

Siciliana

Antiche danze et arie per liuto, Suite No.3

Ottorino Respighi
(arr. H. Kamioka)

Andantino

p dolce

8

1. 2.

16 *mp* *cresc.* *f* *rall.* *p*

24 *a tempo* *p* *tranquillo*

31

38 *p* *cresc.* *mf*

46 *cresc.* *f* *f*

56 1. 2. *più f* *pp*

63

72 *rall.* *pp*

Siciliana

Antiche danze et arie per liuto, Suite No.3

Ottorino Respighi
(arr. H. Kamioka)

Andantino

Musical score for Flute 2, *Siciliana*, *Antiche danze et arie per liuto, Suite No.3* by Ottorino Respighi (arr. H. Kamioka). The score is in 3/4 time, key of B-flat major, and consists of 80 measures.

Dynamics and performance instructions include: *p*, *mp*, *rall.*, *a tempo*, *cresc.*, *mf*, *dim.*, *f*, *più f*, *pp*, *espress.*, *dim. sempre*, and *rall.*.

The score includes first and second endings at measures 15-16 and 52-53.

Siciliana

Antiche danze et arie per liuto, Suite No.3

Ottorino Respighi
(arr. H. Kamioka)

Andantino

9

18

27

35

44

53

60

69

77

p

mp

rall.

a tempo

cresc.

mf

dim.

p

f

più f

p

espress.

dim. sempre

rall.

pp

Alto Flute

Siciliana

Antiche danze et arie per liuto, Suite No.3

Ottorino Respighi
(arr. H. Kamioka)

Andantino

1. 2.

p

9 *mp* *cresc.*

18 *rall.* *a tempo* *f* *p* *p*

27 *tranquillo* *cresc.*

34 *mf* *dim.* *p* *p* *cresc.*

42 *mf* *cresc.* *f* *f*

50 *3* *3* *3* *3*

55 1. *più f* 2. *p*

62

70 *dim.*

79 *pp* *rall.* *pp*

Siciliana

Antiche danze et arie per liuto, Suite No.3

Ottorino Respighi
(arr. H. Kamioka)

Andantino

8 *p*

9 *mp* *cresc.*

18 *f* *rall.* *a tempo* *p*

27 *tranquillo* *cresc.*

35 *mf* *dim.* *p* *cresc.*

43 *mf* *cresc.* *f* *f*

49 *3* *3* *3* *3*

55 *3* *1.* *più f* *ff dim.* *pp* *2.*

62

70

79 *pp* *rall.* *pp*

Contrabass
Flute

Siciliana

Antiche danze et arie per liuto, Suite No.3

Ottorino Respighi
(arr. H. Kamioka)

Andantino

1. 2.

8

13

21

29

37

44

49

57

64

72

79

p

mf

f

cresc.

rall.

a tempo

Fl. 2

pp

più f

ff dim.