



Dwie Pieśni

do poezyi
Maryana Gawalewicz

na jeden głos
z towarzyszeniem fortepianu

napisał



ZYGMUNT NOSKOWSKI.

Op. 61.

N^o 1. Z pielgrzymich piosnek. Cena 1 Kor. 20 hal.

N^o 2. Krótka rozpacz 1 Kor. 20 hal.

KRAKÓW,

Nakład i własność Księgarni muzycznej

ANTONIEGO PIWARSKIEGO I S^{KA}

Zakład ant. i G. Pietersa w Lipsku

41-
= 2 11.17 19. 4



Mus. III. 70.588/2

1955 K. 514/328

Krótką rozpacz.

Wiersz M. Gawalewicza.
Muzyka Zygmunta Noskowskiego.

Moderato tranquillo.

Śpiew.

Fortepian.

f

p

Ca-ło-wa-ła

riten. f

mnie dziew czy - na U-sty ró - za - ne - mi, Po-ko-cha - ła mnie je - dy - na, Je -

riten.

dy - - na na zie - mi Cóż mi zte - go, moc - ny Bo - że! Mo - ja być nie

mf

p

f

rall.

mo - że, Pój - de, w le - sie grób wy - ko - pie I w grób się po - ło - że.

mf colla parte

A. P. & Ska 19



p Pój-de, wle - sie grób wy ko - pie I w grób sie po - ło - że. *rallent.*

a tempo

p *colla parte* *mf*

mf Pój-de to - pić się do rze - ki, -

p *mf*

Lub się w prze paść rzu-ce, Po-we-dru - je wkraj da - le - ki I wię - cej nie

f

wró - ce.

p *f*

p Po co pla - mić mam su mie-nie? *mf* Za - mia - ry od - mie - nie, *Poco più mosso.* *f* Sko - ro

wy-szła za in - ne - go. Z in - - na się o -

Tempo I. ze - nie. *mf* Sko ro wy-szła za in - ne - go. *f* Z in - -

rit. - na się o - ze - nie. *a tempo* *ff* *fz*

A. P. & Ska19



Dobry brzocholeci
Krajkow
Lipiec 1955

Mus. III. 70. 588/2