

A. Mekaw

# „Einsame Träne“

Vier Intermezzo

Für hohe Stimme und Klavier

Dichtung von H. Heine

Op. 120

# Scheidung

**Einfach**

Voice

Piano

Wenn zwei voneinander

scheiden, So geben sie sich die Händ', Und

fangen an zu weinen, Und seufzen ohne End'.

Pno.

*mp*

*p*

*mf*

*f*

*pp*

*mf*

*p*

*f*

*mf*

*p*

23

Pno.

*mf*

31

*p*

Wir haben nicht zu weinen, *mp* Wir seufzen nicht Weh und

31

*pp* *p*

39

*f*

Ach! Die Trä - - - nen und die Seuf - - - - - zer, Die

39

*pp* *f*

45

*mf* *p*

kamen hin - - ten - nach.

45

*mf* *p* *mf*

# Allnächtlich

Leicht bewegt

*pp*, misterioso

Voice

Allnächtlich im Trau - - - me seh' ich

Piano

*pp*

Pno.

dich

Und sehe dich freund - - - - - lich

*mp*

*[pp]*

grüs - - - sen.

Und laut auf - - - weinend

Pno.

21  
stürz' ich mich Zu dei - - - - - nen süs - sen

Pno.

27  
Füs - - - - - sen.

Pno.

33  
*mp*  
Du siehest mich an weh - - - mu tig - - lich und schüttelst das

Pno.

39  
*poco cresc.*  
blon - - - - - de Köpfchen; Aus deine Augen schlei-

Pno.

*poco cresc.*

5

46 *smorz.*

chen sich die Per - - - len - - trä - - - nen - - tröpfchen.

Pno.

52

Du

Pno.

59

sagst mir heim - - - - lich ein lei - - - - - ses Wort

Pno.

65

Und gibst mir den Strauss von Cypres - - - - sen.

Pno.

poco cresc.

73

Ich wa - - - che auf, und der Strauss ist

Pno.

poco cresc.

79

fort,

mf

mp

Pno.

p

pp

allarg. Langsam

85

Und' s Wort hab' ich fer - ges - - - - sen.

smorz.

Pno.

p

pp

# In dunkeln Träumen

Unbeweglich

*p*

Voice

Ich stand in dun - keln Träumen und starrte ihr

Piano

*pp*

8<sup>vb</sup>

5

Bildnis an,

Un das gelieb - - te Antlitz

Pno.

8<sup>vb</sup>

9

heimlich zu le - - - - - ben begann.

Um

*mp*

Pno.

poco a poco cresc.

(8<sup>vb</sup>)

13

ihre lippen zog sich ein Lächeln wun - - - - - derbar,

Und wie

von Wehmuts-

poco a poco cresc.

Pno.

8<sup>vb</sup>



16

tränen erglänz - - - - - te ihr Augenpaar.

Pno.

16

dim.

8vb

20

Auch meine Trä - - - nen flossen mir von den Wangen

Pno.

20

*p*

*pp*

24

herab - Und ach, ich kann es nicht glauben,

Pno.

24

*mf*

*pp*

*mf*

28

dass ich dich verlo - - - - - ren hab'!

Pno.

28

*pp*

*p*

*pp* dimin.

*ppp*

8vb

# Einsame Träne

**Unruhig** *mf*

Voice

Piano

*f* *mp*

Was

4 will die einsame Trä - ne?

Pno.

*f* *sf*

*mp*

8 Sie trübt mir ja den Blick.

Pno.

*dim.* *p* *mf* *cresc.*

12 *mf*

Sie blieb aus al - ten Zei - - - ten in meinem Au - - - ge zurück.

Pno.

17 *cresc.*

Sie hatte viel leuchtende Schwestern, die alle zer-

Pno.

*mp* *pp* *cresc.*

22 *poco f*

flossen sind, Mit meinem Qualen und Freu - - - - - den, zer-

Pno.

*mf*

26 *dimin.*

flossen in Nacht und Wind.

26 *Leicht*

Pno.

*p* *pp*

32 *p*

Wie Ne - - bel sind zer - flossen

Pno. *p*

35 *cresc.* *mf*

die blau - en Sternelein, die mir jene.

Pno. *mf*

39 *dim.* *rit.*

Freuden und Qualen ge - lächelt ins Herz hinein.

Pno. *dim.*

**Poco meno**

42 *mf*

Ach, meine Lie - be selber zerfloss wie ei - - tel Hauch!

Pno. *mf*

*poco f*

46 Du al - - - - - te, einsame Trä - - - - - ne,

Pno. *p* *pp* *mf* *p*

*rallent.*

50 zerfließ - - - - - se jetzt - - - - - un - - - - - der auch!

Pno. *pp*

*a tempo*

53

Pno. *piu pp* *8va* *ppp*