

Mes pensees (ne me laissent une heure)

Cappella Giulia, f. 101v-102r

Edited by Clemens Goldberg

(Compere)

The image displays a musical score for a piece titled "Mes pensees (ne me laissent une heure)" by Compere. The score is arranged in three systems, each featuring a Tenor staff and a Bassus staff. The lyrics are in French and are written below the Tenor staff. The music is written in a style that uses diamond-shaped notes and stems, with various accidentals and rests. The first system covers the first line of the score, the second system covers lines 10 to 18, and the third system covers lines 19 to 28. The lyrics are: "Mes pen - se - es ne me lais - sent u - ne heu - re et sans ces - ser mon pov - re cuer la - beu - re".

Mes pen - se - es ne me lais - sent

u - ne heu - re

et sans ces - ser mon

pov - re cuer la - beu - re

38

au tres gref mal quil a par sou - ve -

48

nir

58

en con - tem - plant

68

sil pour - ra y ye - nir

78

ia - mais au lieu ou sa da - me de - meu - re

Im Tenor T. 46,3 wurde Sb-g' zu Sb-f' nach den parallelen Quellen korrigiert. Der fehlende Text wurde aus London A XIV übernommen.

Dangier y est qui si fort me court seure
Quil nest vivant qui de ce me sequeure
Celle mesme ny veult la maintenir
 Mes pensees ne me laissent une heure
 Et sans cesser mon povre cuer labeure
 Au tres gref mal quil a par souvenir

Mais je say bien de ce je vous assure
Que de mon vueil je seroye au desseure
Se je y povoye par nul tour parvenir
Mais se ensemble ne povons convenir
Force sera que pour elle je meure

Mes pensees ne me laissent une heure...