Vol: 1.

N: 3.

Nel Antigono.

Scena, ed Aria

Perche se tanti siete

Musica

Del Sig.r D.n Giovanni Paisiello

10 1/2

Violini

Oboè

Flauti

Clarini

Fagotti

Corni
In C sol fa ut

Viola

Berenice

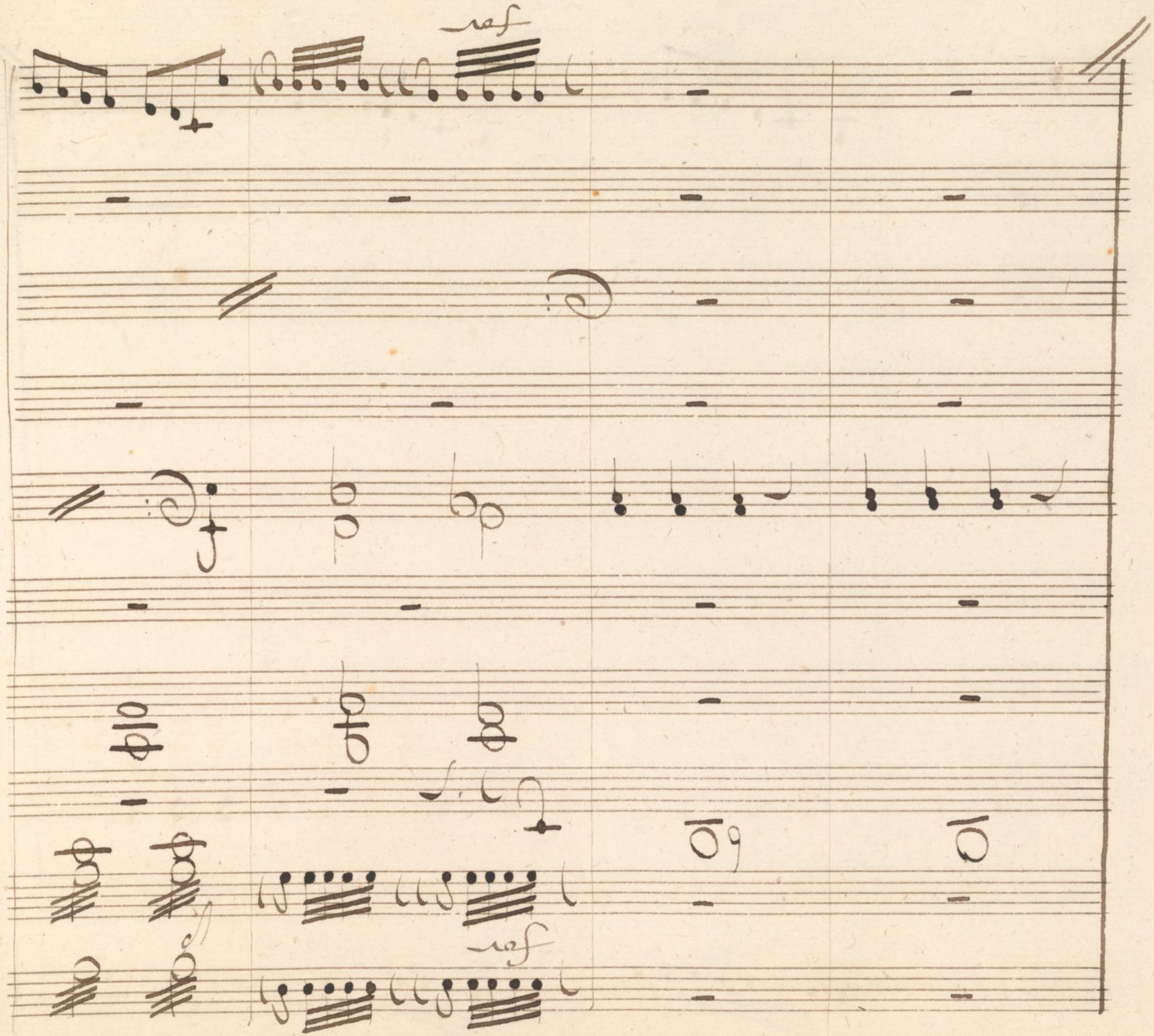
Allegro

Recc^vo

for

for

for



Berenice

che fai

A Tempo.

mo = re il tuo bene stupida

Vuis?

stupida e tu non corri

for

for

oh Dio ! vacilla l'incerto passo un

Sottovoce

geli- do mi scuole insolito tremar

p: as:

cres A poco a poco.

p: as:

tutte le vene e a gran pe = = na il suo

All.o con piu moto

peso il piè sostiene

All.o con più moto.

Sotto voce

Sotto voce

for

8va sotto

p.

Dove son gual con=

= fusa

folla d' i= dee

tutte fu- neste ad-

Sop.

= ombra la mia ragion' vaggo De =

metrio il veggo die in atto di se-

rir

fermati vivi d'antigono sa=

Affettuoso Sost.o

for

rò del core adonta volo a giurargli fe dirò che l'amo dirò

for

All.o

All.o

Misera me

Sotto voce.

for

for

l'oscura il giorno

balena il

for

p

for

Ciel

l'hanno irritato

i miei

for

p

for

p for p

meditanti spergiuri ajmè las=

p for p

for

for

ciate ch'io soc=corra il mio ben

for

for

barbari Dei voi m'impe

for

p

=dite e in=tanto forse un

for

for

p

for

colpo improviso *ah sarete contenti eccolo uc=*

for

sotto voce

ciso Aspetta anima bella ombre compagne a sete an

for

drem se nõ potei salvarti potrõ fedel ma tu mi

Moderato.

for: af.

Con Sordini

guardi e parti non partir bell' Idol

Mod^to pi:z^to

mio no partir bell' Idol mio per quell'

onda all' al=tra sponda Idol

Unis.

— mi o voglio voglio anch' io

pas = sul

jaw

pavsar

corn

8va sotto.

te pas = sar pas =

sar — con te voglio anch'io! me infelice che

firrigo che ragiono dove rapita io son dal torrente cru

del dè miei martiri misera Berenice

Misera Bere= nice ah tu deliri

Violini

Traversi

Oboè

Fagotto

In D^e
Corni

Viole

Berenice

All.^o Presto

Perche se tanti siete che

f

for

p

for

p for cres

delirar mi fate che deli = rar che

p for p cres

for

p

Deliear mi fate perche non m'ucci-

for as

f

for

for

for

for

de te affanni del mio cor affanni

affanni del mio cor perche se tanti

cvj

siete perche se tanti siete che delirar mi

for

fate perche se tanti siete che delirar mi

fa — — — — — — te per=

che non m' ucci= dete affanni del mio

cor perche non m' ucci = dite

for fz

affanni del mio cor perche se tanti

Sotto voce

siete che Delirar mi fate per-

ord

che non m'uccide = te affanni affan = ni

ord

del mio cor af- fanni del mio cor

fp

cry

cresce = te cresce =

cry

le oh Qi = o crescete cre=

jay

sf sf sf for

scele finchè — mi porga ajta col

p for

p

Ora

p

toglier mi di vita l' eccess = = so l' ec =

ces

so l'ec

cessio l'eccessio del do= lor col

cresc

toglier=mi di vita l'ec= ces= so l'ec=

for

for

p

= ccJ =

= so l'ec=

for

=cesso l'eccesso del do= lor per

for

chè perchè perchè se tanti

for

siete che delirar mi fate per=

for

fp

fp

fp

for

for

cho se tanti siete che delirar mi fate che

cresc

for

for

p

Deli = = rar che delirar mi fate per =

for

for

che non m'uccidete affanni del mio cor af-

p for p for

= fanni affanni Del mio cor per

che se tanti siete che delirar mi fate

for-

perche non m'uccidete af-

for

fanni del mio cor affanni del mio

Col Fagi

cor af= = fan = ni

Del mio cor perche se tanti

for

siete che delirar mi fate perchenõ m'ucci

fan = ni del mio

cor perchè perchè per=

for

cres

cres

che nõ m' uccide = te affanni del mio cor per

fol

= che perchè perchè perchè nō m'uccidete af=

=fanni del mio cor.