

Wo sich der Gottlose bekehret von allen

Cantata a 2 Violini, Viola, Canto, Alto, Tenore, Basso e Continuo

Viola

Christoph Graupner (1683-1760)

GWV 1144/47

1. Dictum (Tenore)

6

11

2. Recitativo (Canto) *tacet*

3. Aria (Canto)

8

17

26

33

42

49

57

66

77

[Fine]

da capo

5. Aria (Basso)

6

10

14

19

24

28

34

40

45

50

54

[Fine]

da capo

6. Recitativo (Tenore) *tacet*

Viola

7. Choral (Canto, Alto, Tenore, Basso)

Andante

7

13

p *f*

18

23