Theo. Chase
Paris-1865.

QUADRILLE MILITAIRE SUR DES CHANSONS



FANTASSIN ET CAVALIER

DE

G. NADAUD



RÉDUCTION AU PIANO
à 2 et à 4 mains,
PAR
ÉMILE DESGRANGES

N°..... PR. 4f 50

PAR

ARBAN

N°. 1, à 2 mains.

N°. 2 à 4 mains.

Paris, AU MÉNESTREL, 9bis, ... HEUGEL, 2is ...

FANTASSIN ET CAVALIER

QUADRILLE MILITAIRE

ARRANGÉ POUR LE PIANO
PAR E. DESGRANGES.

par
ARBAN.

SUR DES MOTIFS DE C. NADAUD.

N°. 1.

LE CHEVALIER À BOIRE.

PANTALON

ff

CAVALIER

ff

ff

sf

ff

FIN.

p

8

D.C.

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, r. Vivienne. H. 4520. Imp: Moucelot, 27, r. Cx des, Pts Champs.

LANLAIRE.

N°. 2.

ÉTÉ.

f

tr

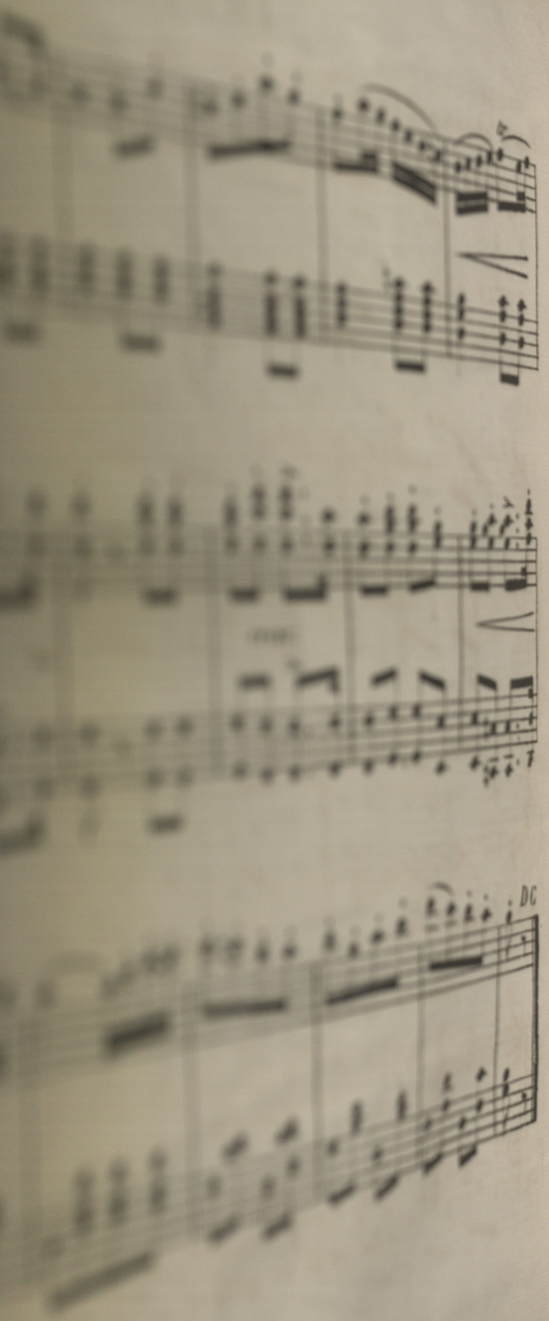
FIN.

P e leggiero.

cresc:

mf

DC



N°. 3.

POULE.

p

f

CODA.

ff

FIN.

p

ff *ff* *p*

D.C.

N°. 4.

PASTOURELLE.

ff *FIN.* *p* *fff* *p* *ff* *mf* *ff* *f* *DC*

LE CAVALIER ET LE FANTASSIN
AU
BONHOMME SERAPHIN.

N°. 5.

FINALE.

p

ff

1re et 3e Fois.

ff

ff

2e et 4e Fois.

ff

cresc:

D.C.

ff

D.C.

8