

71



# Erzählung

von

**E. A. MAC-DOWELL**

Opus 17 No. 1.

Hans Huber freundschaftlichst gewidmet

Zwei  
Fantasiestücke  
für  
PIANOFORTE  
zum  
Concertgebrauch  
componirt  
von  
E. A. MAC-DOWELL.

Op. 17.

I. Erzählung ..... M. 1. 50.

II. Hexentanz ..... M. 2. ....

Mit Vorbehalt aller Arrangements

*Eigenthum des Verlegers für alle Länder. Eingetragen in das Vereinsarchiv.*

**BRESLAU, JULIUS HAINAUER**

Hofmusikalienhändler S. M. des Königs v. Preussen.

Basel, St. Gallen, Zürich, Straßburg,

Geb. Hug.

New-York,  
G. Schirmer

Paris.

V. Durdilly & C<sup>ie</sup>

Leipzig,  
C. F. Leede.

e

# I. Erzählung. A Tale.

E. A. Mac-Dowell, Op. 17.

**Piano.** *Andantino.* (58 = ♩)

*pp* *semplice*

*poco cresc.* *p*

*dolce*

*cresc.* *dim.* *cresc.*

*mf* *p* *pp* *poco rall.*

pp poco a poco agitato

acceler. poco a poco cresc.

agitato f acceler.

ff e con fuoco

Meno mosso. (100 = ♩)  
ff maestoso  
V marcatisissimo





