

“Mein Sehnen, mein Wähnen” (Pierrot's Tanzlied)

Horn in F 2

from DIE TOTE STADT

Erich Wolfgang Korngold

Ruhig

Sehr zurückhaltend

rit.

(169)

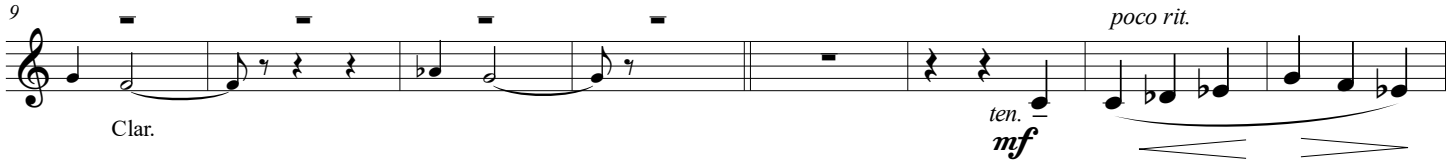


ppp

Subito a tempo

Langsame sentimentale Tanzliedweise

poco rit.



Clar.

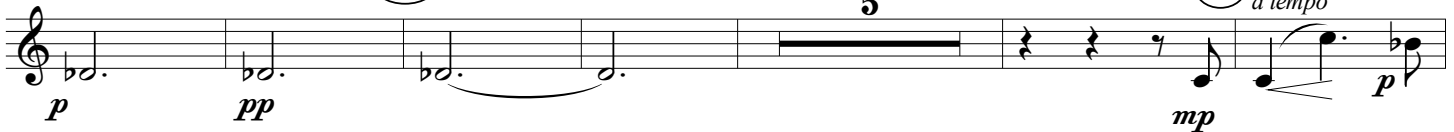
ten.
mf

17 *a tempo*

(169a)

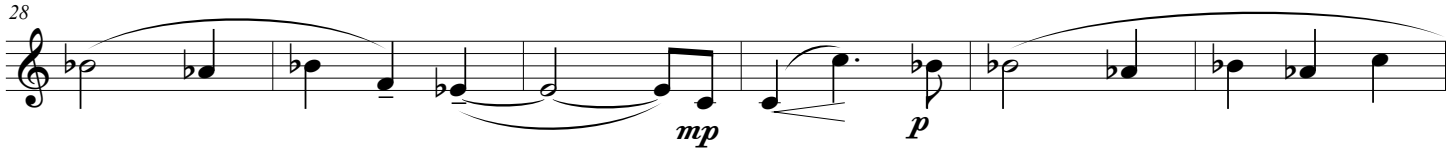
5

(170) *a tempo*



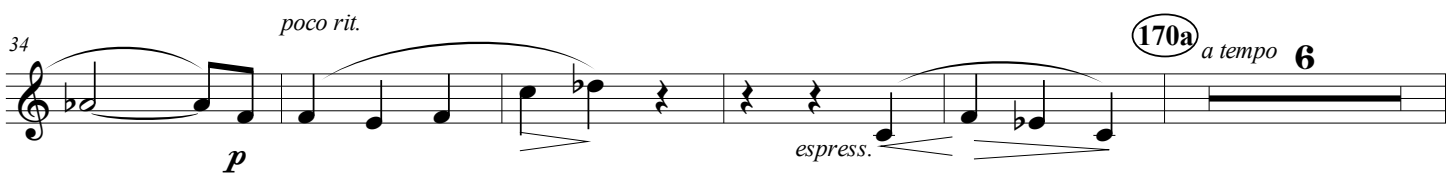
mp

p



mp

p



poco rit.

p

espress.

(170a) *a tempo*

6

Sehr weich und gesangvoll

(171)

4

a tempo

(171a)

4



p

p

58 *a tempo*

(172)



pp

pp

66 *poco rit.* *a tempo* (172a) 4 5 (173) 5

Immer ruhiger Noch mehr verlangsamend

83 *p* (173a) *Clarinet in Bb*

Wieder sehr zurückhaltend

89 *subito a tempo* (174) 2 *morendo*

pp *pp*