

Fantaisie.

A Monsieur Boris Michalovsky

S. Yuferov, op.34

Flute I, II

$\text{♩} = 60$
p
poco più allargare
mp

12

1

Tempo I. $\text{♩} = 60$

7 *rit.* 6 *allarg.* 2

Fl.

dim.

Tempo I. $\text{♩} = 60$

33

2

Fl.

mp

40

3

Tempo I. $\text{♩} = 60$

11 *rit.* 2 3

Fl.

p *cresc.*

60

4

allargare. 2

Tempo moderato. $\text{♩} = 60$

Fl.

mp

66

5

mf

Fl.

pp *cresc.* Fl. II muta in piccolo

76

a 2

Fl. e Picc.

Fl.

f *> mp*

poco allargare.
Meno

83 Fl. *Picc. muta in Fl. II* **6** *mf*

90 Fl. *tempo moderato* ♩ = 104 *allargare.* **4** *mp* *f*

98 Fl. **7** *Tempo allegro* ♩ = 144 **8** *mf*

115 Fl. **9** *allarg. 2* **10** *Tempo.* ♩ = 120 *fp*

146 Fl. *mf* *fp* *fp* *cresc.*

156 Fl. *allargare.* **11** *Tempo.* ♩ = 120 *f*

166 Fl. *f* **3** **3**

178 Fl. *rit.* **12** *poco meno.* *f* **3** *string. 2*

189 Fl. *allarg.* **13** *Tempo adagio.* ♩ = 48 *rit.* **14** *poco accelerare.* ♩ = 112 *p*

220
Fl. *p* *mp* 3

230
Fl. *allargare molto.* *unis.* 3 3

15
Tempo moderato. ♩ = 96
236
Fl. *unis.* 3 3 3 3 *f*

Tempo allegro. ♩ = 144
243
Fl. *Fl. I e Picc.* *mf*

16
Tempo presto. ♩ = 184
251
Fl. *p* 25 *Allarg. 4* *f* **17**
Tempo sostenuto. ♩ = 72

285
Fl. 3 *f*

allargare. **18**
Tempo. ♩ = 72
294 *mp* *f* 15

19 *Poco allargare.* 16
20 Tempo adagio. ♩ = 48 6
315 *pp*