



# DER CL PSALM.

F. LACHNER. Op. 117.

## TENORI.

M.M. ♩ = 126.

Allegro.

11 A *f* Lobt Gott in sei-nem

Heiligthum! Lobt ihn in sei-ner All-macht Veste! lobt Gott

in sei-nem Heiligthum! lobt ihn in sei-ner All-macht

B Veste! lobt Gott in seinem Heilig-thum, in seinem Heilig-

thum, in sei-ner Allmacht Ve-ste! lobt ihn in sei-ner

C All-macht Ve-ste! lobt Gott in seinem

*ff* Heiligthum! lobt Gott in sei-nem Hei-ligthum, lobt

Gott lobt Gott in sei-nem Hei-lig-thum!

1 lobt ihn in sei-ner Allmacht Ve-ste!

# TENOR I.

3

**D**

Lobt ihn in sei-nen Wunder-tha-ten, lobt ihn in sei-nen

Wunder-tha-ten! Lobt ihn nach sei-ner gros-sen Herrlichkeit,

**E**

lobt ihn nach sei-ner Herr-lich-keit! lobt ihn in

sei-nen Wunder-tha-ten, lobt ihn in sei-ner Herrlich-keit!

**F 8 TEN. II.**

Lobt ihn mit Klan-ge der Po-sau-nen. Lobt ihn mit Klange

der Po-sau-nen, lobt ihn mit Klan-ge der Po-sau-nen,

**G SOLO.**

lobt ihn mit Klan-ge der Po-sau-nen! Lobt ihn mit

Har-fe und Psal-ter lobt ihn mit Har-

**H TUTTI.**

fe und Psal-ter, lobt ihn mit Klan-ge

**I 14 K 1 BASSO.**

der Po-sau-nen. Sai-ten-spiel und Flö-ten.

## TENOR I.

*f* Lobt ihn mit Sai - ten - spiel und Flö - ten! *1 p* Lobt ihn mit Pauken,  
*cresc.* lobt ihn mit Reigen, lobt ihn mit Sai - ten - spiel und Flöten, lobt ihn mit  
*L ff* Flö - ten! *1* Lobt ihn mit hellem Cymbelklang! Mit  
*2 M<sub>b</sub> ff* schmet - terndem Ge - töse der Cymbeln. Lobt den Ew -  
 gen, was nur O - dem hat, *sf* lobt ihn den Ew -  
*N 4* gen, was nur O - dem hat! lobt den Ew - gen  
*4 f 0* Lobt Gott lobt Gott in sei - nem  
 Heiligthum! Lobt ihn in sei - ner All - macht Ve - ste!  
 Lobt ihn in sei - nen Wunder - tha - ten, nach seiner grossen  
*P p* Herrlich - keit! Lobt ihn, lobt ihn mit Harf und

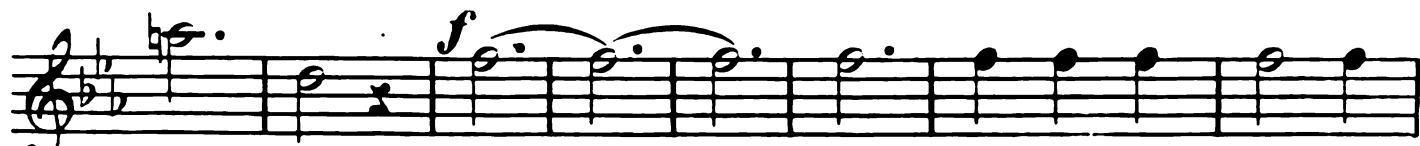
# TENOR I.

5

*cresc.*



Psal - ter! lobt \_\_\_\_\_ ihn, lobt ihn mit Harf und



Psal - ter, lobt \_\_\_\_\_ ihn, lobt ihn mit hel - lem



Cymbel - klang! Lobt den Ew' - gen, lobt den Ew' -



gen, lobt den Ew' - gen, lobt den Ew' - - - -



- gen, was nur O - - - - dem



hat, lobt den Ew' - - - - gen,



was nur O - - - - dem hat! Hal -



le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le -



- - - - - lu - ja,



hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!





# DER CL PSALM.

F. LACHNER. Op. 117.

## TENOR II.

M.M. ♩ = 126.

Allegro.

11 A *f*

Lobt Gott — in sei-nem

Hei-ligthum! Lobt ihn in sei-ner Allmacht Ver-ste! lobt Gott

— in sei-nem Hei-ligthum! lobt ihn in sei-ner Allmacht

B

Ver-ste! Lobt den Herrn, lobt den Herrn, lobt den

Herrn, in sei-ner Allmacht! Lobt ihn in sei-ner All-

C

— macht Ver-ste! Lobt Gott — in sei-nem

*ff*

Heiligthum! lobt Gott, lobt Gott in sei-nem Hei-ligthum!

lobt Gott, lobt Gott in sei-nem Heilig-thum!

1

lobt ihn in sei-ner Allmacht Ver-ste!



# TENOR II.

3

**D**

Lob ihm in sei-nen Wun-der - thaten, lobt ihm in sei-nen

Wun-der - thaten! Lobt ihn nach sei - ner gros - sen Herrlichkeit,

lobt ihn nach sei-ner Herr - lich - keit! **1 E** lobt ihm in

sei - nen Wun - der - thaten, lobt ihm in sei - ner Herr - lich - keit!

**F4** **BASS II.**

Lobt ihn mit Klan-ge der Po - sau - nen. Lobt ihn mit Klan-ge

der Po - sau - nen, lobt ihn mit Klange der Po - sau nen,

lobt ihn mit Klange der Po - sau-nen, **1** lobt ihn mit Klange

der Po - sau - - - - - **G SOLO.** Lobt ihn mit Har - fe und Psal -

- - - - - nen! **II TUTTI.**

ter, lobt ihn mit Har - fe und Psal - Lobt ihn mit Klange

der Po - sau - nen. **3 I 15 K 1** **BASSO.** ter!

Sai - tenspiel und Flö - ten

## TENOR II.

*p*  
Lobt ihn mit Sai - ten - spiel und Flö - ten, Lobt — ihn mit  
*cresc.*

Pauken und Rei - gen, lobt — ihn mit Sai - - - ten -

*ff* 1  
spiel und Flö - ten! Lobt ihn mit hel - lem

2  
Cympelklang! Mit schmet - terndem Ge - töß der Cympeln.

*M.f* 1  
Lobt den Ew' - gen, was nur O - dem hat, lobt

*N* 4  
ihn den Ew' - gen, was nur O - dem hat! lobt — den

4 *f* 0  
Ew' - gen! Lobt Gott, — lobt Gott — in sei - nem

Heiligthum! Lobt ihn in sei - ner Allmacht Ve - ste!

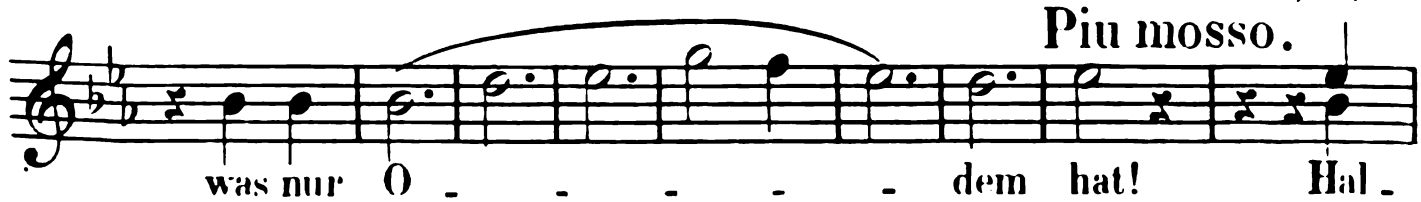
Lobt ihn in sei - nen Wunder - thaten! nach sei - ner grossen

*P* *p*  
Herrlich - keit! Lobt — ihn, lobt ihn mit Harf und

# TENOR II.

5

*cresc.*





# DER CL PSALM.

F. LACHNER. Op. 117.

## BASS I.

M.M. ♩ = 126.

Allegro.

11 A *f* *♩* *♩*

Lobt Gott — in sei - nem

Heiligthum! Lobt ihn in sei - ner Allmacht Veste! lobt Gott

— in sei - nem Heiligthum! lobt ihn in sei - ner Allmacht

B

Veste! Lobt den Herrn, lobt den Herrn, lobt den

Herrn in sei - ner Allmacht! lobt ihn in seiner All -

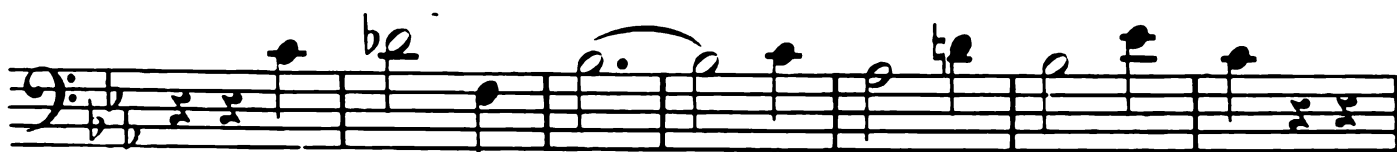
C *♩* *♩*

— macht Ve - ste! lobt Gott — in sei - nem

*ff*

Heiligthum! lobt Gott, lobt Gott in sei - nem Heilig - thum!

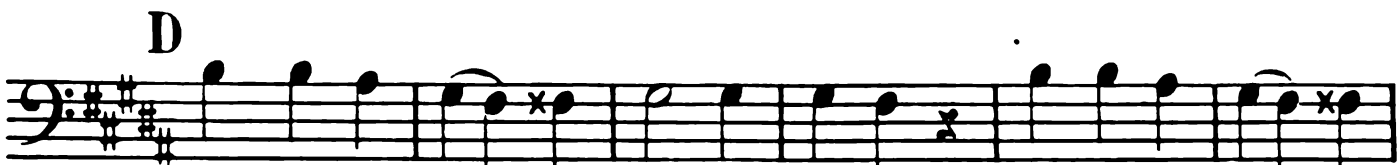
## BASS I.



lobt Gott, lobt Gott \_\_\_\_\_ in sei\_nem Hei\_lig - thum!



lobt ihn in sei\_ner Allmacht Ve - ste!



Lobt ihn in sei - nen Wunder - thaten, lobt ihn in sei - nen



Wun - der - thaten! Lobt ihn nach sei - ner grossen Herrlichkeit,



lobt ihn nach sei - ner Herr - lich - keit! lobt ihn in



sei - nen Wunder - thaten, lobt ihn in sei - ner Herrlich - keit!



Lobt ihn mit Klan - ge der Po - sau - nen, lobt ihn mit Klange -



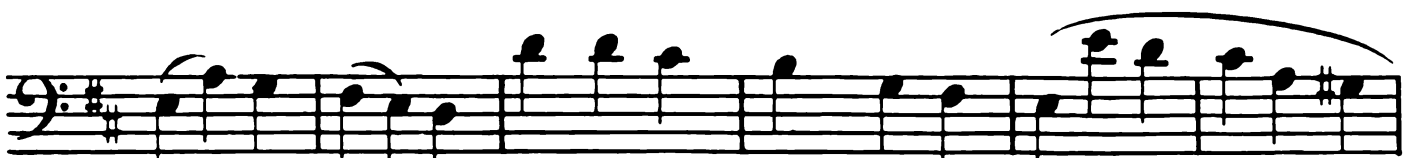
der Po - sau - nen, lobt ihn mit Klange der Po - sau - nen,



lobt ihn mit Klān - ge der Po - sau - nen, lobt ihn mit Klan - ge

# BASS I.

3



der Po - sau - nen, lobt ihn mit Klang der Po - sau - - -



Lobt ihn mit Har - fe und Psal - -  
- - - - - nen!



ter, lobt ihn mit Har - fe und Psal - -



ter! Lobt — ihn im .Klang der Po - sau - nen!

SOLO à 2.



Lobt ihn mit Pau - ken und Rei - - - gen, lobt —



ihn mit Sai - ten - spiel und Flö - - - Lobt ihn mit  
- - - - - ten,



Sai - ten - spiel und Flö - ten, lobt ihn mit Sai - ten -



spiel und Flö - ten, lobt — ihn mit Pauken und Rei - gen,



lobt — ihn mit Sai - - - - - ten - spiel und

## BASS I.

L  
*ff*

Flö - ten! Lobt ihn mit hel - lem



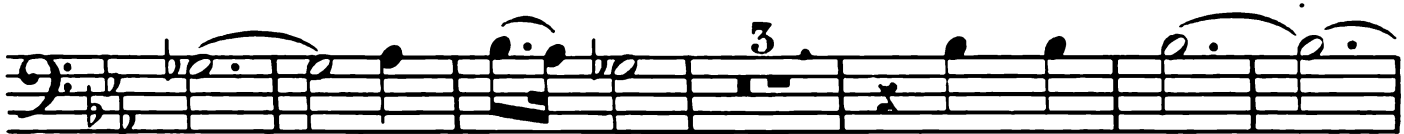
Cymbelklang! Mit schmet - terndem Ge - tös der Cymbeln!



Lobt den Ew' - gen, was nur O - dem hat,



lobt den Ew' - gen, was nur O - dem hat!



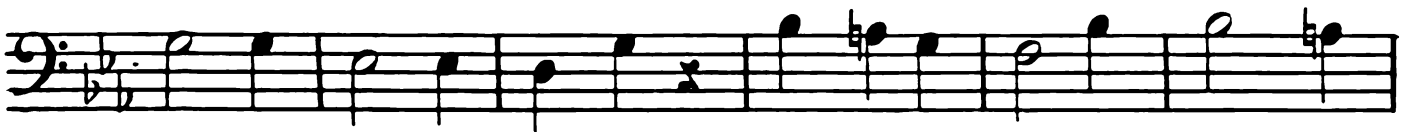
lobt den Ew' - gen, was nur O -



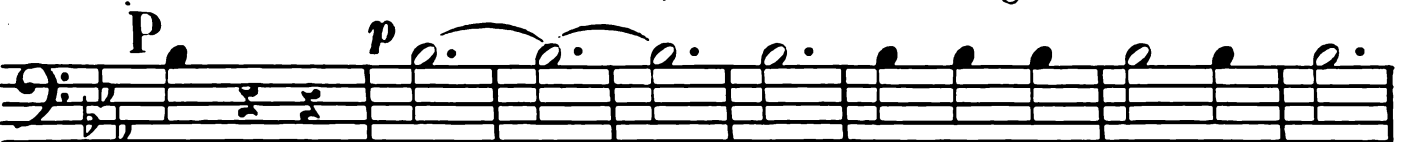
- dem hat! Lobt Gott, - lobt Gott - in sei - nem



Heiligthum! Lobt ihn in sei - ner Allmacht Veste! Lobt ihn in



sei - nen Wunder - tha - ten, nach seiner grossen Herr - lich -



keit! Lobt - ihn, lobt ihn mit Harf' und Psal -



ter! lobt ihn mit Klan - ge der Po - sau - nen!



# BASS I.

5



lobt ——— ihm, lobt ihn mit hel-lem Cymbel -



klang! Lobt den Ew' - gen, lobt den Ew' - gen, lobt den



Ew' - gen, lobt den Ew' - - - - -



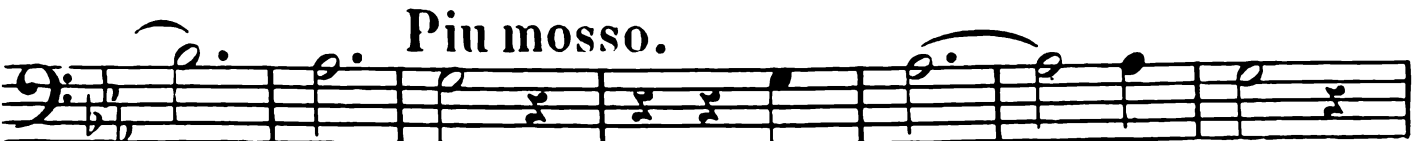
- - - gen, was nur O - - - - -



- dem hat, Lobt den Ew' - - - - -



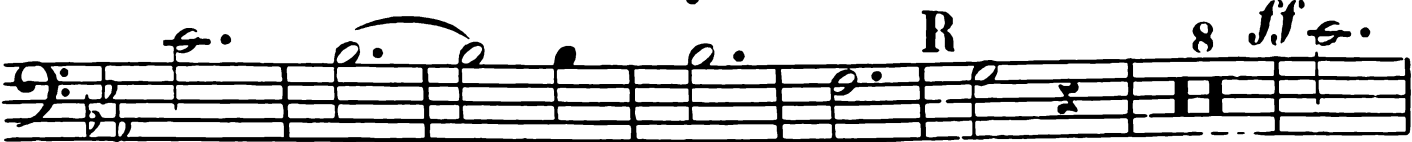
- - - gen, was nur O - - - - -



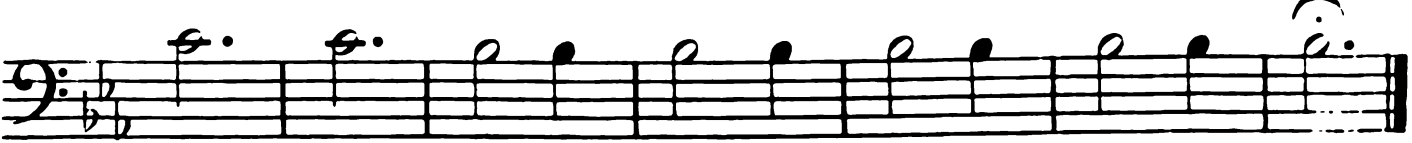
- dem hat! Hal - le - lu - ja,



hal - le - lu - ja, hal - le - - - -



lu - ja, ——— hal - le - lu - ja, hal -



le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!





# DER CL PSALM.

## BASS II.

F. LACHNER .Op.117.

M.M. ♩ = 126.

Allegro.

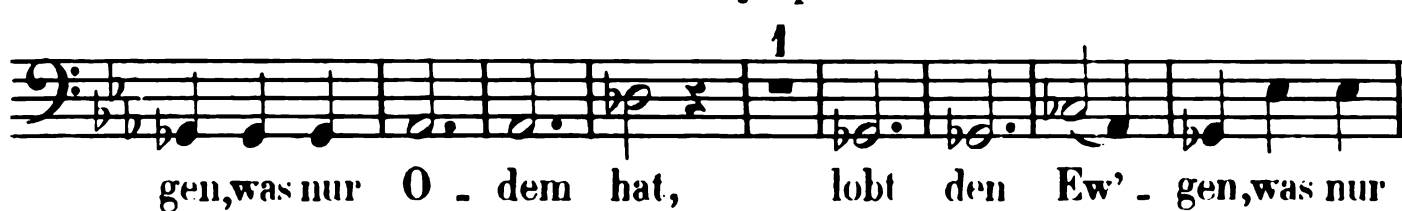
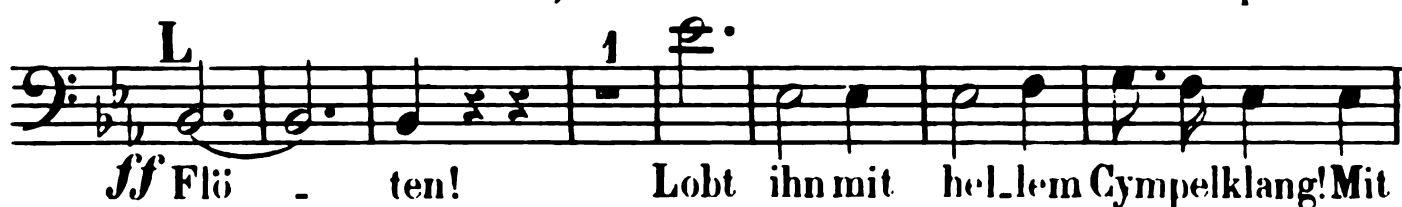
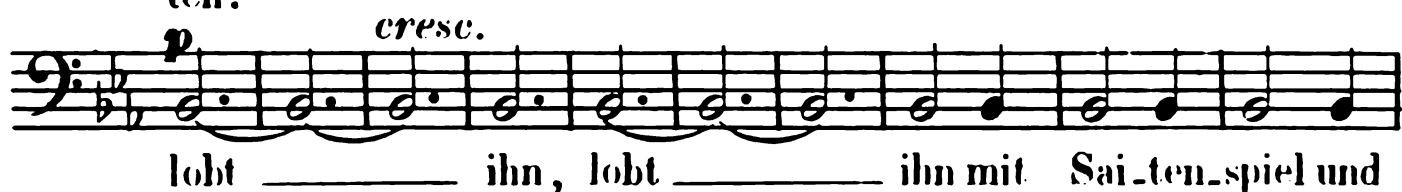
Lobt Gott in seinem Heiligthum! Lobt  
ihn in seiner Allmacht Veste! lobt Gott in seinem  
Heiligthum! lobt ihn in seiner Allmacht! lobt  
Gott in seinem Heiligthum, in seinem Heilig-  
thum, in seiner Allmacht! lobt ihn in seiner Allmacht  
Veste! lobt Gott in seinem Heiligthum, lobt  
Gott in seinem Heiligthum, lobt Gott,  
lobt Gott in seinem Heiligthum! lobt ihn in  
seiner Allmacht Veste! Lobt ihn in seinen

# BASS II.

3



## BASS II.



## BASS II.



Herrlich - keit! Lobt ihn mit Klan-ge der Po - saunen,



lobt \_\_\_\_\_ ihn, lobt ihn mit Harf und Psal - ter, lobt \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_ ihn, lobt ihn mit hellem Cypel - klang! Lobt den Ew?



gen, lobt den Ew? gen, lobt den Ew' - gen, lobt den Ew' -



- - - - - gen, was nur O - - - - -



- dem hat, lobt den Ew' - - - - -



- - - gen, was nur O - - - - - dem hat! Hal -



le - - lu - ja, hal - le - - lu - ja, hal - le -



- - - lu - ja, hal - le - lu - ja,



hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!