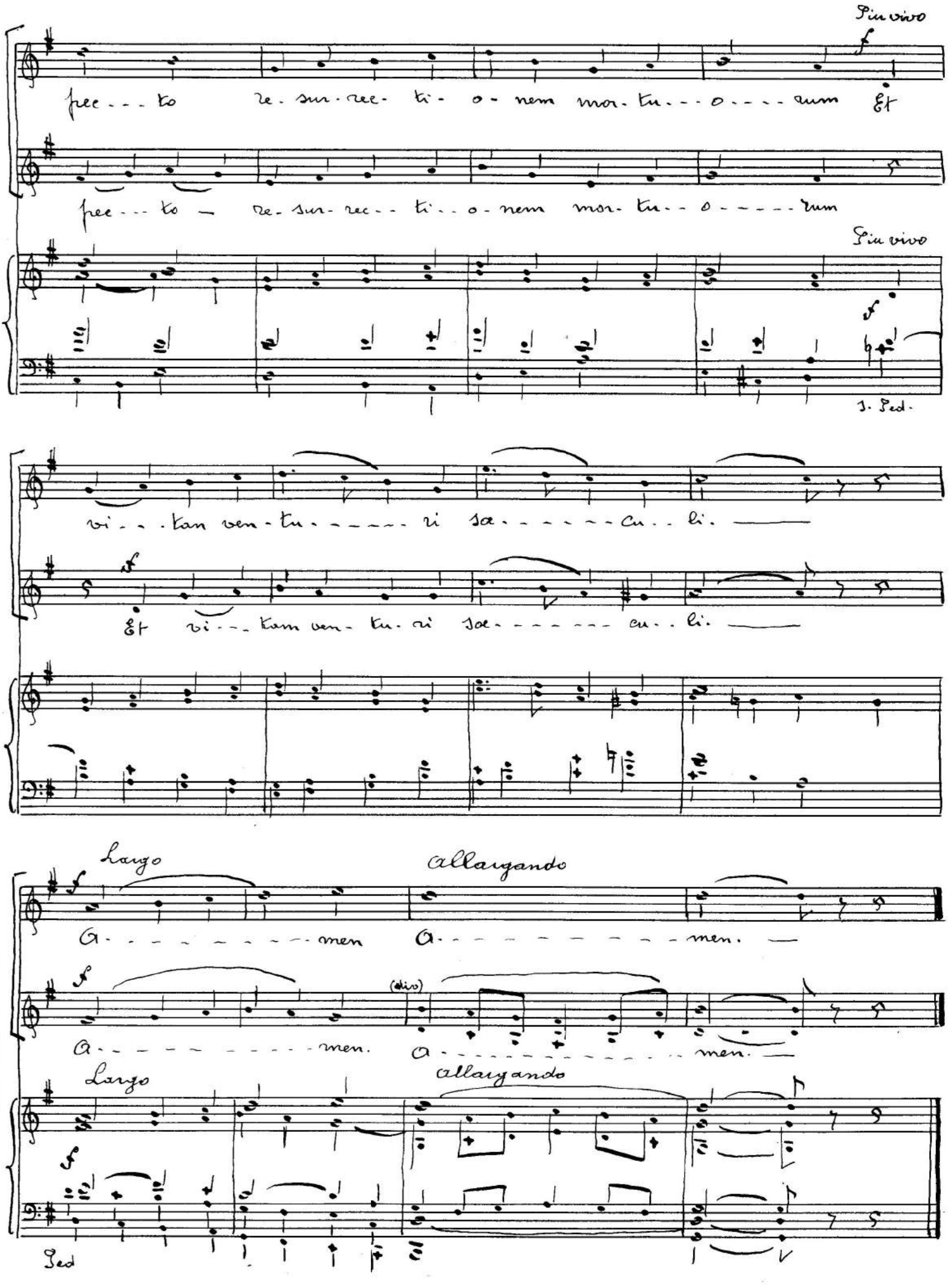

Adagio
P
Cru-ci - - - - - - - - fi - - - - - - - -
ho - - mo fa - - - ctus est. —
Adagio
P
1. Ped.
xus e - - ti - - - am pro no - - - - bis sub Pon-ti-o Pi-la-to
P Poco a poco morendo
pos - - - - - - sus et se - - pul - - tus est.
Poco a poco morendo
Ped.


Maestoso con fuoco
f
Et resur-re--xit ter-ti-a di-e se-cun--dum scriptu------
f
Et resur-re--xit ter-ti-a di-e se-cun---dum scriptu--------
Maestoso con fuoco
f
Ped.
Moderato
ras- Et a------seen------dit in coe--lum se.det ad dexte-ram
ras- Et a------seen------dit in coe--lum sedet ad dexte-ram
Andantino
p
Ga--tis. Et i-te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a ju-di-
Ga---tis
Andantino
p
3.
Ped.

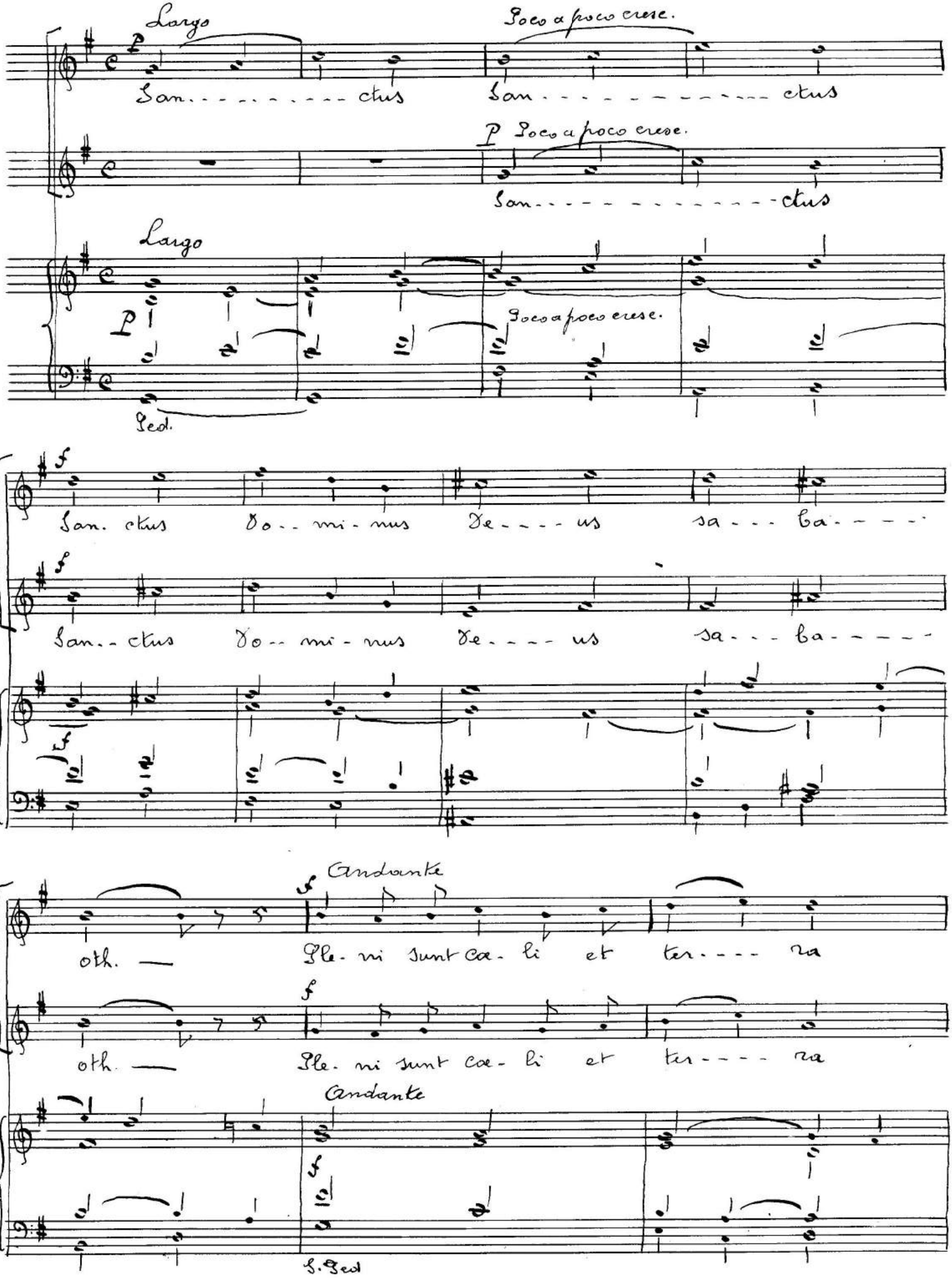

Ca - - re
P
vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re.gni non e - rit fi - - - - -
Placido
P
et in spi - - ri - - tum
- - - - - - - nis. —
P
et in spi - - ri - tum
Placido
P
Sed
P
San - - - ctum Do - - mi - num
Qui ex
San - - - ctum Do - - mi - num et vi - vi. fi - can - - - tem —

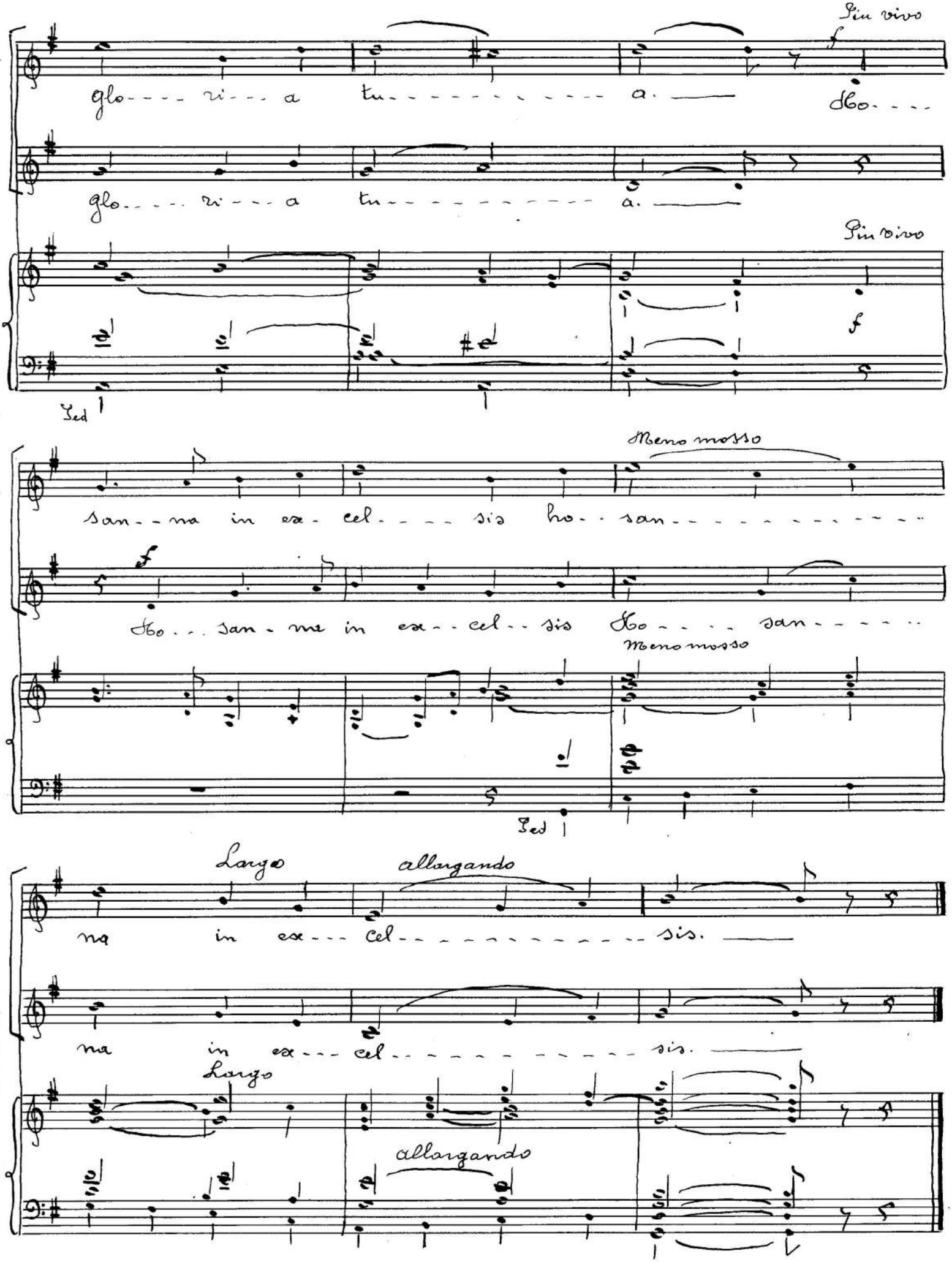

Andante
Pa... tre fi- li- - o-que pro- ce- - - dit — Qui cum Pa- - tre et
Qui cum Pa- - - tre et
fi- li- o simul a- do- ra- - - - tur et conglo- - ri- - fi- - -
fi- - li- o simul a- - do- ra- - - - tur et conglo- - ri- - - fi- - -
Poco Largo
ca- - - tur qui lo- cu- tus est per- pro- phe- - - tas. Et u- - nam
ca- - - tur qui lo- cu- tus est per pro- phe- - - tas. Et u- - - nam
Poco Largo


San-ctam ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam ec-cle-si-
San-ctam ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam ec-cle-si-
Andante
am- Con-fi-te-or u-num baptis-ma in re-
am- Con-fi-te-or u-num baptis-ma in re-
Andante
S. Ped.
mis-si-o-nem pec-ca-to-rum- Et ex-
mis-si-o-nem pec-ca-to-rum- Et ex-
Maestoso
Maestoso
Ped.

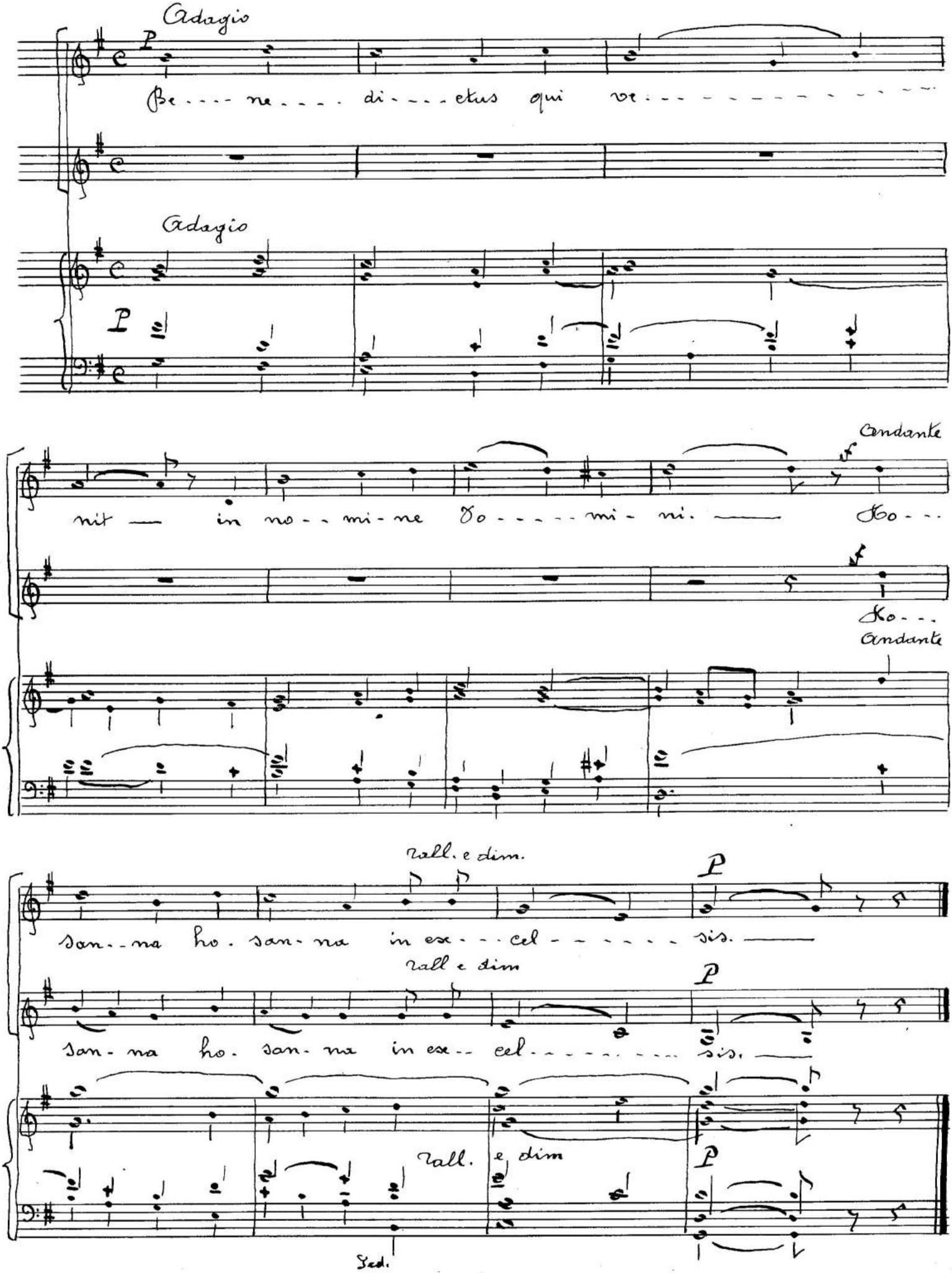

Più vivo
fec - - - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - - o - - - - rum
Et
fec - - - to re - sur - rec - - ti - - o - nem mor - tu - - o - - - - - rum
Più vivo
1. Ped.
vi - - - kan ven - tu - - - - - ri sa - - - - - - cu - - li.
Et vi - - - kan ven - tu - ri sa - - - - - - - cu - - li.
Largo
allargando
A - - - - - - - - - - men
A - - - - - - - - - - men.
(divo)
A - - - - - - - - - - men.
A - - - - - - - - - - - - - men.
Largo
allargando
Ped

Sanctus.


Largo
Poco a poco cresc.
San - - - - - - - - - - - ctus
San - - - - - - - - - - - - - - - ctus
P Poco a poco cresc.
San - - - - - - - - - - - - - - - ctus
Largo
P
Poco a poco cresc.
Ped.
f
San. ctus Do - - mi - nus De - - - - us sa - - - ba - - - -
f
San - - ctus Do - - mi - nus De - - - - us sa - - - ba - - - - -
f
Andante
f
oth. — Ple - ni sunt cœ - li et ter - - - - ra
f
oth. — Ple - ni sunt cœ - li et ter - - - - ra
Andante
f
S. Ped


Più vivo
glo - - - ri - - - a tu - - - - - - - - - - - - a.
Ho - - -
glo - - - ri - - - a tu - - - - - - - - - - - - a.
Più vivo
Ped
Meno mosso
san - - na in ex - cel - - - - sis ho - - san - - - - - - - - - - - - -
Ho - - - san - na in ex - - cel - - sis Ho - - - - san - - - - -
Meno mosso
Ped
Largo
allargando
na in ex - - - cel - - - - - - - - - - - - - sis.
na in ex - - - cel - - - - - - - - - - - - - sis.
Largo
allargando

Benedictus


Adagio
P
Be - ne - di - ctus qui ve -
Adagio
P
Andante
nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -
Ho -
Andante
rall. e dim.
P
san - na ho. san - na in ex - cel - sis.
rall e dim
P
san - na ho. san - na in ex - cel - sis.
rall. e dim
P
Ped.

Agnus Dei

Lento

P

a - - - gnus de - - - - - i qui tol - lis pec - ca - - - ta

Lento

mun - di,

P

a - - - - gnus

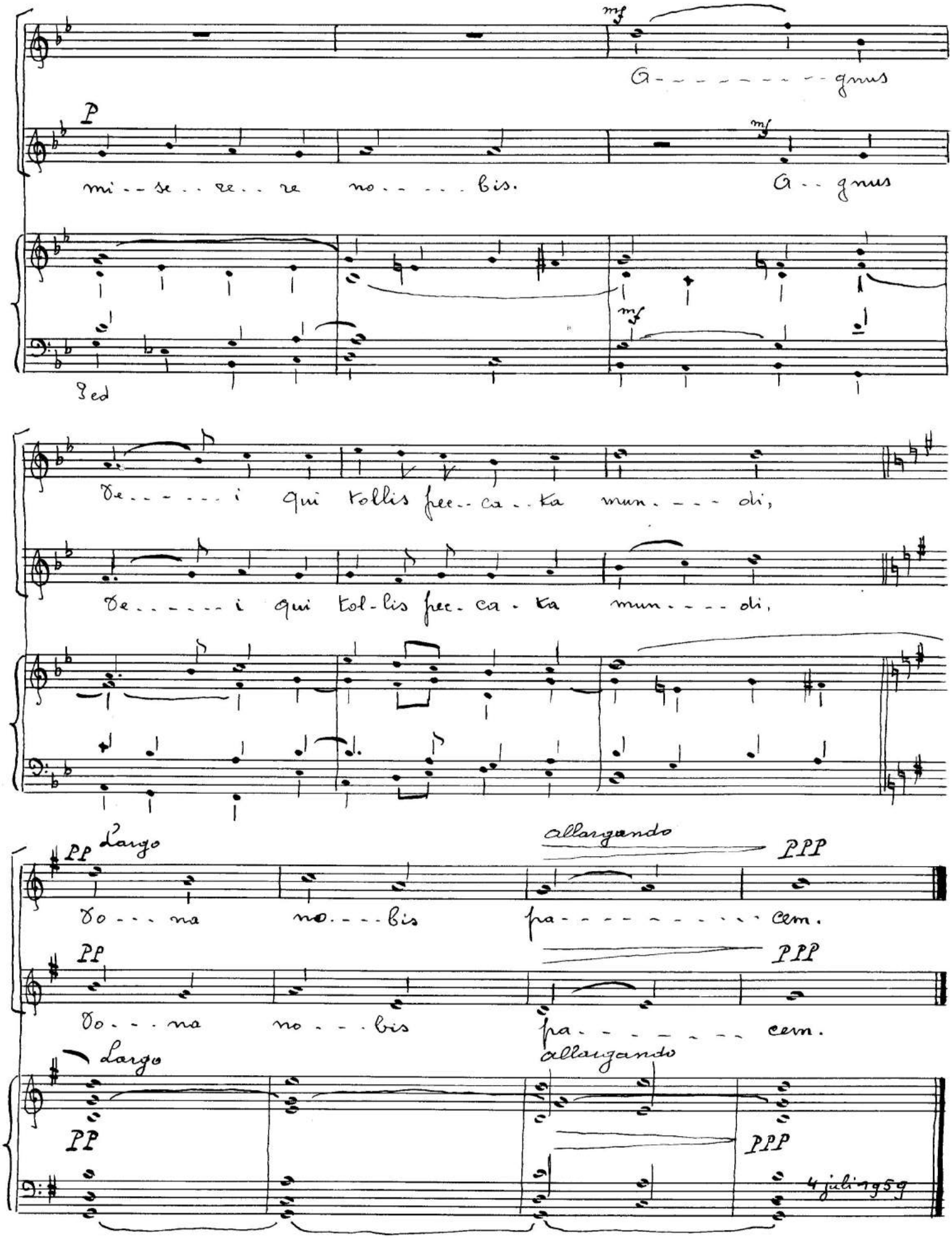
P

mi - se - - re - - re no - - - bis.

Ped.

s. Ped.

de - - - - - i qui tol - lis pec - ca - - ta mun - - - di,


mf
A - - - - - - - - - - gnus
P
mi - - se - - re - - re no - - - - - bis.
mf
A - - gnus
mf
Sed
de - - - - - i qui tollis pec - ca - ta mun - - - - di,
de - - - - - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - di,
PP
Largo
allargando
PPP
do - - - na no - - - bis pa - - - - - - - - - - cem.
PP
PPP
do - - - na no - - - bis pa - - - - - - - - cem.
Largo
allargando
PP
PPP
4 juli 1959

6a

Missa
Salve Regina

(Latijnse versie)

Gemengd koor
en orgel
1960

Missa "Salve Regina"

Jos. Pinel

Kyrie.

Adagio quasi lento

Soprani

Alti

Tenori

Bassi

Organum

P

Ky - ri - e e .. le

Ky - ri - e e .. le ------ i .. son e ------

Adagio quasi lento

P

Ky - ri - e e - le ------ i ...

Ky - ri - e e - le ------ i - son e - le ------ i ...

--- i - son — e - le ----- i - son e - le ------ i ...

---- le -- i - son e - le ------ i - son e ------

10

Un poco più mosso

mf

son e - - lei - - i - - - son. —

Chri - - - ste e - - lei - - - - - - - - -

mf

son e - - lei - - - - i - son. —

Chri - - - - - - - - - - - - - -

son e - - lei - - - - i - son. —

- - - - - lei - - i - - son. —

un poco più mosso

mf

15

- - - - i - son e - - - - - - lei - i - son e - - lei - - - i - son e - - - lei - - - -

ste e - - - lei - - - - - - - - i - son — e - - - lei - - - - - - i - - son

mf

mf Chri - - - ste — e - lei - - - - - - i - son e - - lei - - -

Chri - - - ste e - - lei - - - - - - - - - - i - son e - - - - - - - - - lei - - - -

1: Tempo

---i---son.

P

e---e--i--son.

Ky-ri--e e---

---i--son.

i---son.

olim. et rall.

1: Tempo

P

Ky-ri-e e. le---i-son Ky-ri-e. e..

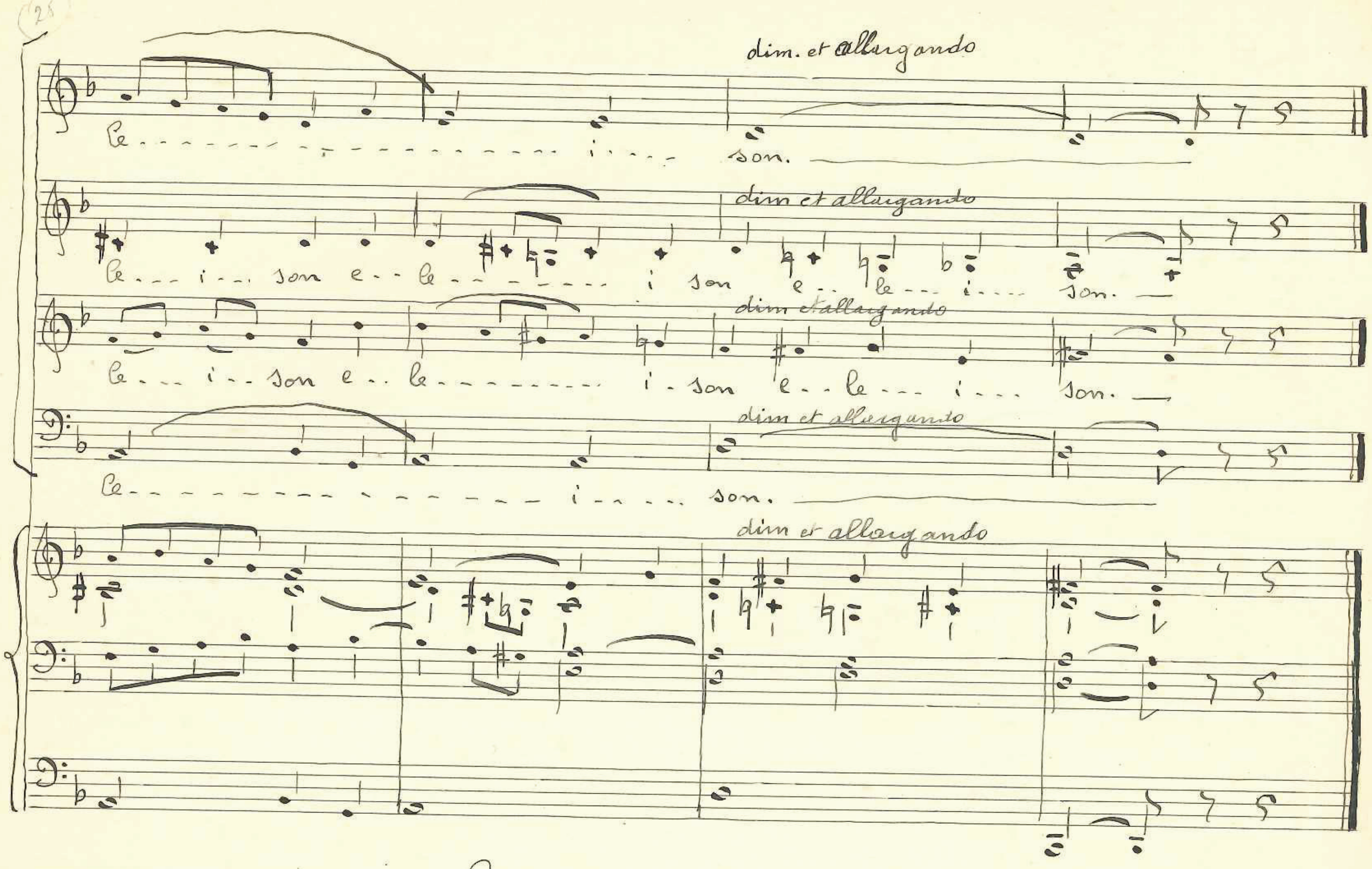
le--i-son e. le---i-son Ky---ri---e e..

P

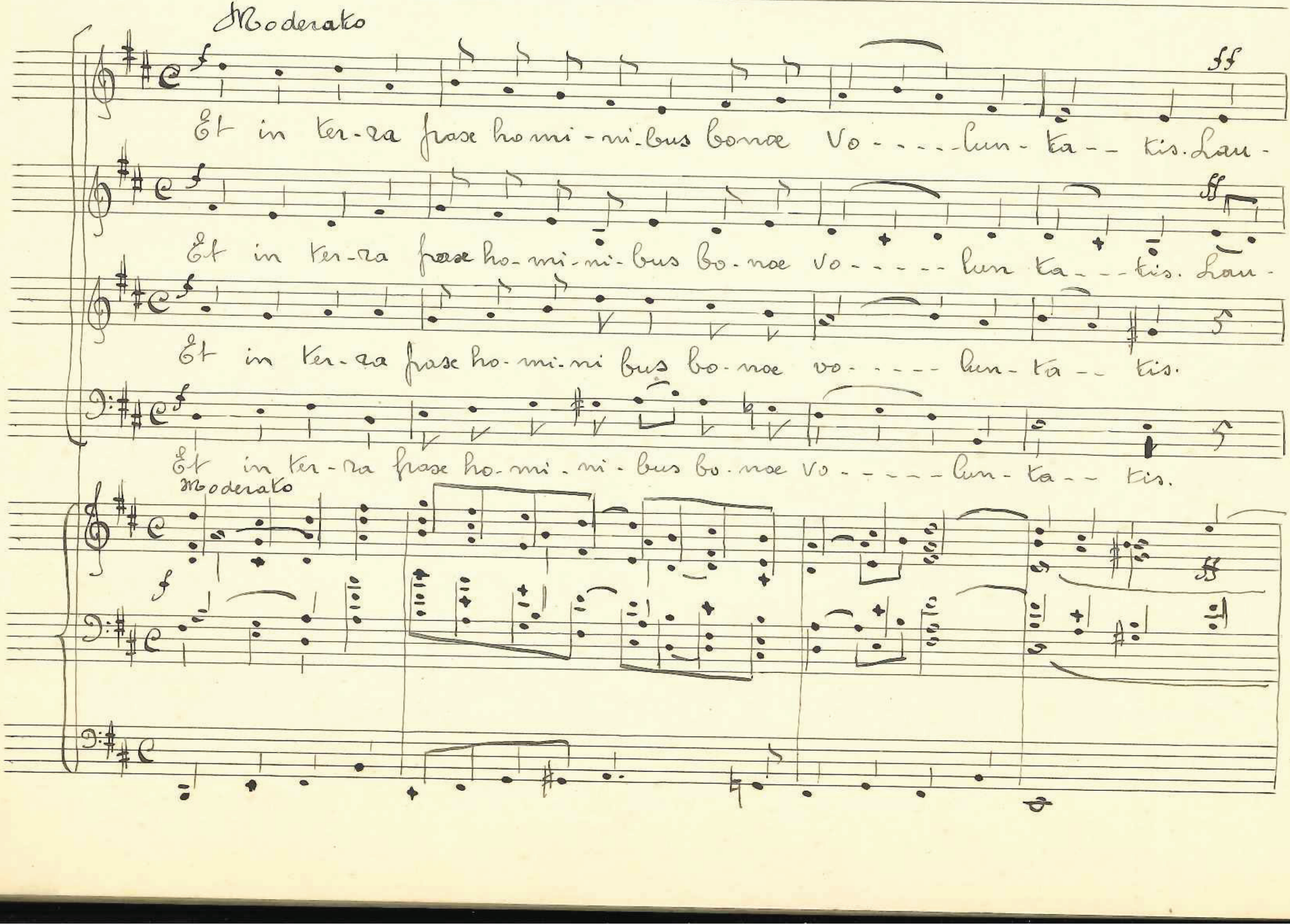
P

Ky-ri--e e-le--i--son e--

Ky-ri--e e-le---i-son e---


dim. et allargando
le . . . . i . . . son.
dim et allargando
le . . i . . son e . . le . . . . i son e . . le . . . i . . . son.
dim et allargando
le . . . i . . son e . . le . . . . i . son e . . le . . . i . . . son.
dim et allargando
le . . . . i . . . . son.
dim et allargando

Gloria


Moderato
Et in ter-ra pace homi-ni-bus bonæ vo . . . . lun-ta . . tis. Lau-
Et in ter-ra pace ho-mi-ni-bus bo-noe vo . . . . . lun ta . . tis. Lau-
Et in ter-ra pace ho-mi-ni bus bo-noe vo . . . . . lun-ta . . tis.
Et in ter-ra pace ho-mi-ni-bus bo-noe vo . . . . . lun-ta . . tis.
Moderato

5

Lento

da - - - - - - mus te be - ne - di - - - ci - mus te a - - - - - do - - -

la - - - - - mus te be - ne - di - - - - ci - mus te a - - - - - - - - - do - -

ff

lau - da - - - - - mus te Bene - di - cimus te a - - - - - - - do - -

lau - da - - - - - mus te Bene - di - cimus te. a - - - - - - do - - -

10

Moderato

la - - - - mus te glo - ri - fi - ca - - - - - - - - - - - - - - - mus

la - - - - mus te glo - ri - fi - - ca - - - - - - - - - - - - - - - - mus

la - - - - mus te glo - ri - fi - ca - - - - - - - - - - - - - - - - mus

la - - - - mus te glo - ri - fi - ca - - - - - - - - - - - - - - - - - - mus

moderato

Andantino

mf

15

Ke. Gra--- ti-as a---gi-mus ti-----bi

Ke. Gra--- ti-as a---gi-mus ti-----bi

Ke. Gra--- ti-as a---gi-mus ti-----bi

Ke. Andantino Gra--- ti-as a---gi-mus ti-----bi

f

20

mf

pro-pter ma-gnam glo-ri-am tu-am, Do--mi-ne De---us

pro--pter ma--gnam glo-ri-am tu--am Do-mi-ne De---us

pro--pter ma-gnam glo-ri-am tu--am Do-mi-ne De---us

pro--pter ma-gnam glo--ri am tu---am Do-mi-ne De---us

(25)

f

Rex ca - - le - - stis, De - - us Sa - - ter o - mni - - - - po - - tens.

f

Rex ca - - le - - stis De - - - us Sa - - ter o - mni - - - - po - - tens.

f

Rex ca - - le - - stis De - - - us Sa - - ter o - mni - - - - po - - tens.

f

Rex ca - - le - - stis De - - - us Sa - - ter o - mni - - - - po - - tens.

Lento

P Andante (30)

PP

Do - mi - ne fi - - li u - - - ni - - - geni - te Je - - - su Chri - - - - - -

P

PP

Do - mi - ne fi - - li u - - - - ni - - - ge - ni - te Je - - - su Chri - - - -

P

PP

u - - - - ni - - - ge - ni - te Je - - - su Chri - - - - - -

P

PP

u - - - - ni - - - ge - ni - te Je - - - su Chri - - - - -

Andante

Lento

P

PP

Andante

Kle. Do - mi - ne De. us a. gnus De - i, Fi - - - - - li - us

Kle. Do .. mi - ne De - us a - gnus De - - i Fi - - - - - li - us

Kle Do - mi - ne De - - us a - - gnus De - - i Fi - - - - - li - us

Kle

Fi - - - li - - lie .. us

Andante

allargando

Ja - - - - - - kris.

Ja - - - kris Ja - - - - - kris.

Ja - - - kris Ja - - - - - kris

Ja - - - - - - kris

allargando

Lento

Qui — tol - lis pec - ca - - - - - - - - - ta

qui — tol - lis pec - ca - - - - - - - - ta

Qui — tol - lis pec - ca - - - - - - ta

Qui tol - lis pec - ca - - - - - - ta

Lento

50

Lentissimo

Lento

55

mun - - - - - - - - - di.

Gui — tol - lis pec -

PP

P

mun - - - - - di mun - di mi - se - re - re no - bis Gui tol - lis pec -

mun - - - - - - - - di. mi - se - re - re no - - - bis Gui tol - lis pec -

mun - - - - - - - - di. Gui tol - lis pec -

Lentissimo

Lento

PP

60

Moderato quasi allegretto

Ca - - - - - - - - - - - - - - ta mun - - - - - - - - - - - - di. Su - sci - pe

Ca - - - - - - - - - - - - - - ta mun - - - - - - di mun - - di Su - sci - pe

Ca - - - - - - - - - - - - - - ta mun - - - - - - - - - - - - di Su - sci - pe

Ca - - - - - - - - - - - - - - ta mun - - - - - - - - - - - - di Susci - - - pe

Moderato quasi allegretto

65

Meno mosso

mf

de-fre--ca-ti- o...nem no... stram— qui sedes ad de-xteram Pa----tris

de-fre-ca-ti- o.. nem nostram no.. stram qui sedes ad dexte-ram Pa---tris.

de-fre-ca-ti..o nem no... stram— qui se-des ad dexte-ram Pa---- tris

de-fre-ca-ti. o-nem no... stram— qui se-des ad dexte-ram Pa... tris

Meno mosso

mf

70

Lentissimo

f Allegretto

Quo-ni-am tu so-lus san--ctus tu so-lus

f

PP

Quo-ni-am tu so-lus san---ctus tu so-lus

mi-se--re-re no--bis

PP

Quo-ni-am tu so-lus san--ctus tu so-lus

mi-se--re-re no--bis

Lentissimo

Allegretto

PP

f

ff

Lento

Do. mi. nus tu so. lus Al. tis. si. mus Je. su

Do. mi. nus tu so. lus Al. tissi. mus Je. su

Do. mi. nus tu so. lus Al. tissi. mus Je. su

Do. mi. nus tu so. lus Al. tissi. mus Je. su

Lento

Moderato

Je. su Chri. ste. Cum sancto Spi. ri. tu in

Je. su Chri. ste. Cum sancto Spi. ri. tu in

Je. su Chri. ste. Cum sancto Spi. ri. tu in

Chri. ste. Cum sancto Spi. ri. tu in

Moderato

ff

Do. mi- nus tu so- - - - - lus Al- tis- si- mus Je- - - su

ff

Do. mi- - - nus tu so- - - - - lus Al- tissi- - mus Je- - - - su

ff

Do. mi- - - nus tu so- - - lus Al- tissi- - - mus Je- - - - - su

ff

Do. mi- - nus tu so- - - - lus Al- tissi- - - mus Je- - - - - su

Lento

Lento

Moderato

Je- - - su Chri- - - ste. Cum sancto Spi- ri- - tu in

Je- - - su Chri- - - ste. Cum sancto Spi- ri- - tu in

Je- - - - su Chri- - - ste. Cum sancto Spi- ri- - - tu in

Chri- - - - - - - ste. Cum sancto Spi- - ri- - tu in

Moderato

80

Sostenuto

allargando

ff

glo.. ri- a De.. i Patris. A- - - - - - - - - - men.

ff

glo.. ri- a De.. i Patris. a- - - - - - - - - - - men a- - - - - - -

ff

glo.. ri- a De.. i Pa. tris. a- - - - - - - - - - men a- - - - - - - -

ff

glo. ri- a De. i Pa. tris. A- - - - - - - - - men.

Sostenuto

allargando

ff

men.

men.

Credo

Moderato

f

Pa- - - - - - - trem O -- mni- po

f

Pa- - - - - - - trem o -- mni- po

Moderato

5

f

Ja - - - - - - - krem o - - - mni - po - ten - - - - - - krem Ja - cto - rem

f

Ja - - - - - - krem o - - - mni - po - ten - - - - - krem Ja - cto - rem

ten - - krem Ja - krem o - - - mni - po - - ten - - - - - krem Ja - - cto - rem

ten - - krem Ja - krem o - - mni - po - ten - - - - - krem Ja - - cto - rem

10

P

Coe - - li et ter - - - - - - - ræ vi - si - bi - - - li - um omni - um et in - vi - si -

P

Coe - - li et ter - - - - - - ræ vi - si - bi - - - li - um omni - - um et invi - si

P

Coe - - li et ter - - - - - - ræ vi - si - bi - - - li - um omni - - um et in vi - si

P

coe - - li - et ter - - - - - - - ræ vi - si - bi - - - li - um omni - - um et in vi - si

P

15

Allegretto

Bi - - - - li - um. Et in u - - - - num Do - mi - num

Bi - - li - - - - um. Et in u - - - num Do - mi - num

Bi - - li - - - - um. Et in u - - - num Do - mi - num

Bi - - - - li - um. Et in u - - - num Do - mi - num

Allegretto

mf

Je - sum Chri - stum fi - li - um De - - - i u - ni - ge - ni - - -

mf

Je - sum Chri - stum fi - li - um De - - - i u - - - - - ni - - - - -

mf

Je - sum Chri - stum fi - li - um De - - - i u - - ni - ge - ni - - -

mf

Je - sum Chri - stum fi - li - um De - - - i u - - ni - ge - ni - -

Poco più lento

Kum. Et ex Pa-tre na---tum ante omni-a

ge-ni-tum. Et ex Pa--tre na---tum ante omni-a

Kum. Et ex Pa--tre na---tum na---tum an-te omni-a

Kum. Et ex Patre na---tum na---tum ante omni-a

Poco più lento

Maestoso

soe--cu--la. De--um de De----o lu------men de

soe--lu--la. De---um de De----o lu------men de

soe--cu---la. De---um de De----o lu------men de

soe---cu--lo. De---um de De---o lu------men de

Maestoso

lu- - - mi- ne De- um ve- - - rum de De- - o Ve- - - ro.

lu- mi- - ne De- um ve- - - rum de De- - o Ve- - - ro.

lu- - mi- - ne De- - um ve- - - rum de De- - o ve- - - ro.

lu- - - mi- ne De- um ve- - - rum de De- - o ve- - - ro.

Moderato

P

Ge- ni- tum non fa- - ctum Con- - - - sub- stan- - - ti- - - a- - - lem

P

Ge- ni- tum non fa- - - - ctum Con- - - - sub- - stan- - ti- - -

P

Ge- ni- tum non fa- - - - ctum Con- - - - - sub-

P

Ge- - ni- tum non fa- - - - ctum

Moderato

P

(47)

Lento

allargando

Sa - - tri per ——— quem o - - mni - a sa - eta sunt. ———

a - - lem Sa - - - - - - - tri per quem o - - mni - a facta sunt

stan - ti - - - a - - - lem fra - - tri per quem o - - - - mni - a fa - - -

Consubstanti - a - lem Sa - tri per quem o - - - - mni - - a fa - - - - - - -

Lento

allargando

(50)

Andante

P

Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - - pter no - strum sa -

fa - cta sunt.

Qui pro - - pter nos ho - mi - nes et pro - - pter no - - strum sa -

cta sunt

P

et pro - pter no - strum sa -

cta - - - sunt

P

et pro - pter no - - strum sa -

Andante

P

(55)

Poco a poco allargando

f

lu - - - kem de - - scen - - dit de - scen - - dit de - scen - - - - - - - dit de

f

lu - - - kem de - - scen - - - dit de - - scen - - dit de - - scen - - - - - - - dit de - - -

f

lu - - - kem de - scen - - - dit de - scen - - dit de - scen - - - - - - - - dit

f

lu - - - kem de - scen - - dit de - scen - - dit de - scen - - - - - - - dit de

Poco a poco allargando

(60)

Lento

P

Coe - - - - - - - - - lis.

Et - in - car - na - - tus est de

P

scen - - - dit de coe - - - lis.

Et - in - car - na - - tus est de

P

de - - - - - coe - - - lis.

Et - in - car - na - - - tus est de

P

coe - - - - - - - - - - - - - lis.

Et in - car - na - - tus est de

Lento

P

65

70

Spi- ri- tu san- - - - cto ex Ma- ri- a vir- - - gi- - - ne et ho- mo

Spi- ri- tu san- - - cto ex Ma- ri- a vir- - - gi- - - ne et ho- mo

Spi- ri- tu san- - - cto ex Ma- ri- a vir- - gi- - - ne et ho- mo

Spi- ri- tu san- - - - cto ex Ma- ri- a Vir- - gi- - - ne et ho- mo

rall.

Grave

fa- - - - - ctus est. —

fa- - - - - ctus est. —

P

fa- - - - - ctus est. —

Cru- - - - - - - - - ci- - - - - - - - - - -

f

fa- - - - - ctus est. —

Cru- ci- - fi- - xus e- ti- am pro- no- - bis

rall.

Grave

f

P

79

P

Morendo

pas - - sus et se - pul - tus est.

P

pas - - - sus et se - pul - tus est se - - -

fi - - - - - - - - - scus

pas - - - sus et se - pul - tus est se - - -

sub Pon - ti - - o Pi - la - to se - - - - - - - - - pul - - tus est.

Morendo

80

Allegretto

f

Et re - - sur - re - xit re - - sur - re - - xit

ful - - - tus est.

f

Et re - sur - - re - - xit re - sur - re - xit

ful - - - tus est.

f

Et re - sur - re - - - xit

Allegretto

f

Et re - sur - re - xit

(13)

Meno mosso

Tempo di allegretto

ten- ti- a di- - e sundum scri- ptu- ra- - - ras.

Et a- scen- - - -

ten- ti- a di- e se. cundum scriptu- - - - ras.-

Et a- scen- - - -

ten- ti- a di- e se. cundum scriptu- - - - ras. Et a- scendit a.. scen- - - -

ten- ti- a di- - e se- cundum scriptu- - - - ras. Et a- scendit a.. scen- - - -

Meno mosso

Tempo di allegretto

(90)

ff Maestoso

dit in coe- - - - - - lum

se- - det ad de- xte- ram Sa- - - - - - -

dit in coe- - - - - - - lum-

se- - det ad de- - xteram Sa- - - - - - -

dit in coe- - - - - - lum

se- - - det ad de- - xteram Sa- - - - - - -

dit in coe- - - - - - lum

se- - - det ad de- - xteram Sa- - - - - - -

Maestoso

ff

Poco allegretto

Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glori - a ju - di -

Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glori - a ju - di -

Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glori - a ju - di -

Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glori - a ju - di -

Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glori - a ju di -

Poco a poco rall.

Ca - - - re vi - - vos et mor - tu - - os cu - jus re - - gni non e - - rit

Ca - - - re vi - - vos et mor - tu - os cujus re - - gni non e - - rit

Ca - - - re vi - - vos et mor - tu - os cu - jus re - - gni non e - - rit

Ca - - - re vi - - vos et mor - tu - - os cu - jus re - - gni non e - - rit

Poco a poco rall.

Sin vivo

fi - - - - - - - - - nis -

P

Et in

Spi - ri - tum san - - - - - - - - - - - -

fi - - - - - - - - - nis -

P

Et in

Spi - ri - tum san - - - - - - - - - - - -

fi - - - - - - - - - nis -

fi - - - - - - - - - nis -

Sin vivo

P

cum Vi - - - - - - fi - - can - - - tem

ff Meno mosso

qui ex Pa - tre fi - - li - - o - que pro - -

cum vi - - - - - - fi - - can - - - tem

qui ex Pa - tre fi - li - - o - que pro - -

P

Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem

qui ex Pa - tre fi - li - - o - que pro - -

Meno mosso

110

rall. Moderato

ce - - - - - - - - - dit. —

P

Qui cum Pa - tre et

ce - - - - - - - - - dit. —

Qui cum Pa - tre et

ce - - - - - - - - - dit. —

Qui cum Pa - tre et

ce - - - - - - - - - dit. —

Qui cum Pa - tre et

rall. Moderato

P

115

poco cresc

fi - li - o simul a - do - ra - - - tur — et conglo - ri - fi - ca - - - - - tur qui lo -

poco cresc

fi - li - o simul a - - - do - - - - ra - - - tur et conglo - ri - fi - ca - - - - - tur qui lo -

poco cresc

fi - li - o simul a - - do - - ra - - - tur — et conglo - ri - fi - ca - - - tur qui lo -

poco cresc

fi - li - o simul a - - do - - ra - - - tur — et conglo - - ri - fi - ca - - - tur qui lo - -

123

Maestoso

Cu.. tus est fer fro.. fhe - - - - tas. Et u - - nam san.. ctam ca. tho. - li. - cam et

Cu.. tus est fer. fro. fhe - - - - - tas. Et u - - nam san.. ctam ca. tho. li. . cam et

Cu. tus est fer fro.. fhe - - - - tas. Et u - - nam san.. ctam ca. tho. li - cam et

Cu. tus est fer fro.. fhe - - - - tas. Et u - - nam san. ctam ca. tho. li. . cam et

Maestoso

125

Andante

a. fro. sto - - li. cam ec. cle. . si. . am. — u. num bap. tis - - -

a. fro. sto - - li. cam ec. cle. . si. . am. — u. num bap. tis - - - -

a. frosto. li. cam ec. cle. . si. . am. Con fi. te. . or u. num bap. tis - - - -

a. frosto. . li. . cam ec. cle. si. - am. — Con fi. te. . or u. num bap. tis - - -

andante

Allegretto

ma in re-mis-si-o. nem pec-ca-to---rum-Et ex-- pe--cto re-sur--

ma in re-mis-si-o.. nem pec-ca-to---rum. Et ex-- pe---cto re--sur--

ma in re-mis-si-o. nem pec-ca-to---rum. Et ex--pe---cto re---sur--

ma.

Et ex--pe---cto re--sur--

allegretto

Moderato

rec---ti---o---nem mo---tu-----o---rum. Et —

rec--ti---o--nem mo--tu----o---rum. Et —

rec---ti---o---nem mo--tu----o---rum. Et —

rec--ti--o--nem mo--tu-----o---rum. Et —

Poco lento

Vi- kam ven- ku- ri sae-- cu-- li- A- - - - - - - men.

Vi-- kam ven-- ku- ri sae-- cu- li-- A- - - - - - - - men.

Vi-- kam ven-- ku- ri sae--- cu- li- A- - - - - - - men.

Vi-- kam ven-- ku- ri sae--- cu- li- A- - - - - - - men.

Poco lento

Sanctus

Lento

San-- ctus san-- ctus san-- ctus Do- minus De-- us sa-- ba--

San- - - - - - - - ctus san- ctus Do- mi- nus De-- us sa--- ba---

San-- ctus san-- ctus san- ctus Do- mi- nus De-- us sa-- ba---

San- - - - - - - - - ctus san- ctus Do- mi- nus De-- us sa-- ba---

Lento

Allegretto

oth. —

Gle - ni sunt coe... li gle - ni sunt coe.. li et

oth. —

Gle.. ni sunt coe.. li gle - ni sunt coe.. li et

oth. —

Gle.. ni sunt coe.. li gle.. ni sunt coe.. li gle... ni sunt coe - li et

oth. —

Gle.. ni sunt coe... li gle.. ni sunt coe.. li Gle.. ni sunt coe.. li et

Allegretto

ff Moderato

Ker - ra glo.. ri - a tu... a.

Allegretto

Ho - sanna in e.. xcel. sis ho -

Ker.. ra glo.. ri - a tu... a.

Ho. sanna in e.. xcel.. sis ho -

Ker - ra glo.. ri - a tu... a.

Ho san - na in e...

Ker - ra glo.. ri - a tu... a.

Moderato

Allegretto

Ho sanna in e

Poco a poco cresc

allargando

ff

san-- na ho. san-- na ho. sanna in e-- xcel- - - - - - - - sis.

Poco a poco cresc

ff

san-- na ho. san-- na ho. sanna in e-- xcel- - - - - - - - sis.

Poco a poco cresc

ff

xcel... sis ho. san-- na ho. sanna in exc-- cel- - - - - - - - sis.

Poco a poco cresc

ff

xcel. sis ho. san-- na ho. sanna in e-- xcel- - - - - - - - sis.

Poco a poco cresc.

allargando

ff

Benedictus

Lento

p

Be- - - ne . di-- ctus qui ve-- nit in no- - - mi- ne Do- - - - - - -

p

Be- - - - ne-- di-- ctus qui ve-- nit in no-- mi- ne Do. mi- ni in

p

Be-- ne di- - - ctus qui ve- - - nit in no- - - mi- ne Do. mi-- ni in

p

Be-- ne-- di- - - ctus qui ve- - - nit in no- - - mi- ne Do- - - - - - - -

Allegretto

cresc.

mi - - - ni. — Ho. sanna in e. xcel - - - sis ho. sanna in e - -

cresc

no. - - - mi. ne Do. mi. ni e. xcel - - - - - - - - - - - sis ho. san. na in e - -

cresc.

no. - - mi. ne Do. mi. ni Ho. sanna in e - - xcel - - - sis ho. san. na in e - -

cresc.

. . . . mi - - - ni. — Ho. san. na in e - -

Allegretto

ff allargando

xcel. sis in e. xcel - - - - - - - sis. —

ff

xcel. sis in e - - xcel - - - - - - sis. —

ff

xcel. sis in e - - xcel - - - - - - sis

Agnus Dei

ff

xcel - - - - - - - - - - - sis.

allargando

ff

Lento

p

Agnus De. . i qui

p

Agnus De. . i qui

p

Agnus De. i qui

p

Agnus De. i qui

Lento

p

5

tol-- lis pec-ca-ta mun--di. mi-se--re-re no---bis Agnus

tol-- lis pec-ca-ta mun-di mi-se--re-re no---bis. Agnus

to-- lis pec--ca---ta mundi mi-se-re-re no----bis Agnus

tol-- lis pec-ca-ta mun-di mi-se-re-re no---bis Agnus

10

mf

mf

mf

mf

P

mf

15

P

P

P

P

de-- i qui tol---lis pec--ca-ta mun---di. Mi-se--re--re no---

de-- i qui tol---lis pec--ca---ta mundi. mi-se--re--re no-----

de-- i qui tol---lis pec--ca-ta mun----di Mi-se--re--re no---

de-- i qui tol---lis pec--ca-ta mun--di Mi-se--re-re no---

(10)

Allegretto

cresc.

mi - - - ni. — Ho. sanna in e - xcel - - - sis ho. sanna in e -

cresc

no. - - - mi. ne Do. mi - ni e - xcel - - - - - - - - - - sis ho. san - na in e -

cresc.

no. - - mi - ne Do. mi - ni Ho - sanna in e - xcel - - - sis ho. san - na in e -

cresc.

- - - - mi - - - ni. — Allegretto Ho. san. na in e -

ff allargando

xcel. sis in e - xcel - - - - - - - sis. —

ff

xcel - sis in e - xcel - - - - - sis. —

ff

xcel - sis in e - xcel - - - - - sis Agnus Dei

ff

xcel - - - - - - - - - - sis.

allargando

ff

Lento

P

Agnus De - i qui

P

Agnus De - i qui

P

Agnus De - i qui

P

Agnus De - i qui

Lento

5

tol-lis pec-ca-ta mun-di. mi-se-re-re no-bis Agnus

tol-lis pec-ca-ta mun-di mi-se-re-re no-bis. Agnus

to-lis pec-ca-ta mundi mi-se-re-re no-bis Agnus

tol-lis pec-ca-ta mun-di mi-se-re-re no-bis Agnus

10

mf

15

P

De-i qui tol-lis pec-ca-ta mun-di. Mi-se-re-re no-

De-i qui tol-lis pec-ca-ta mundi. mi-se-re-re no-

De-i qui tol-lis pec-ca-ta mun-di Mi-se-re-re no-

De-i qui tol-lis pec-ca-ta mun-di Mi-se-re-re no-

bis. —

P

A - gnus De - i qui

bis —

P

A - gnus De - i qui

bis.

P

A - gnus De - i qui

bis.

P

A - gnus De - i qui

P poco a poco cresc.

Poco più mosso

f

allargando

tol - lis pec - ca - ta mun - di Do - na no - bis pa - cem Do - na no - bis pa - - - - cem.

P poco a poco cresc.

f

tol - lis pec - ca - ta mun - di do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - - - - cem.

P poco a poco cresc.

f

tol - lis pec - ca - ta mun - di Do - na no - bis pacem dona no - bis pa - - - - cem.

P poco a poco cresc.

f

tol - lis pec - ca - ta mun - di Do - na no - bis pa - cem dona no - bis pa - - - - cem.

Poco più mosso

P poco a poco cresc.

allargando

18 febbraio 1960

6b

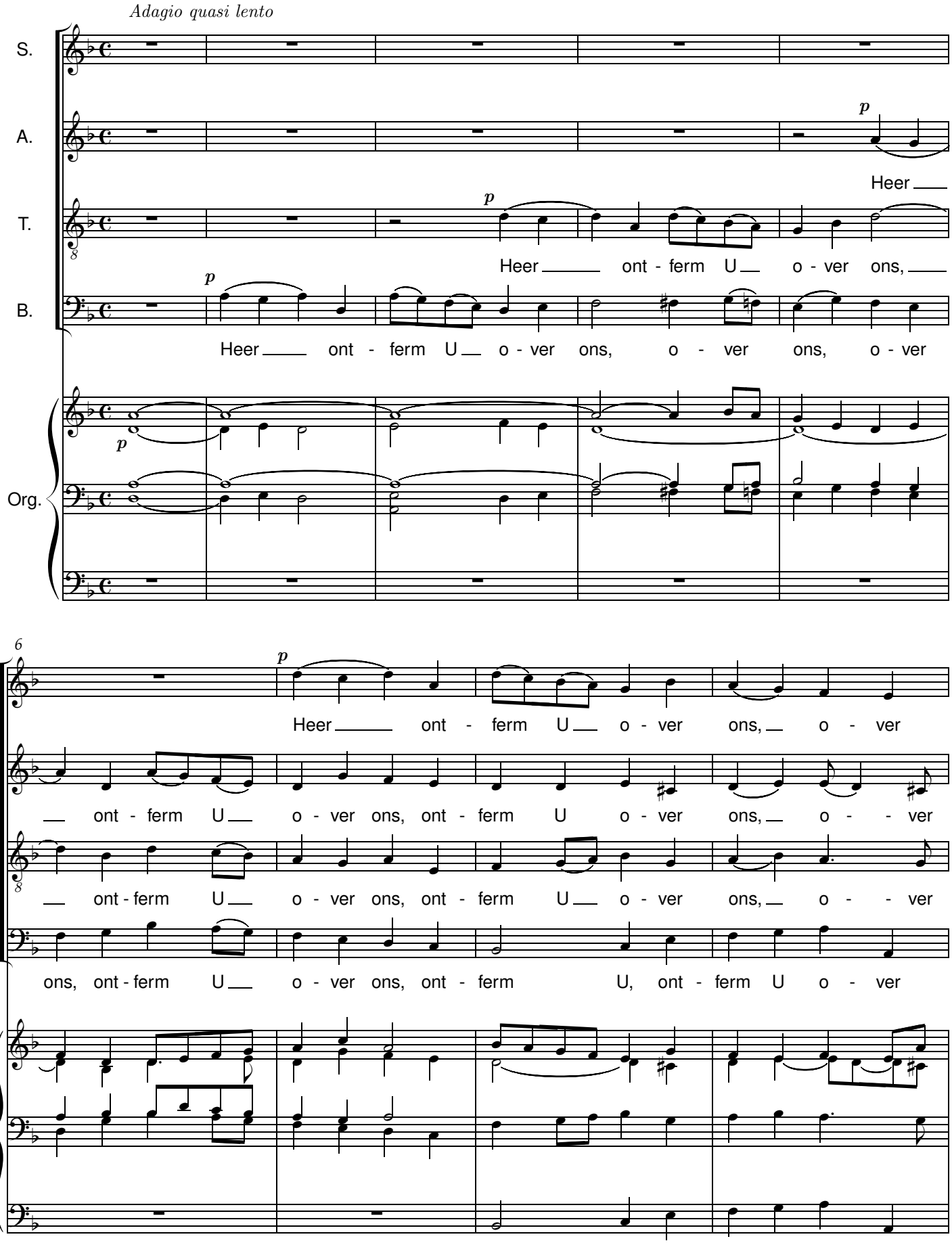
Missa
Salve Regina

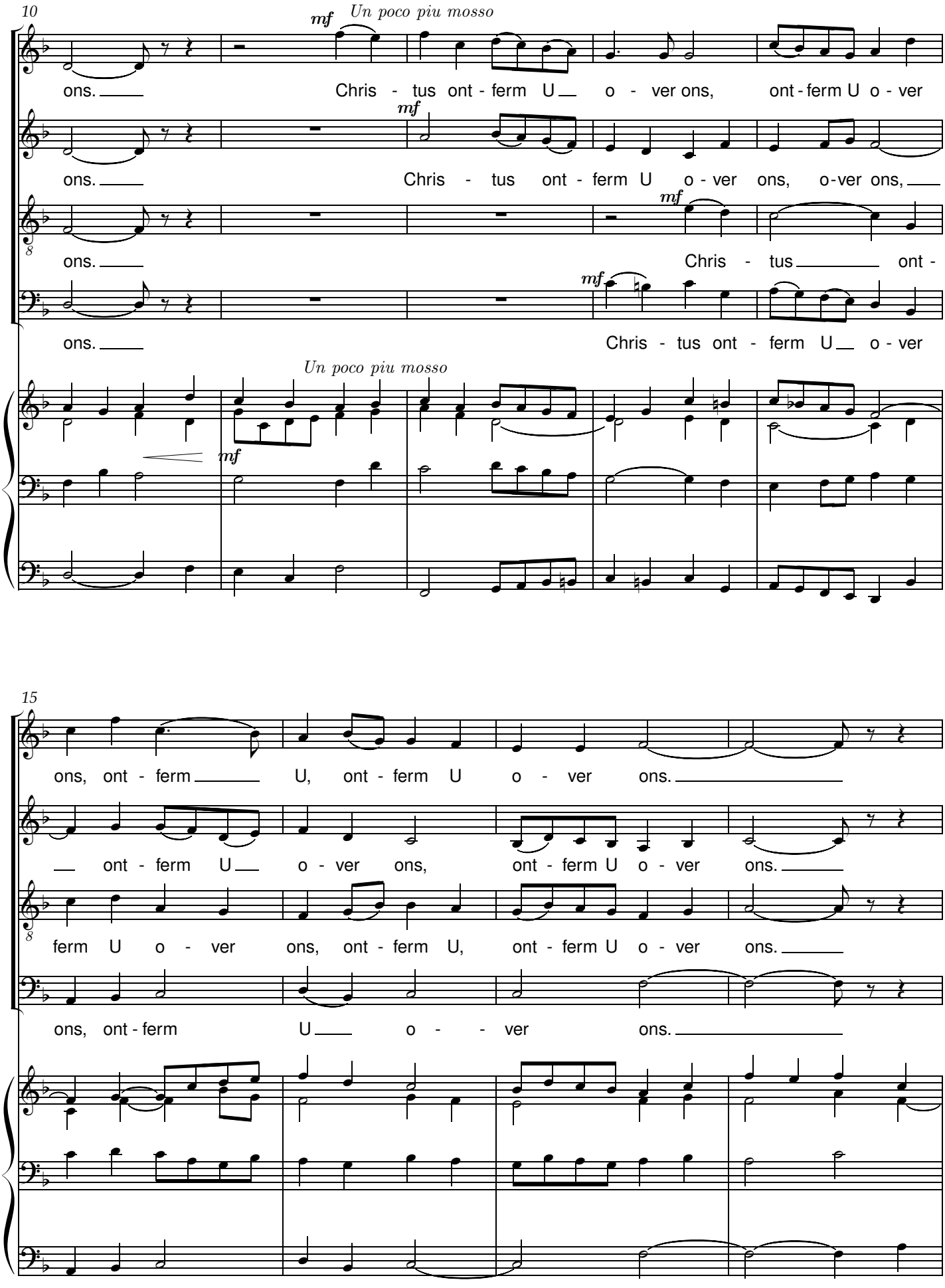
(Nederlandse versie)

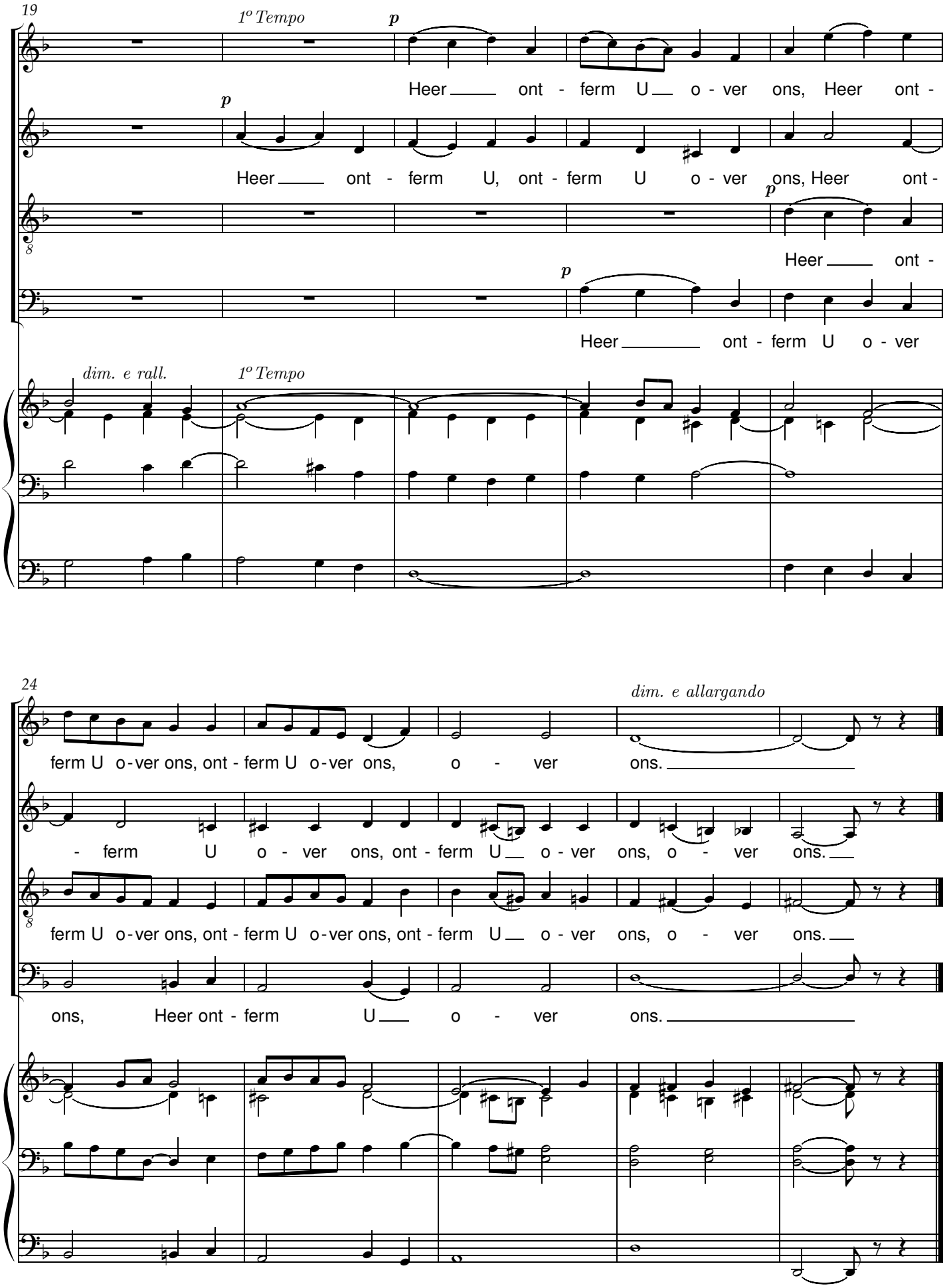
Gemengd koor
en orgel
1960

Heer ontferm U

Jef Tinel (1885-1972)

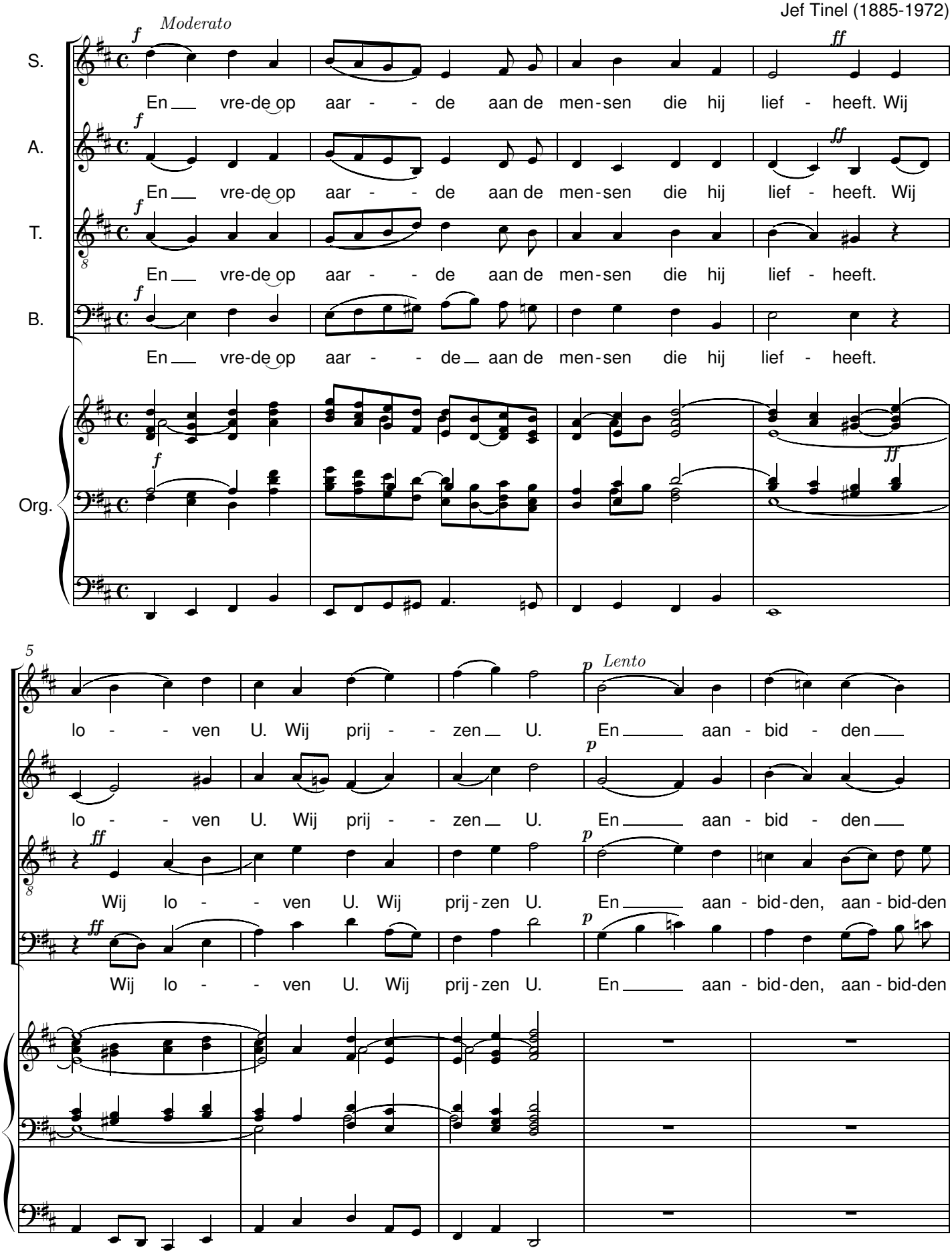


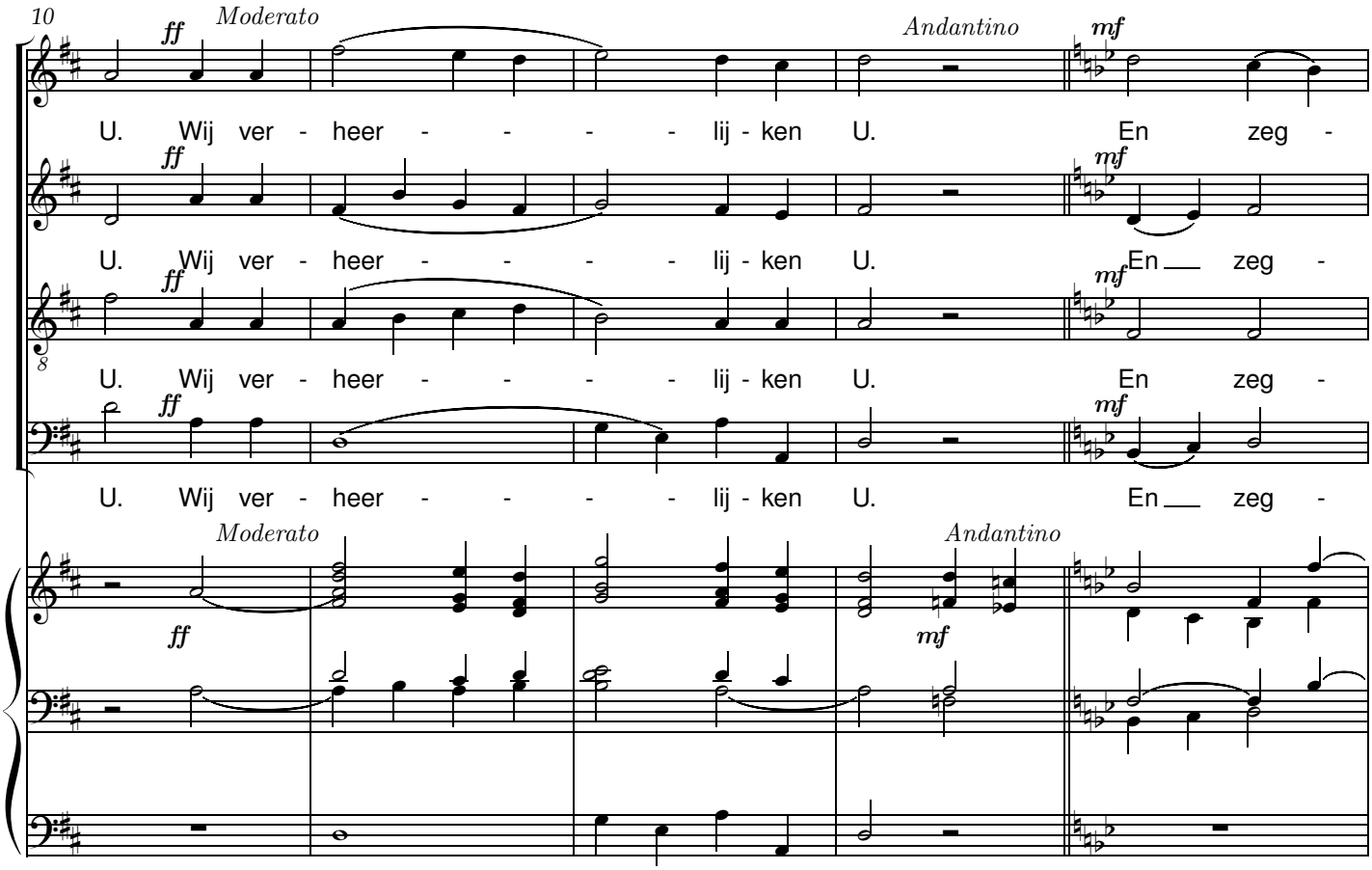

10
mf
Un poco piu mosso
ons. Chris - tus ont - ferm U o - ver ons, ont - ferm U o - ver
mf
ons. Chris - tus ont - ferm U o - ver ons, o - ver ons,
8
mf
ons. Chris - tus ont -
mf
ons. Chris - tus ont - ferm U o - ver
Un poco piu mosso
mf
15
ons, ont - ferm U, ont - ferm U o - ver ons.
ont - ferm U o - ver ons, ont - ferm U o - ver ons.
8
ferm U o - ver ons, ont - ferm U, ont - ferm U o - ver ons.
ons, ont - ferm U o - ver ons.

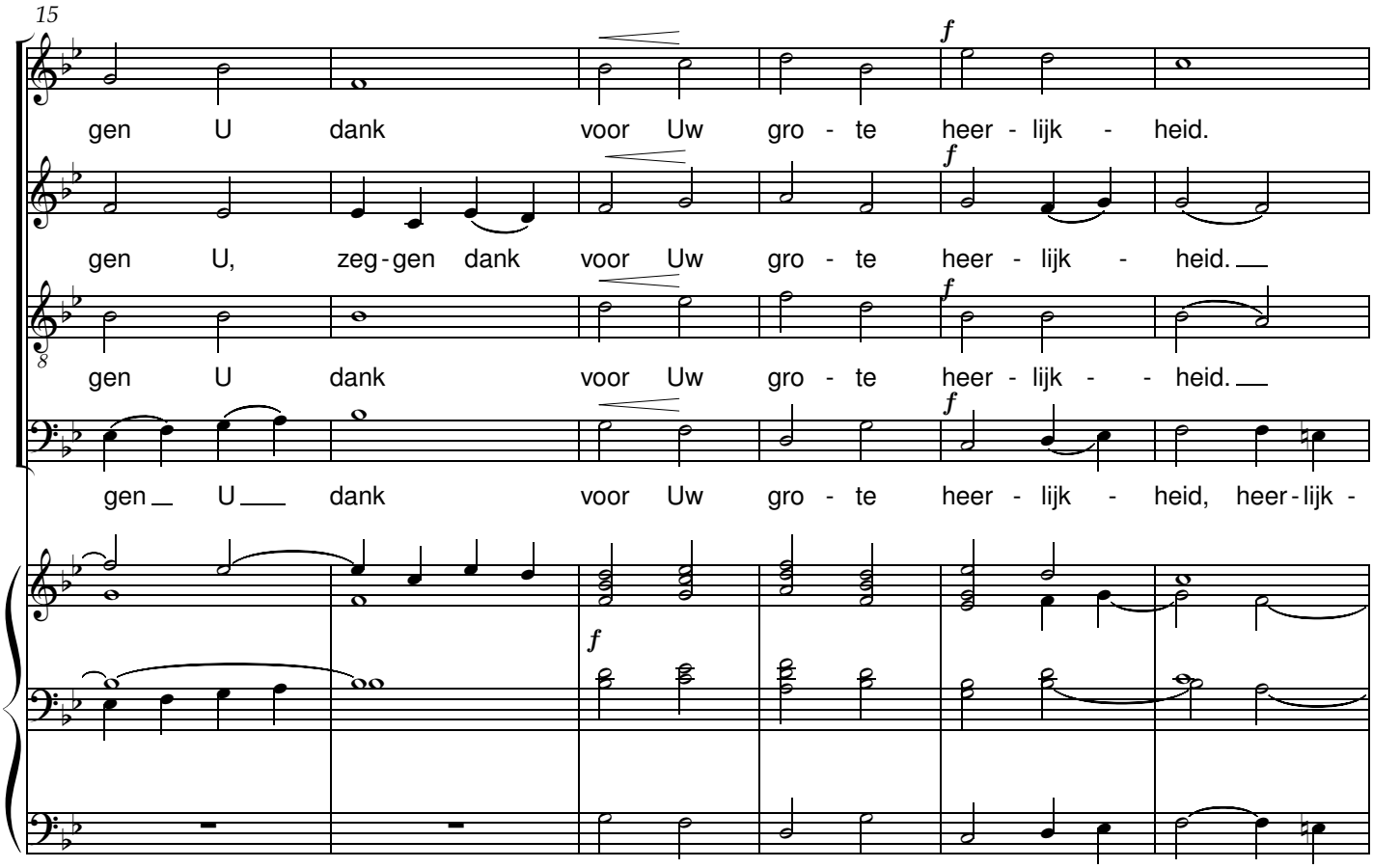

19
1º Tempo
p
Heer ont - ferm U o - ver ons, Heer ont -
Heer ont - ferm U, ont - ferm U o - ver ons, Heer ont -
Heer ont -
Heer ont - ferm U o - ver
dim. e rall.
1º Tempo
24
dim. e allargando
ferm U o-ver ons, ont - ferm U o-ver ons, o - ver ons.
- ferm U o - ver ons, ont - ferm U o - ver ons, o - ver ons.
ferm U o-ver ons, ont - ferm U o-ver ons, ont - ferm U o - ver ons, o - ver ons.
ons, Heer ont - ferm U o - ver ons.

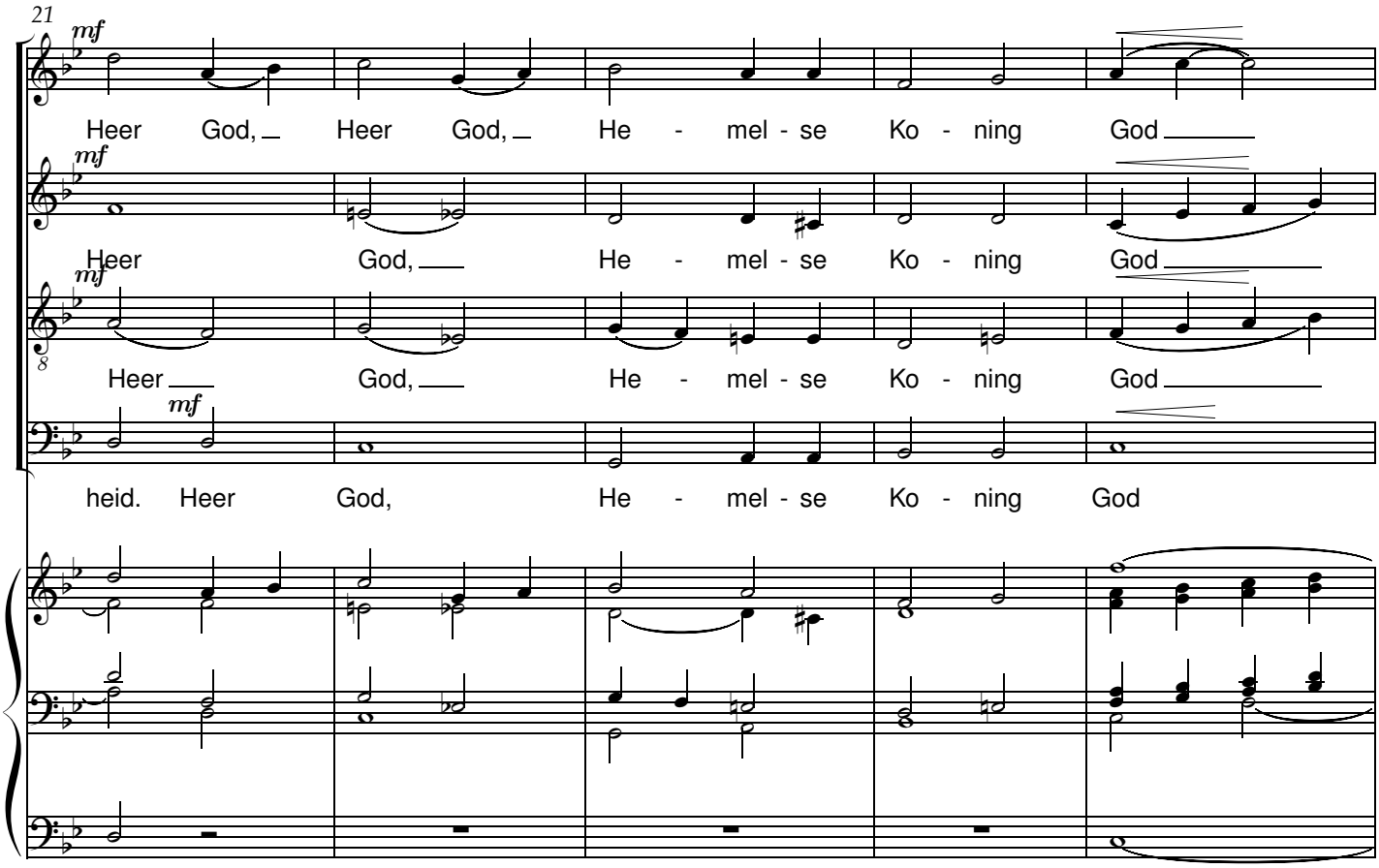
Eer aan God

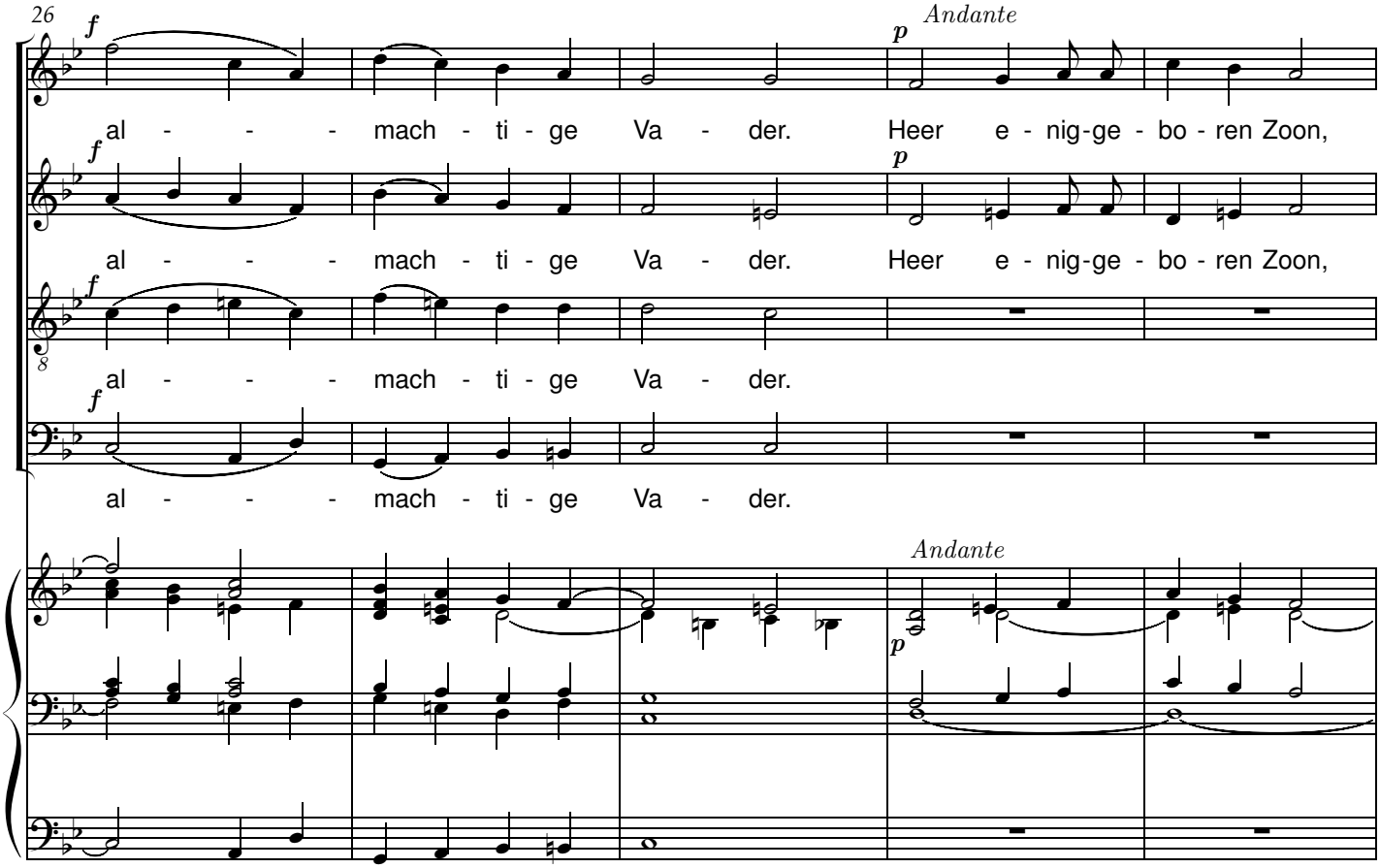
Jef Tinel (1885-1972)

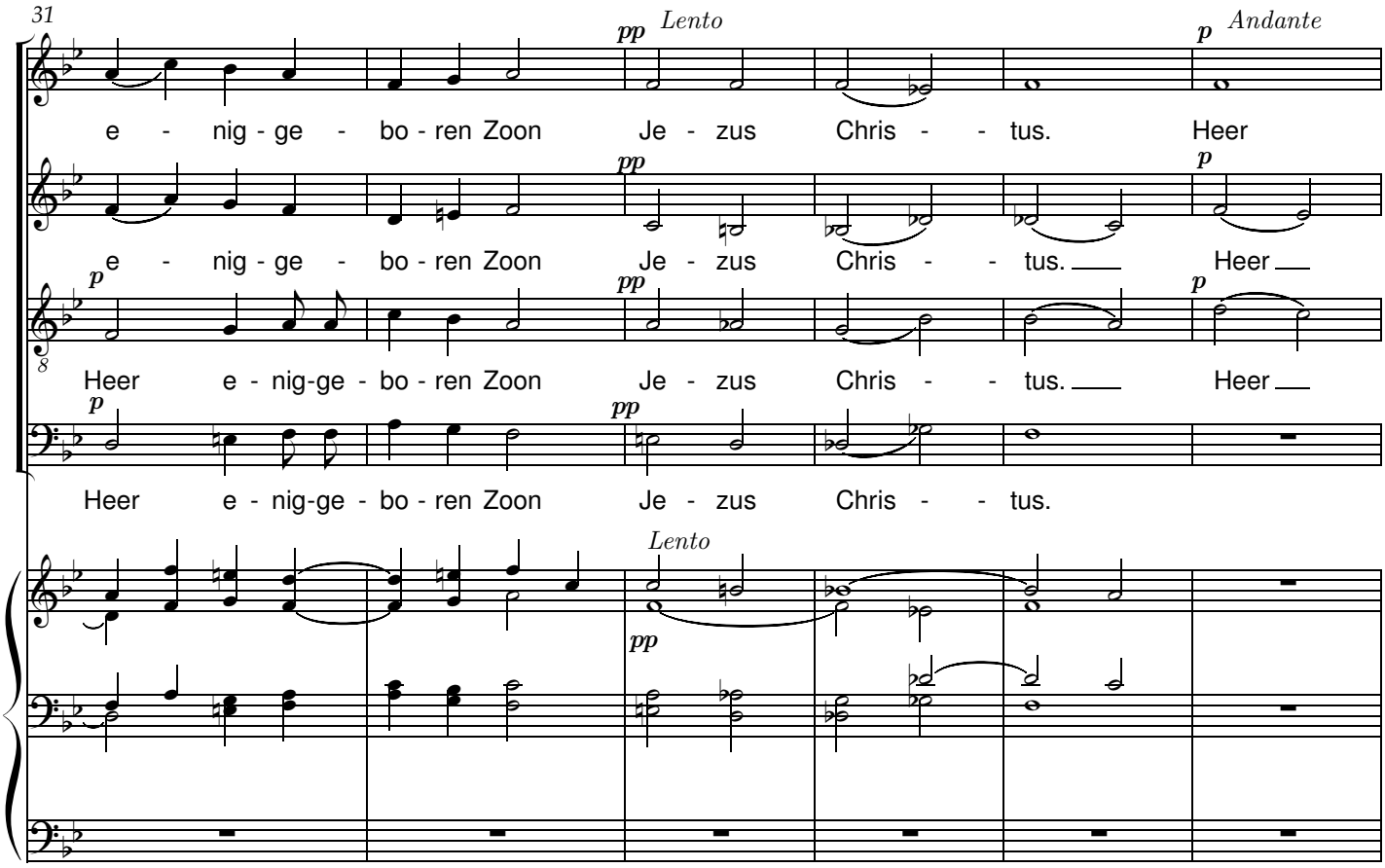


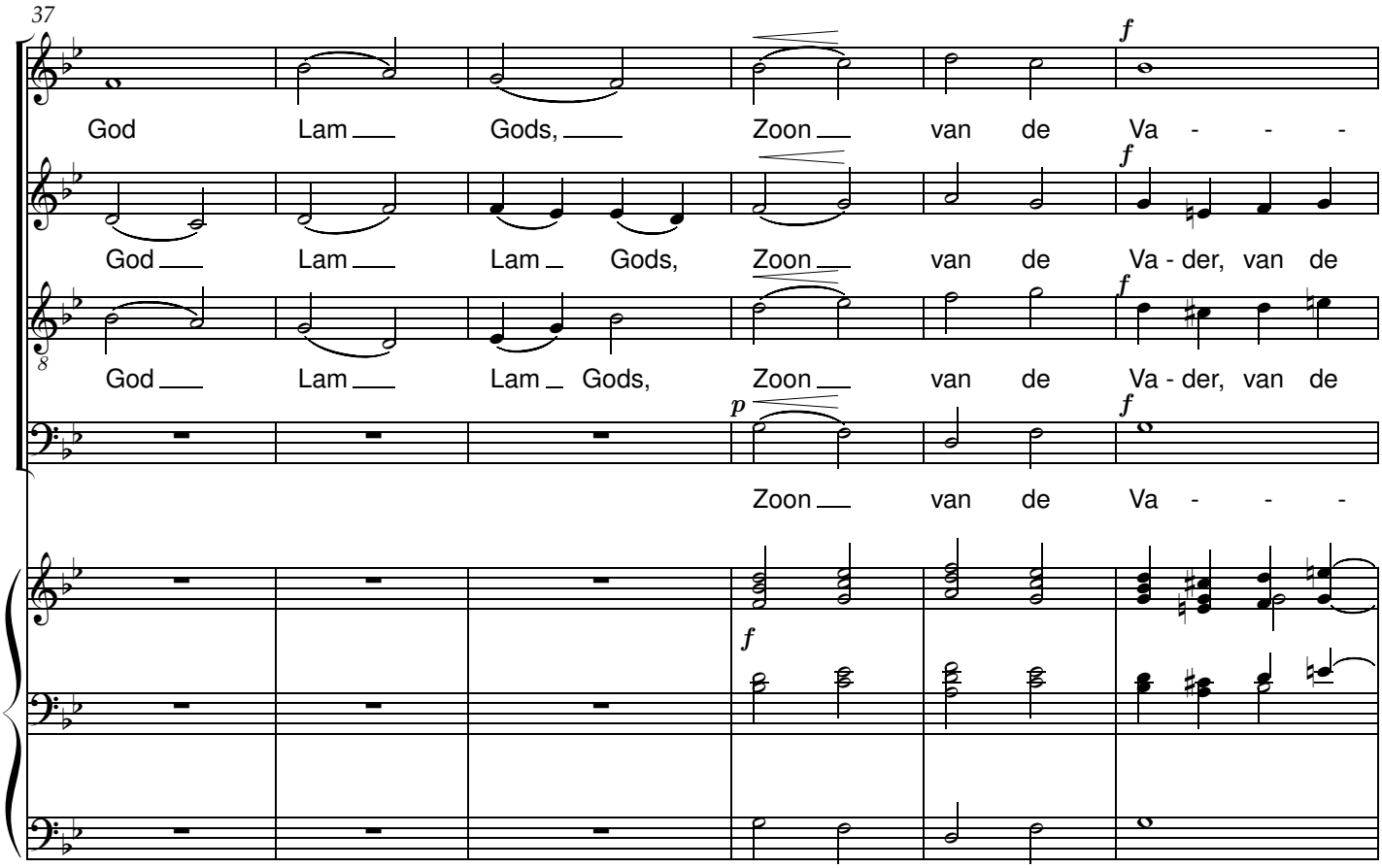

10
Moderato
Andantino
ff
mf
U. Wij ver - heer - - - - lij - ken U. En zeg -
U. Wij ver - heer - - - - lij - ken U. En zeg -
U. Wij ver - heer - - - - lij - ken U. En zeg -
U. Wij ver - heer - - - - lij - ken U. En zeg -
Moderato
Andantino
ff
mf

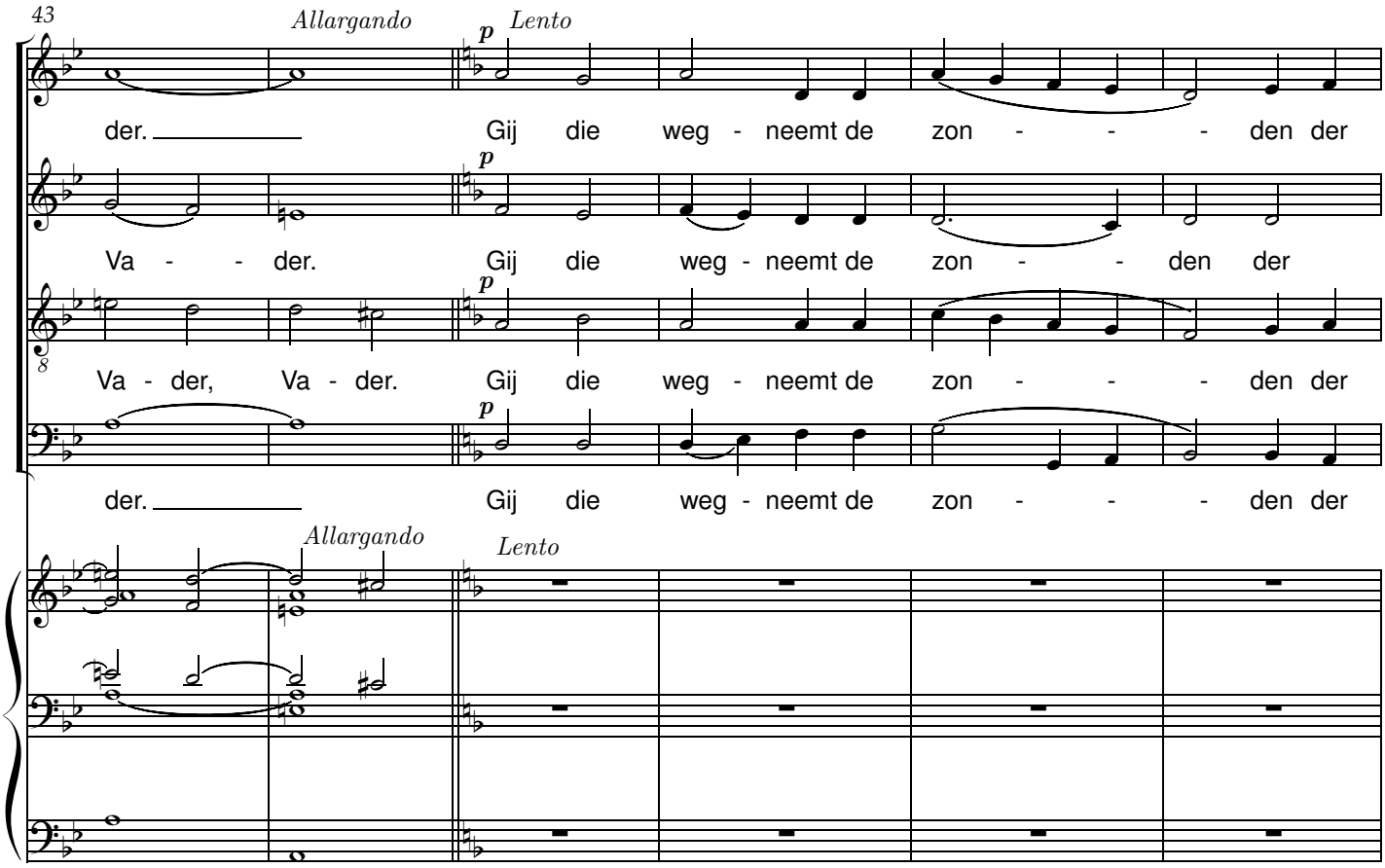

15
f
gen U dank voor Uw gro - te heer - lijk - heid.
gen U, zeg - gen dank voor Uw gro - te heer - lijk - heid.
gen U dank voor Uw gro - te heer - lijk - heid.
gen U dank voor Uw gro - te heer - lijk - heid, heer - lijk -

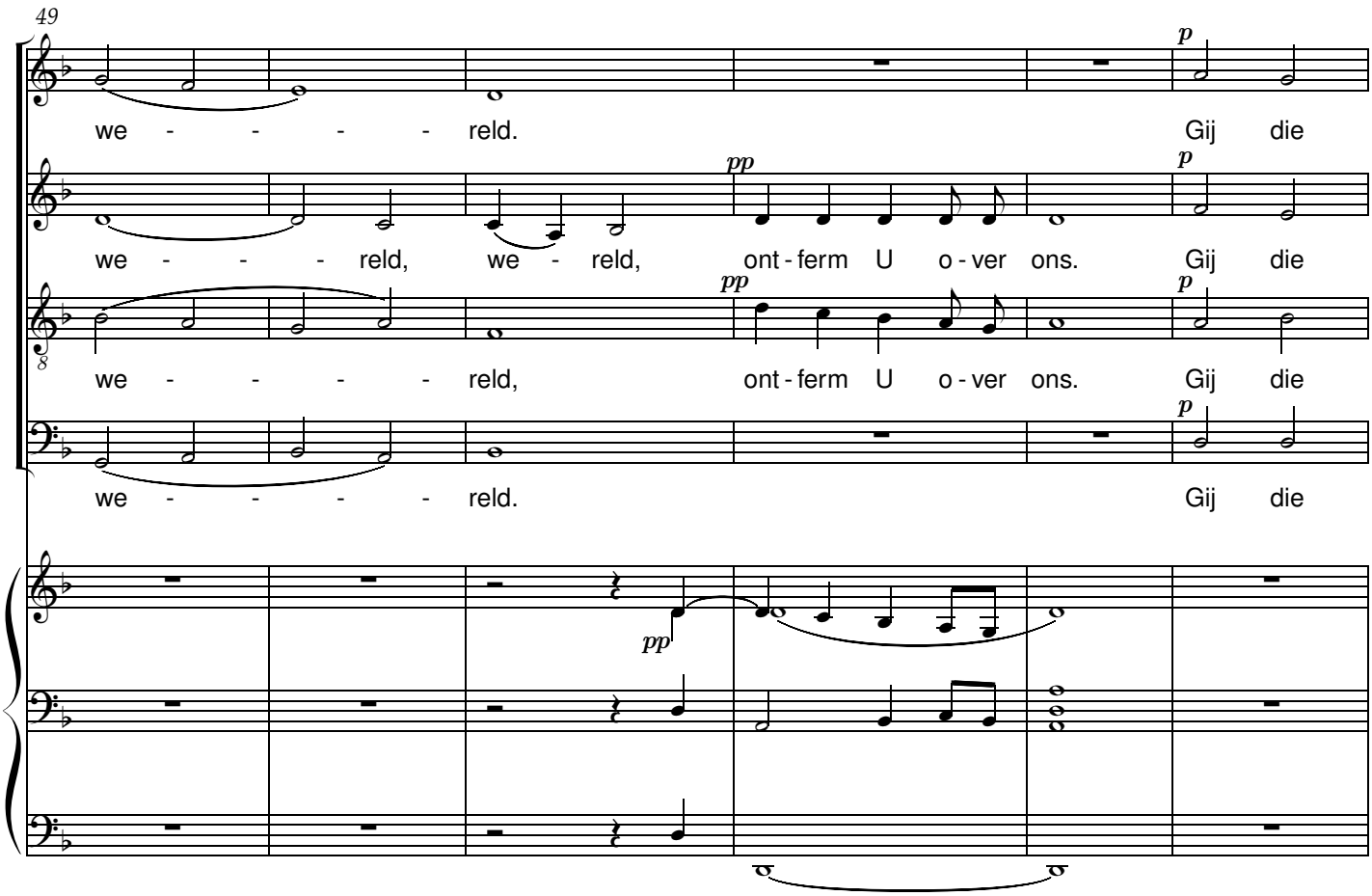

21
mf
Heer God, Heer God, He - mel - se Ko - ning God
mf
Heer God, He - mel - se Ko - ning God
mf
Heer God, He - mel - se Ko - ning God
mf
heid. Heer God, He - mel - se Ko - ning God

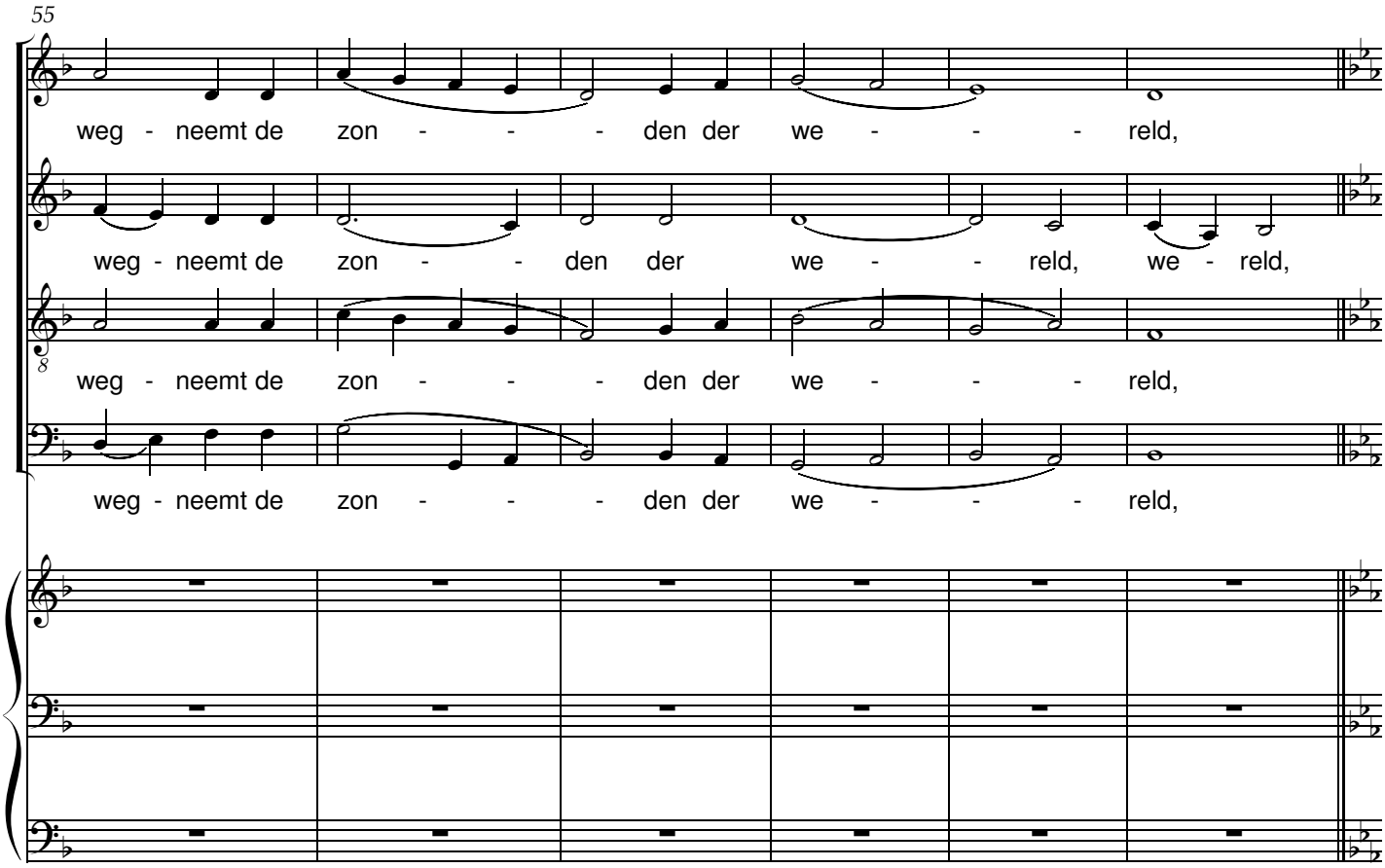

26
f
al - - - mach - ti - ge Va - der.
p
Andante
Heer e - nig-ge - bo - ren Zoon,
f
al - - - mach - ti - ge Va - der.
p
Heer e - nig-ge - bo - ren Zoon,
f
al - - - mach - ti - ge Va - der.
f
al - - - mach - ti - ge Va - der.
Andante
p

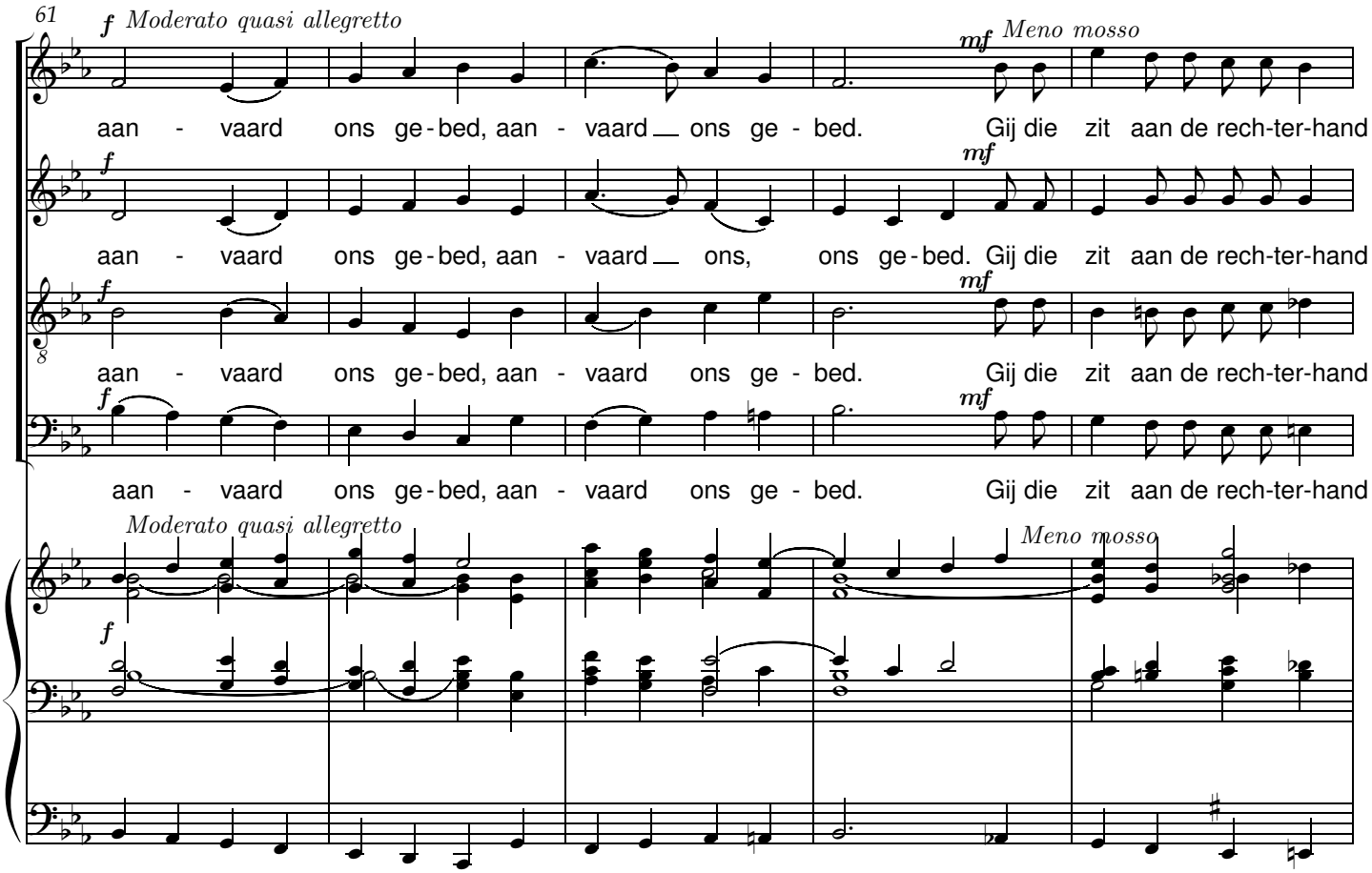

31
pp Lento
p Andante
e - nig - ge - bo - ren Zoon Je - zus Chris - - tus. Heer
e - nig - ge - bo - ren Zoon Je - zus Chris - - tus. Heer
Heer e - nig-ge - bo - ren Zoon Je - zus Chris - - tus. Heer
Heer e - nig-ge - bo - ren Zoon Je - zus Chris - - tus.
Lento

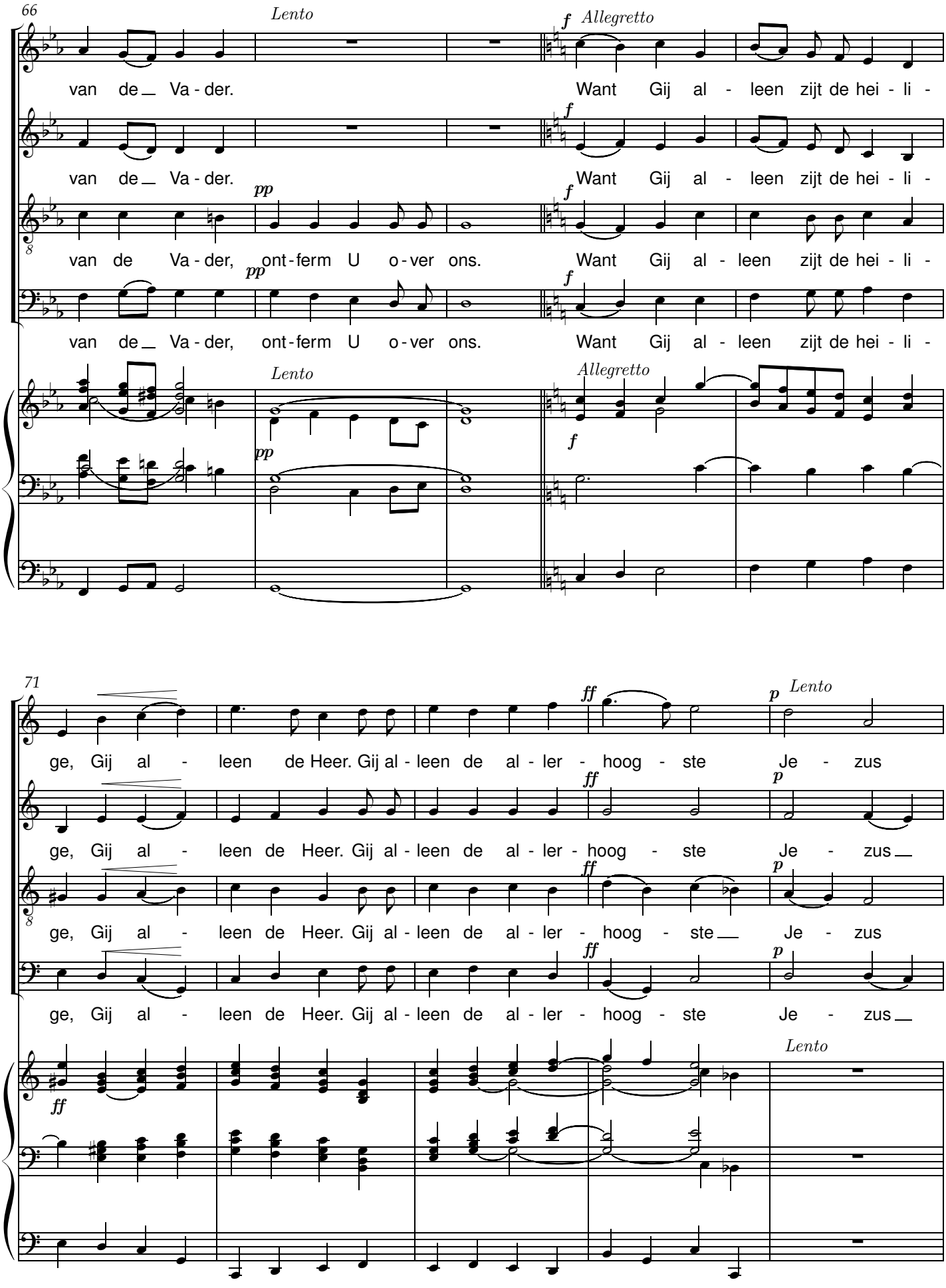

37
f
God Lam Gods, Zoon van de Va - - -
God Lam Lam Gods, Zoon van de Va - der, van de
God Lam Lam Gods, Zoon van de Va - der, van de
p
Zoon van de Va - - -

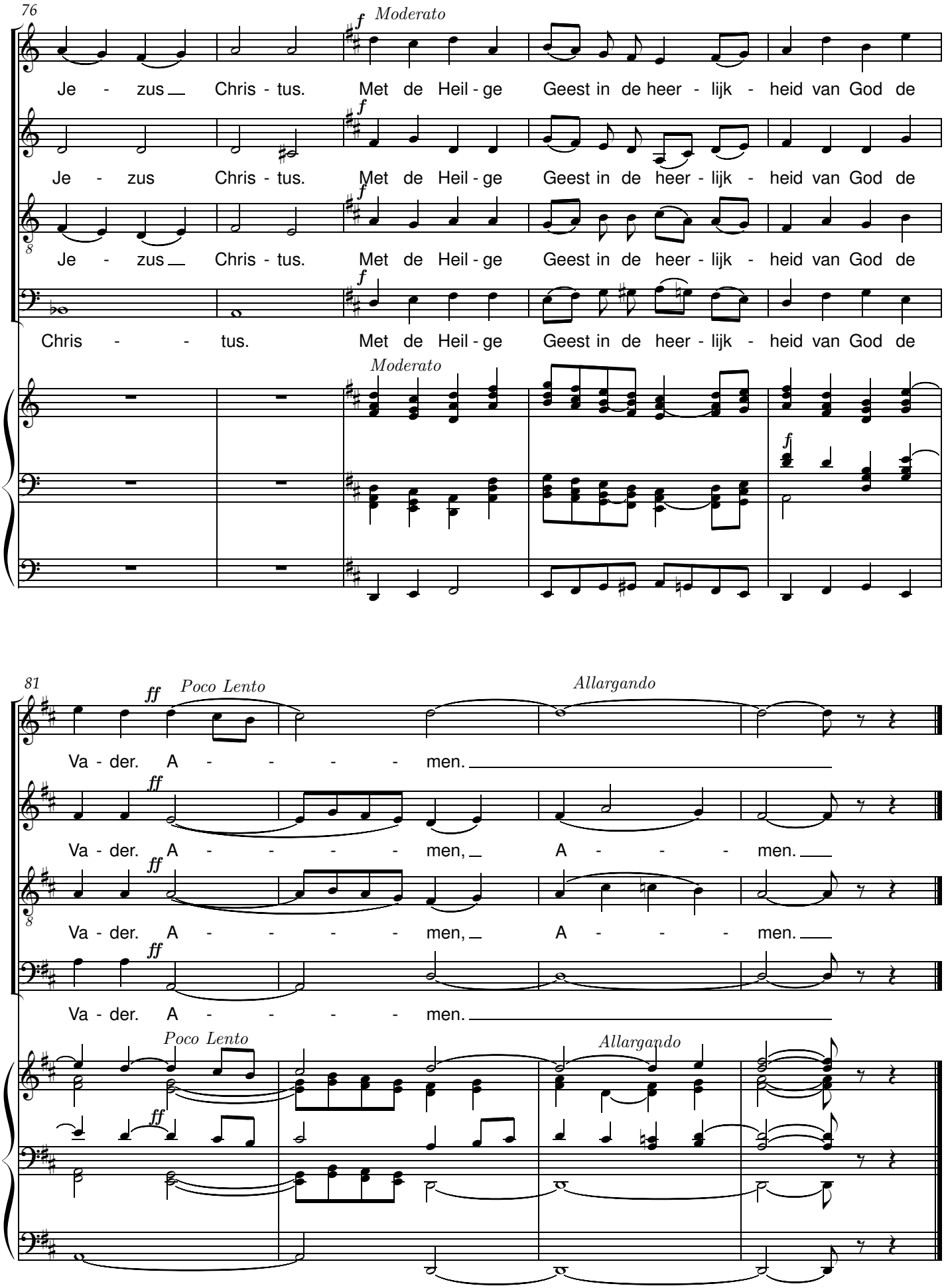

43
Allargando
Lento
p
der.
Gij die weg - neemt de zon - - - den der
Va - - der.
Gij die weg - neemt de zon - - den der
Va - der, Va - der.
Gij die weg - neemt de zon - - - den der
der.
Gij die weg - neemt de zon - - - den der
Allargando
Lento


49
we - - - - reld.
Gij die
pp
we - - - reld, we - reld,
ont - ferm U o - ver ons.
Gij die
we - - - - reld,
ont - ferm U o - ver ons.
Gij die
we - - - - reld.
Gij die


55
weg - neemt de zon - - - den der we - - - reld,
weg - neemt de zon - - den der we - - reld, we - reld,
weg - neemt de zon - - - den der we - - - reld,
weg - neemt de zon - - - den der we - - - reld,

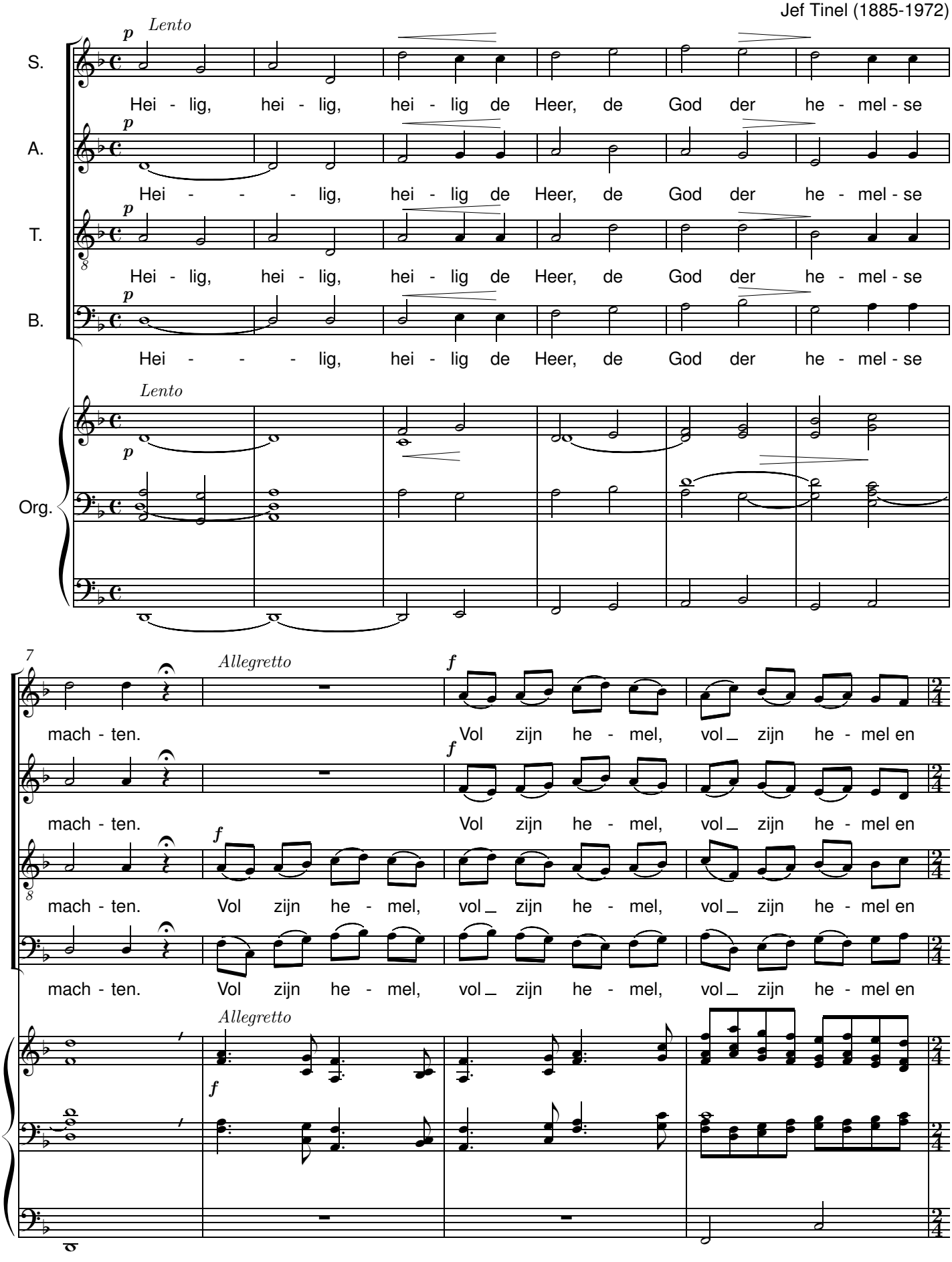

61
f Moderato quasi allegretto
mf Meno mosso
aan - vaard ons ge - bed, aan - vaard ons ge - bed. Gij die zit aan de rech-ter-hand
aan - vaard ons ge - bed, aan - vaard ons, ons ge - bed. Gij die zit aan de rech-ter-hand
aan - vaard ons ge - bed, aan - vaard ons ge - bed. Gij die zit aan de rech-ter-hand
aan - vaard ons ge - bed, aan - vaard ons ge - bed. Gij die zit aan de rech-ter-hand
Moderato quasi allegretto
Meno mosso

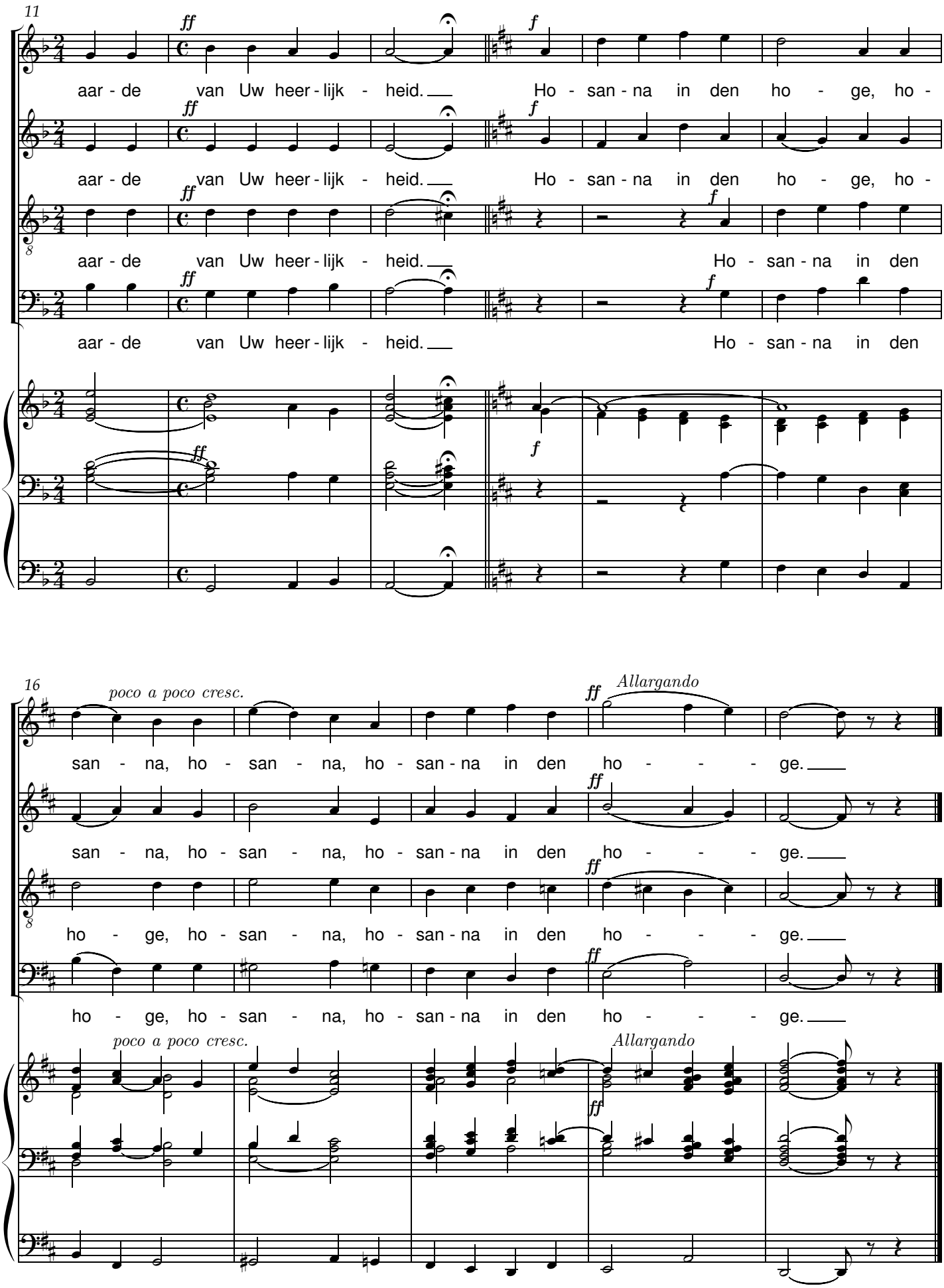

66
Lento
Allegretto
van de Va - der.
Want Gij al - leen zijt de hei - li -
van de Va - der, ont - ferm U o - ver ons.
71
ge, Gij al - leen de Heer. Gij al - leen de al - ler - hoog - ste Je - zus


76
Moderato
Je - zus Chris - tus. Met de Heil - ge Geest in de heer - lijk - heid van God de
Je - zus Chris - tus. Met de Heil - ge Geest in de heer - lijk - heid van God de
Je - zus Chris - tus. Met de Heil - ge Geest in de heer - lijk - heid van God de
Chris - tus. Met de Heil - ge Geest in de heer - lijk - heid van God de
Moderato
81
Poco Lento
Allargando
Va - der. A - - men.
Va - der. A - - men, A - - men.
Va - der. A - - men, A - - men.
Va - der. A - - men.
Poco Lento
Allargando

Heilig

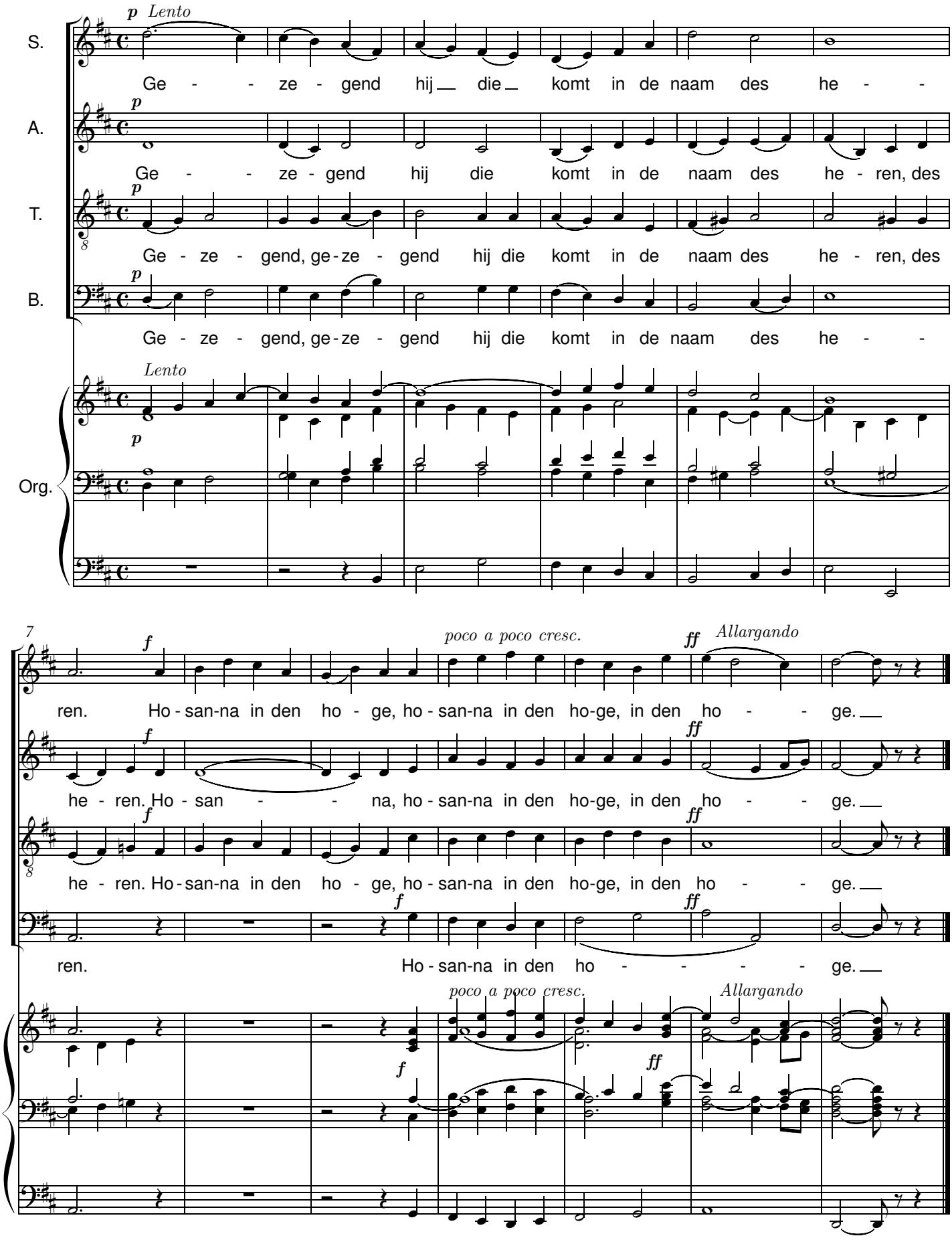
Jef Tinel (1885-1972)




11
ff
f
aar - de van Uw heer - lijk - heid.
Ho - san - na in den ho - ge, ho -
aar - de van Uw heer - lijk - heid.
Ho - san - na in den ho - ge, ho -
aar - de van Uw heer - lijk - heid.
Ho - san - na in den
aar - de van Uw heer - lijk - heid.
Ho - san - na in den
16
poco a poco cresc.
Allargando
san - na, ho - san - na, ho - san - na in den ho - - - ge.
san - na, ho - san - na, ho - san - na in den ho - - - ge.
ho - ge, ho - san - na, ho - san - na in den ho - - - ge.
ho - ge, ho - san - na, ho - san - na in den ho - - - ge.

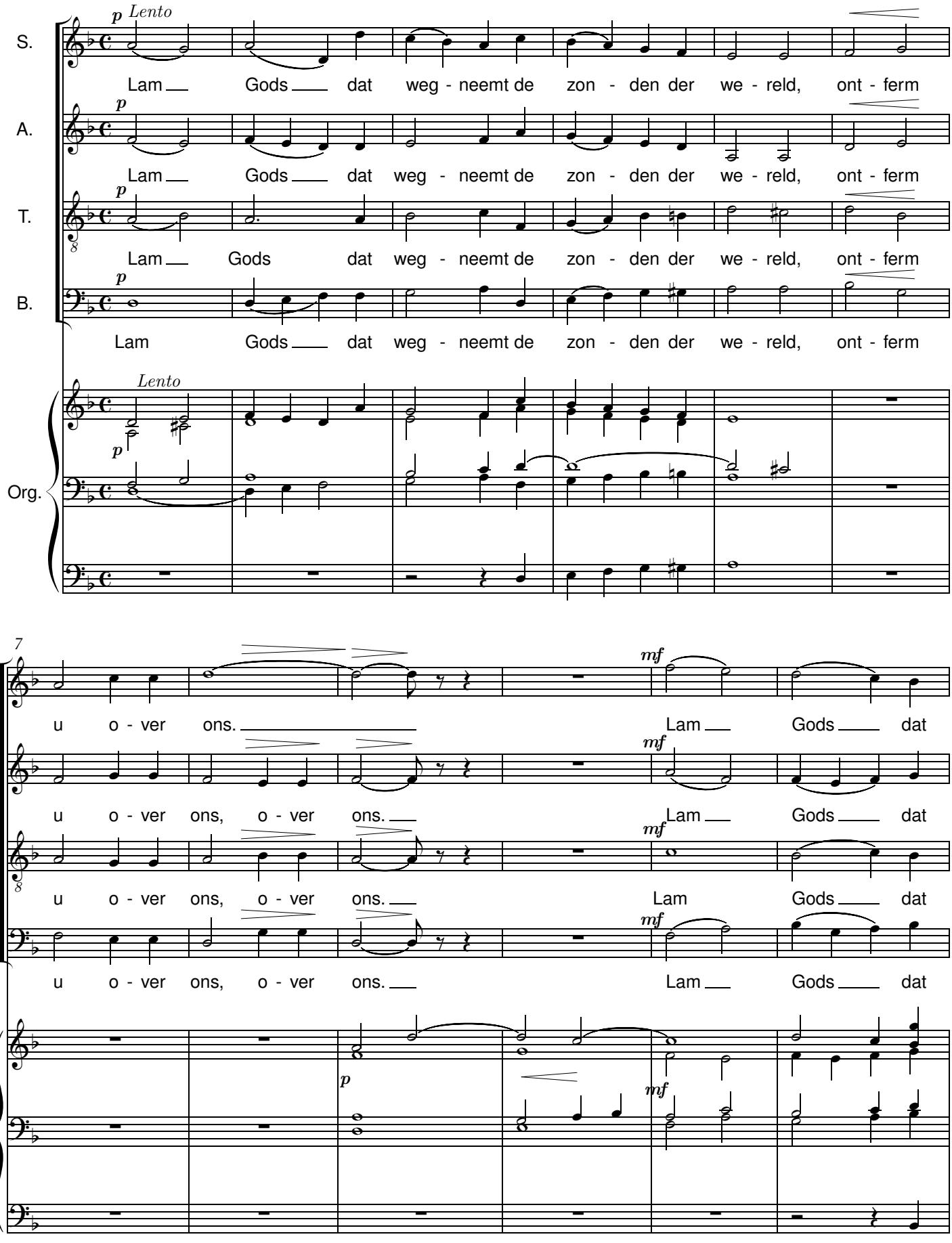
Gezegend

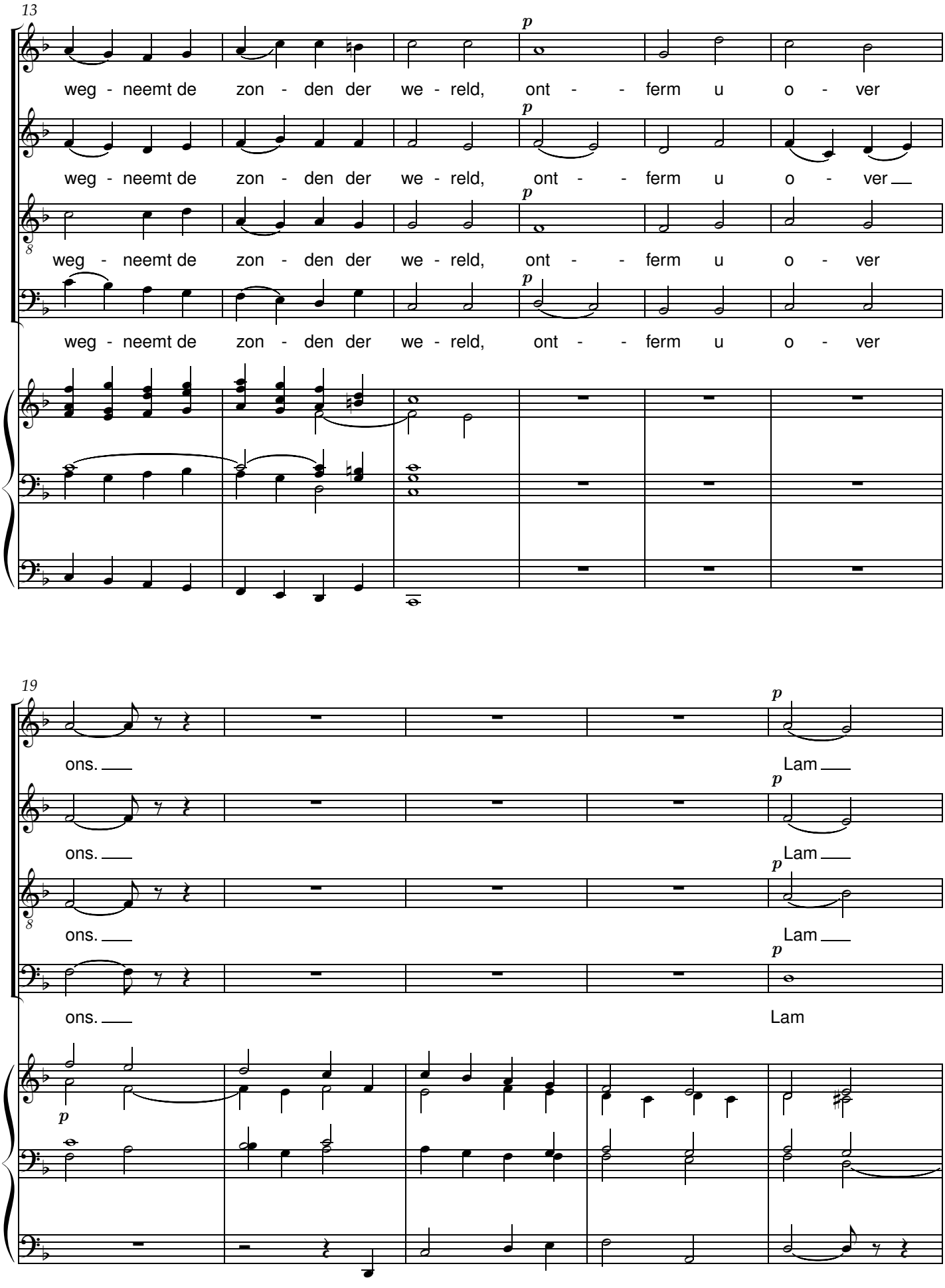
Jef Tinel (1885-1972)

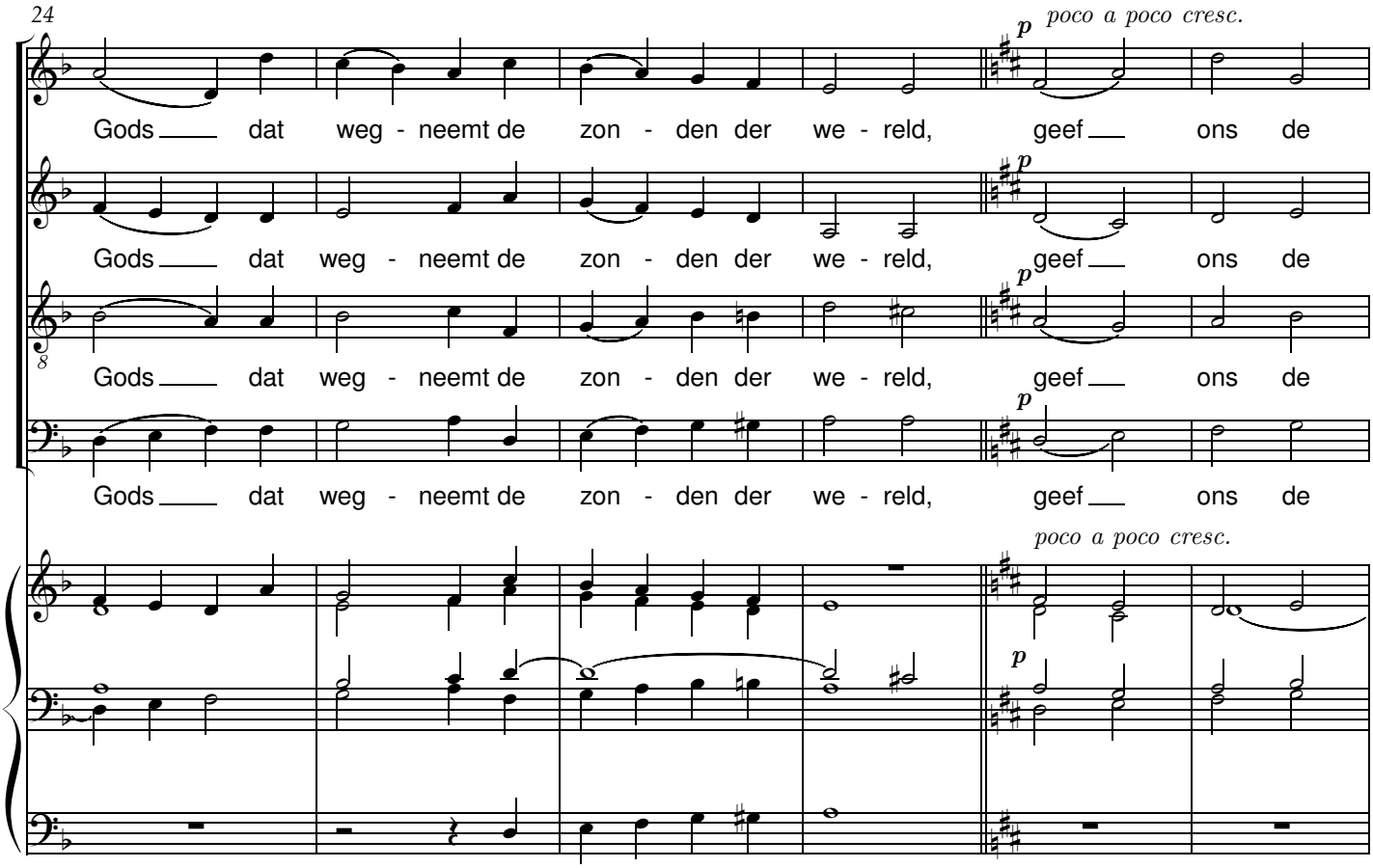


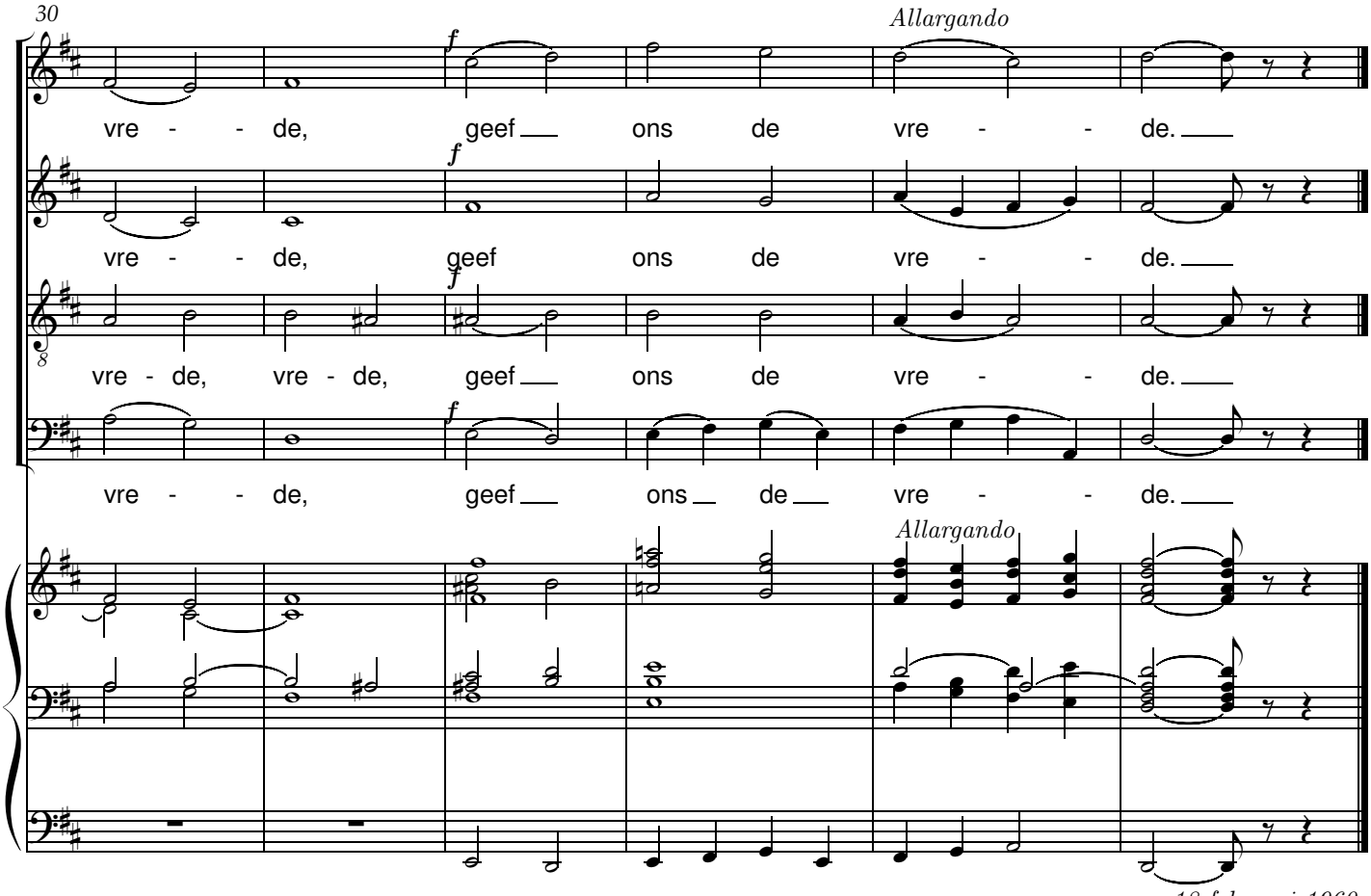
Lam Gods

Jef Tinel (1885-1972)




13
p
weg - neemt de zon - den der we - reld, ont - - ferm u o - ver
weg - neemt de zon - den der we - reld, ont - - ferm u o - ver
weg - neemt de zon - den der we - reld, ont - - ferm u o - ver
weg - neemt de zon - den der we - reld, ont - - ferm u o - ver
19
ons.
Lam
ons.
Lam
ons.
Lam
ons.
Lam





18 februari 1960