

# BELTÀ POI CHE T'ASSENTI

Il sesto libro di madrigali - 1613

Carlo Gesualdo da Venosa  
(1560-1613)

Treble 2



Bel - tà poi — che t'as - sen - ti, Co - me ne por - ti il  
cor,  
por - ta i tor - men - ti, por -  
ta i tor - men - ti, por - ta i tor - men - ti. Chè tor - men - ta - to cor  
chè tor - men - ta - to cor può ben sen - ti - re La do - glia —  
del mo - ri - re, del mo - ri - re, del mo - ri - re, È un'al - ma  
sen - za co - re, (e') un'al - ma sen - za co - re Non può sen - tir — do - lo - re,  
non può sen - tir do - lo - re, do - lo - re, non può sen - tir do - lo - re, do - lo - re, —  
do - lo - re, do - lo - re. È un'al - ma re.