

# Leggiadre Ninfe

Luca Marenzio  
(1553 - 1599)

“Il trionfo di Dori” (Venice 1592)

Diminutions by Antonio Terzi - 1599

Intavolierung - Anton Höger

Alt 1

Leg- gia dre Nin- fee Pa- sto- rel- lia- man- ti

Alt 2

Leg- gia dre Nin- fee Pa- sto- rel- lia- man- ti

g - L1

g - L2

6

Che con lie- ti sem- bian- ti

Che con lie- ti sem- bian- ti

In quest' om- bro- sa val- le  
 In quest' om- bro- sa val- le a l'on- de chia- re Di vi- vo

hog- gi vi tras- seA- mo- re  
 fon- te " scie- glier fior-

^#

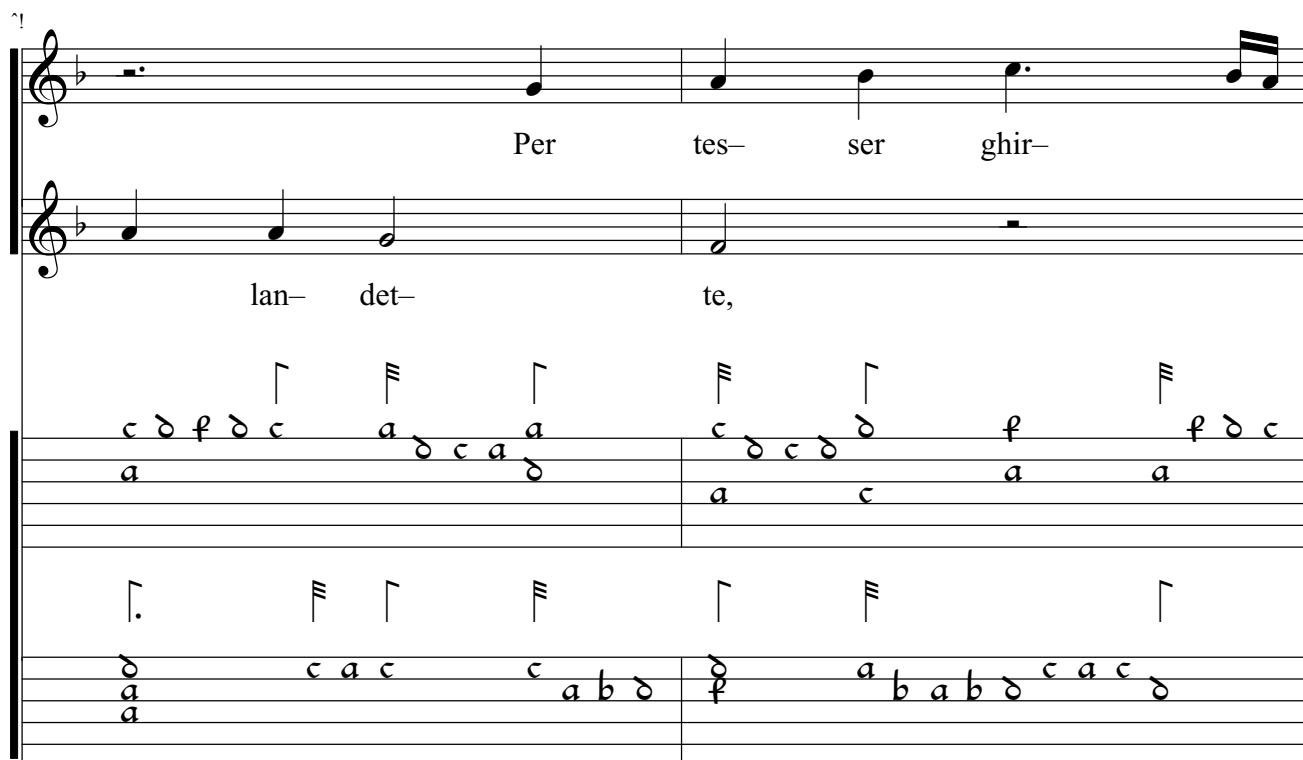
Per tes- ser ghir-

da fio- re

26

lan- det- te

Per tes- ser ghir-

! 

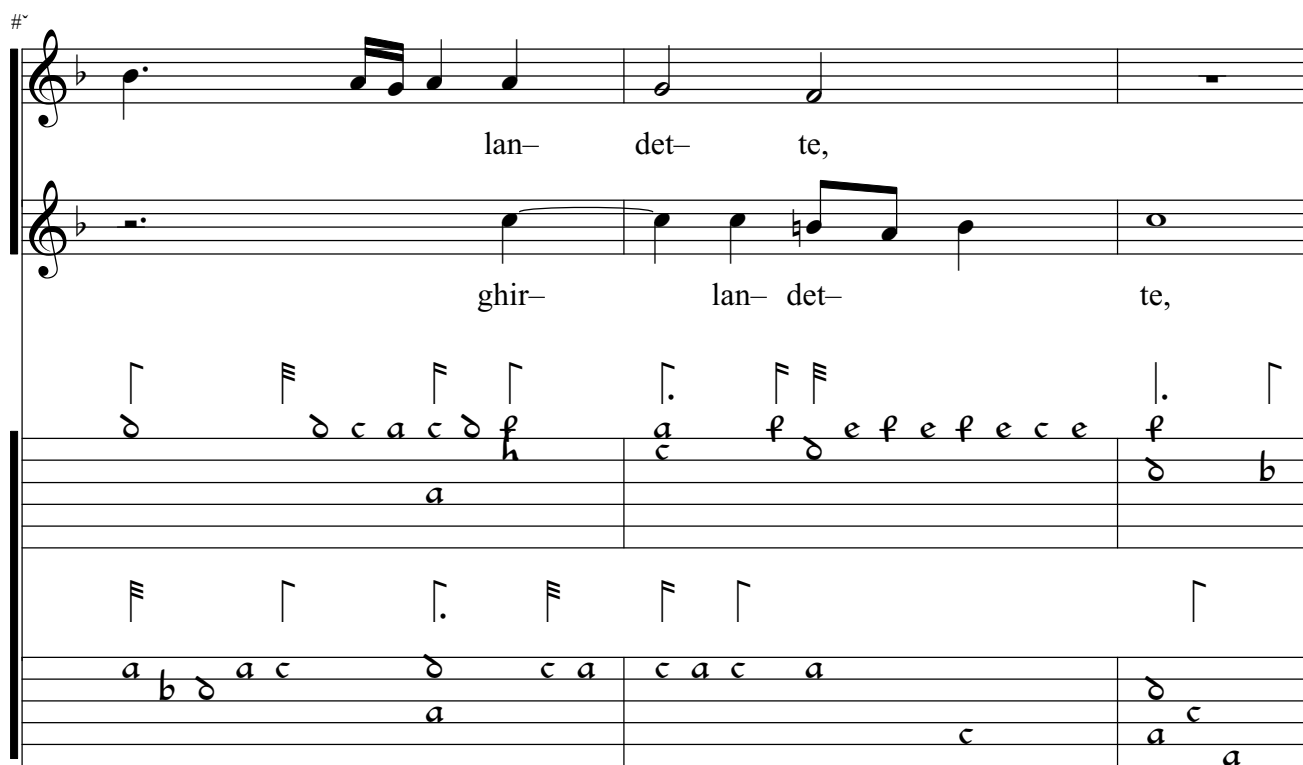
Per tes-ser ghir-

lan-det-te,

a c d f d c a d c a a c d c d a a

a c a a

a c a b d a b a b d c a c d

# 

lan-det-te,

ghir-lan-det-te,

a c d c a c d f h a f d e f e f e c e f d b

a

a b d a c d c a c a c a a c a a

#%

e  
 e  
 a b a b d b a | b a b a c | a b a b | a c c c | d d d e | a c d  
 a | d d d c | a c a b | c c c e | e e e e | c c a  
 a c a c a c a | c a d a c a d | a b a | c c d | d d d a c |  
 a | c e | a e | a

a

%&

co- ro- na- re La mia Nin- fe gen- ti-  
 co- ro- na- re La mia Nin- fe gen- ti-  
 1 1 1 1 1 1  
 1 1 1 1 1 1

le. Men-- tre vez- zo- si Sa- ti- rie Sil- va- ni Nei lor' ha- bi- ti stra- ni

le. Men- tre vez- zo- si Sa- ti- rie Sil- va- ni Nei lor' ha- bi- ti stra- ni

1

3/4

a

Dan- zan con mod' hu- mi- le, Dan- zan con mod' hu- mi- le

Dan- zan con mod' hu- mi le, Dan- zan con mod' hu- mi- le

1

4/4

a

a

61

Voi, voi, can- ta- te, can-

Voi, voi, can- ta- te, can-

Right Hand: e a c e f e | f d c a | d c a | c |

Left Hand: c | a | e | c | a | c |

Accompaniment: a | a | e | c | a | c |

66

ta- te spar- gend' e ro- see

ta- te spar- gend' e ro- see

Right Hand: f h f d c a | a a e c e a c d a c d f c | h h f |

Left Hand: a | e | c | e | a | c | d | a | c | d | f | c |

Accompaniment: a | e | c | e | a | c | d | a | c | d | f | c |

69

fio- ri, can- ta- te, can- ta- te.

fio- ri, can- ta- te, can- ta- te spar- gend' e

.%

Vi- va, vi-

ro- see fio- ri; Vi- va,



va, vi- va, vi- va, vi- va, vi- va la bel- la Do-

vi- va, vi- va vi- va la bel- la Do-

a

0&  
ri, Vi- va, vi- va, vi- va, vi- va la

ri, Vi- va, vi- va vi- va, vi- va, vi- va vi- va la

a

0#