

# Quei de la cana

canto popolare triestino  
elaborazione per voci miste di Mario Macchi

Andante

S *f* ca - na no li vo - le - mo quei de la te - cia me - no che me - no

A *f* Quei de la ca - na no li vo - le - mo quei de la te - cia me - no che me - no

T *f* ca - na no li vo - le - mo quei de la te - cia me - no che me - no

B *f* ca - na no li vo - le - mo quei de la te - cia me - no che me - no

ca - na no li vo - le - mo quei de la te - cia me - no che me - no

9 e quei de l'on - gia me - no che si - a a l'Ar - mo - ni - a an - da - re - mo ba - lar

e quei de l'on - gia me - no che si - a a l'Ar - mo - ni - a an - da - re - mo ba - lar

l'on - gia me - no che si - a a l'Ar - mo - ni - a an - da - re - mo ba - lar

l'on - gia me - no che si - a a l'Ar - mo - ni - a an - da - re - mo ba - lar

17 1. 2. *pp* oh oh

*p* e quei de la la la la la la la la

*f* 'ste mu - le sar - to - re - le le mar - cia

*p* la la la la la la la la

25

oh oh

la la la la la la la la la la

col ta - ba - ro ma no le ga da - na - ro per dar - ghe a

la la la la la la la la la la

33

la la la

Za - nu - tel

la la la e cium-ba le ri le rà e cium-ba le ri le

la la la e cium-ba le ri le rà e cium-ba le ri le

la la la e cium-ba le ri le rà e cium-ba le ri le

la la la e cium-ba le ri le rà e cium-ba le ri le

39

1. 2.

rà e cium-ba lai li o lai le ri la e li o lai là

rà e cium-ba lai li o lai le ri la e li o lai là

rà e cium-ba lai li o lai le ri la e li o lai là

rà e cium-ba lai li o lai le ri la e li o lai là