

# “Mein Sehnen, mein Wähnen” (Pierrot's Tanzlied)

from DIE TOTE STADT

Erich Wolfgang Korngold

**Ruhig**

*pp* *ppp*

**Subito a tempo**  
**Langsame sentimentale Tanzliedweise**

**(169)** **Sehr zurückhaltend**

Clar.

*a tempo*

**(170a)** **6** **8** **(170)** **7**

**34**

*poco rit.*

Clarinet in Bb

*a tempo*

**(171)** **Sehr weich und gesangvoll**

*p* *espress.* *poco rit.*

**44**

**49**

*a tempo*

**(171a)** **6** *p* *espress.*

**54**

*poco rit.* *a tempo*

**(172)**

*p*

**66**

*poco rit.* *a tempo*

**(172a)** **2** **5**

**Immer ruhiger**

(173) Noch mehr verlangsamt

*p* espress. *p* *ppp* *morendo*

(173a) Wieder sehr zurückhaltend

*p* *ppp* *subito a tempo*

Clarinet in Bb

92

*p* *ppp* *morendo*