

Horn in F 3

from DIE TOTE STADT

Erich Wolfgang Korngold

Sehr zurückhaltend

Ruhig

Subito a tempo

Langsame sentimentale Tanzliedweise

9

Clar.

6

4

169a

23 *poco rit.*

p *pp* *mp* *a tempo* 170 *p*

28

35 *poco rit.*



170a *a tempo*

p *pp*

Sehr weich und gesangvoll

Sehr weich und gesangvoll *poco rit.* *a tempo*

44 (171) 2 *mp* *espress.* *molto espress.* *mp*

52

171a

2

poco rit.

mp *espress.*

a tempo

(b)

172

mp *molto espress.* *pp*

62 *poco rit.*

pp

68 *a tempo* (172a) 2 Immer ruhiger Noch mehr verlangsamend (173) 4 3

p *espress.*

81 *p* (173a) Wieder sehr zurückhaltend

Clarinet in Bb

subito a tempo

88 (174) 2 *morendo*

pp *pp*