

Nativité de la Vierge

H 309

M A Charpentier
edited by Peter Young

Φ

Soprano

Alto

Basse continue

Si-cut spi - na ro - sam_ ge - nu - it, ge-nu-

Si-cut spi - na ro - sam_ ge - nu - it, ge-nu - it Ju - de - a Ma - ri - am, si-cut

7 6 4 3

5

it Ju - de - a Ma - ri - am, si-cut spi - na ro - sam_ ge - nu - it, ge-nu - it Ju - de - a Ma

spi - na ro - sam_ ge - nu - it, si-cut spi - na ro - sam_ ge - nu - it, ge-nu - it Ju - de - a Ma

4 3 # 7 6 4 3

10

echo

ri - am, ge-nu - it Ju - de - a Ma - ri - am.

ri - am, ge-nu - it Ju - de - a Ma - ri - am.

7 6 4 3 # 7 6 4 3

17 Guay

Ca - ni - te, ca - ni - te fi - de - les cho - ri, ca - ni - te, ca - ni - te fi - de - les

ca - ni - te fi - de - les

5 6 5 5 6

3 4 3 3 4

cho - ri, et al - ter - nan - ti - bus mo - du - lis, et al - ter -

cho - ri, et al - ter - nan - ti - bus mo - - - - du - lis,

6 7 6 #

nan - ti - bus mo - - - - du - lis, car - mi - na dul - ci - so -

et al - ter - nan - ti - bus mo - - - - du - lis, car - mi - na dul - ci - so -

5 6

5 6

na mis - ce - te, et al - ter - nan - ti - bus

na mis - ce - te, et al - ter - nan - ti - bus mo - - -

5# 6 7 6 4 3

44 Fine

mo - du-lis car - mi - na dul - ci - so - na mis - ce - te.

- du-lis car - mi - na dul - ci - so - na mis - ce - te.

9 7 4 3 6

50

Nam ad nu-tum

Nam ad nu-tum no - strum, ad nu-tum no - strum et Do - mi - ni di - tan - tis ho -

#

54 D.S. al Fine

no - strum, ad nu-tem no - strum et Do - mi - ni di - tan - tis ho - no - rem.

no - rem. Si - cut

5 6