

angolkürtre, mezzo énekesre és zongorára

Weber Katának

KRISTOF J. WEBER

Nincs ott aki

Nincs ott aki

BORBÉLY SZILÁRD

KRISTOF J. WEBER
opus 78.



Lento

A-ki gon-dol ko-dik nem ta-lál he-lyet a szét nyí - ló, és

5
ősz-sze-csuk-ha-tó lom - bok kö-zött. Egy ri-gót, vagy ta-lán fa-kú - szót

8
fed-nek el az á - gak. Mi - köz-ben-haj - la - doz-nak a fák,

ff *mf* *p* *mp* *pp* *mf*

10

mé-lye-ket lé-leg-zik a me-ző, pá-ra e - mel-ke-dik fel a zá - por u-tán. És mint

14

va-la-mi me-leg pap - lan meg - sű - rű - sö-dik le-beg fönn a fo-lyó

17

és az er-dő kö-zött. Így van a ha -

21

lál - lal is. Sza-va-kat gyűj -

24

te-nek az er-dő - ben a-zok, a-kik-az új - já - szü-le - tés - re vár - nak. A

27

hall - ga-tás mé-lyen nyo-mó - dik be-le az agy pu-ha, zsí - ros szö-ve-té be.

30

A ve-lő ke-vés hagy-mán dinsz-tel-ve, pi ri-tós - sal fo-gyaszt-ha-tó. Az

34

ét - ter - mek il - luszt - rált ét - lap - ja - in bor - zon - ga - tó ve - lő - ró - zsa.

38

To - já - sos préz - li - be bur - kol - va el - vi - sel - he - tő lát - vány. Egy ke - vés sa - va

nyú - ság il - lik hoz - zá, az í - zek mi - att.

The musical score consists of three staves. The top staff is a single melodic line in a treble clef. The middle staff is a vocal line with lyrics in Hungarian. The bottom staff is a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature has four flats (B-flat, E-flat, A-flat, D-flat), and the time signature is 4/4. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.