

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Clément Janequin (*ca.1485-1558*)

Frere Lubin revenant de la quête

à quatre voix



Fre - re Lu - bin re - ve-nant de la ques - te, re - ve-nant de la ques -

Fre - re Lu - bin re - ve-nant de la ques - te re - ve-nant de la ques -

Fre - re Lu - bin re - ve-nant de la ques - te re - ve-nant de la

Fre - re Lu - bin re - ve-nant de la ques - te, re - ve-nant de la

8

te A - voit tout beu et man - gé et man-gé par la voy - e. Quant

8

te A - voit tout beu et man-gé par la voy - e. Quant

8

ques - te A - voit tout beu et man - gé, et man-gé par la voy - - e. Quant

ques - te A - voit tout beu et man - gé, et man-gé par la voy - e. Quant

17

fut ve - nu comme u - ne pau-vre bes - te, comme u - ne pau - vre bes - - - te Tout

8 fut ve - nu comme u - ne pau-vre bes - te comme u - ne pau-vre bes - te Tout

8 fut ve - nu comme u - ne pau-vre bes - te comme u - ne pau-vre bes - te Tout

fut ve - nu comme u - ne pau - vre bes - te, comme u - ne pau-vre bes - te Tout

24

le cou - vent paistre aux champs paistre aux champs le en - voy - e _____

le cou - vent paistre aux champs le ren - voy - e _____

le cou - vent paistre aux champs, pais - tre aux champs le ren - voy - e _____

le cou - vent paistre aux champs, paistre aux champs le ren - voy - e _____

31

“Fre - res, j’ay prins u - ne tant bel - le proy - e,” Dict il, mons - trant u -

8 “Frez - res, j’ay prins u - ne tant bel - le proy - e,” Dict il, dict il, mons - trant u -

8 “Fre - res, j’ay prins u - ne tant bel - le proy - e,” Dict il, dict il mons - trant u -

Dict il, mons - trant u -

40

ne gar-se cou - ver - te D'ung ha - bit gris d'ung ha - bit gris. Lors, _____ lors tous rem-plis de

ne gar-se cou - ver - te D'ung ha - bit gris d'ung ha - bit gris, Lors tous rem-plis de

ne gar-se cou - ver - te D'ung ha - bit gris d'ung ha - bit gris, Lors, lors tous rem -

ne gar-se cou - ver - te D'ung ha - bit gris d'ung ha - bit gris. Lors, _____ lors tous rem-plis de

48

joy - e, tous rem - plis de joy - e Tres vo-lun - tiers luy ont, tres vo-lun-tiers luy

joy - e, tous rem - plis de joy - - - e Tres vo-lun - tiers, tres vo-lun -

plis de joy - e Tres vo - lun - tiers luy ont tres vo-lun-tiers luy

joy - e Tres vo-lun-tiers luy ont la

53

ont la porte ou - ver - te, Lors, — lors tous rem-plis de joy - e, tous rem-plis de

8 tiers luy ont la porte ou-ver - te Lors tous rem-plis de joy - e, tous rem - plis de joy -

8 ont la porte ou - ver - te, Lors, lors tous rem - plis de joy - e Tres vo - lun -

por - te, la porte ou-ver - te, Lors, — lors tous rem-plis de joy - e

60

joy - e Tres vo-lun - tirs luy ont, tres vo-lun-tirs luy ont la porte ou - ver - - te.

- - e Tres vo-lun - tirs, tres vo-lun - tirs luy ont la porte ou-ver - te.

tirs luy ont tres vo-lun-tirs luy ont la porte ou - ver - - te.

Tres vo-lun-tirs luy ont la por - te, la porte ou-ver - te.