

Kommt herbei, zerstreute Schafe

Cantata a 2 Violini, Viola, Canto, Alto, Tenore, Basso e Continuo

Violino II

Christoph Graupner (1683-1760)

GWV 1144/43

1. Coro (Canto, Alto, Tenore, Basso)

9

16 *pp* *f* *pp* *f*

25 *tr*

35 [Fine] *pp* *f*

45 *pp* *f* *pp*

53 *f* *pp* *f* *tr*

63 *pp* *f* *pp* *f*

73 *tr* *tr* 2

da capo

2. Recitativo (Basso) *tacet*

Violino II

3. Choral (Canto, Alto, Tenore, Basso)

5

9

14

19

4. Recitativo (Canto) *tacet*

5. Duetto (Canto, Basso)

10

23

37

49

60

68

79  2 *tr* *pp*

90 *tr* 8 *tr* *f* *pp* *f*

107 *pp* *f* [Fine] *pp*

116

131 *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

143 *tr* 3 8 da capo

6. Recitativo (Tenore) *tacet*

7. Choral (Canto, Alto, Tenore, Basso) - No. 3 *da capo*